

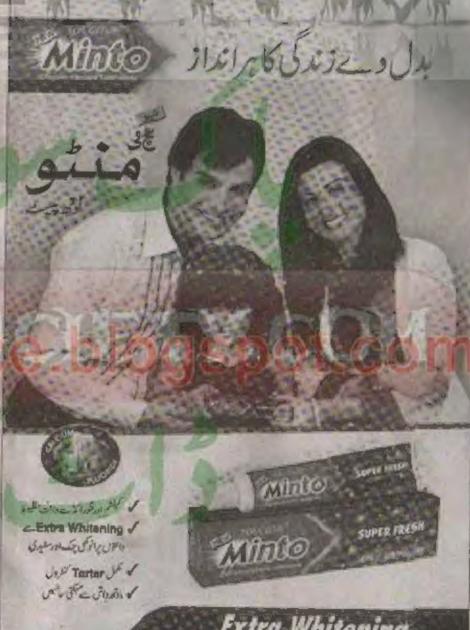
www.Pelisodeby.com











Extra Whitening





مسلام اع آمذ كال الديوب بعانى مسلام العام المعانى مسلم العالم مواديات ، في توثا المسائى

ستن ال على مال ما الديوريزان رافيق قدم ب اندگى كى وردينانى

وی فورست آق برد از آفت از اهد از این از ا

زماد مشغربه اب بی شراده بندی کا بهت یکه بوجی اجزائه بهتی کی ریشانی مینگه بلندمی استدیجے ادرائی ایری دات یہ مزا دارجروثنا شری دائی کوئی تحدید کوئی تجد کو دھونٹ ترد مونڈ کہی م عقل دہم ہے ہے ادرا تیری دات ام میں یں آتاہے تو ،ی ہارے بے سیاروں کا ہے آمرا تیری دات

پلا جرت زین پر جوانان این مال سے اُن کر بے ٹا فرق زات

یرے درکے یں محتاج شاہ ولگوا مب کو کرتی ہے درق عطایری ذات

چہنے سکتا ندیں اپن سنزل تک جب ند بوق مزے اجا تری دات

باقی جو کھے ہیں ہے دن ہومائے میں اک دہے گی نقط اے مدا تیری وات جم مان عمر



شعاع محاملة محاملة المنظمة اليه مامريان.
وهم مره ارتفات بوسف توسع ربسة في دونك بوقدت في مؤه كرى دكول من وهل ري به و المن المن المنظمة المنظمة

مفايل اخلار تكاييع. أي ما الموثب برسة والا افسار بويوه شامل مريك مان شار الأسمر مدوما من مريكيم.

است شارے یں ،

ه كين والى - نائرته المقاديا على تاول .

ا منطلت ول - مريم وزيك اول ك دوم ك الدا ترى تسط

ه كرواد ميدوير در الماس دول ا

» وهاد الكره رئالي اورمعد وايدا أريدي كه ناوات.

4 ماليد كاري اويم مرروا من يكي الله وار الله

۵ واحت وقاء ام تماران اینز محد یک کرافیاتی. ۵ کار معرفی ایک رکزه کشانشد مردد

، بالريم في ملى الأوليد ومقم كي بياري التي سا ماديث كالمسلسلة ،

، فالري يوني بالدد ومسل ملاقال من

و حام وہ ہے وہ ہے الدور سے معنی میں ہے۔ جہرا حام ہے کہ ایماد بہت ی بھوں کے خط فال نہ جوسے لیکن آپ کو جس دلاتے ہیں کا کپ کے ب خط جارے ہے بہت اہم جم ایماد سم عے برقا م خطر جوری توقید سے اسے جاں۔

شعاع بشارة بوكيانكاء مي مزود كيدي.

* 2011 E. A. TO CLERCE

الوائل كامترورات أسارين بكورات بالدين قرائي خواد معاليد كرسوالوائلي كالانتهام كرتيه يرف الوائل مي المتي تديير والت الرقرين خواد قريب مواديم في مترودات ب

الر فراس خواہ فریب مودد ہو قو مقرب واقت ہے پسے خود جا کر اوا کی کردینا افغال ہے کین اگر اس سے رئیلہ مشکل ہو قور تم منبسل کرد کھنا متا ہے ہیں۔ اوا نگل جلد از جلد کی جاسکے۔

عمرت عموین نیاان گفتی رضی الله تعالی ... سے معالیت ہے ارسول علله ملی الله علیه وسلم نے قرایا۔ "الله اجو شخص جحر العان الا اسری تعدالت کی

"الشارة حص بحد برایمان الا المی المدرات کی المورات المدرات کی المورات کی الم

جس کی کمائی حال ہو اور اور ام کمائی ہے بچا التائی مقرت اور جرید وضی افذ تعالی عدید والبت ہے ارس افذ سلی افذ طب و کلم نے فیاا۔ "ازیاد میل دائے اور می جون کے تحریم نے اس طرح اس طرح ادراس طرح خون کیا۔" اس طرح اس طرح ادراس طرح خون کیا۔"

حرب الديمور في الله فعالى عد عدادت م كالمال طير المري فيال the the test at the firm シャグルとしいいときがあるい KING (HUNCLE LA CULUICO 又形成了了了了了 والدوسال: السعيدي في الدولية ・チャンとしているといういく الداك يايان الاستان كالانتان على نس كياما عناال كياد وري ملى الله عليه وملم كي 的这一是明明是一个 عي على طوري عليم لحط جلك وْسْ كَالِمَا عِلْ وَالْمَ وَالْمَ وَالْمَا لَا اللَّهِ اللَّالِي وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الات الم ورايا ما والمال المال ال - Helital Walter

ب در المراد المر

ترادهال رکھنے والوں کیجیان حفرت او معیر فدری وخی اللہ تعلق اللہ سے دوایت ے مرسول لللہ سلی اللہ طبید و ملم نے فرایا " دواوہ ال رکھنے والوں کے لیے بلاکت ہے مرجی نے ان کوان طرح "اس طرح" اس طرح اس طرح الدار اس طرح افریق) کیا۔ " یہ فوائے ہوئے و سول اللہ سلی اللہ اللہ فائے آ نے دائیں " ہا میں آئے اور پیچے ماروں طرف (اور طرف ایک ایر ایک کے اور پیچے ماروں طرف

(روار المرتب الكليمة ما المراد الله المرتب الكليمة المرتب الكليمة المرتب المرت

میں ہوت کر الله الاک ہے محقوظ ہو جا آ ہے کے تک اس کا ال اس کے لیے نکیوں میں اضافے کا باعث بڑا ہے۔ جس قدر زیان خرج کرے گا " اعتی جنت میں پائدور جات کا سمجی ہوگا۔ بنا میں گار

دهر اوزر رضی اللہ تعالی عدے دواہ ہے ا رسول اللہ ملی اللہ طبید علم فے فرویا۔ "زیادہ ملی والے آیا مت کے دن (دوموں ہے درجات میں) نیچ ہوں کے محرجس فی کوائی طرح اور اس طرح شرج کیا اور اس کی کملا کیا کہ اور ممال ذرائع) ہے ہوئی۔" فائحہ: شاوت ہے ہی فض کوائدہ ہو سکتے

* 2011 G.J. 48 Classes

HINIGH 12 Change

www.Paksociety.com

معرت أو بريد وضى الله تعالى عند مدايت ب أرسول الله سلى الله عليه مسلم فرايا "بالك عوجائ (جاه عوجائ) دينار كابتره أورتهم كابتره أميل كابتره اور ياور كابتره أكراب وإجاء و توان ربتائ أرن الإجائ (يارت والاجائية عالى وجود بودا اليس كرياف

كويكي- المعفرة فتاه رشي الثر تعالى من في كما

الورجواء لي كركيا-"(الشراع الي ال

المرتب عم على المالاس المالة

" الله إقال كالم زياده ربا "كور حمل إلو حي

بدو والدرس المد معى الله عليدوسم إس يط

ص عمارے میں جس خالکار کریا تھافرالا۔

-いたびといいば

"بالشال وروز كارن وي-"

تحاسى القد مليد ملم في الا

صفرت الا بريره رضى الله أحلى عند عدايت ع رسل الله ملى الله طبيد ملم في قوليا-"بلاك الوجائ ويار كابنده ورم كابنده اور جاور كا بنده - إذك بوجائ كوندها بوجائ ك كان الله و كالانته جائے-"

ونالات بالسب المسائل : وناكلالي موسب فرائد وسائل : وناكلالي موسب بب مبت و فقرت كي فياد محض وغوى مغاوير بو بائم فرص وبقال اس صورت في ملائلة المسلمين إلى المناز المسلمين إلى المناز المن

(دائي) المريخ المراكم ال الديم ال الديم ال الديم ال المراكم ال الديم ا

بر فقت کیادے میں کینیت کو ایک قرواو اور اس میں کہ ایک قرواو اور اس میں کہا گئی ہے اور اس فیت کے ایک قرواو اس میں کہا گئی ہے اور اس میں کا ایک میں اس میں کیا گئی ہے کہ اس میں کیا ہے اور اس کی ہے کہ اس میں کی ہے کہ اس میں کی ہے کہ اس میں کی ہے اس میں ایک فیت کی ہے اور اس میں کی ہے اس میں کی ہے اور اس میں کی ہے اس میں کی ہے آئر حس میں کی ہے اور اس میں کی ہے آئر حس میں کی ہے اور اس میں کی ہی جو اس میں کی کہا ہے کی کہا والد میں کی کہا ہے کی کہا والد میں اس میں کی کہا ہے کی کہا ہو جسمی اور اللہ مے الکو اس میں کئی کہا ہوئے کی کہا ہوئے

اعمل اورطی حصرت ایو جرب رضی الله تقالی عندے روایت ہے ہی صلی اللہ علیہ دسلمنے فریلیا۔ "الله تعالی تساری صورتزل اور ماحوں کو تعین رکھتا مندرت کے معان داق کا مطلب یہ ہے کہ منورت نوادہ کے شامی کرکو کما ہا کہ کی ملی اللہ علیہ وسلم کا نہرہ قامت است کے کے منزین نمونہ ہے۔

خواہش حضرت انس و ضی اللہ تعلق عندے روایت ہے' رسیل اللہ صلی اللہ علیہ دسلم نے قوایا۔ "فیامت کے فاق ہردات مند اور بھاری شاہش رسی ہوگی کہ اے رفاض صرف (زندار کھنے کے قاتل) تحورتری می دوزی کی ہوئی۔"

_ پ<u>وری دنیا</u> حضرت عبیدالله بن محمن انساری رمنی الله اندالی عب بے روایت ہے ' رسیل الله صلی الله علیہ وسلم * ا

قوا کدومها کل : شه کول کاری اور خواست بواور دان جرک خورت کاملان موجود بو ترب بحت بری افت ب

ہم زوادی خواہش میں ان نفتوں کی طرف وجہ
فیس کرتے جو عالم سیاس موہودہ وق ہیں، جس کی وجہ
ستال میں شکر کا جذب بر المیں ہو لگ
جس محص کیا ہی آیک وال کی خوروات موجود
ایس اے اس وان کا شکر اوا کرنا جائے اور جا اسد اس کی خوروات می میا فرود کا گاؤ اللہ قالی

کم ٹڑکودیکھو حضرت ابو ہرم، وضی اللہ تعالی عند سے دواہت ہے 'رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے قباعا۔ ریق کو کلی آنجے اور اپنی میرویات کو اس صراحک میدو کرنے کہ مطال روز کی ٹال افرار اور جائے ورات میرون اور آئے جسیدان ٹال افرات میرے اور الکل ورات میرون اور آئے جسیدان ٹال افرائل اور مجال ہے وروان اور کو تو ایس آوی کو بہت زیادہ مل ہے جمی ماکس ٹیلی ہو کہ کی کو بہت زیادہ مل ہے جمی ماکس ٹیلی ہو کہ کی کو بہت زیادہ مل ہے جمی

کامیاب حضرت مبراللہ بن عمو بن عامی رضی اللہ تعالیٰ بہ عددارت ہے ارسول اللہ علی اللہ علیہ وسلم خرایا۔ دوران میں مند المدرک اللہ علیہ وسلم

"کمیب دے الله کی باعث ل کی ا خورت کے مقابل رفق ل کیا دروہ اس پر قائع ہو کا۔"

فائدوماک : املامب بلاوات به کوه این سے آفرت می جنت فی می جم ہے بود المان فت ص

شورى ماجات

 جائی ہے۔
وی منا اتوں اور تظیروں مسلم اللہ کار مناور
تواب کے لیے ہونا جا ہے۔ ای نیت مدیاور
اس داری قبل کی جاسف آگر محموں ہو کہ مخت
مرت کے باز ور معاصت میں ایت تعلیم نمیں کی جا
میں آگا کی سے ناراض مو کر معاصت کا لگ تد ہو
جائے ہاں اگر ہے محمومی کیا جائے کہ معاصت یا
توجہ دانے کے بادی و اصلاح کی تعلق نعیس تو خاموشی
کے مالات سے بادی و اصلاح کی تعلق نعیس تو خاموشی
کے مالات سے بادی و اصلاح کی تعلق نعیس تو خاموشی

ورة مهود الركي بقر عند موادده محض بيدوونا كمال دولت كما تى خايش دكتاب كراس كى تهم مركر ميول كا محور حسول دولت من كريدها أك ساس هرخ دودات مند مت لين كريدها أك سادت من كرخ دور سنود لين معمول ربتاب مواددات اس كا آقا معرور عداد روداللا مواجع كراد

قاعت كايان

دهرت البربره رضى الله تعالى وقد من ووايت برسول الله طلى الله طليه وسلم في الله المرت ملم في الله المرت من الله المرت ما المرت ما المرت ما المرت المرت من الله المرت الم

・親初により は としまれば

www.Paksociety.com

· 第2011後) はち、しょうは

الله وَمُثِلَّكُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلم

यकेला-



یں ؟ "
القربا" لوسال ہو گئے ہیں کھے رڈیا کی فیلڈش ا
سلا پردگرام شام کے اوقات ٹی کیا قبالان ہے ارشد
میں کے ساتھ کیا قبات "
سنوسال کانی موسر ہوتا ہے اب تو آپ جھ گھے
ہوں کے گئیں پیلے بردگرام می کونی منظر ہوا تھا : "
ہوں کے گئیں پیلے بردگرام میں کوئی منظر ہوا تھا : "
ہوں کے گئی کیا ہے بیکے بردگرام میں کانی کشفید و تھا
" ہیں تی اسے کیلے بردگرام میں کانی کشفید و تھا

عان اسمی این ایم 101 "کے ایں اور ابر کار کے کرلا۔"

ہے ہیں اور جربر ہو ہی اورید " ہی ایک فعال میں پہلے والا عمر مست مام و کیا خلد اس کے مین کیا ہدویاہ وہ غمر اس ہے جمی جمی استعال کرنا مواجہ"

الدرية و كيامل الم به ٢٠٠٠ " الدرية و كيامل الم به ١٠٠٠ " المثالة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة " المراجعة ا المراجعة الم

اللي مراورا على المراديات المراديات

" بار برنوں کے اکارتے بعالی کول کول کول

"جى ئىلى ئىلى كى موى جائے كائ قىلىلى جادى موكى دران مائشارى كى موكى-"

الم الم الم الم الم الكان عابيه

مرور المراد الم

محول منظریت الزن خلاب رضی الله خیالی اور سے درایت کے الدوں نے قرایا۔
درایت ہے الدوں نے قرایا۔
معمل نے الدوں نے قرایا۔
بھوک کا درجہ سے کوشی بدلتے دیکھا کیونکہ آپ کو معمول کی جوری ہی میسرز تھی۔ جن سے بیٹھ بھر الد

قائدہ : اس میں امت کے لیے سیق ہے کہ دہ تھے۔ وی کی مالت میں مبراہتیار کریں احرام کمالی کا قیال مجل مل میں شالا میں۔

عرب سلمان بن صورض الله تعالى عد ، عد معان بن صورض الله تعالى عد ، عد معان بن صورض الله تعالى عد ، عد معان الله معلى اله معلى الله معلى

یکہ تہدارے کموں اور دیل کور الماہ ہے۔" فوائر و مسائل : خوب صورت یا باصورت اونا بڑے کے اقد عی سس بلکہ یہ اللہ کی شدت کے موائل ہو گاہے۔ اکسٹن کمل جائے کہ عمل اقتص بوں ماکہ اللہ تعلق کوراضی کیا جائے۔ افریک ہاری الدورے کورے کے محال میں الرکو محض دوات معدادتے کی وجہ سے محال میں الرکو اور خوار کو محض اس کی مقلسی کی بطا پر مجرم میں

صرایا جاسلہ مل دار ہونا ہی اللہ کی آن ائش بے اور منفس ہونا وہ سری طرح کی آن آئش ۔ آئی ال دار تشرکہ سے واقد کیاں پہنریدہ ہے اور تا شکری کے قتاب ندیدہ ہے۔ اس طرح دار آدی میرکہ سے اللہ کا بارا ہے اور میسری کرے اور زام کمانی کی کوشش کرے واللہ کے

قربے کروں ہے۔ انسان آلر علی کرنے کی طاقت ندر کھا او تواس کی میت اور خواہش ضرور کمنی چاہیے۔ ایکی تیت پر جمی شاہ سے میں میں

ي و سل الله عليد على كوران

معر عمالك رضى الله تعلق عنها عداية منها الدول في المارة من الله تعلق من المارة المارة المارة المارة المارة الم

الهم الل محر ملى الله عليه وسلم المهيد مهيد اس حال من كزادوية في كه أل ضي جلات شف إ الاراحانا) مرف مجوري الوراني الآلية فيا نرو مسائل : اس من مي سلى الله عليه وسلم كنير استقالا قاعت اور مال كابيان ب معلى الله عليه وسلم في من مالون عن رسول الله مجوري اورجو وهيو المضيح النا شرورا كروية في يكن الهمات الموضن خلوت به شرورا كروية في الى قرق كروي في الس ليها اكثر وول مهان الور المرت وفيه كروي في الس ليها اكثر وول مهان الور

1011 6 J. 11 Chick

12011 Col. 16 Clarent

الكم الزكيل والمثابية "" " يركد جب الحراس الأكروائي في يت خود يعلي اوديه يمي كمد كن سازون كيدا كزوالودكيا كدد"

of Lat all of a let 11th

طاعت كالك ميرال الاربط التي عباس عمر الى

of Earl park of Both

一つかんしんというしんというというと

ما يور في المرافق المرافق المرافق المرافق المرافقة

" بى _ باش بى كى يىل كىدى كى كوكى بى

يرل على الله على الله الجويكي الله المح يك دول

منور بوت المام المام على كالكالمان الد

ولا كرير كول كري عد الله ايرازين

" الى كىلىل قىلان كى او كى الد فريب

الماس عال للالمال المسالك"

どいれんとれたら はいいそりから

之之以外以外人以外人的人

しょしょう しゃくりんりょうしょう

J. Calific La Wood J. Zook

وريم الموالي كواراني كالمدر وساور يساون

でんとうしかっているというしんりん

جاول کے کی جے گھی کی اور کا اور مل کا

م كتي مال كه بعد أب كى والين بولى إدار

امي خيل عديد الخومل كابعدديان

فيلتش أفياون الموقصات والولكان

اد سر دراد "بار"ای لیاد ب کدای شی برا

اليات الدام الحين "ميرل اس لياوب كه

الى ك دوران قوان جلالى مادب كا القال موا

الية أول مشهور إرامول كالمهتاص

でいいかしいしんしん しょうご

أن اير كب وي تروية

المالي المالية

رخمار (ادكاره والدوموش حيات)

" کیمی میں رضار ہے جائیں کہ آپ بہت عرصے کے بعد اسکری پہ دہاں اگر آری میں ہے ہی نے اس فیلڈ کو کیاں جھو ان اس میں جاتے ہیں نے جمونے تے اسکول جاتے " پہلے یہ تھا کہ نے جمونے تے اسکول جاتے

عدو آرد فی افری اور قد افری ای ایمان استان می ایمان ایمان ایران ا

and the work and the second and the

"بات و آب فیک کر دن بین بن بن گهرک هی و این لیے دات ال جا افغالہ سب کی ایک ی ماد شن کی۔ ہوے ہوئے و سب کی دو عن بدل کی مادر الک الگسادہ کی۔ جس اب بریجہ این ای لیلاش معموف ہو کیا ہے ہی لیے عن می دوبارہ قبلا عن آ

" تن كل كياكياكرون إلى آب"

" ليال و كواه م) المعلام المراسيرل " كل الح" إلى مبا المحال المراسير المراسير المراسير المراسير المراسير المراسير المراسي المراسي

جائیں ؟ "میری و فوائش ہوتی ہے کہ کمی رفضا مقام ہے جائی کم معلی معالیا الکس اللی ۔ کی کم و ہے الا اگر میرافیل رفان حک جائی اور الحقی کی الی و نے الا اگر میرافیل مہاتا ہے کہ کی کریں ایرائی و "جائی الا محل الله مواسخة المحل سے مور تے موں محمد فوب مور ت

مرادی موری داری در این اور یادی در این در ا

"برق رد عن شن زندگ بل جاری بسوی می افریا مزار و منا ایاف کریا آفس جادی الدار ایا کر برد گرام کریا کی خاص ایکوی شمی ب اورجمال عند و درگی کیمی مختری بات ب او زندگی افتد کاوا دوا خوب مورت تحق بات ایجاد کام ایک بات ب كوندا ها المالية المواقعة المعالى ما الدكان وكسائط الموري عن المواقعة المواقعة الكسائل المالية المحافظة المواقعة المواقعة المحافظة المحاف

الترارك موقررة كيد كى فاق آرجك ما قد المن فاق آرجك ما قد كي الرام المدين إلى الما المدين الما المواق المدين الما المواق المدين الما المواق ال

" رئی و کی است کی اور ای کرتے ہیں گا۔ میرا مطلب کمیں اور ای کام کرتے ہیں ؟"
" میں رئی ایف ایک کے است میں مواف اپنی تعلیم رقوق وہ اتفار رہ او کار دیا و مشتا تھے انجا لگٹا موجا کر جا کست کا ایک میں اور افو کا انگرے کے اور ایک میرا مراکل والی ایرا انگارے و کیا۔"

"مرخری میا خاسال دی اید اید و ایران ایران ایران ایران ایران ایران کا مواد کرام کا مواد کرام کا چیک کے روز کرام کا چیک کے روز کرام کا چیک کے روز کی کار کار اوران کا دی کار کار اوران کار کار اوران کار کار دوران کار دوران کار دوران کار کار دوران کار کار دوران کار دوران کار دوران کار دوران کار کار دوران کار دوران

"آپ من بوجی کہ ہلانیک کئے کالاقا ا یں میری پہلی کملل کی اور اس چیک کو حاصل کر کے تھے خوشی بہت ہولی تھی کہ چی اب کمالی کے قامل ہو کیا ہوں ای پہلی کمالی ہے کو والوں کے لیے کی چیزی وقیم کے کرکیا تھا۔"

"عى ركى يولى الكرستى الداكد كريدى الدائد المراجة المائدة المراجة المر

الياتين يك كه بيمي كولي الريطالي اللي ي

کی سٹال ڈرامے میں یا کوئی کی عمر ہوتی ہے آئیں۔ ڈرام میریل "دِمن" ہی کے یادے کرے مطابعتی کی میں اس کے یادے کر ا میں جی کام کرنگی اور اس اور اس کوئیاں کھنے گی " میں آئی۔ دی سے چاد بھر لی اُن وی اور سے چاد اور بھی کافی میں موش کی ان کامی مدل کردی اور اساب ان شام اللہ قرارے کے عراس وقت یاد جی آرے ۔"

اری 2011 کے ا

2011 3 1 Classic



والول على خد يمت عوا عيد كيا كي يلى الل J. Sa. L. F. C. L. B. C. in The world He makes in ك الم النوزا فعد وكما عن أيس على شل الما فعد

الفد أسان كرياد تأسيد كري الكاليلايا Durthauf المنسدة مالايري الرقي والمديوق في المراسية والدين كى الكولى الماد المال على المتي العلى كديري ES-S-W CON - J- 42 MAN DE "-UNZIGHEY. المراب الدار الله والدار المنافق الدار



いっというがきいいかん いるいないはんれんといういかい وجويكس كديكي ليناركال تكسياجاني الواد الميادو كاب" "عدر تمارى بظار ملس كويت الروسية إلى جاود 4482 JSX413-2 N " في بات أوب عد كر يك كالى تي الله الله الله معيد الله المراجعة والمراك الله ليتصار يلاع تاب كرداواندو عي がようをいしいマートいん"

So Be Se LICE HLED JURZIS ELERANTE JURZIS AN Medical Pure to the rough the strength CHARGE ZE TO DESCRIBE いていたかいないとりにないとう كالمتاكل ورست تفك المبيث كالمحل عالم تواليان " In the Market "TE BUNGALINUE

アロシレスニタングールアールのとから "一いれるとりでこうかいかいできれた الميدائية أب كي حالف الله الله الله الما الله المعالى المراكز المراكز المراكز المراكزة الموادية الله المراق مع المالي في المل الك ال يوجيك بالمراكا الروات والمالية しかいでいけいいからいるという

" أب كي المراقع المراكب المت كاب الوراكب

اب أبد أبد أب وإدال ليدي أن ال-TURN TO THE WAY " محد المان اللي والمن الدل على الله المال في الله المول المام كياب الراب اليامين باليان العاداني مربورا عادرام كاللي يحتاه جاتى ہے۔ اب كم ياتم في زيادہ كام يو كات _ يط ريوكل يعت أورى والى كا فراب الياش ے اب اور سے کہ اسکریٹ بھی میں روا اور کا ور کھ وعين كرك مين - أواكل المريث وجود سين عجدادية بين المنظم أن كداب المركزي المن الم ين توري مشكل الرياس-"

مرت لؤاري - JARY 20 V MIN ST VILE"

TILLY STATE "كاللي مان ورد مان عواست اي للك الماد المسالم المادي عدد المادي الماد المائية على المائية على المائية

"الرال كالرائد كالرائد المالية the place 12 who the state of الما المدينة الى عالى بالى الرئيل الما الر المان من الله الماسة والمساخل الله المن " L L L F L

Jake Sandar LABOUTURE JULIER

المالي لكايت لين المال المقامل المقامل براد آب هرجال آباده ورزب التي بي اور آب الله على إلى و الرحب يحت

المال المراجعة المواجعة المواجعة المواجعة JUST STY - GUVUT FUST utery Stricks からからしいいいかりんしんとういっころしん كروهي كالمالان المدين كالميال 差別しいかをかりしていいれ المعافي عدوا في الراب " معوض اليا كاوى فوب صورت فواتين على

الى الروع-ال كالل الوجال الديا البوش اب فوب صورت فوائل شر المان الري المريد المراد المر والمستلوع وقالواكساي في الكسيك LUSTOLUM ELENGURIA Stranger Strate のかっけんりのないとん 大地域中上的发现了2000年 9のうこしゃいかいではり10×10×10 30/2-40/09/248 いんいろ المال المالي من المالية -citlletotage المعالى المرابع المراب معل كرتي عى عراب والدالن الاستعمال على

المري على وجريات في "وال على ين كالدون فرندى وكالراك كالمالا Ceta75 Cxx -505-5057 なけることがかしいなりのきしい こんかられるとうのこととかのころ -ent of My rule ester

ما الله الله الله



اَبِينَ كُوالمَسْنَى مَا مِلْ مِيهِ فَعْدَ اَتِلْ دِشِيد (ظالبَ عَلَمِ فَي) المستحرب يوثقوستى "

ا بالتادی ہے بیلی کے کہ دب المدے موجود اور ہو الم کرنے کے المجدود اور ہو المجرود موادم کرنے کے لیے موب کل یہ دول میں المحدود المحدود

روس المال ا



ب سب و احوام به کرد کن کا آنی تعین انوال است اول تعین کردن ی بیگذیرید درکت مودی که اور اور ایران کا ایران کا ا عمل و حد عداداد شد بی اور شدک از بندان صورت او کارو و دک سپ عدد شده اداری مرت بین کسید کی صورت بین انواد دا کراری بادش کی سید دری کستیمی ادر کی صورت می کارد روس و دری محرک مین کسید می تعین در کشته بین مدید ساخت می شدید ساخت بین مدید ساخت بین است

1992 دی مرس فال کی آباد ہے ہا اتان سود ناکہ بین 19 مال کاس وسے می ایک آسل ہوائی ایک اس وسے می ایک آسل ہوائی ای ہارہ تن کی حل می یہ خوائش دکھتی ہے کہ دو گی ای نیم کو اس تھے ہے انام دیکس 191 فرد کی 2011 ہ کو در در اب شور ہو دیا ہے۔ دیڑا امری دائا اور الک دی ہے اس کی فراحی انجام میں کے سے عزارہ آسمی کی درا آبال لیکن مری انکا کی نیم دوشت کردی کے سط سکوار جمہدے میرانی کا فق الیں لے مالیا۔ لوگ ایس کا مول سے انجا

وراد کپ کے فاری موقع ہم سار دی کے بر شیم سے وکوں کے فارات کے میں اوروہ علم باد کا دیا ہیں۔

ر په سوال شديد کار

الله عالم المائية

Medical Property

でいっというないとういう。

و المال كري المولية الإنهادي الله المولية المالية الما

كون جين كالكالات

شابل رشيد

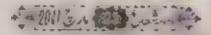
سرنان شوشیو (رست)

المرست میرا بینید اور بختان به تواکی مد

المرست میرا بید به اور بختان به تواکی مد

المرسوسی المرسی کرگاری رستی به استی کرگاری رستی المرسی کرگاری رستی کرگاری کرشتان استی می اور کرگاری کرگاری کرشتان کرشتان کرگاری کرگاری





The same of the sa

will a fine to a manufacture 1200 200 2 よっていないないです。 3 というしまいとしいかしかってとく 4 جبية تابك الرياطات بتدكا أفراويل سلى ذال وعاج بنے فلائع كديواى سراك متى tr. B.S. Bunling The The أُ الين عَمَا) observation is こうなんできないことというかん 2 12 1 3 4 5 1 1 2 1 1 2 1 4 I . St. J. J. FT. Cl. A Dia aller any comme was the state of the state of gir a 1 = 1: 1 & 1 / 4 y back graph from to 22 2. 1 2 1 1 1 11---- 1 - 5-41 J . Supo 11 0 -0 (12/1/2 1/1/2 / 1/ ___ & List Conject 1 المبراقيات Lave cracket

J. S. J. S. S. S. S. S. 1 2 3 - 1 - 1 1 - - 1 1 1 - 2 1 1 1 2 2

1 مىلىدى ئەرىكى ئەرىكى كالىلىدىكى ئالىلىدىكى ئالىلىدىكىكى ئالىلىدىكى ئالىدىكى ئالىلىدىكى ئالىلىدىكى ئالىلىدىكى ئالىلىدىكى ئالىلىدىكى ئالى

サルルント はない

مع مل العرب إكر سكوري عدا الث يماريما of the rock that I see - It has been been been per والم المعلى أهل مدت أن المعاسط 13200 Je 1874 2 the service of the service of a se अंदर्ग में दिला के निकार के अधिताय روب - اورا - الميل سياس كي سي الأيا وجدرضاامغمالي إصحالي اسيورلس بنك) المن عالى وجي ع الكراكة برن کے انداز کی انداز اور انگیدامی عالی انداز اور انگیدامی 4 کا زيوں يهوابون کي ب اياکل اميد لي بداى ولسك كي ه いいとうがありからかいか الم المركب م إلا الماريد المركب الماريد وعلى المراج المراكم الماسية المان ما والمان المان الم ب كوافرايد كي شاكا-3 أكلين الرائن عماعيس كمالين اكر ايري اوري منال تحت ماس مول وكي بن إت 4 كما ميركي مزاطى بدي الميادوا الباليم بأك منف موتى عد ينين مواوية تم اور كيف واف ع كدريون كوال استر علمناهي إر ليم متحديد أركبين وفق و ب زيب كريم يسب ال ال وال كود موكر دي تيرية جمرو تي الك ربيد الاستايل الوكل ادراى يم مير دسي الوسة برسان إلى البات وروالتي لاسي ك ذاكر قياض (يورد لوهست) 1 منا التاكال من المسلودي

و الل مكسي عندى والألل الراكر يوساو أوالمرمود في الطف مي اليسي لك 3 رياناء الذي شار اور ماؤ تحد الرياب 4 منت إ والكي مُد الله يستديل مارش عَق ب مرف بالساني كمنا زول - ى إبندى كيل ؟ بت ے کا ڈی اس میں انوالو ہوتے ہیں۔ سے کا

1 الرائين وكس الهدوس كسات اور شوراکی ایم ے ماتھ اور الاس الاقات میں تھیں ی لیا ہوں۔ ریکھنے کو اور انھی سیرے اس فيل كي خروران مروسي كرستك مامل نه حسو ميرس ي تودوندكي وفائد موناليك يراي

2 إنظل بول أيخوال عادي الكام والميانات 18,00 ETTE, 400 3 يكسب وكرواتني شروات وياريا سال ليو الكايترة

ميراحيال ٢ كه قموروارين تو تعيك سراعي LES STELLY DE TOUTHE اليالي سيه كول معلى مير كريس يك ليلن اكروه ے کسور و کروں کے ماتھ زیاد کی اول مول سے۔ رائل الله بجريائيت كيلي

Kolores Sandal تحد لين جب سے اب ت الكك اور بار في ا ملسلم شہوع ہواے اور تھا رایاں علامے ہے معن إلك أب مقد م لي ملينا شرع ياب ميرى رئين ممهو کر ہے۔ 2 رولائي شاياء گليند پيٽا گا۔ - Survey not of the later

ك له يمري ليمد ب

مفيف محرامي ل راسل عديد کم رود والعالي که و مودي کميد . ہے۔ کھے تا می اور تاہائی کی رکارے امل 2 كى مى بينة ال سارني يى كالى الله بالسادال

3 كُلُّ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ اني قدم كوصرف كم م صح تك مفعوج بو أبواد كمدربا

الله المذارول كراتوجا التاساخ أتريس ان ے قوم میں میلے کہ سیدائیاں آدی کھی جی السائنا أبيونيه بناكمي لجدهل الموس موآب عَمِل كُو تَعِيلُ مَجْعِينَ أَوْقَ تَعِرِتُ كَامْسُلُهُ مُدِينًا لَكِيلٍ-

مظامر شهرويب فرياننو) 1 كرك عربت زاه داري عدم كالمت شن اراد عداماون しょうかんからとうさんい 2

* 1011 31 200 Charles *

2011 3 A 3 10 2 5 184

كافرس-

4 بستامانيد بالالاست نؤه الالتي

ماس كى اور مناك عامرے ماقد زوالى اول

ب الله بحراك و الماسمة الم الماسمة

المغالك (رائزمى)

اتى زود كر الرائديس ورسائل ما اور

ورام كردت في آرابوتوري عالال وابب

روبال يم المرافق في كو تقد ع إلى الميدي، 2 في الميدي،

ى مر ۋردل يك" الرفلال أيملال ي

ن و المداركة الماس الماسية المناس الماسية المناس الماسية المناس الماسية المناس المناس

م ي ما الما المال المراقب عالما

とことがえまりかりましている

مكار مات ين فرشتون ك لكے يا حق

6 8 1 0 10 BS W

باكتان ك فلاف أيك كاريب اور مظلم مارش

ك الى عادر تيون كوس كالكانديد إليا لي كل في

محاس أيس كوبت بسد المرياضة عينال كياش

مرد تن كر تخفيت

ماثل ____ بائل

رُاابرنس ____ مرى الما

ميكسوب ____دفاع في ال

اكلين عرامزل سيماد المتبد اوكله

اس عن سرى بحراموا تخل

المدوليل المقاريد المانعام

real-ord order of the

ور قرار اس الها ما المسهد الرائي كوفه ورائي من فه ورائي الما المسهد الرائي كوفه والما المسهد الرائي كوفه والما المسهد ال



الم الله المساوع الما المساوع المساوع



الميات الفردار ال المارة عند مراحية الميان مراكل جارة وراوالا والمارة

Car to see the form

A THE PERSON NAMED IN

ه بعد جمين سفيال مثل فيس آبلاستا مير بيجي ب

الماري والمراجع والماري والمارية

ے ایم کیے قبائل کے کہ آپ اللہ اقبل

في المين ميد المرارية الميد المعين الميدي

Little Tol

ناريدا مسدال كريت شرمت كرب المحق إلى

او با و راق الوارية كريا تعمل جاسي تعاد بالل اليك موالد الر

رينا أبات وسنتا الني كي- الموان السين كالمري المل

إماكري في فون كم السورة إلى سكانت الأنجمالها

فيل وحيث فالاين مارنگ مد الحبث ألب وث ألب

الراكل الاستات إما قاموا الي الديويا وي

الني المسارك ويمال مال على الروك

سريد والد الله الإليان في المان فيد ال جائ في الله الله الله

التا يادي اليادي المعال كالمعل عمر حرش ميد اور

وها ي د شاوي كا الحاب جواوي الل اللي عليس

آمر دات لؤمكه آدمات لكماب

مرس التحلب كرين يست شراع يرجوني بوس

١٠ سن الدرت "الولي ريك الا"سب ميل إمتي

ا ا ما المال المالية المالية المالية المالية المالية المالية Below July Mar يكل الكيف مرا مالول من بو مالي إنواري ول the wife of the state of the said فرآن البيدكر باللي مراكل كران الورية التعوي ال عائد و مام والنو كو صوف ب شر شعار ي المسائناي موزيج لديد وشوري رباي عديد ب معمے شعاص بھیلی میں الب سے مبار سب را بدوائلي خوش كروية ب-سي بيا يل كالدال يس اوروعا كرفي بول كدافته بإكساميس وناو أحرث ثل الله خواب واحالات العين كرين الوراي كماني ك الي شال كراس إلى المراسية والعاكم المراسية ودران أيك بارتجى بريات كاشكار تسي بوسية بكنوادر ع باري كل المثال آب كر رعالال ي أشرك الوسك مور كالواريمة ، مي قديد تويلنا ادر مجدود بها واز شعلم کی مستنیں تک آپ کے پر خوص مدیات اور نیک الاسيال" برو كرول منامع خراب يو كدا نبال تبك - 15 - 18 - J V من كم الرائي كب الناتباء كرليمًا ب - الرب يوك يقيعًا" ين فل مركومات شرك مفن ي العبياقي مريش ي جوسة بيل يه تعمد حرين قامني كا "منا المد كولي الي أب كو هيل الماك بد كتام الموصول

جی بیروشین کمد عمق کو میزالدوشعار کاساتھ میں مینیش میل برانامی کیونگ افاساتھ تومیر فود کا گل سمی افکال بدن میری زیست کے جند سال شعال سے الاست مفرور میں دوون تھے کی کال و سے جسٹھ ال کیاں وہ

12 . 12 3 to 12 th 5 12 12 15

ار اور سے اور اس اور اس اور اس اور اسالہ اور اور اسالہ اور اور اس اور ا

من الله المواجع التي المورد التي المورد الم

ن فر مور آن آب لی فرق کو کیاں کی عد مکسور سے
افرات اوق بین اس کے اور این جمل اوال یا ہے
اب فاصر میں امرات مریم ورد کیا ہے میں افتاک و معلی
آئی اور اس کے قرار می کم موسے
استعمال کی رسود کی کے بیع ترد می سے حمرید
مستیس تک آب کی توجہ اس عادر کے رہے تا جاتی ہے

کل افغال را المسائيل كيا سے تسعاب جس طرح كر يتھ منتقد آلية علا الے منتقد كورم ما يو المراجع ا المراجع المراجع

ن نره اوئی در دسام نے آپی دو سافرائل ، سی ما انتخاب ایول سے ی اولی ہے۔ اس الد سی پیات میں نیس کی کہ آپ نے شعرائی قریط پر میمونی کیا۔ میمونی کیا۔

ا کہا گی تاہد کا جوالب ہے کہ عادے وقل نظر مرف معیار ہو گاہ اگر کی ایس کے ب ملسلوں کے لیے ایم استخاب میواے آبر ملیا میں شامل اور قال ا اس مقبع مردے آپ کی قائمت من جو کی اور گا۔ اب تقبع میرے مائز شرکت کی گا۔

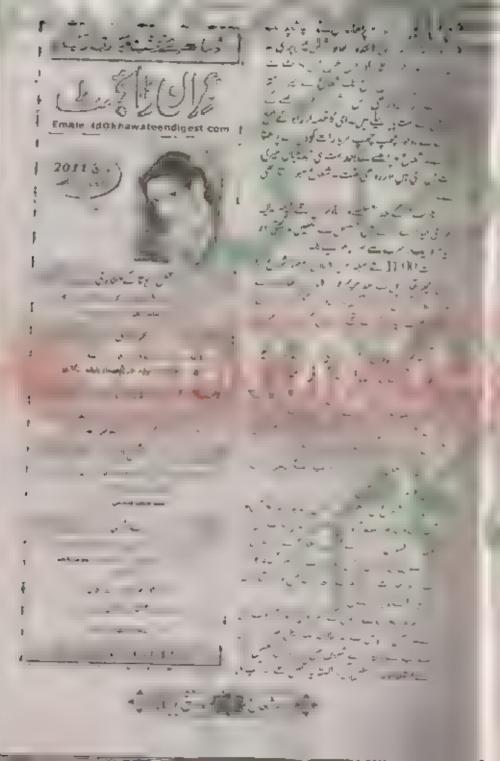
شیند اگرم نے بدر کامل آیا دی کرائی سے الکھا ہے
میسی و کل کرنے اظراری یک و مراور فوائل رس
ار بھو زا ۔ " وال شعاع " ایل آ ۔ یہ اس دقی " راوار
ار سے میسی کے جالے سے بینو آیا۔ اس دقی " راوار
اس اس بھی ہی ہے۔ کہ اسان معاور سے ورجہ
وی رائے ہے اور اس ایک انجاجی دیکھی۔ دول راجید اور
اور اس اس اور ایک انجاجی الکی دیکھی۔ دول راجید اور
اور اس سے اس اور ایک انجاجی الکی دیکھی۔ دول راجید اور
ایک ساتھ انجا انجی ہوت دونی ایک آئی میں اس اس اور ایک کے کی مرا

پر جمی عمد کا بیا ہے (آبادی فردامہ رائٹر کی صورت میں)اس ادارے سے وابستہ کتنی رائٹرز کو افذائے ان ان شہرت " عرب اور دوام بخشائے میں ان البشب کے لیے آبید افزائری ہے۔ ان فرا محسلوں نے کئے می لوگوں کو سنوادا اور اسور سے معاشرے کی آبادیدہ ترب بریسٹر ریجاں اور اسور سے معاشرے کی درود شہرت کی ہندیوں ان سیس اس جہید فارم سے کی درود شہرت کی ہندیوں ویج سم ہے۔

لقيمه فاز كه فادر كي الهندة الإدر كرد الحالم من جواسه الذ مراق م كواسية الدار واحت الى جگر و ب (أكان) - جيرا كل الايات " أيك تواب رحما" و التي يد سرياد كي ايك معري خور ب اي مرجه في التي التي السال قائل اراسي عمر عبد عرار و همل ايس " مريل " يكور وا بين كرداك

· 2013 la Carer

ولَهُم يَرْضُونَ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ



The Late Group

Many of the section o

a sumable

ر المراجعة المراجعة

بنگی محمومت میں میں اور مراس میں ایک میں اس اس میں اس میں

کیا گری۔ میں بیاری تمداشعائ کی تمریا مرکسان میں می ۔ انگی۔ میسیح صور دون ہے۔ الدائم مردی حال رفت میں کمد کمانی کا حس جمہوں۔ مواردہ محم دیا محمد محموس اند

- ۱۹۰۰ شهر مال پاردوگ که شیر هم به مساعد که از در گر - همل مد آب ق مریت به طور سدور کتابه که

The same of the sa

4

The same of the sa



المام من من المالية ال

رائعہ واکی آؤٹسکہ سے کنہتی آن مسیعت فرابور میں رنی ای فاصل ایوا یا ریت فرالی کمائیڈرہ این پروجو میں اوقی ہے۔ سید مراہان کی چھانگا۔ مراہان ایر کیا؟ مرف دوی کمانول پر تسرد آپ افط مراہان است ہے آن کا تقصیلی تیموں کے ماتھ قرارات کو گا

میں مواد میں مرد المثان کی یا آب میں اُور اُن اُلیت آل فا ملاہ اُن کی میں ہورے اُن اُن کی اُن میں اُن حق

ایونل الدے بھرے سے بدرے الساور اللہ بسب مائ کو جس کی تیمن برتھ الس شہام کی روجے گا۔ ہے، بودی امنہ الفارار تقبیل تعرب کے لیے حکمیہ ا

یں، بیادی آمنہ اشطال مشیط شعرے کے لیے محکومیات پ سے مسائلے محمد اس کو جماری جانب سے میازک یا اور دیا گیرے اللہ تعلق اس کور میں میں حوقی اللہ 'سالیال مشار السند آجیں۔

الله وي قرائل في الدي من الدي رواك في المراور من كالمن المراور المراو

مالدواتور في الماكون المعاب

الديد ب الصفح قرصت في جم بيت بيني برگايي جمد المسيكي تد ك هفترس - بلي اس تشريف في شيد اللي بي ايك ايد الملط شهري محمد كي آب واك بي التوال في كمان بي اور موال جم قار في عور اري سكد شري - مقاطة معليس علد أب كي رائد ان ساور ك وريد بي يي في جاري سيد وريد بيني في جاري سيد بيا معالى الملط اس سي يمك واقي و الجست يمي John Jane Still S. 115

سن المولاد و المسلطات ول " العالمه الماكوس كوالي آ المده الماكوس كوالي آ المده الماكوس كوالي آ المده الماكوس والمسلط معتموه الماكوس والمسلط معتموه المسلط ا

اردائی درناب آف دی سندی کردگی ا ایسام سردا خاشی پید ادر ای در ای در در ای در افزار ایک مرد ای کی مال کا ای در افزار کی باز موسود ، در میان سندگی خرب بدهدن آن کے معاق بولتواری

ائی پھٹی اورے مانٹی خی ان کی تو کہ بالل میں کا سے مان ہی کا اگر ہے۔ میری ہیں ان اواما سے کہ (سسی آگے ہوئے چی سکتے ہوئی کرکے)ا۔

میں جہ افسان کی طرف۔ سیمانیت عاصم دانسان اس مدگی کے رنگ اسیس صرف اول اور سند جسی کاری و نگسان جارہ احتمار کو مصدیقہ کھ میک کانچھو آبار منز اندار بھی سے مدیت ہے۔ اگری کے جمعو کے یہ علیقہ جسمی سے حدید ہے۔ جاری محدے ہی منظر کے بارے بھی بارھ کر مطاورت بی اصال ہوں۔

مندہ وسرتی کے نوگوں کے وابل میں دھڑ کی ہیں آ دھڑ کئے الے مشہر اگو کار اوالو مفل جب اپنی کر سوزار دل کو از آنوازش کیت گاتے ہیں آوالوں کے مماثی صافی

WILL TO CLEAN

of the same



معده على معدول مرزست . ال الا مراد مراد الله المراد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد



with the state of the state of the وري مناه دور المراجعة الروال في الرواجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة م پ ف سے انور انسانی بلائی مئوں میں قبل اور بی کے جربیر جو اور بی ملکی می مسروا بہت انسان تھیا۔ تکی۔ بل ورق محت وسه دريسه راد ارسوا - مرسايد الركيمون ورص عد مون ير مطروا اس بد تن اور یَر سکور، عربی کزرنے وار وقت ما گائل بیان مد تک اس کے لیے خوشی کا باعث بنا ہوا تھا۔ السرائد كتل الموسلات و كوري والله والمادي في المدون الله المراب والله والله الاور جومعيده يوسي الس ايك طرى ويديل كدوه في قائم سه است بن مرجى ره وى ب و على كر خَالَ عَلَيْهِ فِي أَنِي الْعِلْمُولِ مِنْ بِمُن حَوْلَ وَلِينَ عَلَى أَوْلِمَ الْمُرْمِ بِعُولِياً" سعيدها من كرخال موساع إبوسل ابت كري اول حى تيموت كوياد كرسكيدهم موقيد واورك في من الورس الروهوب عيدول والياستمركور الما . "الرك كور في المراوة من المساكرية المساكرية المسي إلا المساكرية المسيلة المساكرية المساكرية المساكرية المساكرية کرشتہ رات دیسے معانان کے اس محرمینا ہوا جہال سون کے اس ہے بھی کو تھا۔ جوالا "ندويف أنه تروركي النابائل مجيره وكيا " آپ کا انداز درست کی ہو مک ہے ، ان کی آزا سوئٹس ایک ان مس کے ام میں ان باپ کے دھود کی ر چو کس کی کمیں ہے اُل کی شفقت و تحت کا ہوائے ہو کیا 'انٹ بونکار ڈاپ نماری تھر کی ستی رہی فریپ' الحال المالية المناكرة المناكر الانكر الميسات الراسيد والمساكر الكاف ويود المراكة الكيوالية المسائل المراك المراجي كري المان القدة و ي في مقوات والمدين الالهاري الرائد الرائد والم الن و المادول كالمرسالي المرسالي ربيل مشكل ہے ميس ون أيل كرون كي و كل تعيير بلكه سرنسانيدوائي الفارے توكوں على رہ كي توجود يق أليك بولا في البارة ميل المعلم الله "اور او کی اِنت ماس ال کو کو د حل از انز کو د کھائے ہے لے آیا تو کو بیس کیا اور بنگار اٹھ کھڑا ہو گا " بالتدست كالكرامهم اوقات يولى يجهنان أفد افاص اورياس وتت إحسيات معاقد على كيروه المرسال الك بمتحالي مولى تكاوزى يدال-"ابدال كمركيش آخركياب جونقار كياماراب "دبت سارے والدول اور تی جی اور آدی جی سفت وار میں شایر آب ك " بنام رئد تھے اس فاطاع ہوگا ۔ البائواس کرری ہے۔ مدی ہول کئی۔ "القدب نے کوئی غیر مل کلوق تمیں دھائی دی الک کو جمیما خیاں العم میں کیا تھا الکین دوار و لیس -5 Sud 24 بكاساطا جل شوروا فني الله رباتف اور يكم أواندر كوديهال محى كيس - بعد قرسي رشية دارط قات مرافي + 2011 E.A. 4 10 Clesta

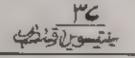
ر المنظمان المنظم المنظم المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم والمنظم المنظم المنظم

at the consideration

سے ایک کا بھی میں کا ورکور کی کا ورک وہ عالی اور فود سٹانی اٹ کی۔ طابو ہے جہ ورائم ہے ، امیں مال کی لوپا ۔ مگر دار ہے کی میروز سے معد سر دار کا ہے ہی ۔ کسی سرکی کا جو کہ ہے کسی سے ڈریش کا کا حدیث مولک کی ا ہے اسٹان کا کی وی موالٹ سے جم مالعا افغال کا درائے ہوا اظامت اسٹانی کی مالی کا واقعی ہے جی بہت مالی جو اس کر ہے ۔ اسٹان کا کر اور اوس سکال اسٹانی جارہ کو جہوں کم میں کا تا وہ ہے کا مؤرد وریث جمہد کا درائی

هم برا و الحدث كربات بن والى برخوا و آباكل برخوا و آباكل به المست به الكرك لا بنى الآب و و رواست به بعد المراب بالكرك بم المراب به بعد المراب به بعد المراب به بعد المراب به بعد المراب بعد بالمراب به بعد المراب بالمراب ب

عرائد شرق المون العربي المراق مي المبارعي الكن الدشكر المجال المستور من ال يرستاكر المجالة الموني المكن بالما عام اكاتر مد المراكرة الم مواحدة والأراق من معادى والدي الديول مدات كالمراك المساعة على المجالة والمحالي المرا عرب مد عرب كه درات برطوى المجالة المراكبة الدور موني الما المان كواتي المراكب من المراكب كالمراك المان من كرافي المراكبة ال



www.Paksecicty.com

white the server of the server in ا با بادیدن اس بادید کا میدان سندر این کیستیمونی میدان سندیکی میراد عمالیه بدید در این اوان کرداسد فی کوره طاحد بیدان در کا در این در این کار سالیا تا می میداد وادى كى القرى بات معتر العرى الى-ومے بی آج بیال اسلام احرکے معے میں آسفان از سادر احرام می معدار منے کہلے آئے تے ابوان کی و سداری اور سیال کے ساتھ جھیل کی تکتم س کا اجر تھی۔ "ب را المال معرف مول كي " واوی نے بیٹے یا میں کمانور چیٹے کے دھنو لے ہوٹے شیٹے کوائی کرم جادر کے لیے سے رکز کرمیانے کیا۔ وال التي ير أمر المن شائدة بكم كان يع من وران ي المن من يرات تم زرى كيدب بي سيل المعن ميشنا ضوري معجما يسمانون كالجعب فيس فعا الوفي اس طرف أحيا أو تتناوا است واسائل مال آیا۔ مكن عن التي مدير كم كما في كم يك كاسليل شورع تسي بواتي افرورت تقد مواكم شت الريك عبا جرد كما المارية وراي إحديد في حد والقيم المراج المرا مسامن کاخیال تعالمہ اینسپاردوان مرکی ضورت میں میں قبیر بھیری جندیش و اس کے آل اوروز انرکیش پہلی پار آئے قرامت کے اس اصاص میں اب کسی مجیوری کی تجی کو بروانت کرنے سکسیے بائش مجی تیار ا بيتنا جديوس لا كي كاكول ومرا فعاندة موعيد عن بت وصاب بهال بداشت فيم كول كيدية و مين طرح مي لو و المستح منت وو معاد كورود وي مين وہ کی دات پر مناب ، اور کسی دات میں دال می کران کا کدونری کے لیے بچھاور متداب کردے کا اللیان فی افغال دوائے میمان سے مسیح کے تیار مسین تھا۔ المحلي مي رسيد عدولها عن موائر والران كبالحران كالماح شروع میں اس نے کئی بار کوشش کی تھی کہ وہ کلم ہے کامیوں میں حصہ نے اس کی بین شعر یہ خوا بش تھی کہ وداس کمراور کھوانوں کالی خدمت کرے کہ ان میں اس کوئل کرول کھی نہاوے مِي هِن إِولَا فِي أَيْسًا يُكُسَالُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي الْمُركِ عَلَيْنَ لَكَ مَوْتَى وأن بيه * [4 2011 3. 1. 243) [12 2 2 1 1 1 1 1

المنين والاريميت بي مح معل معلى المرابع على والمسام وها المان على المرابع المرابع المرابع المرابع الم " المعتبول بيده أو " ري من الرحم الله المرجل أو كا المن قرصت العبيب الل على أن ال " كل الل الله ٣ وكذ بارواته الكراب و من م يعانى ورد والسنى وروايد رسيست و مارت ام أيب مرت و الصريات أو ثبا والمد الير ورامها إلفة الفية الناكلة بريس يرطرار بير-ايكسان الري محتماري في والكسفايك فعدى مالمري اس چھولے موسلے ابوم عمر برایک کوی بعدی محل کہ وہ ان سے ابنی اس کھری مجت کا تذکرہ کرسکے جس 一直をおりくらり 造りなしから كرفي من من بدى كاب يك كى نوش في ياف المروب والله كروكم والان كروكم والان وكروش يك توسب كين ظرض واحاتك من كلك "يال كون بي الميلة والعرب كما المام المعلى والكسي في بالما كزد عدد ع مادل على اس لحرى صوف عدي ما الدان والول كر في قائل الباج ري محمل نمبراك معازكي فيراشان سركرمياسا ورغيهد رميد اور سلمان كي معلى كالوايا! والول المركز مي كتف منه بعض الربات الإراهال ركماك البديمال المركز فيري مات الكفيات "أرزين إلى ألماك أو هو الدسمال على المنول في سيك العلام الماك الماك يومنتعل من محوسة ال أب يج جول كود فيدري عي - E John Bull of the standown -50 15 15 15 15 50 50 15 10 mly 100 " من بالله الماليك الم حوى عدل فالدراء مركاهاك فابين الشقليم فيد كر آنيا كي مهمان عمار م سر كي لي توبوع توش بنت تعريد تعيد " بری نا است ب بی مال شراد از کروگرے مزہ ایا اور شائٹ بیم کے کوے کی طرف و زمگائے۔ الع الصير أنداع على على من الممل وي محل الصال طرح وقل و فوول على جالا و إلى كر الحية وقات البعث سادے ممالن آئے ہیں گاومرواوی کے کرے بھی الان کیدوبارے مقع کیدووردائمیں ای کے سے از کی کری گ " کال آدی تھی کوا آریمال تک ممارے کے سمارے ہیں الوقت ہیمی سمر جما نکا تک نہیں تھا ہے " سے الد یہ بھی داخت د کھایا آوا کے محبت کے د توسے دارین کر احمہیں ہدے " سمی تھارت سے یہ محرے مواؤ کو دیکھتے مؤكدالول ع جرا دواؤد كالسية الكسام كالدوكري عالم كوري والم ووجيديوب لاك الكروية "معانا المح كوفي راكد ملك عاس من كرجى يواجيب ما كاتماء "اور" ئے ہی آیے وات اجب کول نعی ہے مبید ہی کا خیس جو جائے ال کرلتی سارے کام چیس whole Mill to the Part to the Co

-J. & J. C. 11 " با الما يوساقية و" ويل كالنس الروائل والمالي ويكال على - ピューヤーしょりールー م جد كي مير مودودن-يود مر في على دول ك كرب سنة على ال معمان الشخف يمينديده شي بينغ الخداري كي كالروال باليمن الروت شرجا مج بوع مجيده انسي تحوزنا - Je 19. 12 192V الورسية بالمرافق الله المساحة المساء كالمساء كالمساء المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المساحة المساء المسا وت تيزي ب كزوي تفاء ممان كو عناكر وبرك كمان كو محل وكمناف سعاد شام كودي سه آن في الى إلى أوسب والبرك مح بمي توريد كوايم إي عمد المرحين ولا سف تصليم محى الموس ما ورد لك قلد " Jah 4 2 5 Lyst" ن بكن عندود مكفاصليد و مي كداعه عن القريد ارى فرشو في ابكا - 2 5 St St 1 - 57 5 10 5 1 10 - 57 500 ماضخ أي وري عن ميث مي مدار البلب المعلى والل التي التي التي التي التي التي المال المالي ارى ماج كالون و المحريد الحديدة الركم مي ول كالروال-" يكواجد مني كدودا محي ال ماري الهمام كوممة وكردي "يوان كى مومي أوجات طيرود كريك بياس ول المترور عوم كام ں ان کے فری کیسٹ اور یکن شرید اخلت کا جرم کر پیکی متی اور اب موقیعد ان کی تارامنی کی حق دار متی -...... Spile lay of energy & man Sof میلویر سیالے تکوین اور پر توزی در بود جائے جمہ مالیا ؟ اس نے اسس مقیدے کتے بنا اس کی توازے آٹر تھی کہ نہ کتی اند نری مودواند ان کئی کہ اسی اس كارلاك الحى كى بيارى في مالكوانون فالدة المانون ودين فمانيت مرالي

ں کسیدے بہاں اگر بینیا آلیا۔ گوس بدکے آنے ٹی ایکی خارفت باتی تھا انگروہ ہو تکہ فارخ تھا اسو بہاں ''گرینڈ کیا۔ بہاں آنے کے لیے لو او آلیا کم از کھا رہی سی۔ اس کا حیاں تھا کہ دسید پر سکھ اس سوٹ سوٹ سے دقت ٹیں' بہاں یاغ کے اس پر سکون کو شے میں وہ

2011 Es (15) Colonies

of the first the state of the s جديك كالتي شوات المعالي الكالم الما المواجر الليل المداحسان مدى كاوات والعماس تقاجا ال تعمير مي وروائت کی او کی ہے کل کر اس وات ورکر سکوں اولات کیائے اس میں کی سوئیوں تھے آرا وہ قالہ محرمیال دوں تو کم الی شاک کے ایک میں شاک کے اور کر اقد م ارسال اور و مال مال المستعمل الموالية المراسال مد مرديس كياد ورد الحفل الديري أيكي تعي-فَاكُو خُرِانٌ فَسِينَ وَيُن كَفْ يَعِد البِ خَالِدان مِن اوسفواسه ماله ترين واقعت كاذكر جاري تعاادر سيع كل محتر أكم عيات Talk of the town الماري كمانوان إلى والوال " سرام مُن كِي كا آخر كار في انحام او ما ب مستاوتي اثرتي هي شاك السي كوسي بهيد مجتمعا يا مشيرة بين تله" ر کھا گھے منہ کے تاکر کر کیا" عظم الدان ميس فالد المماري كررسواي حرام كمال كردم في الأرمب الغراوا مي تشريكاري محريد اور مائتر ديندا ول كي مح كي تي مح "ية تومونت لها مكافات كل كل آل أل أل أل كر وكر يزيد" " بفر و عُوار في بات ما والدين على شك مليدو كي كالمن الي التي أنه سه" کی ہے اس ماطلان کو تی جی کو-میں کی فید ملک طوری اس مراج می خروب می ک " تروك يدون المرافي والمحاص المروي الماكم المالي " المجدة و ورادش الل كالمار في حيل الول في المارا مادامال المكار المال المارامال بعد الحريث توسد برست معوداً عرايا ہے كراھے اوبال اودراي بھي جگہ تميں ہے۔ خراب والى في من حوال و ي المعالية المعالية الله الماسية في المارية في المراب في المراب المالية المرابية المرابي اور جمز كلوم الركرايا تعاب المراجية والمراجية على كالمراجية في المراجي المراجية على أواستول كالعيب نس الواء" لا منا مياس كي شاري كو في التابيد تعبي كيات ١٠ "كمتازميس واب كراس الك ما تدور كالمدر كالملاب ورداس يط مدان كي الثاندار الواتعي المبواكيد تستى كفرم بول-دادى دو سمانى كدر يوريد بمت فى نوش بولى على كريخاموش تحي ادرو كى كى! المعربي سب برالك مراقات ادرسب إلاه باشاشة يمكم كالزياق كدلجي بمناه Similar Landon

الميه المستخص كعدر شكون أبيرات الرياط فيوقين ألي إلى الله عالى المرافعان كوش الراق كالإجها ألى كالمراقب المراك المراقب المراك المراقب المراك المراقب المراك المراقب يوالوكيو بيد ميدكوت ويسائل المان رجيس مراحي المسائل الواس عرب ومسامون الم ميش فريات مرا ما الماري المسام المسام الم " تم يري فرمت كو متاؤكام كيه بل ديا ... " اس باراس نے داشتہ موضوع برلنا جاہا تھ انگر ساجد نے بیزی دیروائی ہے ہوئے بلہ تے ہوئے اس کی محوصش کورد ميع ميرى باك كابواب وي يح يهم كالمراريد صفا قد ていらいしいいしていからいる " في الحال و كون على المكان من بيارات مي تك كل تدوروفيور مضارة اول اكر وا مازيوب دية بين و تعوال عن يعيد في كروي من الله يتعوالي الرسوف ية بين- اصل عن بداوك يمي مرف اليناما قول ي قد واول كوي جد أجريا كي مروية بي والحي من كالمراك من الماسك في مالات الت تراب مو يك بل كد لوكول كاليك دو سرے برے اختيار الحد ديكاہے اجتيون براب كولى بحمار سي كر لمانور أيك الزباب فتم كرك واليسار يونس واشايد فوات آب و كرمانيد والل مجيده قل التحک میں اللہ کی مک سی ہے المنتزر كاب فين الوراء التي تاي المان المان كرار بالمان كرار كفرت الوسقاء سقاس في والراو المان المستعد "ودائل في مندروا في من كوايات اس محوايات المن المحور من الكور في المن في المن المواجدة "فيام الميكس فيرسك ملان ليترين وبال بعد "خيام كالمحد فأركروات العدف المراب بوريكا تعالوه حيان مِنْ النَّهُ مِنْ اللَّهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اس أر جوم ادرير بنكامه شرش كي جمونا مالزياس كالحسن مي تعادر مدريمي- تكدروا لمهان يك ے ارو سی برائے دو افی کری ریدل مائے کووانے کی بدرار ہے کے بادی کی جب مدیکہ اس مال يد فيا أو افر فر فيدك مايد م وجوكري يهوو كرفود الل عا فرف بورا-الى أبارى أير كى ميزى يركي مراح الماس الميان كيان على الماس كيان كالمراجي المراك كني شبادے کے ایک چھوٹے ہے دروازے کے مریضے اس سفر کا نظام ہوا۔ اليه ميرا لمريب منهل فليت كالماكاما فود ابراي أهري قار دیام نے دولی ہے اس چکتے ہرے و مکسے کیٹ کور کھا جس سے اٹھٹی ہوئی واٹ کی توشوں وی تھی کد الى تازيان كر ياكي عب اید میرا کرے اور اب آپ کامی اسجوی اللها اکنٹری جاتے ہوئے است ہورے جین کے ساتھ خیام كى فرف و يك تروم ماخترى ووقدم يكي بهت كيد

- St. 5- 2 15 - 13 18 فراست المالي ارجاء وتي عوصيان لوميد صالحي رابير ذالا أحل عن يركي بجار الله مدل الراس كالوال وركي آراس المواسيكيامي ينودد مدال كالناوياني وي والمواجه ومال كي الصياليك معول المرام الموق مراص كي الية مع رائد از الله كل المون الارت يواقع الله على المعامل ك جائد والمد ميواقعا عظے جوئٹ کووائنوں تھے دیاتے ہوئے اس لے ایک میار مجراس واضح اطان لا تعلقی کویاد کیا جو صندل لے كمال يمن على يركياتهد شاد۔ کی۔ آئی کی اس شنے کے آبوت میں فورکی دیکی تھی جو اس کے لیے شاہدہ شرم ماقا۔ اب دو من کر مانس نے مکماتھ اس افعال کی مکماتھ کس سے مجما پات رائے ہورے اعلادے کو اسکا الم ستاره مال اور فيهونه كون معين؟ اس كاب كول محى حوالدان من في ملاقعة ردد قیامت مردد اس کے ایم سے زیار اجت کا کراس دور کی شرمند کا اور یجی اوے افیون کی نسست مجی اس زاد برے اور شرمناک بول کے شاہر۔ الدرى الدري الدري والمورة الكوري الرسال من الما على ووالرك شرسال والم ويك ويك شريعال بي المراجع الم مور ورياس تعاكد وال كالرام السية الوكرارو الكي مندل كالترب الهيوا مراور بسيار مراة فل س كيال كران الله مشال کورکز تے ہوئے اس نے سانے کھیلتے بھی رہ اللہ بہتے ہوئے فورے فکو کیدار کا دادا اس کی عاده فعم من او تى بورش اس كوسيه ممالى عبيق او أسباس كامال اور معقبل مى . . برسبان عدمة وموران كالرض وارقى جن العاصل يالي فيهيش شرم كماني مى اب الرواقين ئىيىر سورا، ق بى كيانۇ ئىلىمالى كەكى بىكى بىلى سى دىش جى الن ئىرىپ سى كە تاتىپ خىمى جىسكى -كل يشت الك الك تروية فيام فالي التي يولي أتحمول كويدكيا. الميابوات مرعاني الوكن إعمايد خاموشي عاس كماس الركزابوا قلد الاسمريس السين الصاعب مسكراب "رات كو تبند تهم آني كيا؟" مايد يمت فرمندي اسه وكه مها تعد النهت كزور بورب بين أرتك مي تم بو ما جارات آب أأ يكو تعليا بالرس بالما" اسے بائت ای تال سماند و اسم جب دد لميك فعاك جين كي إسري يي إقعا اور مشقت اور مخي كيد كزي حوب فاعت فاصف ير هي وجي انبين ال كركياك الحاى تؤيش بالرقي مي-

PARTY INTERIOR

ال کی کامیارار ی فرف اندری می-اليموالي والقر بصطرع أوابر كالما المول على ما على المولي الموري الموري المراج المراج المراج المراج الم ت تو بالبله وست و بالوان اب كر الى سين ركد سفيار تونانه وأن تا ال ساعد جد . تى دور باقد كوراس الكشيم ماحشان الى كراز المسام اخته ي بالداركي مي دارك كال السنرول من تم دوست من في ا السريكوسى جان الل اخدم اللك كاس خرش مراعدت كل سي ب ايد إلا إكويري الذي وست کی درند علی محریسال تسین رسکنواللا " السابراس كرباب التول كيس كورهامانك " بائي خيام بعالى ألب كواتي في كالوكان عداكراا ما بول ات كمانا مى يك جات كا-"ماجد چورک از کر خیام اوس تھے کہ تھی تاکی کی تک کیا۔ يتلسلين الرمدى كالال عالى والمال إجالي والم وترويه ويفل قال إؤس ثير معمول كالمناتا قعاله الموسف المجنب والأزع س كزرت اوسة بابرى طرف واست دواز كى طرف ماوس تصابح مواسف عقبت ي يول كولالية الماوت در المورسية من الواري عن الدي مرقب مسه له الي مرقب يك لمدرى مالي ي الريس "حاسرات المراسية" الراس عرادوات كي معه يهاس ك الله والكرو فور ويل الد السال ملا الله العالية مقس سے کال دو ہے البتاس کی توان کے بعد مدیدے الازت کی جن برے دیں کے اس سالواں اس ال كريم الله الميل كر مكرا عول" "كربياس كريخة اللوتي في جدد آب كي سيرسي وكد أقراس كالرب اس كودي أفرارا" المعلولي بر تهاري المسريورومات مكون مراحد "نومير جيسي افرين شي اوراس كے شوہر كوالي منت كاني تي ولت كانتي دار بنائے كے عبائے ميں اس کو کی چرین کی نذر کرنا کرمان بھٹر مجھول گا۔اس سے انوکسوں معمان کو نہیں اور جائے دھونڈنے کا مشور ہورے ا الله الله الموقوف عرائح المحالة المواعدة "ريدي" - "نديد كرائ على كور آهي كي-الميري مهدى فروندة ومعيل كي جمع راجب والمال كوكسي ادركام كريابواد يكسيل كالورجي فود كتابرا في كا جسب والبيل اور معمول او كري كريها موقات كما حزت واحاسة كل ميري مويش وسي -"ووجه رووية كو محل . مونسان برجب براوقت كأرب والإناملي محيادا كأب تمادى مهلال فتنابننا أفانس بطي بي أجب آئے معمان سے شادی کی تھی اور تصاری ہو تھولی بہت عزت میری دجہ ہے تی ہوئی تھی او تصارے مسرکی المرت كي نفر او وهل بيه سواب بداه بالمجيب كارب

_ المايد كانيال كروردوال سايات كالناف كنايال كالأماء الدم الكورك سكانية يورشي بوالماجد وي المراد البعدي رُنگ ال آولا مر نسر مل الأول." "وهمري الل ي المحك يعل"" "الم عرب ايك جيى بولى برب بادك الوافياد ومي " خيام كواس كياس برسر الأموح مي منس ل مع وردانه على يكا تعاور سائ ماحد كي المال تعرق معمرا البر في مهمالي بن مرساوست!" "أجاء بأالرامدة تمادا بهدت عاد كركمات محتب وكما بالمحت ام کے سام کے واسٹ امروبات میسر تیو سے دوری فوٹر ہو کہدری گ ت م كو يكي القريش الاورين المحك الله -5 Uh JA- Liu خام يك خيل وخواب يسال كالكرادب اعلااورار في قل فر مور يالمين فيتى فيرست اور الورات على في وشيودك على مكى اورور مد عد فاف ا مرابعاته فالاحير والمرابع المرابع سارل اوان المنم ورموں کے لیے جاتی تھینہ می مجیا ہے کی اور مندل کی ال میں کلی ادر و عالی سامہ ۔ ارس اور میں قرام کس تند مسین و جس المجوندای م وشدوال المورات تكاويا كرياد علد "، " إند مر ، حواد الله من الراد في ول كلا الإصفاء كرون كما وكل كلا كلا كلا الد ا الله الله ما كرجال زيرك معمولات تمازول كاو قات كم ما تحديد هم تحص " ١٠٠٠ - أو عن مرف الل تمازية من بين كال الل اللي تعين " بالوجي ميدكي فما ويصف اللي تعين كيا- " والق رد م الله ما المعدة مرم كاست الأنشي الملارات ا المرارات كالماسكار معرفها وكالكالكيال ووق كالداوروا أادر شافك ٠٠١ - ١١٠ - ١١٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ الله المؤراا إكومجاليا-" إلى المراح و المعالية والمعالمة و الما المراح الما الماسة كارت كون كرو كا يك ميكن على الو الم المراجع ال الما الما المن المنطق على إلى بيني بنول اور ماجر كي الفكو مركوشيون بي السيل- مرماية برائد المرابع المستعمل الموالي المرابع المرابع

" التي أكن زويد من شاول فين أست كالشرا مرف الكالانان" " المعريد وري مي المورد يخواد وي إراع موراي كالتالور محلطور وي ماعل ومل ما يد ترويم أيدل الكول عدوا فيد بوايد يسماء والا مرس والمتعرب المستحيد الاعكم المراس " و كادب معالم من ادر كي المرك المدين المالات " و المدين الم تيه عليم انول في الريد الى الويد ''توریہ اس کے زائے کیل قیمن ''جھول بھی انھیار کے سب میں نے ''تمریہ 'کی ''سری سجھ سے اور کی باہت ہے عمرف وہ مجھے سکتا ہے اس فیزادگی کے سی دور علی تھی عبال میں اور وروازه کور کرده تيزي عربيل يومين الراح يطرك اس العال كي يحصر والف تحديدات الي مكر يحي كوري لا تعكر-یہ محتر اور سی اوا کر جارو ہو تھ تھیں تھا۔ وسف کمال کی ای دعد اے جزی موار می واليان ب تكسال نس بعول الا تنديد بعد مل الليد يدا ما مواليه نشان أوه مصورة الدي كا ساستے ہوے سارے گیٹ سے تکنی گازی میں چیٹے ہوست کال نے ایک کمری سائس نے کرفود کو کمپوز کرنا من لي كل اورى وردها كالن وبرائه مراك الماكر كالبال الامويد ورام ر أنام كالكيمية في محمول الراهم نصرال اللوائل أنها التي يادا كي قدم اتهاو والمستولية الأواكرواكيد الدات سي مع البوت كرمه وال أيل وادباق شام آبسته كبستاؤهل اسان رئيس مرخى سانتي اكل فالعث من بدائي كل-شهائ المحدر آبدي كار مش ماديت يك اس باقل افرى برش كے در ال ادراوي وكمالى ديت تف جے يمال ك يكن اب البيال التالات عي له يالي سية بويد والدارى كالعرود كمت بوسك كلف ك كار اور يكزيوس كى مرت بجات او ي افود كويد المامت على الإسطال المرف ي يستم يعموس ل الد کہ اب این کریمان بی تھ کئے کا دور بھی کسی کا وہ آت کے دھند لکول بیس کم ہوا۔ اب يها الدسرا تيسرا حوظ القرار الوالك كي ألى تعيي-وك ابية وتصرير كرب اوت وروب كانتان اور عرب عجى معداد كوات المح المية المنتى او في الم بارت فوالية تب كاور برف الشوات كوفواية منت وية بن. ان کے گر تا کم آگریتی کے معطرصا د کے ہم ہر جمعی گناہ کار اور تھارت کی نظر کا مستحق – دور کہیں معجدول

المن المنتاب المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة

والأرب والماشية أوازي المناوسة كدوي في والمرازية بالتلاف الم المدار الدائل فرمساك المراب أون كرك تعب كوا ياب سلمال من باب ك والمساعل و وب ل والمشتال من بال فيه وب ويود منات كالمراب عن الايشامة العن الديون مع التي التي التي التي التي التي التي كل عد التي كان در سياة العمل التي التي التي ال جمرزيكات مانا أنال دوال كم الل قريب الركوى اولى اس كي جرب يريد حتى اوفى عرك ارات كم مائد تعكوت الدماس كي يوري طرح الدم عديدا قدم بالل الدان كالي كور - - - الله الدانية من المان الله من الله من الله الله من الله من الله من الله من الله من ا کسے می توال کی ٹی جس کتی کی ان کی نعری حسن رستی می کسی دخت یل کویدهی، کماتی می التهيية وكبيل أياض كرآن بور الرسلمان بعد طان ليمات المول فيات كالثار مي السام المناسول دين كوكما الومات كالوري بي ما كال البوائلي فيمد كواسية مجد كرما الرفورة سنبل عن وو تعك باورنداب ال الري كولى مناسب معنى منازرات كل يى برجاب" مسرم توسادين الرعده العل كالاي الرائ عدياتى بالحرج الهربات كالمائي عام محوى ملهان من ويجد الجزائية من الأ سر المي المي والمي والدول الميا -مقرميد الشاكر كرى تكاول استسال كوديامات " وی تھی ہولی ہے جھ سے دُیٹری اسلمان سے شادی میری دھ کی اسب میں للطی ہے میں اسے تھا المركز المرادات المحدور المرادية والمرادية وحماادر شع كريد كاروسيت شاوى " إكيدباد بمرداس كي بت لك يح تحاور سوالج عن كن كيدبات والهائي كاحمد ولف كاسب مے میں کے گا۔ کیا ترانی ہے بیلی عی مرف ایک شادی ای وادی ہے مید اسورہ می کون سائٹو را مر را ہوگا سالوں عائب رہا ہے۔ بعد کسی تنی کرتے ہالو ڈریا ہوگا اب ایک صورت شکل کا بھی قاص میں صرف でしていりまってからいま سركال بالى دائب عى برامه فالد تريك الله المراتي رع ويكل ارمكراك الهيد المولا اليس كالي زادية بم عداقاك تما الداله مي تين لكا عين سواتا يد كامي عن مدا الرَّ فِي لا إلى ب أكرون بدنيل كالمستدن والقدة فرقساري من مي و " و عله مالاركباب كي على والت يرعيش كمني على بور-اوراب توسالدر تهمارے مت قريب آيجا ب محت الله تعلقات مي تممارے ادراس کے اتھوڑا ساہمی دوردد کے توال جائے گا اسے می کمی مرد سے کی شود سب تر اوسٹ واکو مشر و کود م

・ 一般のでは

المعاقية في المدينة المستعدد في كالمن المراث فيزود لتل يك يجه بيت الشكاليب الماسكان ويوالي ميرين في المال عدد المعلى المالية المعلى المالية المعلى المالية المعلى المالية المعلى المالية المالية المالية "مواند کے کوالی کی کیاسے" انبول نے بیشان او کری اوازی محمدے ہو ہو جی نے انگریب اگری ہے بنی پڑی۔ "آپ کے بغیر دینے کی مادی نیس ہے اس کے مجرادی ہواں اورند سارادن میرے ساتھ ہوگی ہے۔ اکرائی مورل اے میں " اس نے مناسب الفاق میں ان کی تعلی کرائی وور کے مطمئن ہو کی۔ " بجريمي كيني كوسال الم مسيد به من من يهم ضور لياكو من نسي ما التي كريمال الب زيادة م وكول كا آيا بالا الله و مساور گرفته و السفا كمسار كرماكيد كرا شوري مجي-جبور كريست و الله مي و سمي استال المرابس ميلودو و برفاوي جي كميسك ورسول الروش واست. اين اب مدل مي اريس كنت- او شاور به كورس ايداسانا اب كدون قرار احشل ادرما ب-اورب ي ينتي ما المدينا مين ١٣٧ جو تاريل ستامه كلان رست كماري حي مهاميل ي-المال مواجد المالي والمواجد المالية ال في الما و الما من منظر في الله أوال أن المراج المحاودي الماد عن الماديد الماديد المراج المراج المراج عمر كترب رتيوك آثار ساتي الترك على ويونا فرال لالماسي التي المي مول مي الن الله الكل من والمن الله الكل من والمن الله والله والما الله والمد يوال ين ع الأل ق و في السال ما حب كامرار بي كران على اليك كالتولي الما على ا سیل کی اور کرے اوال کی طرف اس طرح اسد جمل نگاول سے دیکنے کی جے اور آرام اسد اللي كم مالات و وكات عي كو تبديل كي يش كول كر عن بي - كرايات ال المراب إلى واليساع وك أخر مع معيد إليك شريف مد حاسادا لكاند و مع كاندى ميس قبل مدكا اے اوے تھے میں دسے اور سے ال کا کا کا اور شرافت کے ماتھ خادان اور معاشرے کاوم جوا مورنگا ہو آے فیدندان علے باحول المرک وال على خاك كارزل من كيداب عب اس بداي س وروا _ كى- "الى دوازىدرى كى درارى مىلى-آخرى تسد كال ايك خواسطاله ى مروى كى مورستى كيديدفسا حوف كي كيد سرد كالراس في المية ساد عندون عدار في الوقى محموس كي كل-

(الل تعالم عيد)

AND CARESTON

ے اوار مغرب لند موری می شاہ لے اوب سے دورہ مرد لیسانہ یا وقور اوتح جو ترکر اسٹان ریز می اوسیا میں اگرکے آئیں ہور پر گرمیات سے ہونے لی میں جل کراندر جانے کے بیرون کی کی کے گاگی ر كذب محصوص أوارع تياني سيدوارو يح تعالك-ين و كان يرب عيد ترقيه في نقر في الدائي وادب عدودا و كو عقراق ارے فوٹی کیواورے علی فالی۔ محية في است الكولي في محرب الته بالتي وي علا الدم عما الدم معمر الدي و شاہ ایرنی سے بالی ستارہ کے قرے کی طرف پورا کی سب سے اسمیل اطلار شورعا مسوری میں۔ نائی سارہ انے دندگی تصور کے آئے کئری تھی آئے کل فرعت کا دنت دواں ای کے ساتھ را زونیار کے المائ كياداكس ويدائي بريات العالى إى تحيد تق بي الخيرات التي يو كان عن يتدكر" "بركل، قتب الزارياركما بك تاعولودن على مكركالياك السوقة على محالول كالمدوف شوع موجال بالسب كويد بكريه صنول كالمرجدي سي جاس كراب وكول كال يلي أرْ رے کروہ سے اور مال کی مال ہے۔ قرید تھیر ک -- 348 7 18 ال عادرة واستوسل فريح ريك كالمحل ال يك حوالت وكان اليد عجد ويكسبه على مع عد الله الماسية الم العيراني الرارية المدوسيدة المراس يكسور مى ميس ال حي استدود الدي هي حمد شلة كوعلى متارة كومنه عاليمي طرح أنا تعاادر على كواس ك بيث مجب كالماظ مجبور كر ما تعاسان مطاكي مام بين كرفي ويدالين والى كراس ات كلمود الراب الله الله 一道ニュージョル " بين بوائد كن ليك كروكها تك مع الله التي مي الما التي مي بالمركب المركب المعرار البدارات كراتك فوائش ورى كياري الحوالات التي التي تحوي مل الديل-" محبتہ نے یورے جمتر کا اور کین کی طرف مڑی۔ " تع بنا أتبعا مناوي كومل م كربون "موسية والمالي في المريط المالز في الريد والمام كالمال كالمام شلاك فوراهي كمقير محيد كوركناراب الميلے يكون فيس بنايا تھے ايم كى البيشلت كودكماكرانى استادى كو الركل خود لے كرماؤك كى مارے نیسٹ کواؤل گیال کے" له يكسوم في الرمند مفرك في-شائ بن في مكرات كم ما في محيد أو كل وكيابيادا يوس بالى كليدكا كخرج بدا كمرى واق بي مسل جي اسلوك ال بي كمد مور ميل



آج خنے کابن تھا۔ چی کی میں ہے اور فوٹے بھی اور فوٹے بھی اور فوٹے بھی اور فوٹ کے اپنے دوب کو سنوار دیتی کی اس فے اس کا اس کی کام کو سن کی کہ ہے کہ اور اگر نے کا کام کو سن کی کر ہے ہے کہ اور اگر نے کا کام کو سن کی سر کے سازیا تھا کو نیان کو کھی کہ کے جی اور اگر نے کا کام کو سن کی کھانے کا بھی اور کے جی میں ان کے کاب اور کی کہ تھے پر کے چی اور ایک کاب کی کاب کاب کی کاب کی

"بي طل امّا كاي كه يُ وجي لم كل جوب يه " "كى راماكي تومي آل و العمالي عن إلا باو سك-" ما ي يوشيكي هن مجمالا بهاد"

چنت ہیں۔ در ہوری ہے۔ "

اور بھری کول ہے وہ کئی کر راح موں کی طرف
روانہ ہوگئی۔ ہنتے کے تی دیں گل کی مفال تھر کی کا
در سرکار کی طرف ہے جہا تل کا تعادہ کل جی جانے
مرکار کی طرف ہے جہا تل کا تعادہ کل جی جانے
موجود راتیوں صاد انہوں ہاں کا دی مقابد تو شہی
تو تحراس کا من اے اس تا ری با آسا انتھاں می کی تو

وصورت كرمزاج مدوانيول والدي بالاتحامات يتول ہے اس کے باب ووا اور کورا ماحب تے محلوں کی صلل رہے آرے تھے۔ 47 6 UP 6/ 10 5 URY URY الرب آخ كالالالمك أك كالمحداث رخاكي لكريو شرث بيته ايكسوريال كزاها-ويمني المالي المراق أفت كف بيد أفت- الس من من الت كوت بوكات ومنا ويستريب معادات المستري حرار شدنان "- Se " in year of the state of wind want of the المديد يوب عم يروك ماحدة الرجون يرشي الكراك عال المات ا كريج با وراندرد من كي طرف مؤخي ومن يكن كرآين الجمي الدرد "ل يح جوني محمي كدروب حتى اكري ے سے گھا۔ اوا۔

من جروال المراق مى جمياتى المراق كلى المراق كلى المراق ال

بے جاری بین کہ کش کمن تمن بڑوال مدا رہا ہے۔ موکوان کے ہے مہی کا دان سوت کے بینے کا آبادر ساری روست کی بھاک ڈور پاتھ جی لیما برواشت کردی تمی۔

چپ کی فرو اور مورو کی سرویا ایری محکوائن کے مایتر ن اور فی کی در سے برے خم می مدراجہ اور حسکو فی ای نشان والی کوری میم کے بینے کو رواست اور جائد اول رکھ رکھاؤ کے لیے برویس سے حوایہ تھا اور جائد اول میں اس کی تان ہو تی جی بول

رات المادول به سو کمو تکمت ثار کے کھر۔
رو الله بی والاقت می الله کام کرتے تک کرچورہ کی
اور به مرک می ستاری تھی ، رموں کر کی
ملا سے مدد و اور کی اور الله کرچی کی شر ب بابر
بیاری بولیا بیادہ دو را مورے بلی ودی و بھی
بیاری افراد کل کے باری بنات شہار کھو۔
میس و بھی تھی کھری ہوتی اور پیلے کے
میس و بھی تھی کھری ہوتی اور پیلے کے
میس و بھی تھی کھری ہوتی اور پیلے کے
اس و بھی تھی کھری ہوتی اللہ بیاری بیلے کے
اس و بھی تھی کھری ہوتی اللہ بیاری بیلے کے
اس و بھی تھی کھری ہوتی اللہ بیاری بیلے ہی

ہر طرف ہر آن می جریال می مجول می جول می چول ہے۔
اس نے ال اور چاہیل است اور انچار کی طرف ہے۔
حست کی۔ استے عمل ان یا بدازے کی طرف ہے۔
انگل بجنے کی توازی آنے اللیل اور فرم ام کی بار کے
جی مگ کر گھڑی اور کی السیاس دروا رہے وال حصہ
انگل ساف دکھیل وہے رہ قلہ سوٹ بوٹ میتے ایک
کر راسیان مقید کی کی میں انڈ انگل مزار ہے تھے۔
انٹوک ارتے جارہ جی

السندر جا الرقع محواج ركوري محاراته المرات المرات

پزاری تی المیں روست اور شرکے برے بوے
امراء اور اور کو کروں ہے لوا رہے ہے اور اور کی
طرف ہولے اور کھٹ رین امکرائن نے ارتمی کے
امراء اور کے اور کھٹ رین امکرائن نے ارتمی کے
امراء اور کی ایم کی ایم کی کوراہ دیسے جون
پہو کر نمسکار کید انہوں نے تک رکا کر مرج تھا کو ایا
دور پھر جان اور کے دورون جے می رائی ہوں کے لئے
دور پھر اور ایم حتم ہوجا تھا۔ وہ می رائی ہوں کے لئے
دوان سے بہر تمل کی ہے۔
دوان سے بہر تمل کی ہے۔



A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

الاه ما كيت من ورمج إلى في كالحب من الما يل الهايو في التصويف الروق و و الما من اول يه بي بيت مستح بوت جراوتي الأنه البيش الموجب ور العرائات سكويلاريل وروهاي لومعي لا بالمل اور مراساج اورت كركياس المالان ت چی کل نے نے ے کورا صاحب کو کمورے الوار الم الما مج ے الم الم حجى القراروالم م ے شاری بالاوقتاب عراقی کھے سے علی ہم بالى عديد بات كمت ركم علماً الاري الناوش ہونے کے بعد م رائ بھوان على ادارى بنى كى ماب "INTO SULLINE الكوراسان أتب بعكوال كي موكنده كماكر بثاقر ك آب كى الروادة كاما يا جودة الله يا الله المراج مي كي لينست على الآلاي الألاي المعالم المرائح المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع 2 5 26 18 1 1 2 0 m S 18 8 18 8 18 3 18 يى كى جلدى جلدى ايك ساتھ وو وير سيزهمال بد تي يا الركول رادريد به او دعو الول اوعل كرف في بوسب يرودا كادم عن أو كل مي كدود مب يخ تما كولي سينا أكر سينا فعار بهي بمت مندو تعالور في المن فيزور عدمااور بست بالقلد كرا وہ بتاوں لور کیل راجہ آل کر سنیں کے کورا كست يركوني بالبدل بمم أيمين كاتمانيند كى دايول الوس عبد ولد كى الحريد يكي وفود كوراج بعون على مهاوال في مجومتا ويعتى أجمي كورا صاحب کے سلویل فود کو کھڑاویلئے اور پارجسیوں کو لکھسے گورا مانسے کی بڑی کے روب عی ان کے ماتھ

الراوكا وتوسا فرمال كالرساعة فيمتى م سے اس کرنا ایک تھا میں ایا کیا ہے اورا منافسيه بينا رشول طواروات وغيط بوك والحلف - Sylven Sugar S - J" والايت على الم في الكسب بند أرا يك براعي المعي اعراد وب مورت لاكيل ديلي ال حرم على ولد خاص ب الدي موان مراد المام مراد الم مراد يافت بمراحد عنون كالعيدس توجول عاولا "- 86:th - hipade كورا ماهب خوات كيايون له لق لحد را المر اس لم المت كم بعد ودون بمون شراجه الما المم كرفاد أتحسير مسلسل است كعورتي وأين فاجلدي ملدي ما فينا المرسل مالي-الاے چی کی اسادے کو چھوے ملم بی اور المرے على باوت ير " بوبات ان ك أجله" وهيرا الله الله الموالي لريان مي-واحي منه الراسية سن والعاج ويال وراعاد على الم ه فیسه بخراری است. درود ارسه کو کوده از کرد امیادید کری بیشت شد. الم المسلم المسل الرب الي في يهل من ميل أور مفو منسيور تاجم لهداك ملاصات كمالك م المان المراسات المان كيور حرك الم かんしいごりんのとうととメニノがん المالية جمول کے یہ میکی گیا۔ ''اے لڑل ایماری بات سٹرا'' بھی کلی باہر میں بعمالي يوري كي كولكت بار على الم جائية بي کہ عدب سی اوی کے ساتھ تم می مادے ساتھ كولتكنده بلواهم تهبين يست يمثل أرائة كالمحم كويكي كي "-5-12-8-3 20 چپ کی و گاچ را کاچ داران مون اس کے مربر آن آپ کے کرے کو (ہم نے ایک رم چاکا یک وگال ہے۔" ی ملدی جلدی اٹی کار لول کی دورث ویں بالوراماحي إيم تحميل كيود ع كياك يمت

وران ما ما الماسان الماسان الماس المرازي bichard is Copper in a stime. مرت ويدادو باساكا ووالسيل حوثي الموظل ويا چها کلی راج بمون بین داخلی اولی او گورا صاحب برا میں ہے میں سے اوم دوم کی مدی ہے اس آیاد فی کرولدی سے اس کیاس ملے آسے۔ "مُمْ فِي فِيهِد كَمَاجِمًا فَي "المولِ في علم الم الرك رى اور بار مرد كراندوكي طراس على تي-فوكرسيل يخو كواسيغ سوائل كاجواب ال كراتعت والميتان الدواكركل تاري كسف كاراج المون ے علم المدالے كراس كے ساتھ روب متى مرى فور أن سي الداري كي يا الله الت اور دوب التي اول كي دوج ع المسير فأن ومری می اور میرود چیا تی کے بھید بھاؤے میں E. Cilia Charlet de Pr للى يالى سكاح في والوسك أور ير ياوسك رامر من رت الور كي طرف رواليد يو كن ود بري ماري مورث كارش جب كورا صاحب كم ما كار بين كرمدان بوتي تو بار بن كا منه و يُحتّ والد تحد ودب متى كاي كورا مان کے روکرام کے مطابق کاریا کی گاوروں ان كے ساتھ كي جارى كى باقى توكويل يكے ہ £ 28.5° . 5. كولكته أب يك بعد إليا في كم أبون على ومعالا أعظمان في المستنفى كل الله مع الله الرا ماحب العربام المنتق ادروه وسمال على يحقى ال كالتظار كردي لفي سب وكد تيا ما تعالى اروداتي JANS 37242 1/2 614.62 شر دو دخامل میں ، لکن بر کر دو مرق تھی کو کرون واليس سے كي توب جارے دريان نارائن برك كزرے مت كوراصاف في اس كيار عدي ولي كراكها کی نویس بی سوی کر مزالتی ری اور پیراس نے سے سکے الحاران عروديات المراكر تيف حقیقت کے سب می کو ز کس کریو کرتے کے بعد

+ 1 111 E14 800 Lucian 14

من المرتبعار و المراجب المراجبة الماء الم

س تنزيد ميري شد كرت بو حكم الما تكريز كادو يه كيزا يين

19472 ESTP CT-125 VIST

كى دات كالمل ملد يكري فرث يض ساك العدن

Mil of the Sold of Strate - Too

كيزے اے بے بوائو كى شارى كى اف كرسنيال علم

کاری ہے کے اترے اور اس کے بیٹے جا کرے

ئے۔ ۳ _ منزالیارالم اونانگایسل-سپریالیے

عدى عدائن فاكار جمور كركوراسات كوتمت

" ن مر بالد تعيل ب المل إلى يد بالمان الر

ے زاق کرے بے ارائن نے بات مجملے ہوئے

كمديه إلى في ما مدول تقول يهيا

"ارے لاے الدال تسارے لے الى بول بت

قال اوت المادر وعاري كاجت اجت نداوت

بر ۔ نیل ای میلٹ کا دسیل کی

ے ویک بید محمواں نے کیا کیا ہے اور فعمالنا مسر کرنا ، آلماہے"

مورا صاحب نے العمر العمر كر و جور ولديت على يت

"اس الى ك تن جارا إلى تصاور تعول تعول

يُوس كرت ب على جي الى مول جيميا كل - كَا تُوْ

آب کی دید ہے یکی کیا اور نہ آن اس کا وہ حشر کرتی کہ

مارا سمار آزائد کهت بودن کی ی علیدل داخ

راجوں کو وجوری تھی۔ کورا صاحب کے بلے م

وڑی۔ گل می گورا صاحب! بہے کی کام ہوت ہے'

يرجة كالم المال المال الله المال كالم

اسي أور نك مجويم شروك لي آياله عد أور صاحب في أو أخو بها يورورك ال ياد الرسيسة الماد الرسا الوراك برسام على الماح وراصاحب أمير مطلب ع فاكري " مسل عمد في ال كوراصاحب كف ب مع يا قد عراس كام سام وي عام المحالة ا كورك يورا حاص كف

الی و کور النوں نے کی کے بلا ایک وب کو کھو تا اور ایک وب کو کا کھو تا اس کے بات کی اور موضعے کا معل اور کو کے اس کی بات کی مار کی دو آج تک اس نے بری کو آج تک اس نے بری کو آج تک کی دیکھوں وہ کی دیکھوں کی دیکھوں کی دیکھوں کے بات کو بات کی دیکھوں کے اس نے بری کو ایک کی بیٹر کو ایک کی دیکھوں کے معاصر اور میں کو ایک کو ایک کی دیکھوں کے معاصر اور میں کی دیکھوں کے معاصر کی دیکھوں کے دیکھوں کے معاصر کی دیکھوں کے دیکھوں

یں۔ 'یہ سی کا ترقع خالی۔ فاکسیں کو کا تھا۔ قدم فرید اور ت کمپ کلے علی وربال ڈافیا کی سکل بھیرے ہوئے کمپ کلے علی وربال ڈافیا کی سکل مور برازا کے کہ کہ کا اصاحب نے اس کی انکویش مور مرزا اے کہ کہ کا کس جد اس کی خود تو دکور کے میں میں میں میں ایک کی اس

ACTION ENDINE

ے طرح و تسقہ -کوراف حب اس کا آتہ تعدیہ تھے اے لیے
کرے میں لائے انہوں نے مارے کرے کو مال
گاروں سے میں قالدانہوں نے اب بذیر بنویو اور
جب سے دو بہت پیورے بڑاؤ کان نکل کراس کی

بارٹ یہ سرلوگی یا درادی کے اس سارے اس کے دروہ و یک بعد ان درائی تھا۔ می سارے سے بی کوروہ و یک بعد ان درائی تھا۔ می سارے میں ان کا روہ ان کی کوروں کی میں ان کا روہ ان کا بیٹ کے درائے گی میں۔ میاسل انجاز ان سے لگی ایک وہ فراموش کریکی تھی۔ ایک بعد کے درائے انکی میں۔ ایک بعد کے درائے انکی میں۔ ایک بعد کے درائے انکی میں انجاز میں کی جات ان انجاز میں کی جات درائے میں ایک انوان می کی جات

جر آل في الم الله عن الى من كالله لله المالية رى في كوراً ماحب إلى وراكم كرس بي والم المسة الرج اللي وحالي لا ملاطان المساس في أوراً ماحب كي آول المرئ الله الكيام في المحمدة أور مد عضا كراليا .

"پي آل الله ارتي كافين بيزور ديو كرائي و كورا ماسب ني آلوادي أولان كالل كانت محيق بولي كور كوري ان كر قرب كمزي سي-

الله فا محرق الله شده الما يا المراسوب الله المنت مي روحا كري بولي مي اله جموي مرام عارك ميوري كاري

" ن شاہ تھ رہ مق اول روست سے
اجا س آ آی مونش ہے مدائی ہی جاتا دریاں
جاتے ہوئے ہہ سب معال میں چو دہات کی اور
کے لام کے گاجب فی کرسیل کے لے اے اپنی
پندید کی کے بارے میں بنایا فی و اے نامی تناک ہورا
دان جون اس کے مرر کو گرامو کراسیوں کے
رہ فی گرامو کراسیوں کی
رہ فی گرافی۔
ہے مرح کی گرافی۔

الآل كا يكوال كرت مو فاكري ماسك من ي الشاري جلو الكريك

المی اور ایستان - ایستان کی کستان مهاویدا ایستان ایستان کاروز مور اور استان کی ایستان کار ایستان کاروز میر اور ایستان کی ایستان کار ایستان کاروز می بید ایستان کی ایستان کی ایستان ایستان کاروز می ایستان ایستان کی ایستان کی ایستان ایستان کاروز می ایستان ایستان کی در استان کی در کستان ایستان کاروز و ایستان ایستان کی ایستان کی در کستان کاروز و در کستان کی در کستان کی در کستان کاروز و در کستان کستان کاروز و در کستان کستان کاروز و در کستا

موصل برایراورای کیارے میں کسی کوتائے کی کوشش کی قاتم دور تھارا پر جاریمت مشکل میں رحائے گا۔"

" نگل گوراصاصب البنبری کی ایک او کی سی ا دنوار پھرست جی شن ما کن بورٹی تھی " او پھیرے او چیزے اور ساآل کا دوڑا" زبور۔" چی کی نے سینا تما حقیقت کا ایک بھوچ ما حوالہ وریتے ہوئے کس اے امھی تک وشواس تمیں ہورہا تھا کہ تھ کرئی ہے کورا صاحب کا سفوان شقر کی دو سکماتھ۔

"ورانگ آده می آس دراے قائی حصر تھائیم سفایۃ قام ایک شدس شکل او کرچ تھاکور بال اچ با ا سے کما کولی بھا ایکس چھر و کھ کر تمہری شاوی

لیے اللہ ی کی ہے شرے آلے کورٹ والی فان ہے محول کی لیے کرے میں ہوائی ہوا میں ہیں ہی رو گی اے مجھ میں میں اہما تعالیم اس کے ساتھ کیا ہو کیا وہ جو برنا ابت ابت کا شور میں می ہی تھی ہی ہی کی کی طرف کوئی میں مجرے ندو کھے مکت ہے کہ اور میان وراپنے مل سے مدین کے اسکات کا کو تق اور اساست اس ہے بہم معاون تھے والے تعریر کی معاول میں معرور کی کی کہ اولی معمون تھے والے تعریر کی معاول میں میں کی کہ اولی معمون تھے والے تعریر کی معاول میں میں میں کی کہ اولی معمون تھے والے تعریر کی معاول میں میں میں کی کہ اولی

اللها الله كوما الصافر من بها الهوت بها المرافق الموت بها المرافق المرافق الموت بها المرافق ا

THE A COLUMN

تطريع كودا صاحب ماروركر بالمركب كلوب و الله ك الرائية ألم أوالله الكوساري مت أن أيم ريك كاسب القام ان كم الحول ين موت الدوانا ويعب محكوسة است موسة واسته والمركز أيرسه كي الحريمي بيمنائي-شام وصفيحب سب بعوج برشاد الموالي ماريق بي كي رسول كي مرف بي آئی۔ صدراح بورٹی گورامانب کے لیے جا سے بنارا تحاليها كلي كومسوم تعاكد كورامانساس وقت عاشة متے کے عادی ایر المحماول ين مسكاوي " ارے او او کو ہے فی کیا بات ب آن کل کلے اواس اور زاش للت موالمما واج جي آب كوبوے حكم ى ايرود بي سالى كى الله العراداد الماد عاد الماد ال مدراج كي على واعداد الل عيد في الميدوان بالوز كريدو سنويركي طرف يوسك والمك او المورى الإيكر والان كل المناس المناسبة المنازل والمنازة جوت " ہی اللے رسل کی اوٹ سے معاداح کو عائ كارت الفائ اور كورام حسك كرك لخرف واست الحل اوز عنى بي بماسة موسة سال مور و المع مع المرام المرام كالمرى مي المراكب المراكب المراكب م اکول جزود کل کامسے اے ساتھ لائی کی اور پھر でから上のないまとらりしてよ

عنقترتك

上れてなりのけんじと!

و مرود الديول ينول كارت كي كما كاست

ورائر روامرون مل م قا_ يكور خال مياول-

*

في تعليان ال ين معدويل دوال مدين وال

الكسوان عال الي ما اللي فيعد الحراس

او کیا تھا اور وا میں جائی تھی کہ کسی فورجیا تلی کے

مني ول الدكود اصاحب واجود

الاسلام مثل من المسلم المس المسلم المسلم

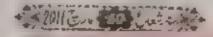
ران بھوں کے رہائے رہا اس جیا تھا۔

موجے چہا تم ک واپس توت ہو۔ مختصی ترمی کی تساوت ویدار کو۔ کیسی ہو چکو بیار لگت ہو۔
شریس سے فیک تھا بل کا خارائن نے جو س زود
شریس سے فیک تھا بل کا خارائن نے جو س زود
جواب ہے تھری جملائے رائے جمون کے اندرواطی جواب کے بیا لائل جس اجتاجت کا ان شرواطی میں میں کہا گئی ہا گئی کہا ہے ہوئی اس کے اس کے اس اجتاجت کا ان شروائی کی کہا ہے کہا کا مرکبی وہ اس کے اس کے اس کے اس میں کی کہا گئی گئی کہا گئی گئی گئی کہا گئی گئی گئی گئی ہے۔
اپنی کام کرکے رمونی سے بھوجن سے کر آدری تھی کہ اپنی تھی کہ اس کے اس کے اندی تھی کہ اپنی تھی کہ اس کے اس کے اندی تھی کہ اپنی تھی کہ اپنی تھی کہ

تی آلی الله بعتی برا مرا آلید کا اراز الوں شر کھوٹ عمری کی ای وی العدب کا الا الا کا کا عزے در بران کی اعد کی ان دستی سالا کی بھی الا کا بھی خواں یا میں مگھ ان دانا آلیہ عمری بی کے ماتھ بھوٹے عمری کی سکل کی

ور خوشی خوش یہ فیریاتی لوکر اسیس کو سائے ہیں ایک برویکھے بناکد اس خرسے بجاری چر بھی جہ کی کہت ایس مت لیل ہے الد اموسی والی رکھ کر کل سے باہر خل

الن وہ میں ہیں ہون ہیں آئی ہی۔ آن کل سارا کام تھا۔ ہیں ہیں ہور کاسب سے سمان او کر سمان خالے میں جمع ہوئے شہر کا ہوگئے ہے منبل کرتے ہوئے ایک ورفد چہر کی کا کورا صاب سے آمن سامن جسی ہوا لیکن ان کی محکول میں وہ اجنبیت تھی ہو گئل میں کام کر خوال کی جمی ہمان کا کے لیے ہو گئی سی ۔ وہ دات کو می کالی کتاب سے دائی آئے تے سارے سمان موسی جی تھے تھے ہی



الما سان المكن سر وروق _ لا محر - تور ٥٠ - المور رور- الدوروزمد يها بال - الميكة والمساح و في والمال عامل كالماجري وركفا اورساك كالتلامزقاب الروزي كرواب يروه المستى كروه كيد ورك ك ول كورون الله الله الله الله الله الله كرياً ووالله بوماياً فيدانواني يُراس كو ين ے بھی محروم رکھ _احراس مات پر تھی شرا ہے فلوان كرناف محرمكينا منواثمام تدل مرتى كم الر اس كا ينا مو يا _ و مانات يون ند موسكة _ اور ينيال مجيمياه كراية كمرجو تميده كراه كرافعالوريولا

"مناك الل إيه المارو كي كل مزوري سيب _ في قر الآي على المراجع المراجع المرجع المر اس نے کی سے سیس کیوت انواب دیا۔ متنسبه عليم خفاد سيورا كالرحمي عالتبي االتي مد يتموزي -ان يب جي كروي "works of the State الركاي المسترعي ستداما ألمد امیں ملیم فعاد کے ہاں ہو کر تھ جول شابید فاقد ہو، جائے المجھرے اپنی مندو هوا _ لار

واستدخيام فركبيب " احمه ، أيا حال جال ہے __طبيعت پائھ تھيک اول المحيام في جر كالتي قيام كرو تعلد

كم عدد وراق أيا لل كرار وروي والا والا

مين ياديه والترف ليهو نتأو تعاب البيعت للجعيل فمص دي آكي بري زياده محسوس كريا بول الله را ب الرياش مرازات مم مورد والا سبعد المح من تجير كاستداين على بيال كياه

"ان وحمد إبرامت موجى سب تعبك بوجائ كالمد بالكسري مدوالي موران شاء القديمت جد معت یب ہو جاؤ کے۔ "خیام نے اس کا کندھا دیا ا

برباق ركدكر مبطى عب كالساد الالاتين م کازی لے اڑا ہے اور امر کواخروں کر کیا ۔ بیٹے وں کی نظراس کے اس سے اند چھو ہوگئی اور منے کی

- - 1 / Fee 19 جيد ورفت عي يوس يا الماسيدي مُن جيد كرت عالى كو تكاه يا الله الله الله کے احدے آگر مشد کے سے میر جھاتھ ۔

and any or the road

خواب المائے لکتی۔

الم أبير بلا وأ_ راكل راس مهاري

الرائد ورا مرا مرا يورا الله الله الله الله الله

و أ _ جيمه مثل كواية على رالا يم رود مث

غے کے لیے کیا ہوا ہے ۔ جمال اس کے مجھن کا

واست قد جوائل بي بالشريز و تفايد الور جي

تجماد فين يرافدكي فيميت دروافت كرليث لوسكين

ارے ماکا اِلله الله الله الله

ك معلى وت كو مايدواية يخ كارشد حا

كے ليے ماكم سے "اس لے جالا كى سے شوہر كھے في

يرسال ماى - جس يراحم فالكاركروا ووفقاءوكي

أج اس فينوان في اس كواسية بيني كي محسول

كرادى كى-التارير يكند فيكسى دوارولى بديداد كالماك

الو الري إدرياني الحاتب الحاسين كول

"كال وارك المسكي علل كالمال الله

"ادسه شراكويه ال مرشه بالي سامحم

5-5- 4- VE - 10 3/5 5"

J. 5 - 29 C. 34 F. J. B. S. P. J.

الى _ كل يمن سي كرسكا_"الى فاقتدالا

A-38555 SP125-1865

يت ختي المائين لا _ وبالماس الوي على وكان م

الإسام يركي وكناساس مجل كال

عائ ك الركودر كوات ما كرامتول

المراع بيائية كل والسائدة أن كوسكون الم

و اليس الظار كردي ب-"ال في قدر مكات

- St. che 3/ ille-chart Me

كالمراسال يالباب أو الميعشة الكالوالا

وْم واروي كالوجه كم يوك

موے الماق

-5 Bin

EZ.117 100

" يل سات كي يوكل بدل شاوالته بحت جلد شادى كا كارة في كركم تول كله اخيام في كرم جوثی ہے کہ فا اور محراد حراوم کی ان کر ح کے بور خیاہ نے اپنے کھرکی راہ بکڑی اور اس کے الدم عيم الدرك وكان كالات يدي

اجر دول لا ۔ ایک ایک کاجم منورے ہے 2 - Jan L 1 15 15 - 62 Sent لك جود ولال المستعول كال التي يو يكل كل مران كومناب رشة مي ل رب تفي الروح . 男中以外、大学、大学以上自己 العرائل كوالك كازي عامر ياء

"الجارما ع كيار الله عي كال كلومير ارس سود كالى كرية كالمركاس ووال كرول ويرفكل ركوها

البير أامره أنين مول البيته واحاش بوك مول_الحرية شاحق عال روال كوجواب وا يرك الراس كاليون وال إيرالله وراس ع افي ديب ش عدد مورد يا تكل كرام ك واله

المجيس يالا يركر كريداد الرساك ني يور ٢٠١٠ ني الحريد الله الكراد على يريد مكما كر الم المالك

" بورق اليا به كرك ال الإكرار الماقل

" سنريمنا أبيرا منبركوا فا فني كريا مي احد فيود مورد ہاں کے تھ شروائی تماسے ساور کر

المات مناص الماسة الأولاك من المام يتعب اس باش آئيس آئيس وموس الرس الآليا فاكده _ السائيب ي موج كروا في رادي كرارية قل. فرواس كي جاليس من تكرسون من كي مولد مالدائے جی کی۔ "تموري ال بق كاكيومل على بياسيا

المراكب الاستخداد المرتف المكت بيد محرجي كماداس ك کائی پڑی سے از یالی ہے۔" الكياس كياكتى بالمع دياس كريو جمل " فرمانش میری جب سے جاند کر کرتی ہے۔" ولمب في تقرل كركما توساع مف تجير كاست كمك としゃんこうしゃ こりがいいい ميول بجال كاخيال ركمو "احمد فيعيدكى ساكما

داب نے آن امر کر کما _ بول رکال فدمت كرك كرية ويرز ماهو كيام ب-اليدة تمادي الل بالل الركال الم الماسية المراسلة المرول ما يتايا-

الوغاوش بوكيا- يين ال كارتاق رك كي ع کڑلے ہو۔ میکند تھی اس کی شوٹی نے اکٹر طعنہ دے میا آل كراني مركاة والاركيس ببالي مراس محى _ شب كمركى ظروس عي مجوستي ريتي شي _ ادر جب کھرکی اُنر انبوری کم لکے گئی۔ اور معاب کی معر

"مویمی کمی جراها بوسکی بید"اس نے ب سويا - (يونفسيرمكراب يمري -واست کوار کی اراور یک ای ساکندیم ميم ففاري فرا بليزار راسة يل سوت كا-واب کے اس بیرے ہے۔ می توبول جو تقریبا اس يرك كالك كال الومجوب تسليم كردى ك- تح ال مسكيال مجي يدر او مالون محي دوب ي علم تخوش

+3+ 201 3 /4 03 Carried

الدر ميك على فعار الدفور الداري الرق ا وه تأميد كرامي كي تسميت شياع ارام يي ويكن تمكي ہے کرے میں خوش کریہ کیا۔ اور سکول ہیں العبي الكيانه كبابي جب بعني بينيتها كمر كباده المستح كام ملن كي برا كى _ جسان أول تيم ماسك كهباه فتي كمه اس كالوشون برمون بكله مراجا والدين حاسية عراب مى موردى بىل مودكالى <u> كرے ہے تكارثوا تمريخواري ول ثين كہا</u> " فود کو کیا کے رہاہے اور جکہ ہے کارمی ن منتم نفار سے مطب پر جیب مرینوں کی لی و کمائے گا۔ اسمبر کواس تولی مرتب مصر آنے نگا قلار في كراس الروكراف والدوناموي عاليه عملن في جلدي شرودالي كاؤمكن معنوطي ا طرف کرای کیدایک میش ان کا میکم کے کھیے بدند کیا ... و کوی جوی ہے کالنا جاہتا تھا ... کر دوالی کی وال اس کے کیڑھنے الت کی۔ کی طرف بیسانو تھو ٹری کی جکسٹ شک آئی۔۔وہ "الوار_" حمل كي الرائد الله عالى ك خاموثی سے جڑ گیا۔ اس کے ماتھ ایک مریش \$12 Sale 276 جينا بوات اس فيتى لاس بستا بواقداس كى ره توی محراکریوال سنری مزی تقریا ایج جزارے کم کی میں مک رای " دینے وال ہے آپ مربعتول کو مکھیے ہے۔ پیل مى يىلى موما در الكروال كور بالركون كابر كرجاكر المح كرك الول مد شاير أن كي ستك يرى عيم معاري ايك الإمرد الى دين كم لي ركما يسل ال ب الرية متراور كرامالور فرملب على كيد يو تها بياس بن كرم جو تي سيداس توي كوديكما الركوان رشور فسدكا _ اوراس في الحاط مل الصديقاد مادل- الرجارة كواف موف " كاي ولى في آيا الله عرب عرب الد فالم الراوس - ١١٠ يرقى دولا وروعي- الرائي وكو كر عيب سي يشكل على متلا بور يسري كري " ش سوچا يون كه كل دا شريو جاول كا-" ده ميم كمارم خالف إس كالد قدم الإساور على ع ولا يشيش كل يم كابول أب مريدين المي مليم صاحب كواملام اينا وال-"الالي كوي كو مجيب ي نقل برايد كي جرب ير جلك في مريض أبعض مدانسان بشاش بشاش مك ما المأاحد كي طرح واري بن كسيل تعا_ابند كو شان ير فعد آيا كدوماس منافعاد رماناتي فاكراح بخارش جلب واس التي يا احداج عميس كمويس توسايخ أيك اجر کاررو تھے محسول ہول جھان پھر ملیم فقار کے

احراس كم جالير توزارا إرحمش بواق بحر اس كوزاكن شريبات تحويث كلي كاثر أن آن امير أولى بالمديمة وتساواته أوالى أنتافي وت ملا می اس فرائی کو بھری _ فور انھیں موند سے رسن افی ای باری مرب کردوائی کے ب سان فاوی ے اسمی بد کر بن ان باری کا انظار کر رہا تھ تب تی اس کے ساتھ ایک

وكليا بوا ب آب كو ؟ اس تودوان في احد كو

أوجوال أوسا أليك

المخارسيد مهمد المائكل معراسيديد " آب كي كرت بن؟" ال في وان في وال

عرب الروس الوسيمات المعالية " سار المد ترب على الراري ي الديد ي الرار المنتقل المعرب سيد الراس المنت الراسال جي ہے۔ کر آمائش سے ہے وہ ال نے بت ادموري جمولاك-الحرك على كالنور جائز ليف بدوس في كما تعل جس راجر بحي منفق قعار " تي الكي يوي السراح في المال "كارول كالموريم ب" والمحرايا المرية بالريد بالترولان -5- 10 8 36 JU 8 25 -5"

ى مراشوروم ب مور تشريف لائے كا ..."اس الوجوان في بوت بين كيا

ال كي م مي را ترك ول عدة اللي سات نورواس كرما سرمت بحوامحوي كرف الك ورانجوال بوم أوهركي الحري كرف كالواحدة لوبه بيديه سي ... اح كالل حدك اللها احدي مطهم كررات كسيداك اسراحان وحاف كي آواني كَيْ مَا الله عالم الله المساعرة المشرية ية بهيد البدادة الدائد في التراب الراسيان مى _ الرائد بل اون كرك الى كويوس ين كا احساس وارباته معدل جوان بطوراكي فزت كرنا باسا قبا_اس کے پراجوے افسود مانے پرود خا^دوش را_او دوي كرم مماكر مغاقا_اب في ے ارکیل کیا سامال فردان عدر کیانا __ ای کم عری میں می جدید ہے اور احد کی

أبدة أبدة مريش كم موفي الله يدوالونوان مجرفاموش ما _ حين _ مجرا كم موض تواحيسة بور آیا تھا۔ اس کو ملیم صاحب کرے میں بھیج واتراحم الله كرابوا في على على الرف يوما اورول-

"Secret Val Ja" مع ہم کی حمیس تظرفس آرہے ہیں۔"احدے

آب جائے ہیں ہے ورول اوک س کوئل سے مالی وروى بالسنة الدوري مستسدال سنة احد کو تسلی دیے ہوئے کہ تھ ۔ تمرعثی کی بیات من كروه المستولية وكرب الکیں جن بوکوں کے کاروباری منظم اور کے الى _ دود مرك الدائريات عث أراد كي ال _ شراستاد كايشه وكمنا بون ـ تراس كا بركزيه سطلب ليس كدميرى المركث معوفيات تسيل إيراء مرے خیال کی ان و آدیوں سے زیاد مردت م اسكول المين ما المين المول المين الم الم اول _ اور مير طاب طر عليم = محروم ال- الحرية الأكركم الحل المحل معراكها! الماتاوسان المدين كريب إلى أساك 2-17- Ly 10 2 2 - 1 1 - - [1. 7 3) الماس المادة المراجع المساسلة وال يرموزور ليس فحله شايد روالادم اوف يدايكي

" الهب في تمياق هوتوت ويقت

10 10 17

-4) May 1

ا داروخ تین ذاغبت کی لمرف ہے پہنوں کے لیے Johnson 4 L. 81076 40 484315165J2 6= 65 dist

* MIGH Change

A CONTRACT CONTRACT OF THE PARTY OF THE PART

أرعوا والعيب شك

ببأوير غاريب

المنت بوعرتوار

上はいけんしょり

T. very T

Side sely of grande El

كرساس الاتوجع متعم مادب كالتصه

"جناب أب كوقطاركي كياضورت ب_ آسية



"كي بوائے _ آپ لے حين كو كيل جيما بالا

"العدات التهبي الحكش كى المورث بيد ميكى الركالا في كي الأعمل المنظى بيرى وكار كر تساري ال وقت وكيبت بيد جهير جدي الديات بي مدار اليما بإن كار ال في الحيشن مكارايدي." العرف المحيس موتولي.

میم فنار نے مجیدگی ہے کیا۔ میل کل کا میل کی افغان کے کشکل ای محصہ معیدوں ا سے انگان کی سے میل کالی کو گرا ہے لیگا میل ہو جسور کا مردد کی ملک کا دیں قدائم رہے تہ بحر کر ماضہ

الهرف الى كانت و مهدي و واقع الى كورى المرب فردى على كانت و مهدو و الله في المرب فردى على الله في المرب في المرب الله في المرب ف

الميرة الكرية المالية

آب وہال ایک طورت موجہ آئی۔ جس نے حوث کے بخت میں رہیجے تحدال کے جملے ویکے کراہے میں کہانت و گئے۔ "نظم بھینے مب قرید کردیں کے جب میری ٹائلی آو می قبریل موں کی ۔" یشادی کے ایک

علی توسی جراروی ہے۔ جب میں عائی توسی قبری ہوں گی ۔ اشادی کے ایک مل کے بعد اس نے فہائش کی تھی۔ اور اس خواہش تواس نے جالیس، میں میت مشرقہ کرادہ بھی جرامیں کیا تھا۔ جس کی دجہ سے میکنہ کامل احمد کی طراب سے انترادہ کیا تھد

العال عودت كو كور ربا تهاسة بالا مودت خطى مادي-

الله مرکالملاشی کرآ۔ شدد کری ال اس دیں ہے۔ اس مے مد جی بربرائے ہو کہا تو

اجرے ظری مائیں۔ افر کار اس کی درک آئے ہو یہ جمل قد موں عادر والل ہوائے عیم صاحب کراے اور

" يو فايد؟ كي 2 يه؟ ويوكر ما

النواوس و مسكل المعالم المسكل و المسكل إلى المسكل المسكل

اس کو مورت پر شدید غصر آیا ہے کہ اگر ہواہیر جو مالورامی پر فلموالآلاشلیدہ تحکیم صاحب ہے اس کی شکامیت نے کمنی سل پر پھر کھ کراس نے زبان پھر شد کھیں ہے دوند دواس مورت کو دو جاریاتی شاکر آبار ہے ملیم صاحب نے اس کی نبش دیکھی تو نبھر کانی

Ö





ب چارے و قرار کست آن ق کی کو ارات کو جب را دو کے انہا میں صاح کے حکوم کرما اس کا حکوم کا درات کو حکوم کا درات کا در کا درت کا درت کا درات کا درات کا درت کا درت کا درات کا درات کا درات کا درت کا درت کا درت





اللها المحفظة المراكبة على اللهي على اللهي على اللهي اللهي

با اوا می آئے آئے اور گائی امریکن سے بھے بھیے جو گئی اور گئی افریکن سے بھی میں میں میں بھی ہوئی ہے۔ بھی بھیے جو بی اسمی اسٹیل کی کولی بات محداث کی مسلم میں کا میں اسمی اسٹیل کی کولی بات محداث کی مسلم میں کو ہے دے کے کوئے دے کو میں میں ہے کہ میں ہے ہے۔ اور جو بی بنا کو اور می قالد

کیل می کا فقصال بھی بنا تھ۔ کسی کو رعا بھی ریتا تھ۔
اے گلتا مد بھر العربی کو س رہا ہے۔
دیے یہ بھی ہے کہ اس نے دعارینا مجی کے تھی۔
موائے کر مول ہوائی کے کہ ہوائی ہے، جو مول ہے تعاد و اوار
دیمیں تھا۔ وی القد والی تھی جو اس سے قدر ڈید کی ا و مقلے موعام تگوا ایا کر آل۔
اسٹو ہے والے الح کے الے والے "

اسل والم الله المراد" چينه كالمهال كمدة كمات ال كي مت جواب و ما كي محى و دو چر مامور جرم بعوث مصر محمد أن مؤكم ان مجول كورود محمل و ميشاط المعرف الدراد كرم و ميشاط المعرف الدراد كرم و مردد "

میرانباندگس کی ڈھنگ ہے گئل دستیں۔ ''دلوجے۔ دوجہ ''(کاگی۔ یو گو۔) آپ دہ دشن سے دی گئر افر افرائل کے اسمیل دکھاتے ہوئے وحمکائے گا' و دہ اے بار دہے تھے کچے ڈو کے طفیے۔ مکی وجہائے بھائے۔

کی ال الب کی ده اللہ ہوئی الب شرول جوان الب شرول جوان الب کی ده اللہ ہوئے الب شرول جوان الب شرول جوان الب البار نے الب شرول جوان البار نے اللہ اللہ ہوئے ہیں۔ البار نے اللہ اللہ ہوئے ہیں۔ البار البا

جواب میر سیائے نے جی اس کی بال ہے انگارت کرنے کورشک دی تھی جوالفاظ اس کھنگو نی اسے السٹہ قسمت کے در عروج دالفاظ اس کھنگو نی اسے سے جس شر درای جی میان جسل جائے آجاتے کتے سید مفرد آنہ بال میں جائے کی گال میں جس میں جی سید جرکیا جس ویا کی بان درائے ہی جسلی میں جسس کے دھزام سے نے جو دری کی اس کے بیان کا کری مرے لگا تھا ہے کی اس کمنافی کی دکارے جات مورے کرنے کے ہے دی گا۔ دکارے جات مورے کرنے کے ہے دی گا۔

کاکے کی ان مو گرے اور کے آری تھی اسانے

ہے بیا ہے کہ آباد کی کے اس نے اپنی طور اندو جیسی

اکسائی جی ملائی ہے آزے آزے اور اس مو گرے

ایمٹری میں بڑھ جی جیسی ہو اور اس کی تاکوار سی بو

ایمٹری کے اندر تھی جو دور اس کی تاکوار سی بو

بالاس کے اندر تھی جو دور اس کی تاکوار سی بو

بالاس کے اندر تھی جو دور اس کی تاکوار سی بو

ئى كەسەن كى كەرەپ ئىلىپ "كى كەسەن كى كەرەپ ئىلىپ "كىلىكى"

باليام-خوك عن بليديا أيك مجد عن شرق ال

ا کی المرد کی کس کے کالے کی جیمیت کا جوری میں بیل اوالہ کاری کے جی اُڑائی چی یا کا مراد اللہ

"آئے ہائے سیرے سورے تھے لگ کیے ہے متی کس کا دفع در مورے کون سے الکے بچلوں کرد نے میرے آئے دورا ہے۔"

در ناکب دول رکھ کے درو کور میٹ وائ ملی اور ا اور بنالی سے علی کی وصوتی افر افراک دور م وکھانے کی جو کہ اس کے کانے نے جرمے کوسیار

"شرم والعالميداس كى كرره كى أتى كرنس بندكى الى ابنول كو لك فكل فكل ك وكمائ كا الى كود هى كالونك كمو فهزائل برا عالدندوست كرا إل كال أل الله دو كلك كريو كور الله الول

اندید کی اول این کی معمونه می تواند ایم کی گور پاسه گایا تو اور زیال جرب انگیز فور په قورانشساکت مدمن

پیند عین کے تابقہ کے صدوردان کا۔

عالیں ایالیں سالہ کرمول والیا تو بی آم تیکی
کی تیزی میزی قبالی لود مٹی کا ود فنی بالہ نے
کی تیزی میزی قبالی لود مٹی کا ود فنی بالہ نے
کوا تھا اور چیزے تی وراز بھی آچکی تھی جسے
پیا تھا اور چین میرود مال کی تری تطوہ تھی رہتی وہتی
گئی اور جس جگہ بیالہ رکھ کے جا کھانا تیوں کر اُ آھا اُ

نبا کورسی کے لیے جائے رکھ رو قبلہ

" _ل_ كما _ آن جويل أملك بكال يه

بیاا آؤلے ہیں ہے تھان اور بالد کے کرولئے بیٹے

ایس تھا۔ کل رآت کی بڑی جولی معلق اسے کا بھی توجا

پرا تھا اور میں دیلی ہے ہوا کوس خز جوار کا جہہ

وقت میں ہے بوے بوے لئے مندیش خوشت گا۔

انگیرس کی عدے واڑھوں کے اعدر اوالے کورے رہا

قبلہ آگے کے دانت اخر بنو کیے تھے۔ انگیری میں

جمل جمل وقت کی دیے تھے دہلی سان کی مرج س

ہیں جمل و رقی گئی تھی اور وقر وقد جانے تھے۔ بنان

کی ار قبیل جاتی گئی۔ کردہ اس وقت درو اطلاع میں

گی ار قبیل جاتی گئی۔ کردہ اس وقت درو اطلاع میں

گی ار قبیل جاتی گئی۔ کردہ اس وقت درو اطلاع میں

گی ار قبیل جی قبید

کرموں وال سکون ہے اس کے پاس کوئی کھاتے وکھے دری تھی۔ اے ذراس بھی کرناہیت کا احساس نہ میں قب

1011 En Close

WWW.LAKSDCIC III

البيدا عين تفاكه أرمول والي صاف متحري العن تفحي إ آلیاسہ بیات سیس تھی۔ ای معافی یہ مقیس عورت الا الدائرے الل عالى مراب الله Jet & Zulia Endison مدوق لوال مرك برك والري المناه المحال مي كرى ذائر بول توراس كالدي رك يي اور ربابو أمحت كترسوك مؤب المرمنيوة القرير ركز ك وجوعة موسة اليه بحالوال وكزاتي الى اربوں یہ کہ جمانواں مجی صینے بعد مکس کے توحا

روا تعدیس فنا که این تمام مفاحت پیندی کے والاود كرمول والى الى اللية كشاع مي كين بعراد او والناك في البير- ميناك كعاف كعل في الي ہے کی کے دو فدائری جی مت گی۔

الله يا"ات قرز وائد، كيوسد رمون وال المناوري المادي

الهاريد والما القد والمن من أبوه على بالوام وعادرة والمراف الكور أساس والاكتراخ والما ون ترسین بین سالک می ایسی جادوات" انگوشی اور شادت کی انگی کی پرد کی در سے كرمون ورب تون افعال مبدواته في سال كأولى الما عند للدياعة

"بيا_ مير بوسعالاري حربه هيف ہے" آئے والا بوكاس = عالرنم عنى بيات كريم عن بي عي منتس جان كب الموى (أنوكي) يعم

جوب على ميكا على الدارش وياد أول التم الحاسك الل ك مجمع من قد كف العالمة معمل وعد كرف وكالشل يباد الريزاركي أور متان الفكي نافام ک کوشش کی۔ انفادر العتی تھنے مکا اس ار ہے ماذك المراهروميل وال اللي اللي اللي الحمل العلق كالكبالساما مونكايدكارة كما تعليدهاس مول يحل

آن و د س کینه کردهی اس کرنے به الاسط کار انتاز الاسط کار الرمول واليا عاص مشحل كي في المعلق وكر الدر بنی اور ماف عی مدمی ال کے چیا دیے

كرمون ول كالام يحى به تما موفيت مجى بدى تحى ا لقب سي افعاب جي اور معارف جي-الى كى الرجائي بالتر يولى نوع عاليان

حِ اليس مُرشروالول كي ظريه الجمو توثيا بدال كو-مين عاور كي الم أست المب ال على تمل بار ایس کی الدرمات کوسے مجمع تکاروں کو پھو کی الل المعمرون لا يورها كاك زندورهم وال مورے مورے اٹھ کے اول میشوں کا ورجد ورسا SS12111 2 ラングルントロスームア اليلي المول ع كرقى واس كف وكى واس كي الله كريسه رسايال عدلي الي الايلى ر الله على والله على والله الله والله الله والله ا بي اري جيليون يه التان دوا و مرسون ا عل كيدش يد توه برخنادا عدر مور عرب ك بالاس تعيب وائم فيل والله وهوب عيدا على ميوناس سنتا مو- رفيل كمنون كريم في شكل مجى د ویکسی وہ تو چیس اسٹا میں سال کی قریش ہی گاؤک کی الدور الدمل يوك عيدو شرك عام ل كاري عرول كاليانيس مثل تك كي شرش كى الني او يك اورے چھول مے کی شہواں اور سے کی سما او زجائيان مومرك موضح بازل اساس كي وصلم وال النديد الحال أبر مسدوان رائي أب وي ين سور مهل وال كما ما تق مى يدين بوا الم اياب كي الكوني الحي الولادس كرمون وان دهمي کتے تھے۔ جب تک بیلے ری ادھال ناج می برستا تھا۔ یہ دے کی توانے کون اور سیائے میں کیوجہ ہے

دو برک محی در ری تصری به سسرال وانون نے بھی زمادہ

لا يد الكالى الجرائل لو واللي الألا توسيف والما الما العيم الوريع العورك بالماوالد باب عوروان وحي مناقرة وشوير عدارا وراوال دوائي ことのではなんかんりょうとう الديال كافيا اوركرمون والى دوارددد يرك الح كه اس كا شوېر رات كو دهال كو يالي لكات بوسية اللك إن عواج عن الرك المرك رمين الله قالياني والدكر فل عيد ملااس الزمن أياوكا أمل مندلع موكيا

أراقم عسمل والمال كيد كويوليدها المراء كي أب في الخسب يراحي-توہر کے مرسے کا وقع الی جگہ اور پھین ہے جو الوق حمتي كاليم مراتعي فاركما فيا ال ك يمن المستخركة في المراج على المراج المراج

چ دید -- باری ایس ایس سال کی بادر د الأه المالية المراج الكربيرا بوسائس يتتدامر

-2 m 34 . Mass. المنع اسمديد عيسيد، ول تول اول مول على سل مك شوم كاسلودي ايد اي أبيا لم قرمون وال وات ے این اس کو کھ 32 مل کی اوائی ہے کو ایکھ مع أنوريا قامت تك ماكم ع كعافون اوني ب ماسيب کن کلب کي يونميب مين مراس الماريريان الماعات وك ونا مير مال يد لعيب أو محل قد ف الا في تعلى الرعالي السائم إلى مراقية والاستكوال قرصة بعور میا کرے کا کمر اور توتی سا ایل انتہا کر موانی کو رف ارت کے لیے اور امریات کے لیے وارول ك أمراء على ارتأيل ميسلي وس او فاديو كراميب أو تيري بعويهي محي حي المصموم Lux & Bi Cicle & Bich المرمعل والني يزت وتك يتاجا أسب مي يدلعيب الله يا اللي تو اوش لعيب اول ارب موسيف في ميرا

عدي ميا يوار داده را الاستان حديث كي دوويد من أيال عدره و قال آت ورا معد يحتم راصيب كتة والمسائص كرمين الي جول وريجشة كرمور وال

Sign LE Enterole word الى فوش منى كر موكا اور كنى رأتى الى جمالي مے اور اور کے آبول اور سمین کا گا تھو متی رہی ہوگی۔ اگر سے سائے گردن بھی آو او فی مرحنی کئی اس کے بعد و جسے یہ اس کی معرت عی بن کی عل حمل ہوتی می کی کہ جو اس کے ساتھ لا الدعدي كيال إن سائد أس كما الويات وركى بلت محي اس كي توطبيعت قراب موتي تو أس مزوي كاررة كالسكامل وتفاك لياتقون المع من والرواي الله الله المال الموادات





رمون المراق ما المول من المراق 422-52-6-100 -3 يون هو شايرتن ركد سياوا و المسايع كل يد تاكل to we of the - on the do a well a the تحاسيد بالدسوي باريا فنسيد أتجا بإربا تحب أن ياكل باراس کے جموت پرتن ٹورامشیں وحوت ہی ہوا سائن مني سنكريا ساء ش كال سنة ول ش صبح بالتكاه اور قالور ووات النافل اور شوق سے منافی موس جاد مل کی تعیر ای توسفر کورجا بحل کی جو اس کے کوری انتھو تعمیول المیں تعالے رقعی تھی۔

كرمون وفق أوعيشه الخي أس رمن عدا يك عجيب ى يروى جوم يادال أسكاور مد كيا مهارا سی۔ فروہ جب اس کے بارے می موری الرت من الله المحتى أيدال والمرافق المراقع الم BRUTH HELD WILLY 2 8 c = 2 2 5 1 20 0 al to, tominologation Strack الله التي الميريدة كي الموت إستاده المساولات المحالي التي التي المركب المناس المركب المرك و تن کی اس نے سمی ملے کرایا فاکد مصر زمینداری اور میتی یالی بوسف کے بیب اواوا کے مائد الارتاكاتي زيد ماش بابو محدود نشن والبيته معي تعين وسدكي- خصوصا البروالي زيين المحد أروكل والمائية كها بور والس من ير محت كرد؟ ال كال المدين كرباله السا

اس في شن وي فيك يه اور كرد او قات كامالان مجى كرب اور كى يوسف كور معلف الكو باقعال ولا ق الريان تدووات المان كوار الكي درواباك شروال الاست مى لوازا مجى تورسف قرن كي تركي

و کل پر سے جورکی کی اے کی کوشش کروا تھا" ول فل رہا ہو عمر معموں کے کوشوں سے حساق مرد فور مرشري في بركروي كي كدس كيال

الإساسات الماري

الدرسان بيردرفق مشدورد والعداءو الديث

المناس الكرام إلى الماسكي ويانون ور

" قرب ب " ال ف بال ي سرا وي

على الله على الله كي الله على أو كى الم الله على

الور شورية يس مائم روى الى موجود كي ورويونون كى

"ب بير ماللون كى بات دين كى عدده كولى

"الإيل كالويرك الكياسكان أن ت

الميان بال عال سك الدي الم

وراد راوي والرواد الرادلو و

كرى المناكس الإب الدائرو كاورا

ماللول كروما في موش يويين بي-

الم ياللي المالية

- 166-10×-166とちゃい

میں کدری ہوں ٹایموڑی فوکری حمل کے

الإير ولي لك مك بنادو بدل كم الحول ك

الراول ول عند أر الرائل الح الول مول مول مرا

"مىك تو موقى اليندي ادرى يو توكري يموز

ور - اس بي جرا المسن يسترون ل كراس من بالمعلا

موں تو اسال مازال المعدور على ديال ك ريا والے

ب يود كار گررب إلى مثل كب تكسو كوي والي ركا

كب كلك الريام جول القد جدة والري نوكري

كب ملي مع مجى ياز مع اوروب كلينه مع تب

تك يركمال رول كا-كيا كما ول كاير موج الوسف؟

الحياتو لهيء كواوثرش رمتابون."

تحاورا بعريم كارصاور مدر ماعوراق

الكواس كي تحريض في"

~ 上きしているとうりがいない

"معلیج روں۔" کرمول وال کے ب زاری ہے ہائٹر جمٹھے اس کے چرے فائوف فاہر کررہا تھا کہ

الى ورجو يورىد كائل كرولا بياكى يكل عزام ك عـ "درعة دية س كرادا مد المسلومة - إقلام أرمال أو يو الله كا ، أن يا يعايك تدري منذ بكي كي مر مرات كمال فزيارى يرقيميات العاس كي روني يـ تنسن كالإسيلار كزني جارى مح-

" ہے ہے۔ وی " کی در انظارے آل کے الكودي وي وي العنت بين الكي الوكري ..."

-14276"-4-4"

" رنق بدائنت معين كاكمدري بو تويه تويه كروي" "مرول بيد مين الس توكري وكولي اوير س المعوا کو میں انیا ہے کہ سم رنق ای اور کی محمدی الركات مناعـ"

الخياج بياي من فاينا ميب تين رها توتم نے میں تو مس روحا الیا ہا و تعی مرار زیل ای توکری ے دابستہ ہو۔" کرموں وال کا خصر جماک کی طمرح

ر فری احمال سے اروزی ہوا کا۔" مينية أن بالشهاد أن محد مشره منه مجور او بالاس^{ال} يك مرقد اور كي مو في جاري مو-المركب الماية الماس كاللي كمن جرت

بہ شارہ منتی ۔ " بے بید کینی دالے برسل بکھ در کوں ک

"وم كرب مطلب ان كي جوهالام بيل محن كو تسح ا ع كُولُ بت مِنْ الرام المنفي لي ك-

مع معب نے نواز انجاب عمد الاس معال کے ایک خيرار جوواب اوركيالو-"

"مرىك الكنوكورترك كالتار أبي" " واب ب الوجب بالك جوجواب اور علم، نك كا سي الخي دولي كالناواكب إجمال عند روق ال رومو اس کے بیچے و لکتار آہے' س میں اگر کی و ترم

" إلى ربر سير حركانَ كاني باستهائي مشكل بحي

ويدليدك بحالة وتان المارية 72/501/5-11/05/72/2320 میں کمھنیاں کے مدکی ایمال مملل واقعی-اليس ہے۔ الك يات كر بوركي كري ہے

" + Isania + 1:52 الألا مو مواليان فيسالكم الكراواي I say of we do to get of the ويد مرتعد بي دهان بي كويل مكاسه جانا きょりはいがのこりかから الوائ المراق أو بالمرا الب-"

التي السي والله إسف أمر والتال القاع التي

چوشنگال موغیات "ئے ب ججیجی عی گذامور ''اگی دست می

معیدی را مای می محمی محمد رق محمی که اس بار انگها

سائے کا اول است کی موط کیسیداور آ امول ے

الإسف المل كي عاوت الماء الف العلماس الي

التنظيم وي احت: التي تعي السيكي بوضي مروتي

جميزي عك تنجد حسب وتع تعام كرمول وال

معسلان الرائد الإساع كوتار مخت المرجعي

الكرب بالوكري في مجاري الحاقر موك ے کو کے متعدی فی کرے کی افتد - بدنی كريا المراج المال المال كوشت كالتورسي على ولا الا تميد بالده وبالله

مدل إلى الرامشل بو كابوا التي ويرقى ب أخر

1 2011 CA 85 NOLLES

20113 Land

ZVL2-1/18 Eller Je Color سانچه کرمون و با کی همصیت میں ایک ماس معم کا المدس بد الود الله أواز من عد ويان كرك الورى معی دیا شراف ی کرے کا اس بھی ان کے رهب عي را حل تي طي شي ويدان راه ال الاحمان مند ج و كروامت ندك و آل واري الماحيل إنه ے اتی بری کئی ال وطرد نا اور اساس خور کار اور کملز ہونے کے بان دو مال کے سامنے دب كرومة العلميد الكسيات كرجي يحيد الرياحي بادعى تھی اور کرموں وان عمر کے ساتھ ساتھ کے محث اور حدري دورتي واري سيء روال كي ديث وحري بيالب مِحْتِي إِنَا كَا مَا وريه مُعَالِينَ وَالْمُو لِلْمُ عَلِيدًا والدازي فابرجو كي بال كيديه وتركزول لدور جائے كى رج سے اساس كا مر تاكول سے Land Sugar ودول مار المناكي يو تبيي لهي مستطب الأسار بهي ألميس 2 LUNG BOLL ROWE IN 2000 201-16 18-64

يتراس مرحم مهارث مند مرافعه تعان اتن " منان ہے کھنڈ ابوے وال منبی قبلہ ساری رات ملی رائوں نے ماک کے گزاری سری موجے علی کرون ج منتای بر بات دوران س اندازش چیز تی ہے کہ الفراها شتى بند

0 0 0

مع دونوں ایک مرے سے انزاعی رہے ہے کہ ود مرا اس سے بھے بیات نہ چھٹروے 'اور جان جان كے لك ورس كے مائے في ارب تھے كري بلت چرمائ كىنى كى المى المرحد اس بخلے بھوں تس کی میں ناشنا بھی ہوا۔ نہ اللاك اورك كالوني سالو آياك مراحم كي خوشبودل كو جهاني "داموزه كالهرية كارب ساما كر مول والى يرتن ما مجه ري للى اجب تعك إرك

الوعق المالاك للمست المحال المحدوب عام "جواب شي في من ويت أن كل مافسه" و الک مے ناحق ہے ہوئے کی اب کرانی مسلمی البيرية مع عالى كامواس كوي الميتيدك ين کے زندگی کر ار دورہ " ہیر س کے دو مزاب اسی اوری جزالي روسراوث آيا-اللب عيراً حير علي الدع في وحرام

می یدے الے کا کئی موا تو دہ سارے کے سارے زار تھے؟" ناراض ہونے کے باور الوسف کی جی اور کی ہے <u>یہ کیا</u>ہے اسے مزے کی گئ

اس كى نسى كرسول د فالكواور كى يا كئ-الورائد الراركين التي المائية "ميرامظليب مين تعاميري مول يهيك" الأيل المال المون في كلاب ميد من المواز ، جال كوا كرما وورسه في والماليا الماليون الرعيست عاتم في م الماد حي بالتان

المعين في المام عديد في طرال وال "-Lat 15 Up & 2 Lat Late اس نے دوبان چنا ان کے وصفایا اس والت وروازے یہ محصوص کی ستک ہولی اسے کر موں وان کے ساتھ مالٹر بوسف کی خوب پی ما تھے۔ آورا" اس كامل ما المل ك يود

العمري فريموند المساب ماك ردني كلور كيك اجواكو سي زيادو سكاست تسارا-" محرم كريوسف شرواك والكراى بغيرت بوياب يوديل كامكارنا راب يراث موركو-" الموجوب بهات كالتامطلي كرمون والى يكي مولى معلى يدكر كا إهياء رك ك بانے اور می کے لیے لے جاتے کے جاتے رکی اور برڪرو ڪيل-

المائل يوسع يرتين الحي مروات فالرامطاب ملكا وويد او معدت مندويار والي ومندوكا إسف to it of John and and the grant عدا ب المدار

والعارك والمستوث والمراكم المراكم دیتے بی اور شعبوے مال مارت سامے جرے ے وکی کرر ایک کے سے دری و اب ورید اور جس 2 500

0 0 5

د کھے ور عادت کے ور او کے سے بازنہ آل اس من كون ماس لين أنه بالمل كرية أقل المعرب و منی سے ایمی اور مساعد سکور سے ایمی پانسمجی دے باوال ہیں۔" " ب ينالل حد "رب يا تواب ش

المراسة كياكس منديل والرائد فناساه الماتان دائي کو کو رعائي ما پيال کاپ و ما آلد از بده می در اللبت الاسر ای تمونيت كالخوار صاف بتاروني كم شخريه الأساعاريا

الأران والمعاجب تمرا باليك بمرواك مرور En propertionis يد اما كرنا من ين كه المركوب كروا زيان عن

ہ جب کوارشی نے فٹ ہاتھ افعان ہے اور نکا او تکی " آت إن العموماليسيس والساكروه كي كول

ب الراريت الواريت الوك "القد ع وعاكرة واسع مت وع كرود مدت

مندریار جائے کی مند پائٹو ڈوے 'اوھ توبایل گائے'' ولا کرتا ہوائیں اس امرین اس کے بیٹیر کس یہ علق ا البورے تو وہ او منل کھنے کا پینڈا ہے اس آپ میٹے

العدار الحراك المواجر المراسات الأيال المنظر أكسا فاو حمر بدا يع موري عادم ماري ا ولي المراس الراز بالمالي با

رات کری ہو ملی تھی اور او سف ناشتہ کے بعد جو كمريب أكلا تحالب اس كالكونية سمي قعد جمونا ساتو گاؤل تولد دو مهار اس کے پریجی تقیمه ان ہے وجھ الله الكروم الكرون على الكروكية التي كي كم أليد كسي وإعام الماح الله الماسي كوسادم كرسة بالأكي يوالمرس وهم يحد تب يدا يا يع اي كالي هري على يكر يكر كان ري كال العشاوي في السي وسقم كاكولى ما مين مب جائی ہوں کھے تک کرنے کے بات ہی مساكة والمسترك كالأكل مح والمستعاول 一方としていることが وداله الله يع تنزي من على وسف اراسي ت مر الإسائد آواد طريق لون كي يكوفها Sub = 2/4 / المراكبينيك - State Size Long o " بھوک فیس کی ایمی تک ۹۳ التي يهري بلتي بيتي فهيل كالماليور برائي أوهي را تھے ہے اب تک بھوک تھیں گی ؟ اور جرت

المسل في الويد القالب "بال-سيل لل-"

" تحدوين عوك للتي بيديد الماسي العشور تست من الله كعالى الحروال-"

a 4,14 a & ua 5 12 6 5"

* 2011 3/ 10 Clarica 100

2011 23 16 the Binary

0 0 0

4534

الواس فتركي يتن في أرى يديموا ميرالوسقا

ے ب ت ارے گا۔ آئے متاول ہے اسمجور کو

ے کا و فرامی افعا کا میرے ماست ایکی تربیت

كى يىن تى مى طرى دىنىكى كى كى كى تكل

وق اليه كالمور كالحرك ربية تيل كردى

كالتي كم لمعنود ماداون سلى تقى-اس كمه عادى

عے کو جمز کیوں سے توالد بار میت کی ضورت

موہنی کی۔ اب جی ال یہ نہ لیتے ہوئے باتھ والے

موتی ہے۔ آبال تماری حق اور رعب کی دجہ سے

" إِنْ رَاسِ عَلَى كُونِ مُورْكِ ؟ بِدِيدٍ" زَيْقًا كَا

"بل أو يعوزوا "روهال في فتول ما يماتي

یا شده دوا ہے کہ " اظام کی ایس کی اندیش کے سامیال ملک و

استدرت طول كاحراب وغول كأسب واحي

جنوں کے مال کی التی ہی۔ اس کول کول عرب

جمیں ہوئی ہے جو بد کرکے مکیوں کا کاکھ بنائے کے

لے کو چھوڑونی ہے اور خود تیرے میرے کر سود

الرع بول عداكا كريال كالسبائة تماتيا

ك ما أيا أول فراس موسكية يكوالي يات ش

الميريد يجم ي راكن بوايس و تمارى مدوري

لبی ہے" ہرردی الفظ اس کے منہ سے نظنے کی دمر

" شي جولي رطحي جور شيم لورت ي جدروي كو

الى يىل امور دالى عادوى كرادول الدوى

الإينام الموات المنظمة المنظمة

ساے بل ایمدی کراہے سوبروں سے جو تعرب

مى كرمول وال في كسنيس بالشوار ب

سے یہ ہاتھ رھ کے السوی کہا اگر مول موال کے سر

ووارك طلست عرجانا عادراء وكال

when the

بری بی سے ب آری آری کی ۔ انگا کے کہال کے مر تکورر میں تھا جس دب میلاء کے بات تدوري مدل كوتي جابتا السيدكي بالت المركم يميس التي نولية كي بارت نس كيد "كرمول ال تے تعدد عی تربا کے اٹاعل کو تر لتے ہوتے بل ملن على اولال سالو تعم سادر ماس سے پنتی ہے میر بھی باز شیں ال ریواروں سے کان نکاسنے المل نگائے کی کیا مترورے کی آبال انجی خاصی

اليريوسف الماسكار الماكاتيات كراندر آتى زيخائے كان كمڑے ہوئے ' 10 مسى" "خ رقب كرمول والى؟" الى ك أو اليانے وا

الركيون والل محليمة هور کھے بھی کراہ کو کرنا راس تھیں کا سے گا کا اور تهرش وينف احادث التحري ملا_وص كمائل ترب شريف وو "مونس نائل ين مهم يل الرائل عي كو يكي لور كرميول على لحيا الكاسة كالتح المعدود اليخ ال الرائل الحالات

الموامون المرقي والرواع الانواور الراس ووكيه

الفوالي كي الله عدراوي كي الحد فوا الد

التيمان أحوو مستمه "ره كي بين المناسخ يم

" تأ بوك لا عباير ع مرت لا ل مول "

"الى بى الله الله الله المرات الله المرسوب

المحدثال إلى يا تير على فرقى الماليوكي

ام مرسک وہویں کی ہے کہا تھی کیے اتحی

ين تنى شرىسد كى الود حميش كى لازمت لى فى

ہے وریہ وک ل اے کرکے بھی ہی رہے ہوتے

يرب السائر الأوا عنصوى كاري المراس

على يراك عيد وسرامية بن ولي سكسهاور والم

John the was of a Sant

ومذيب كركيب اوج الياساي المركز المساحر

وبال اس محنت كے بدالے جور كنازو ورايشي طيل كے

ب بے اوار کتا ہا ہے جار کتا ہوئے کے بعد میری

الخواد لتي موكي كت سالول سے تسار البان سے ك

اس ایک کرے کے مگان ٹیں آیک اور نکا کموڈال سکو

یے قیش کا مسل خار بنوا حکوئیر آرے۔ جہت اور

آئے بن میں افوا سکو آگر وحوب میں ملتے ہوئے اور

بارش من المسلمة الوسة كمانان يكالمزاء واسب المان

ہور۔ ہوسکتے ہیں مجھے فون کرنے کے لیے حسی یا

و ملطان کی کرانے کی ای (ڈائل) یہ مانا بر اسب ا

ان اروں کے کرے میں مجے کرے قب الوا دان گا۔

مور کل کے دول کا فرج کے دوں کا کر میول شک

" يجهي نشيل راس آتي المنذي يول." ومنهال

بتانهي كوزادات تك ومثب مقابله كرفيوا ومال

المنذى عمرياكرة-"

دیا اور قرض جورا ہو کیا مل ہونے کا کیا صرف بعلی

سائن ش ميسي عريدل كي فوتي؟"

اب ودارے تیکارتے کی عمروادر سی و (کرم)

とからしたはるかから لی کہ نوسف کے چرے کی سنگانی و کھ کے بعث 8 9 Stale 5-4- 1350-8 COLINS - 11- 15 W. - 5-12-1

اللک ہے میں تری مرشی با۔ رب

اوکی آوازش لژر باتعاتمهارا بینانم ہے۔" سيرس التاكونيو كالتي ك-

المحال المعالمة المالي المراق المالية المرادي (اللي الروسية المريد على المريد الم کو برا موسئالی مائے الدروق کراسیا اس والوں 418 End, 31-1 Enline & 1: 4

المسك كي بال يا الحياج يواثق كم الس السواح ا كوكا مات ع بالكاكاورون رات في عن بعرى مريد تكاستة وهب والعب كرل كرمول والى كالمحن ما ركلي-الليس كركر مول والي عيس كراهل في عدد "الناكا نے یالی کا کلاس کوٹ سے اور کے اس کے سامنے کیا^ہ والبداران المالة فالتهامي ي

المريل المعين المصراس والل راي ٢٠٠٠ المحقد في كرے أيجے كال أسيع بعمل برقعه الے نگا- وہ تو امتذے میرے شیح کی-الند جوانیاں ملے کو اور الکے کی بال بے بات می پیٹی کی سے۔ يوسف أوتوش في فور صلاح دق بيرجائ ك-الوه كياركها مراكزي فوأري باجرياب كأو فلولومان yy there he way he se with الم المركار المناس المستعمل في ما المستعمد والله ما لُ أَنْ الله وَ عَلَى مِن مُسِيلِ رَا لَهَا أَنْمَا لَقَا مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ہا ہوڑ کے سیس جانات میں نے دی سمجھایا کہ توکری کی تے کوری ایک گئے ہے می تواند کر ای ایسال ارا ی ہوا اس کو ذکب کئی اور کلی کمانیل گھڑنے مجملا یوسقا "-Ke-12-4-31

かるいととしたこうころだり وصاحتیں ہے رہی تھی۔ زلیجائے فررا انتہاریہ کیا۔ کمر الني التماري الرحوال منها فالني كالمت يعي سی کے۔اے می روزان کر موں وال کے تک ور ے رکالی گئی۔

"كفي ادرك كالكواتب الوس تواجعي كمريب لمعين فيصياك لوي يملع "الميل محرطا على المنافي الميل كروزي معي توبير کے تنے کے بعد اس کے ساتھ کھاؤں کی ہے تو ہیں المے کی ال کے لیے کردی موں اشدائی ایل کے

Contract the second

التدائر عالى عالى أرال كرم وعليه أَنْ مِنْ مِنْ عِنْ مِنْ لِينَاءِ مِنْ الْمُعْلِقِينِ مِنْ الْمُعْلِقِينِ مِنْ الْمُعْلِقِينِ مِنْ Detail of Car Ser Colors of in وق ول ميك الل كي مريجوا " الى الريك تعلى الكريدايات كالكاساك اللكى كياداد كات الرسمى كه كلك كى بال كم كو كا كمانا ب سوادت

اور اوسف ولاكياب سينية أيزه ك ليديد والقراق كرمول الل بمعين وهدار حالي تحين بياتو بجرروبس كامعامه اللاسال نے تھے ملور نے دات گرش دو اور نرسيج جسدوا في يمل لكل أوراسيهم ودب كي جنود ش ارى المستكري الكالة على المراكلة المركلة يون الشاول ميكه جمر مث بني والبيرية كالري كرمهول وال ك ديد م واكل حك تصد او نوال يد أيك المنت وي الرابعث في

المالية المولي يتيه والماك كالرا こというかんけんかとうこん أموز كوحك بالب جميات كاويته مهارت ولي اين حي إياب كوسو ي مع كري مكالور عظر

"كوال يرسه لويث كوين يشرين ال ہے میں نے کاو میے میں الراسے کہ لئے کہ رج سکے المائ بالمن يها بعالى شرك شارع كالمحاكل الأس على الرائد المواويون الوالي كالبياكو جی قیمہ کرنے اور می بائے بڑے برند تھے۔ جس ول دوري جمول كرا تما مرك يا تما ميرے سے مرك إے كى قراش کرے کی انسان کے جانے کے بعد میں نے بھی سری یا ہے تعیل مکائے۔ عمریا سفیر کے لیے تھے۔ كرفي منهورية في رع - اب يمي يادل في اور تجي کلایا کوئی کی ماکدواس کے لیےدعاکے۔"ا

باب نے دعا کرنے کی کوشش کی۔ محرمند لقمول

and full for the first of the

ے موادا اللہ توریکی تلسنداکل کی۔ _ الحاک کالے رائاست اللہ کالی کس (1)3 5 in y 3 can a ster 1/2 5 الان سے نے توریح کی منا مد سویٹے ہے کہ اس كرزل يس يركت وعادرس كول ين الى ال الورائي مني دونول كرميت بحي إني ريك آخرى نواله تمونست كوريد في بالماؤكاريا الرواقة فالمحدودة في كالرائل الركالة اس کے التے سرجے الفاظ محصے کی فرمت کے تعی- کرموں و لیاتھ کا چھی بنائے در اڈستہ ہوائی جہاز کود کیے رہی تھی۔شایداسی میں اس کالوسف دور '

استدوري والمل

كرمون والي ال أحكم ش لوي ميز كويفون و ساراسيهاس يه كزي ويارے لي الفاعبات -5 3.1 الاست الاستاد المساورية الماس مع الماسي يك ويول عديد على وتحريب به يا فاسوها كرشت دار عداس كو بعي حك كراليا كيا كالحك ب ال كرساتي فعور شرعاك الساري والداور لدي كي سيش الحرفرون كياسترك كالارس اور ريستي وصاف يحي فريرب سيف فارع يضاح اور پکتے شعر بہتری کر صلی سادلی عی کرے کروائے عاد ول اور الى كالمان كريد يوسدون كا کے محت اور براور کی واقعت ای کردی می بیٹ کے وئ مائ كى فوقى يرب اس كىلوتورا تى مارسى يسيدي كيد شف وروقت عن النابي بحارجنا تعاسك

المانا برا موما يجماز الدحريج يدر أمو تؤذرا سا اللَّكَ الريش ليا يتاوى المنابرة موسي-" اب أم كا ولي إنون بين بحث لكيَّا تعديث لو سنعل سبحال کے وقعی ہوتی تعین باتیں کہ کب

ومف - اكروي كال اب المراده قارع -24/21/24

الله يو تحديد المراد الوركائي الما لا کر ان کے وقعو تو جماز بن ب اور اندر کرسال ہی كرسيال بمورى برمزي

البسترة فسي كسي يل برسيان ي ورق الري الله المراسول المرب الله الماسات كليك كي مل جو حسب عاوت كورى الفاك اس ے مس اللے آئی می وقل دے دورائی الم بی ا رعب ذالتے کی۔

"أنى بأل أب ظمول أورامون عن يكير المسلى فسير وو أنه نه كواليال أنه بارش نه الحموان مرنا أنه جيها أوّ " Les of the party

المستح كمه والى ست كرمهال وال وراست جموت -5 Syll- 12 - 12 12

الإنجازي ليوسى ويشيره أراك كالمتن - 5 July 4 5-20-27 L. 18 ت اج لے برائد را مجاہ ما تکرور فراک الحاق نہیں تھیدیاڈ تب جب رموں ای ایکٹر کو سی نے وراعي وجي ركا كالم مح المات كماقا الركيا سب الى دويات التصاك جو المديد اللي ويديد الى وتك برسط اللي والحراق موال جہاز بھی علی وکھ تے ہیں میر بوسف اسلی والح جهاز في مياحا جهال بسرك تع الميل منديد ע לפת ייפטופים

استاب بول مح جرارك الدريو أب منت كا

الهور كي الرمول وال فوا تؤا تؤلوا تراري محى بينا باہر اواقا۔ کرے اس میں کے تصہ کائے کی ال کو ورائيي زيدوي مي اس كي اتراجث تاك يزماني كُوكَا الْبِصِّے وَكُانِينَ لَمُعِنِ لِيهِ بِمَا يَ مَالُ كُوْراوالِينَ

ار ایک بات او می الاصلی سے اور جمالی جول کن

The state of the " " " " " " " " " الكرين الم عمل خالے موت ميں كيا شيرك الهورة بول ك التنافي مري سوطان كے اللے كے كزار امو اے الدى تو بنده جمال جانے عى الدواى الزون ي الولى ك الب الوجك جلد مين يدا باسلاني فرح جارك كي فريت آمل المردة والآياز أرعواز أرباع آمان روكنت كرجانا ب

منحى ملب جنى كل مندے تكل الكاسا الله جى زى مركز ليدة والل كيابوا الأكرمون والى واب جہاز یکی بارے ہو کئے گئے اور کے قواف کی کھ سنة كوتزات مح

"ایت و فیک کردی عاقرو کی اور او او او يس الراسية توجو المع من رسك مس خانون في اوراند المال من المير الله"

" L Sy-2-12" " ..." -3 16 the 3" (64)

Area must be with it ... " اور الكرية من جوك بوت بي كدب جن حيظا

الرموية والى بات ياكر جماز عايا الرمال فے ایران بالے قدارے لاک می الرابع مرد اعروں عمل ے میں ارد کا الموے اور يرجى زرياب المقاع استفرات مادا " 5 m / E is

الاستان اول " كراول والل في كرابيت ك المستالك الرسمي

ای وقت دورہے تی کی جہاز کے بودوں کا سین چر ك كزرف كى كواز الجرئ- الفي مواحق سير وصائب كالدركوب كياوركرمون والمست ميريد رغي لوكرى مريه لوندح كي دور جشش بوكي-"باغ يم عراب"

William Coting

المناء اليم رساك ومعاساتان أن السفامسية الوقي في دقيل ك-يروي وي مقال و باقتال ووي البيشاكري

مالتدراق ل-الك ي مريد إدراك على كوفرال مشمل مر م اب و م خر مع مع مع اوار الرام اور م الم ولدير تيوه تعدي ك المعالى كراوا راور بيال التي ورو روا كا تعد ير أبيت عن رضاع ساب يس والا تعدورو محتى يشف كالدى اور بعدر تق والني ك كريري ميت اور أم ويل ك فراور میں بیزے وال میلی بھی اور کرم رفت وال المال

كم كروان كم بال يسريجات والمساح يتحد تشاور ع مرسيل يك يذكر عن يك لمب عات معدينو ساد ميس مي ج و يكورهم يل دي حي تحد اور کی مدی کا آر اور اوسد عاد 15/ 2 一点が一点に

اس نے میں اس کے اس کے علم میں اس ك يليد عاسات والفي الرسائل كر فود ا مراية والعام تست شده كوات شي والي كي الك بات كداب الي كر بحى مات بدن اولي المى-مع مب الاجداس مرسد يل تحوسا والف أب مرف ایک بل کی چاریانی ای جمر ید ایرے وال رنگ کا موٹا کیس کھا تھد اس یہ ہرے دیک کے بارؤر والى ووسوتي كى سفيد جادر معويًا ساسهات الرمول ون كه زم كو بوالابسراجياسي فكأفعاء كمرے بان _ ي بين كي يَو آل يك ال يدال كري يل بنست كاركى كابل كالشائد فألب وكالحاج مزيد اوي أيا تما اور جو پوري عظ محور فالف كمدول مرانوں اور کھسول سے بھری سی۔ کرموں والی _ موج ر كما قد جب موسف كي شادي كدان وفح

ك توريك كاسبى دين المناس كريد مان يك

· State of the sta

الاعدال والروال والرك على يستر عاصران راك تحدا في في وال الهكسم ことのとりといるでんでんでいているがあり جروا فيهوهم تحي الحار في كرار فاست معيد الوشية كالمداحة والما كالكاب بالوق ر ملائی مشین می مذیر کردھے کی جدارے ہے المول وار كرام ست وحلى محيد اور وال شيلقوب ص آئے کے برے برے قلعی شدا و لیے مینال اور را تیں جو اس کے جیزے برتی تھے سے قضارور قطار برسوال ت ع تعد البتر بإدال مرينوال ب موسف کے لیے تارکوایا تھ کی اوس کی جیجاب

الوادي رافكر ليك اس بي شيد سك بمويل والد نسواری ویک کا ملاف ترم مدیل والے مراست جمن مے وال سے رہ کی احا وال کے جدید سے المصارب تھے واکرسیاں ال کے درمیال راف میزا میزے سیا كدان كلواري في وكليدة يكي المرك والم الماري ك ك ك كرفي إ ماروالي كُونِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنَالِمُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّ الموس ميل كر كرس عرفيل كراما تاند المراجة كرية عباء أرقى الأنتاقاك

مین میں ہاں ہے۔ علمہ میں عمنی کی توار کو ٹی آنیو مف کے خیال على أم كريول والى يو المراه كالمراه المريون

一としたりからりとうだっかい

من من من الماسية المن الماسية وروازے کی منٹی بج ری ہے۔ ایک توب اعجا سو يوسفر الدير علاوال دائب في المناتق الله مارا ون منني پر منني دين رج بين عبات وين يم كي سي جال-" وراوت المناس الملأمن كي تاس فيل المادر

أرفع و عد جائے ہوکہ لگارے سال 一、アナリンできまっている "وسلسدة لوان في أيك السام الريب كالدود مرى جانب عي بول الول يترا بورائل كار

المحسم _ (ب نابرالا) * بل جرب ادار کونانو مکن به انی ب برا تنگ کر نے والا یا موسف کی آواز سے شات آلیا۔ وكم أن الرجب المع الوالي الى مح إلو المينان مو ما تما كراسينين كالكاك كوروب معي مهرق من قريل الثان واري جاوال تحف كيفوالے كي "وولال جوراي كي-"اور بيامال" بيسب واو كاورد كيمات "

المين بروج المح مد صحبته عميك ب اليندر المناكرة المالية المالية المالية

- Chines المراجع المراجع المعالية

اليراك تهديده

ایان پران کے تھااس بران کیے ہے۔ یکی زياء " كاست من عمل كالألك من الشابيع" من الل جال اللي كالمال والك وقف على ما الله

مكال ع ب المراح حرم لي كاما وولاد و چندیاں کملے کی بات کرتی ہے النامے کمید کر سيب كوي كركيده باكر-"

العاير العيب والده المن أول يام وول "" التواليكي فوراك مرفسيا وكمستعين والويشة

اميري خوراك قرحيري محست جعليات" "الهجماشرورو آنام على لز<u>الة الميلالة"</u> الديسة كاشل وتب يب كماته ي مركبا

الله مدي و التي راكون على أوول ساب مشور ك المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

الله المراجعة المراج

"الرول لا الت ك كور كي الرب والم و حري كرون كي انظ سوتا زالون كي بري مي كم وو تألي حي السن كي المراجد الماكر المراكر المراس سے لیے کی بجے خود اور ای اگر میوں کے دیدے مجے والس کے خاص کیا ایس بلی بلی کواؤل و پھوٹ و ثبت کی انور تلنجر مجسی یادا ' وار ہوا۔'' " بے ہے ہم تھی تا۔ "ہمی یہ سف کے ہیں سے

والدى له اكى الى الى الى الى ماری باش اجها جرات راما رب علی سرب مت الول عربيرور في والكواال الاكال المرات من الله المال المالية المال المالية المال الم ے اکتوں۔ اوال کواوال کوالورل کرک من ك عبارات - كرى الري كل ادريسور

جميت كالمات كالود

باربار مستى كى اللها ما يا الدين الدين كالمالية

المبينو_يوسف-" الوليد أوليد أول " ما يتي يه ما أول كي كرمون والك في يوري الوريون والك معمر جائز الله كرك كفنيذال بجلف والوسياك اين جمن والورك مريه روالا والوسيانيوي

مرسف مل جاريا قد" ين كي ادرين ك ماليدو طن وي كي تي منات اوت كرمور واليك يتركيد وي حوالى و خواش أوى تحملات أوى يحال الماعر يقضه والي زلفال كاواول البديم وزريا تعلد كوني كب تكست كوركتات الدائل كر حم

2011 July 483 1 20 11 12

to with the sy make المالية كالمن من إليه المنتق في المررسون والله الم الل الم علامات كوالتراول الس الى أيد أب ~はいかしいというかんと في في إلى الي أول المرايد الويدي ال الر تحقودون م يح أب أب يا من المكي 450 - 5. 5 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 ادر سال وال الرو موتى يحى الد موسى علوه بناتا وسف عی عادن عاق او او ایماع مرے دے الم كرال التركي على المركز والمركز المركز ال ن من كالميان الميان كم تعك كسال-اورد كان وار بذك مستعدى عصودام فيت فكاست كا-اللي الحي رية وع المريم الى الويا أل ك البياس ليم كول مجي اللي تو أ القاسورة أو يزسه ميرے سوت يوسف على كو كو كى يرى عظرند كي " May a server of and the server کے رو کئی۔ والے کا غاف اس کے دربارہ سے وکان وار اس نے علوے سے کی اٹھیال کھوں کے پاتھ وہا كے سامے فكر مو اور ہو تھ تجائے التي وائل بيث ك كيديميد ويد أزيان المعاشق الماء المن المسا "-سايسالياس الماساليان اسے و بور ش آئے کا کون کے سوے آل الاستانية مي معمش كي-البوميدين كلوى اسدى درى-الرمول وال . , .; الربيات من المسالية عور ال يود م م مر و اد بالول عاهراطره مِدِي عَلَيْهِ إِلَيْهِ مُن لِكُ لُلِكُ لَم اللَّهِ مِنْ وَاللَّهُ وَلَا مِنْ وَاللَّهُ وَلَا مِنْ وَاللَّهُ وَ روب ورا الله والمرون في المدون الله المالية عور و قراب م مراه مو المدي ولي بودي ك ين ابك أبعد بارى من أن أن و أعدد الساعة عر تعورانات مرور جوالی می کماز کم تا اور الے -5 JALS DE OF BEET كى بل ك كمران زى كونك والول كى زواري "مارالاركاك مناوية" والمرية أل التي كيب اب آئ دوزيدًا يوكو وما "رعل بناكرا إلى المركية والصرك في ب" الرواح كويوان مصوحي الجوس فسيرو كي بوكي المقى پك كن إلى الى الله اليه المول م جــاز رقی تھی ہوک نظرتہ لگا می محمالی کے جستے ويكوروال سال منه يسي خودول دوسه الى وو تشوياته یے اوے بیت می افری کے اور مد افر اور کے بالله بھی کرس کے اس سے تھا ہے باہ اور تی المين وتعين منتي التوفالتوكي كماتيال مدهموا تظر کے بیٹ میں ڈال وے ''تم ار کم دو کھیائی کے وعا تو آتی ہے مند مجرب راستہ بل کی بوان اکان سے بیٹھ 13 6 H 3 K 18 L S "كوركور يام خاص ومي في كات محمر كانكار في الي الكوركيا_مامال اس كى المرةدية وميل الم ماوكر كالوجى اليدشان وارحلوه تعيدموات كرمهن السيخ كمريار بل بجيرا والفي بين مهب وللويا حوارك والی کے تمرے اور کمیں سے شیس ال مکتا استقفے كما يل عز ؟"

حت دارول كي تفسيل بران جواس دارسف يدير "يول جدل يسمر ع يوسف الى ال ياب السار والمناهد الماكم كالمست شاري بالمستواط يكل ريسكيني لا ياليم إلى أو الراش الوارية ے لیا ایکی و کی برام کے دا۔ می تے ہور أس معاليدهاي الأميرات جادت الرسف على رفعه قل شروع بيدا المنت وأنه محي الول أولي المأب المست المساؤرة ما الله من مدان من الله و مراکس بے آوریسے میرسے یاد سنے ویوسلما کال آوشی - りんりょういいけ كمه ربى من كروسف على بنا مها تما كدوان جويل الساريال كو عوالے موالے والے وی جب كرمول ال جي اس طرف سنكي Bride Walnut BR. B. B. ویا یوے مظیر اس سے ترعو چسکوں والے لے "بال اليكن عن يه يتانال بحول كل كه اس في لے اُساف کرے میں وقت تو ہو تا ہیں جمرز را سے او میرسه سنی اب کیا کی خریدا سے جو دو کے مینے يا منان آخواك المدورت كماتي تجوا فوال كائے كى ال يوكان وارے كتے ہوتے بات ركے ا عرب ایری اوری مالی کی ایر آری ہے۔" بالكبيك جارت فعني كول جي نكال ري تعيدين لکی مقرابی مید بیلی می اور زوایسبار پر زلخات المنال يتدجون كساري اوراتدر لتي حراب اليحى تك جونه ملائح كيمي تعارسين تقب مى ديال يوكي بيكروى ك-الويه الأيس (من الأال الديخة كير الهونس يحديد الرائل الناكي الناكي الماكن 2 , 2 5 hr - 2 2 , 20 16 " - 1 , 20" مائدوما ودرى يرسد واراه دوا العبيوات الله الديمة كرمول والله الياس أك برق میری بن کے الکے قبال کے ملام کا جواب وا تید کی مرتباس کے کمرکے دیدا یواری میں تل می اس کوات می ای آئی می است کامے "ماريواش و والداوري " والاران واريوال فام ر المندوان الدري م كوى كرمون والى يو النات ك لفاذ الرك ماے ركماؤں وائتے كے كي-مسف أعورا كرل الى اب اوروديمي واوجد كيد ومين و بوالول الذا مقدى معل كي بول كلسك کی ال مرا بوسف کی کتا ہے ہے کیے انہی بنى وزهيول كويش كال كدي كريد يد خوراک کمالی جاہے میں کا آئس کے ہوں واک إ ارول كا أحمول المحا مال الى سيل عدنها كوشت مرقى اعتداور بكل كمسك الم كرتى جس معيل بي يوسف! بي فين به جايا كرما كى مەمىراتون قل أكياب كوشت كھا كھاك۔" الدرود بيزي يرزهمال ينوجي قصور تك شيس كي تحيي ال إد فاك كاك كي أن شي يزهاري الحي ال کے مرے یہ ساری اتمی شال کرے کڑول ہی کرموں وال ہی اپنی اوٹی ہی جائے کومزید او نیو کر کرکے ناری ہے۔ کلیکی مل کس کے رخ پیرگی۔ سجمادی۔ موس بعولے بحرب مربدانہ باتھ کے بالے أخمين وليغرب جمع كرستي أور نامب محنت مثلات لور

でしたがんなんなとかがからてきいい بدون كالميك والدويدة كالمعاسين كام الكه جائه يكي "" أي بادن كسب بكو كذار بول كل الكرسوج 4-5-4/2 in 45 5 ير در ل في من و و توال ال من أي الرب و ال الأفر -" "سباب اليريبات الوك و" بعالمة كالركوكي والمايدي المراهم اليما للناب كيل بترب يجب المليه مكرال بركسي خالك عد المراكي-الكياويا بحمارااس كيفرثيل وت "وسے ش مرکی پردلس ش او کولی قسم بہند - Ly Sinks & Sill & Lister "وديمت المحي ب ب." اس كايد كمن مضب يم كياكر ميل والي يرع بير الم من تواوا اللي ي "دويال الحي-المحرور المات بوي فوشيال المحمى بس يل في الله "امرك كرول كاكي بعيد عوروه بحام فود 2 / 2 / 3 - p - p - p - 2 / 2 / 2 ع الد مود يمنسك ميمي بدات اليما مجو بولية قل إب لے اللہ ركما شرير في الدرك اب اس عالي علي علي الماكيا ع بيانولول على اللي الماسية اللك الله كل ال عادت كى يرك المن اوا مر "لل كابت والأول الحريد المناور ر کھنے کی کی بار بار بار کا کھنے کی گورید کی کہ سے۔ Villamore of the State of the State of the 一人できんしきりこの子 عدے اللہ است الله كام كرا ي الله الله ال سامع المراس والمراس المراس والراب كلم الوسمال المالا في كالمهاريد اس كاية موجاً إلت ورية كي كراتي السياس ك سائے ودیائے نہ بلے اگر ساری رات اس یہ سوہتی التحريسة عي توميراأواك مناامير يرب من مى رابروائ كرب سائ مسلو كي ا مال من كه شرا في لول قود به ند كرول ك- " مع را الله على المراج المال الله كالم " تُمْ مِينَ فُوتِي مِن فُولِي مِن المُولِي مِن المُوسِيدِية الدائر كارى المحمل لمان سوالي في كاتراب كرمول والحاسة الكسالي كوموجا مدرات بر آيل أب المكراتي ري-الكواجنا ووجي فيبيس مل كك اورا کے دل اوسف کا این کے ی اسے اچی كورست سمند ريار مكاؤ ووعتار خواش كالحداري كروالورارلوك محى تلاسيه-الراس كي فوك ش و فوش ند او لي وكياه افي اسمى كل ع للد تن عنى غرب لي لاكيال خوتی لوحوری چموٹر دیتا' شہ می جمیں۔ ہار۔ ريكي نظف كلي بول الأن لوروجو أن أو "كى بار يميتي شايرات اوحورا إحورونا متاكاز عماركا متبقت مال معلى المرادي والمراد المولى الموسى الم يندى جيت كل اوراس في الموح موس كما معربي كشرمك كن كن البدياد كما الرب "ينزى ينزى فوش اول الل المكسب المعاس * كولى ضرورت مي ي ي ب ب ب * كى تصوير ميج عنى يستدو الراف الدعي ساد الديدة میلین ایما احمار برادری می شادی میس كوكمد سكول كدائي بين كاووافي ش فيندى ب كران الله الله الله الله الله الله دے إلى ادرال ادار فل في توابرا فرد كرانات كي

سيد" تكاميش والى سال الكوالا في السيك الكور ام التي او اس كالصور سيل ي م الله كرمون وال ان كو فلا - محمد ب تو ترب لے مکرمیر میں ای ہے تھے رائی تھی۔" سانی يلىدان عى اترى- ا "واوي وال الرس كرف كي ان كياس ورسام من المركاك كي النا على القرائل كان عَیْ وَکُوی کُنْهِ دِاعِ اورا اند کزی کوکوئی کم حکسیالیہ سے اس اے الرکے اس لافا ان مال کا اور ا ب العدالية من آلات المعالى الرك اور النظالان كي أول إله ماول عدر أبيل جنى أرى ے اس کی افر کے اس کا بندہ اور کے کے بیٹا ے اس کی اگر کرے۔ میری اگر کیاں کروی ہے؟" 7-7-7-17 الى كرال والسيد أبدود لول كالدرى ميس كه تمهارا مِنَاوَم مُن بِ سَمُ اللَّهِ - 1. Sal Jodg- 41 - 61 "بال بي الله بالاست التادول كوابك ساري ك سارى بند او يالول ك مستند مانو كليون ين دیا تھے گارد ہے ہی وہد کر اندو کے قبیل آئی المسيد كي كودول كل والجدب- كول على حقي بنا والحاس عداس على العرب والكالم متماري تي ب- المسارسيال بال مي عليهوالي-مستداري كلي بوك تهاري ألي والي ميكي ان دوزی تعلی کان کے اللے بچیلیل کی اورے علی كرمول والى مير على بع في عرائم بالدسوج ك ركها تخاب ش ترجب بحزى دواني شريعه وي اب ش ف كي أو والع ملى الأنفاك العصب باري كالسر كل يح س بهم في الوبس بير صلاح وفي می کہ اگر تم نوسف کی شادی کروہ بہو لے آؤ تر

يكيك لي كالمال على المراج ال كالمالية العالم عاد الله عاد والما الموعل الله به يه يورل كى يد ونوال كى وتايل ك " تودا كالي يوسف على كوسائل كى المراس كى تمايت الكيب " قوت إلى ال ایم ق م کے اور ایسے قرمدے مذہار مس كن المية قب آريانيس كيا تحفظ كلي والم ے اہتے کر کنیل جی تی می و تر کالگ کے۔ ے پے اے رہے باتے ہی کہ اکل یا کی ورت ے اور یہ موہن طوریل تھا کریاں ڈال کے میرے يج وشبومو تم يحملت رب اس عامّان بواك "-1,1433,05411; المضامة مشترك والول فيدوامه مرجوران ور معقد محد مرافع المرافع عيت كريدون منسالراج سي عي مناها ورساي لعقورة الله الزادر ورين الأليا عب ووان ملن مشور اكرك اور كلي كالك بررك فالدكوف كركر مول وال كياس أل اليس طريق سيقے سے بدت شہوع كى الحركات كى الى كى زيل يسا كالوش راق الى الملطى عديد على كيد الرقمو كالميم يه به تم ب عارى الل بس_الكراس فظالماي كما تعاكروه آب ما معلب ب تساوا .. كون ب عارى كون أكبي إدار يحص مندجي مرسك معاري التعوال كالي مات و في من يجمد على الله الماك اللمراقي ولا الشرا ליצטולי" "ركما خال اليحق بات بات يرد جال ب

Military The Contract

ا ترخیل در میں مولیط " المعنوع میں قرائل جو پر نبود کھ میں عدید الرب ے سیمل کے رحوالہ جے ظرفیر سی کی مے کا تو ا كاك برها بواك يوبيت في كم تهن يرينون كي جب عال كالوكوي على سأر المد كلوك ودار ترسوع تداہے تیز گوا برین کے نگاؤں کی ایر ایکھا الله المالي كما الله المالية المالية المالية الا كالى المنظرة الحاجر بريارى برالى برالى 一人 というしいかいといったという "باع باع ما يود وصد ب تهارا وريد اكو آ مناديد عاموي كراني تربيد يدر الحب ك الرمول وال في ناد الم اس ك باقد یہ رکے میں کول بڑی احتل جس کے ويناؤمنت سنة ونافرايك نظر أوسته بهول الي شاكر الى الله يهام المحال ال المعر عكون كالدوسية تلي بور الدائرة الوايع - Sal O JF - Sul 323-اله و د الد الد المواليون وو اللها مير يديش كالمنه والرائد سيالوالات ولله يك أي أم حق ويل وارك كي مل على جوده "شارى كى ب ميرك يوسف كلى الذالكي كى كى ج واليس كل ك لي يوماد ع كم ماد ع "ーガベーンアダニショ ميل الي كيا أ قرير في مى اعدوايد ومنى شارك العامية المعتمر المساورة أيد الآك تيك طرح مرك بال فور مند كے والت كري كالمقاركة عن كرياتي كرياتي كري كرتيل كال نے تی کالی کمانے کے چکر میں کتے سال تی مظی نظائی احوصد نہ ہوتی تھا اس کا تیرا کھر بیائے کو۔ میں تیمک ال جمیح کنیں مجھے اپنے پیڑی عکر تھی

" Last Miller State اس سوالى بدرام الريال به ارسايون-احمد توكيا شير؟ يجع شور وهاك يبتد ال کے میں ابارت سے کی ہے شاوی ہوست على نير ... ميري دلهن التي نوب صور منه سيد كه هي الكاركري فيمن كل اليماكرري اليي يخ التي الرك ح يالكل الكرري-" "الريسة الريان "ي مري" " دفع دور وجو الدار كالك شير كما المريول ك عك كياب وبال الحريز نسيل اوت اندان كيميل كاؤم نام برب بير يوسف على كي والتي كلدوه مرف د طبيع بيل الحرون ب الوري جي على أنكمول وكي منسر عبانون والي من تو في مسمال." سے آفری باری تقیاے کو زھی کے۔ الرك من ين يا الله مي أمين أن في يوه كا مرين إلى رئي الله الله الله الله med find ward かんしんりじんりとりとりる -322 xc " بے کے بولادیکی اور مک کولال ص في المانات المركاة القد كذا المربوريات الما الم میرے اوسف علی کے المول کے لائد کھالوں ب سوینے ہے دعاکر کہ اس لے جس کی ہے جسی شاری كى ب ن اس ك في اور الارس فريران ك في بر کت والی فیک آمام فیک بخت تابت ہو^ا یا حما^ا بردلس بين أكبير تها أنه حاسلة وقت بهر كعابا تخابا شعي على كے نورو قاكر كى الجي ي لاك سے شادي

خدمت كرف وان وعاكر إلا ميراوست على اس ك "-G-1032 24

باب كاولي عن أيك المقاطي زارا تعاال الو مولى جور كالقدمنه بن بحراقها البتر آلمون عي اور التحرات كالرزقي الكيون شرياني وماكورها كال

0 5 5

0 0 0

"一つりまだかっことものですかい。 المريد من المستورة المريد المر اللي الصيف ألوك الأولى الله في المسال و الكريون مير منظب ب شاري تيم اس سے

March 18

- ME 47

تناس سرياس تول يول المراجات

- VENTO - 1 34-1

مرواول في المعتدى مروات يس فالإس على وسي

یے انگیشم کے آئے اتھ سنگی مورتی اور موقف

محلیاں اوائے اک وال کے تعزوں یہ بیٹے مواسب

علول مجري اس أواريد يو عك كناور كرمول والى ك

وه صرف دولي ي سيل ري كي ماته ماته ب

جي سودي دي مي كدات يوسف كي ايونك شود كي

فیر کھے دیل بیٹیا کس کس طرح پروے ڈالنے ہیں'

اس کی بے انہائی کا اس کے رہے کہ انتخاب کے ا

المساور والس في يوى مقال مال قد عوارا رايه

كمال جي يع موال حاسم المالي المالي

عددارات ما مع معدة موقع رسا للوسك ال

ين تظويدة مريد عيش كالل عيد او رسع به تون

- New John Charles Sur

البوسف لے جہدیب تلائ کا استان کا استان کا ا

العمور كيا؟ اي وباي هيا ي به ميراً في ي ميرك م

ے بات انتی احراس نے بوری کی۔"اس نے کر

"إكا يرب يغيركون؟" ويرالل في-

ے ہے۔ مرت کیس کر آلونگ گل ہو گا۔"

Sozyzne with the

يه من عود الرائد التي الي-

والميت ي ميك موال-

-523-59

واعتبوال موالي وويان بيد

موسكن تمهار بطيري بالم

د کابور-" گرموره الی کو کسب کویں شر ماکری-"ررامل ب بيدود مارت والا الصفاك الى سك ياب ينى يرب مسرية بمت دودوا " وراص ووارتها لمال زندك شربني كأكربها "Listeletik,

الورتيك ال وسف على إلى في يكي ترجي خواب و كه رفع بتعالية اللوت من كالزي ك اس کے مارے میں تورے کرنے کا کی کی وعاول ك بغير على توف زيدكي كالتابية اليسد كراميا العيل

، تى يا تەسىمى تارىمىيى قارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىس ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى ئارىمىيىسى

and the state of the State of State 3 - 1/2 -1°

For for Brown & game - in النظام إلى الله الله الكليم عود المحمد م أنسه الله الدارسك بين كي دوائي كيا لي ري 30 8

ساء وزاا مری چی بالی ملیٹی جاروٹ یہ سے كوسد والمرابزي تكانوك أوجانكه أسب والوكال ك السنة المنشاذ عريا الراوق اوقى روسة كل-"اوے بوسطے وے " اس کی داکال خال

ا مند است کرے میں اور کا شیں۔ خوب مزاس آغال کیت سے عد اس نے آنسو برتجية كأب الوزعن الصاحب كالراب يت اليلي كالدار رُبِينَ بِنِنَي الوارُونِ فِي السنةِ أَكِيبُ كَا مِن العِيارُ السَّافِيا أَ

ائے مرب اور مواور جارول کے تیے ہے الل اور تكال كرافظ ع كالى اورجديات مرزلي توازي

"معيوب بتراسة فرال ماريال-"

المريش المول من المول المالية المراس المواقعة المن الراسي إن الرحد الاج توارامان سے شہرے مے الب تلد سوان کی نیز امیں میں سوق رہا ہوں ب تھا ہے ، تیری مطہوں کے 上面是不是数: 大山上 الله يتري سند اوروں میں سے تاراوں على مك كي سے سے "يزي مارے كروس ول كراور كى ك سوری اسویتر او استیال منجعوبیال اینانی کردا مرضاتی ا ے رہاد کرایا ہے محمد بث الكريزى او لئے وال رائمی اب ون سر کول کے ماتھ کرمے ماتی وسف اور محوم کے قدے کے دان قریب آب تحاورا كاكم محك فاكركوا وزياق الماسيماريا وو ترف فكال الى كى بات كرا مرا مرا ستهال _ كمايها وركا وده فد الواري عصد غريزى آلے اندولى انوس كے محدالملق كريد؟" والمعيداك مرد كريدايتن دسه ور کہ انگریزی ون می ہور حمل کوں می ال ربی سی۔ ''اور اور ایک ایک ٹی گھٹی طلعی کی كرمير، عبات كر ولي ين تب بلك به "بري حوش مو آيا" كالك كي مال من الحور عا برها مرد الل كرون ب با الما الدواوروجال شرق تقاا ے كرمواراو ل كوالمول ويل موس فل 31 Adas Aza "5 35 - 17" المساشرهان تعرية ماع وسالركسيب الى ئىلىنىدى ئى ئى كى كى دى كى دى كى "بالسدوة تتريد الله الكراك الكرال شار کے میال اور اس کی شان کے مدیق تعین ہو سکا ے ال ب داراں کا عمل دیا ہے سے دوال کے المرس ول على عدد أرى عالى ك "ينكا براوات كال على مخال شيات موزيق الله يندش أمل إلى كولي العص البيتال اور كسن الس الوي الى موج موج كريشان اورى واكن أورود كريد اكر في ادع أرى ي الله عرب اور مع الله يعطم أعلى مكانية الكريزي بوليس كي والمية الكول كي زبان مرفي أوريش الم يجوي من الكوك الرك فك الك یں کہ وہاں کے ڈاکٹر یا لی ڈالٹی بیں اور علاج ایماہے ^ا "الردركرب ساات ويكام ب وربال الرائد في المرافع المائد المائد المائد المجداد فابرے لمور شركے لمي اولا اور يزے اسطلب۔" نا چھی۔ انوش خبری ہے ہے الاورار شوا محرور۔ ع البخل على الى الوكالة زود تحد تكل الوركان مانور عدو کمن ار قرب ار رابع ملے کے تستے ہی " بى مدرق " اس كام رز كال را تما البين مك

الويل الحالم الحق بوقرا أول

المهمين الصياب أأيول لنس كريوب

برمن كيومف المكول كم المناخ لك

يتنز كالدور كريان من كالمرا

"-J-15" c

يەس كى جى دور مال دوكى-

عرفة ال احد من وجول ك-"

مع تم ليك أمناه-"

عدد كذبه كم شربت كورك كل الديك كي ال "ألى لو جات و يُديوا فسل خانه بالكلِّي خوراً بال الله مع الله من الله من الله يخ على الله المسلسل خلف بل اللي لكوال بي ميشه بحي الكا المرادان والمعالية ما "اور نوش الى -"اس مد فرے دے ف م يور ما الموال المراسطة الموال المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المصيدى محمد فوراوالدرس بسبل ب الروارك المالية مريديل الاقساكاول المرسع كي شاوي كوري السيم عدم عيس عله" الي كرناكا تير إركك كالراب ي حيل والإكال والمراهدي عدي الأمري مال الإيمانين عن جارمين ورس كروية الكرك اون مارا رك يدب جوى اياع اكثر زائعال ك ال الله المتحالية المالورانيالومالية المالومالية محرمار حساب تتب وهرب كاوسوا ره كما إجب لو 今間之一了是一点情報的時期 الديند اوسف كلؤم كوس كركم شريدا خل بوا-والخالية كالكيك كي الل"كاك كي واوي المصل س ميرا-"والدونون المشدي مبدیعی انتخی استی سادی حورتین من محی اور شومت انکا علو کی مخار استی مارے کے سارے "الور فكل وصورت الياب ودسكى دي ب الرم كو كى كے نين اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ إس الماء د المراب عدا أدب ع الم المرابعة الرابعة الم المال كال والوراميات باستدوك ورسعية تسالان اليالية المارية المارية المارية المارية علی اکسوں میں میں علیہ بارس ارائو کت کے ا تعبید سے معدوالی کرموں وقی اب وجیت میں وسک My Si with in the Bad. ن كرے على في- يكني وقع رف اور كاسك كى ول كارم كم الأكم 32,30 سارك في يح جموال الوردروالسمية خيل أفتاب كورك أتم -الله الله الله الله الله الله المحل المحلت كي كرفست كلثوم جادرا بارك مستارتي تحي الورواسح ملورية صورت اوت كر واسح طور ير إساف عيرمات الورسادال است هر ري كي-آخ سل يري اوريو تي اي او اي سال بيال على برے فورے اس كريت كود كو رى كى - ناياف مى في الكارا الرائار كالسكريان مملا صرف بنكارا بحرف والول على على مل كي ں مرال و تیزے میزے سے وائل کے مای الورائسيل عالي المحال سى سربورى كروى اور عدرى أمرورى أواز كاول على "كياموالاي اليوكيوري موروجي كو؟" كرمون ولى في برناؤه لإسابات يجيران كے كنتي اس سے سلے کہ وہ بالد ہوئی الرمول وال شربت كلوم كے آكے دكھ كرمب كو كرے ہے فالے كلى۔ كوربالان أكس زيل التنظية كالا نيولى با برنكوس "رام كرف دوان دون ما ته کو بڑی بمنو کمی عمیاد مخت گیری آنگھیں را ہر جائے بھی کمال نوائی بند ہوتی تھی ان

- Children a six -

"العيداوركي-"

المتزها فيمين

الريث مراساتيوه

الإسلام وسيكم بي الم

يورى طرح ميال يوريا تفله

ميل المين المائد

-00 L

of the place of the server ے ہے۔ اللہ سے کے دو تھ کے دارے العيرور عاش على ما تعي أو الله الاست وهر " ترت قراب أن مول يوال المعال في " المراس عام العالم المروي العدر المعالى الحسان يوكاء ومحلوال زاوري الماكات است تري مي تحيل مي كرول والى كو مى كلوم = رب عدية فتح الإنظير تي ولدي شوى كرن كي دج مي كرية والمسائل بعادال والكواجة ويت بالى- كريس مان كى يول اليوى شادى أجه مين کے جاو کسے بورے کرمکتی تھی۔ اس کے اب تمام ر المين بوية الار كاثوم كوولل موشامكاي البنديد كي ماجودال كي ساقد ماند وسهد الى وسن فرسك عدر مخاما والفحاليل اورس تو ساتو دے سے بدقا کو ہواک میر تاہمد بھال والرام كالكيوس ورام والمنا تكسيع وسناك -8 2 9 5 5, 5. ود سنى كالوم ما كود ما ما كالما مودة من الم كِي كَ وَوْم كِيدٍ لِي اللَّهِ مِحْور كِي مِوكًا اور سورة الورك الاوت كرتيب Fyst & wish and and gold st المتارسي البولية ميران عيداط ائي جا، وسف ي كدائد من ما الدرك اللي منون اوراد كوات عمر العدي حواورو يرق على الله المار الور 1 - 1 1 - 1 1 - 1 S.s. Brickty They who want " the a market of and the same of many of the with the three grants 5.20 - Doc 4 (183) & day - 5" كرشابال بالمؤه يرعاف مد رقي راب الرية الودير والفيانيتين المرسقين ك-بعول يرحملي جي يوب أحول وافي وبرأما ش " بے روشی کو برافعا کھا کے علی مول کالہ وا ورا ازل بال الل کے ب عرب اس کے رب سے ماکر کے تم دونوں کو اللہ سے معلق ول مرداشت كررى كي- أب توكان كي دوسري ماسي و بن مرات من التمويل إلى تك يراتي بودول أو المنظ 2 - 0 Jx 21 6 24 24 1 1 1 1 8 8 3 20 الرياب مسابق الاستان وسائد المسالة يوزجون كوكوب عسدة دادري محي کی تیا ہے سائل مگ کی سود مردب رہایا کی تھی تھی تھی اس کی صورے کی کرچھ اب اس کے مزاج کی لا كرمون و ن كي ايك جعزك كلل مي اين يو چپ اللفظ کے بیتے قیمنے کی مید اور تی برے اور ران نرکیا ہے۔ اس کے سامنے معلے کوئی پیکھ نہ کرنا تکر پنی بیٹیے جہ على عالى سد الله الله الله الله الله الله الحر كر اير - كل التي بد عيب كراي المير کو کوں کا ملسلہ جبری رہتا اور اس پیہ ترس کھنے گا كبير عائد الال ول تترح ب الأن كنان مكت عليه كري الى بداوساس كماته بال كالمن اليا-" بے چاری۔ سری حیاتی تھے ہوت کے المح كذارون جوى دى مولى شائسة تعييسات

العا والواسة براس تركر م الله فاست يني Y Jan 16 - 19 - 19 - 18 1 يتنظير بها أسام المنها منها أن به كي- "وداواب في المسمت المستراورة الوكرات اللي جيرراف اللي ري الدر پارتوب يد ال ع على ك 中華をかかり、大子の كى يود سى المراجى يوسك ومعاد "كور " والحاكم و كلي الحاكم و كلي الحراكم " آفر مين بو مح بي شادى كو- "س فرهناك معرم بعدم جمي ب سک في کي فوشبوالور ست جمورت يورا-م مصيعه زي بري كار بين كانتاكيل كا-" " أفر مين ؟ فد أمّا فوف كركيا يدرك المينو كدن ودو مرائع الك طرف ركف كم مور تيم اكرت المهاس بين كرن في وسيل ما الله باستند سن الكرت بوسف على كر شادى كورد ومسالى ١٠ المنوم ك في البي مستدة الماسيسية ووسوري الاستخراص في المان وقت اللي في مان عاد تما "----كه عيد ي فيل في الما واللي الريائي سنكيات أيملا بوابور تظری ته و من الن کاو مند بند کریک ای نے کمر التمالي مي الله الميالي في الواحل ك ے تکل ہے اگراس رک کورلے نہ تکل سی۔الیاتی وفحول سالمنى موالة ورفكي بنيب كي وهدي كولي معاد ريخ عال عن التعدد مي اے ماس سے کزور نے میں جا۔ ایجا فیک ہے و عن المحر عالمرال كالله كي من كالالايك - من كوماناك بيوليد بدايا-و هر والله واليما أن يسط كارا المواق عالى من الله المان الموكر المور المال وشرائد المرش المال المراجع المراسة 一人とり、大山とりょうで مكتى مول الياكول كوالع من الورووالعاكم مير باروار الكافي المرس يوسف كي حامب الحداقي اوريم عرك مائد كا بح سه كا تر زر بن ك ماك المناكرة الله والع أواء قد الله الموسع يدكد يران عن وال مكاوت الين كمانا مرف اس لي المساوي كالمداحد بحالك كالمم الداز د يول كرد فول مركول عرماد عديد ے بھائے کیا قبد اس کیے فینڈا ہو کے بیٹھا تھ۔ ارهم يو ، تي توجو كم شرع العابو ، تعادد على السه دي سن خرج ارباتعا فركب تكسد وقى كى كريته الدين بالمال كالعرف المال الى بىب كرمون وال فائت كى في جوال بدايا ولى فوراك دى يسى إدامة مستين امرف الى كى الانتاج في تعبيت مع والريط كلده حيد جاب من وعاکے لیے جو بشدہ بھاری ش جو نور بھاری بھی اتنی جيرانوار كت في مرانی اور تکلیف والی اس کی دعا بوی لئتی ہے اور ایسی الرجيد عدنون بعدهل مقدمات التاكول كال ميكونيال كالمت مروت ب "LKZIL NO" ن ب الرجرے عماق كي مرى كي اور وروع بالوراء أن كده آن كو ملتي اس كم بالر مارت رافع كو يخ بوع كون كل محمارب تصد كيس الله تحري كالتعيين الحرياس كي بلول واللاع الله يتانات بسيام التوشي الثام يحي وتكيول كونه مبلار بالقيسة الله الله والى على مركى لى بات موسكاي

وسفولادوى ال مرى حرفيال مراتي المراس الراس

of mire have

2- chil Sty Still still some - 1 العباب مارادت وإلايهامه ألي لا يُرون الماري موال مان والمريد والمريد والمريد باؤر كي راب مودس فق جائ كاكول كي يذاور كم والى وقت كاك روال الى اللي اللي الله الله ے إوں صوري فائرى كام اوروار شے كيل عد المرية فكالم المياء وموسية المساكرا الحي الملا والمراكي المين وسندكوا للله عاكرتا المراكب المين والم But Sit af Leiner كواحدانيك مسلمان باؤل الجي تسل سنوارال وعاكر 上の上着上がからから عربالاس كوي والمسكة كرين والريحو " آليد لکائي مدمد زداكم بوكي ب المجي قلي جینالدمند کولے آل خال آل میں کے لگا۔ كرمون والي اس كوى وعالم المك كمدق ول ع " وعلى مدم الا ترب جينول ك تيك بني كالإيوال أسيم مرة فرق آل والله "بل_خوش بكي آفيدولل بالوري می نے فید ی مرابث اے باس سوج موتول علام الرميهون كال كياب الور المارك يرك علما الكوا علاقال م كانى عدود كوك ومول والى تاب كالميح بال كالق عالم المائة الكيس وفي المعنت يو يك مجريال لكالم اللي يت - Smith رس ال مع موال والمالوراليال الماري على على المالة المالية المالية المالية معليه الماريد والماريد -33/41/6 " يعريان يك تيد سيري لوى المول بول واس راستانها ري رال يحد صعت بدوال بكرائي لازود عواليل سيك أمركا قرا كيس يزمل اس يدا كله دن چستى موجالي كلي الى الخروات فردار جومير كرى عن ك روے کوم کے بال باب نکانے سے لی تکسنہ مي وراك وت كيال أو كافر أمواق وال كر على بقيد كر مول والل في ول يك الل على المكركيا أوه ے میرے منے نے مکن بے شاری مراکلہ راحا ان سکو بیس کامند دی کے اپنی حرش کرکری میں ير ملان كريك كوني كنا ليس كر يرب ہے النا واب كايا ب اور الروس كا تم بوسف في استالاري بنيالاكدن كرماكيمو سارون كروت كورد ومدحمال الماكى ب اوربوت اعتبل كاتبارى كرب کی سے میرٹ برات یہ کسی کو ستم نیا نطانے کی اس نے کمر آے مادا کرد لمن جسا جادیا۔ گاؤل المن سي او لي الني بين مسلك -" کے بچیں کویا ج کیا تج دویے دے کر جستریال ماری الت ميش على آليد ولي سيكون فعلك كل-كى مى للوالى كائے طوائل كى يمي ديمائي لل كا كرمول وإن في سرجمنا اوربليدي بليت على اور منح كولته خلنه ميثا اور شام كرى مددشام كولند إلتنه سان الشائح الله ورازے یہ کوئی حی اور آیے جاتے و کول کی "دیے بی بھے اسے لیے مطلب بھال مباركسيوس كيوصول كروى كمحام لويا مسلمان بوكاكن شاء لتسييب إست يجمع

آوا ارق مری ر العل کی مع سے کی عبرا کا بدے distribution. الم ي المركل والمواقعة الماء istelle Mariaco ہم کاے کی بال فیدر العظمے ہوئے مؤدا۔ Just - Luis اس من الله الخلف كلي إلى الورد اور مورس الدكام مكسور عكو اورما كابريت كورمه" التع اليس كل على الرمون والى أيانية المع يستاس أميره الكافة سنية أسك فمركب لے کی ہوئی اٹی تیاریوں دھاری گئی۔ آموڑے۔ " 22 3 6 5 5 2 ميكن اسكن في هي تخفي "دويوست بيري "بعاقوب صورت على الكوم كوركمان عمد رائل مى ادروه مرتعظت متماراته JA 2 185 - SE CUES - SE KUSE ال مكر تقي اب معلمان بي اكل يوموا بي اس عاداني وعمامي عداس فويكما قا كوم عن ے بکسے بر کے لیے ساتے کوؤل کالی ے ''کوراس کے ملیا' ہوں اولوم حتما تکئے گئے چھوٹے بچے کے لیے رنگ پرنٹے اگرام وائزم لمائم "- Level - 2 المسكال إب يتسيك كالإلان الكال المجاب يعت بارامكول فيس يالول كا بحرياب وست كور ميس كشوم في مال كاليول فون يرحاوا-الرحى لا تكني الأب أنساميل سل الى فراب " کی بی تیکسال کرزیشے۔" راہ کی گئے الري- الماي شيون كيد في ال و مجريه الديار المرحل السب أدراك ليدوي اروع الرق الوياع ل كور تر على الوالات المرابع كرومرف يرويوك "ين ب الماير عامد ترب وساوا الم يك كود مع كاالرول المح کی بنی مجلی ہے میں اب کہنی کا میں اپنے مسر کا ال خور ار سے تھا کتان اس وہاں رو کے کیا "المائد وروائد ومليك ومكون عدا كل-"نورك الماك كال-مناه ہے تھے میں معل جی وام کدی ہے معمل میرے کڑم (امرمی) کی ترہے ہیں يا كتال؟" كرسول والى سنة خوش كوار حرب عند المصدون ور الم المرال كر في المرادي ك ایں۔ آو ہو کی میں تھرے میں کیا؟ یمال آتے تہ کسی ہے سامنا ہوانہ کسی کی مسٹر بھری لنگھوں کو ستارات المدروان والال كامفال وي مرجبر يون جسعها يكورهي وكمنا كالم الأنس ع مرور أمي ع درامس وولاور 2428200 222 C او عُول او ترك كدراي كي-ای دن جمع کے بھی ایک مجھے اسپرتل مالا ہے۔ المستمح كتاب يسف على بيد علم يدينواب رب منظف أول ديمة واري تمارك؟ کے قابل حس ریا۔ وقعہ تا۔ میرے کھر کی ہات تھی' سنسر بهارا کے لیے اے سے اور اور الرسب عن ميل تي-اس يذكي زينيال إلى مي يدى

ما المال المال المالية المالية

Million & Borney

一般ということがとかいったと مردسون شب المالي في براک جارارے ⁹ن استر محکومے آل۔ بالاس كالياف يرجران بريش تفار استخل - کو<u>نٹ</u>ے تصب میں بھی کمتی اگل تھی ترے میں اس کرائی کی۔ ایک انظامے سی رو یا تجول ہورے مندی منہ عل بوہد کرکے کون کی اتح میرد کی بخواس کر ہاتھا۔ سارا پکھ باس کرتے و کھ رہا۔ جوجودها تيريدے عكوائى - مارى كى مارى الى نس - على مايرال --" اور مادے بار نے بیا عظر کھا کریا کوڑھی آگے آے تھا اور اس کو اکر لور ؤملے اللہ اللہ کے بار تی، كرمول والي يتصريحه

" حال ب بر عند م في مثال كيال فيل" "-35 52-200 الا على العلم المحالك را تحل ニーリングパララング ニュールー موفر كامعارا ليميان المراوا عفريف محرون شوى كالعالمان يد بهناها لين من يح يوهل كناه محتى محسيل مل منا جاء رئ مى لور ميرے الدو مير على علي على اس يكي وجه عصوما في ان يرالكيال افسة_ اس لے اتمول کے بوسف سے میری شماری _ الم من أو من يد يت اللي المراب عركر موں دان اس كيات سے بغير على تي-

والميول يوسطن سحب ال سيك ركو مناسية برايح بد كرسين والتي حي فألى يوماني ينيال مو ورب کی میں توشدری کی۔ بال المامواقیا Land Long Brand Sand کی جانب زاریہ ترس کھارہے تھے اور اسے پرانہ مگ رہا تھا۔ دوائی منع سیس کروای سی او ان اور - S SICALONE - S & LE عرم کو توقع ہے جی لے کے لیے جملے اور يكويليس شاكرري كي-مار ونال بنت كى طرح ميمي سب سخ رعى مي کی فاموثی ہے آلمائے ایک آیک کرکے سب ملی الده مع وروازے کی کنڈی کورسے یہ اس لے يوك كے مات و مومانا روا اواز صاف يا باك ورازع المورمي قااور مح عيد حرود ركت

میسی کرموں وال اے وید کے جرک طرح آگ

خاتين والجسي ن في سه ۲ ب سيد يد ١٥٠١ ب وروموس ا راحت حس المت -1,6001 م

- British word of يمر كتومسة لل مرسمه عواري مالي "ور اللهم سے سورے و علے اور علام می الكياموافي الموراب محيد" المتحريب موسف الدوام وي مناحب أو الي كياے تماراي ال الورايش الماء أوركا كول 一きまりまるでくりか "اواؤ تم نے دوائی کے بارے ہیں گی کما تھا کہ الم کے کان میں تران دیل ہے اور تھر کے بعد الرين المرين الرياب الله المتن ال كى سرمند فى اور تنته بحى اول كے الإسف على أَيْ وَيه وَمين مورتي اللَّ مولَّ يه جموللَّ عائل اوارد سيكي مك كر تـ" محر بلعت سي كال المل جل جل إلى المركز إليا أبي عن التي تفور " لحمد شرورت يول ميل مهرا محل اور ے والی کے کردی ہوں الشاء الشراب اور و جرورے اس كلية المركب في بين إنَّا قرقمال توب براري أنشير بورب سان كامته منين بيني كرانا؟" "تب ايك چيوژ جارو يكس متوايل زرد ... ك یں ہے کمہ رہی محلی کہ اس کے کلن پٹر اوان وغیرہ ZIP SUCZI STORY Y LIKE دي ومردت سي 199 - 199 - 15 أرمون وال صديت ب كم فتم مو ك ما طلب " سے کو سیارے دراوے کے د اللوارات إست ووق في أن شري ألب مج هيا" __ لاساك ميران ما تكريزان م الرياد و المام المراج والهنب وكراب كمديسيي يحاكله اب میں اس سے اللہ باتھا ہے الورول ہے مسلمان عولى مول - " تلتوم ف ترم لهيد على وساحت کی۔ الکین نیمب کے موسطے بیل میں زرا آرا، خیال

يشاء والخداب عبكاو لك ياشا وجار 4-5- 1-5-معترب تهاري بياب والقابات عالية لل ورد جريديار أول وات بي يال عاور -1.50000 1990 450 وينها ينبي بمحل شدوانش الرتم النبس وشاار رامنی به کردیتی به "دا مسكر یا تو کلوم می مسکر اوی-"الرورات كليودائزت كولى والروات ميراً ياجا، ب وي محريه طي تعاكد من في وزيره میت بهال گزرنا ہے الب بی مند بنا کے روستے وموست زارتی و بس تعمیل کے میاں رینامشکل تو في أكريمين كميين مز راله جلد في كزركيد." الي وقت كرمول وقاعر والحل مولي-المرم علايات بككرك والسروصة ولمه كدورادر كوكوم كاتف الديل كان

الوسف في آب كويتال ليس اكريد يد ميراور مع سطب کا جمیس ممیر اور از داخاب ۱۱ محى بالن كى برائيولى كاذراف بدر من مى - دب والجربيت وركر والافالات عامت اوسف ول جايتا أيم عي طوفال كي طرح الدرواطل جوجاتي الكر

ہوں چے ہی کے انی مرشی سے اسراز جول کیا ہے

اليت في مريخ الدين المريد الرياسية والديم أين

مركثوم سقر كرمين والى كاسوال عمل ند موت

كرسه ما عواب كروس الى وعب

[البيكنيوب ياوى وشي

مسرب اس كى منورت تسي- "كلوم _ إ

to be well began with a court



امال برکے کی محمول سے فید کوسوں دور تی۔
رات توجی سے زیرہ کرر بکل می ہمدای
کا دات ہے دیپ کی جاور اوار مے بنی می ہماور
مرشام بستر بر قرائے ہے والی الل پر کے جال رہی
خی بربار کالی جور میں لین مراب اس کی نظری کے
سریت آبا آدردہ ہے بیشن ہو آر کرد نمی بسے تی۔
اس کے وین میں میں مول کورٹر باقد کے جال جارہ
میں والی خورت می جو نے کرائے وار کی پیضا

ے علی روزار دیا۔ ان فی علی مراق کی۔

وہ جران پر جنگن وہیں کھڑی کی کھڑی رہ گئی۔ کھر اگر بھی سرقیاہے کی سہتی رہی۔ دانت کا کھانا بھی قبیں کھا، 'اڑیا نے تیں بر اگر کھانے کا اپر ٹھا گراس نے اٹار کر ہوا کڑے بھی جران تھی کہ آج المی کو ہو کیا گی ہے جو کھانا بھی تسمیس کھاری اور پر جنان بھی گئی ہے۔ ہے بھی قبیل کروی۔

برتن سمیث کرد سوا کے الیے چل کن- برائل کان رات تک شیر سوئی-

a a a

0 0 0

اس کا سکھ جین ، خست ہو یہ تب اے ایوارہ کسیں

ہوسٹا تھا کہ یہ کوئی مورت تھی ولزکی مسرحال اس کا

خيال کي تعالميواي محفي کي کول لاکي گ

نے کرتے وار کو اس سحلے میں آتے ہوئے دیداد ہو میکے تھے وہ کسی قبیدی میں ملاوم تھا ارتیجنے میں اچھا تھ اگرچہ نیا آیا تھا گھر تھی شخص والین کے دکھ ورد میں شریک ہوئے کی کو شش کر ٹا تھا اس سے سیلے بھی وہاں کی کرائے وار آگر وسے رہے تھے۔ کو آگہ وہ

ین من موقع کراید و رول ساه سایدی کاموس

پینے وہ سے مہا کہ کلے کے معبرا فراد کو دہ گریہ ماری بات بتا ہے۔ وہ اس نے معبد کیا کہ خوری اس مور لیے کی جمان میں کرے کی۔ اس نے بھے کی جوال او کیول پر کردی نظرر کھنا شورع کردی مجھے میں گفتی ہی جوان لاکیوں تھیں۔ جوان لاکیوں تھیں۔ مہر مرتب کی کئی شدود تصریق سنائے کی فراد بھی مہر مہری میں جوار بھی میں مرکزی ہے ہیں۔ میں مرکزی ہے ہیں۔

ترد پر کے دقت ہی او شدہی کی گری کاموسم قد کھے کہ ان مرد اپ اپ کام اول پر کے ہوئے بھے ۔ کور آب کا کو کے کاموں سے فامر اُرو ہو ہی تھی ۔ الل بر کھے ہے جا بال کی ٹیل اکار کی گئی تک یو سمی اس کی کھووٹس دو مری کور ٹیل آئی ٹی کھووٹ سے نکل آئیل کی ٹیل میں مرب باشتہ بیت کرنے کہیں۔

لایل بینی مودول سے دراست کر حوق آبان ل معہدف میں الل رکتے بت کرے کرنے لاکیوں کی طرف عصاقی مک بائ سمدین کہائے ہے کی بڑی اشعال نے طل جاریا دائد در کی تھی۔وہ کی بات پر مملک کرش دائل گی۔ ریستال بہت شرخ لاکی تھی۔الل کو تقی او کیا



البائل تمیک اور ع کل تو زاده عی شوقی بولی چدی ب درامل وت اولی پر تریت کی۔ صداح ب جار ماداون کی کی جرکر برانا ملان انتخاکر کا بسال مدائل نار ب بین کو ملی جمنی کی مول پ

· 如何是小 はない

South Control of the State of t

جب وطموبازار بارى الى عدمارات مكليك صابع في أن مات سنة بان أو بيسته معانزا وسنه دووه وازداری مصابی کی طرف جیک کریول۔ "أيك يات إلاول أكى عن أكرن كرة العاري أك الميابرا الاسابرا التتي بالماء منجدون ملے بیں نے کرائے وار کی میٹھکے ہے كى كالى جاروال الرك كو الفتري كما تعالم-" السياح الممايع كأمنه ويست خل كبيا-اس كى نظري كال جادري لطى مولى مشهارير تم " We what - C I Colomber I sole is نے سویا۔ اسی کیے آن کل اتن کھی کھل رائ こだんりとしかなしゅんびん المائيات كي الرقع الحول يكرى كالخ الماري جي جوان زشيال جن ان ير برا اثر مياسلان بـ كرسة وب-ن جري في كدخودي وشنها تكالورخود السيادون كورتكس نكورنا باس "دیکموالی برمخ"اایی تمان بات کا کمی دار نه کرنامرف اس ر نظر رکمات" المح دودولول بداتي كرداي تحص كدنا كرات ار کی ے کروائے والے کر دہشمال نے پال جھی رشیدہ کے کل جس کوئی سرکوشی کی اور کھاکھولا کر سابه اورامل ركت في منى خيز نظمول ب ايك بوسري كى طرف ديكمد فب و كلك كالنوائش ي

كوران اوركزد الماكم ماقد ماتر ليصابرا

مجى ريشهال ير تظريد محتى محك الزياري وتول ماشهال

ك لي الله الله الد الد الد الما المول الله ويان تخلوك إلى في المعالم التي المكافئة والتهاري كوسويا وج كرديشمال كالمريل

ربط حال کی ال جوتف کے وروشی آیک موسے ہے جل می جنن پیما مل تعامواس نے اہل برکتے او معورے کے کے بالیا۔ الل اس مورت کی شرافت أور ماوكي و كيد كر سويج ربى محل ك اشت شريف اوك بس اور ليبي بُرى الآلي كوبهو والسنة كاموج

ريسال کي ال نے مديل سے معودہ كركے دواب وي كالمداوات كال علا العجد رأف

م المراد المنظمة المنظمة المن المن المن المن المن المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن ماتوع فل محمد مل اسامية كرا في ورجب والليركة كالمحد الله ووالماران أف كالمعدام بكل مي- والمال صلاعة مي كدام المسالية المسلمات وارع حقيق تا الان كان ال س فر جاد المساحد المالي الم به مل الله الله المال كالكار

عيدارد مي آلي-الرائد على علمال كول الركس يا تما ورویعے بی فوش پاتس کے جب بھی بازار جاتی سب ے اوج اس کے کوئی جزال سی مظومل-لل يا صابع اس كايادار تك يجما منياركيقي مير-ابي تك السيل كاميل ماصل تير بري مر ونهير ليتين تعاكد مصعمال محمودن بيتيك يمل منود وائے کی۔ انہوں نے ہمت میں اری تھی۔

أيك دن ثرياكي طبيعت خراب محى يخطي عي أيك كياديةر فواك ي سبوك دواكة حدالا برکتے شریا کو ماتھ کے بازار کی طرف جارتی تھی کہ

الى كى دىلىدى كود كلمادى كال بوريسية شد درا ودنی اور ٹریا کو تعن کر ماں پرے اس بر کے کھر الخ أيها كي ومات كيت وال مح اكر بينها والتي الوليدان على آلياس في المدين الوجعال

"בנות שונו ושעות שותם ועוש" شاعد يرتن دهوراي تمح است انكار كرويد المعنى على جاري بول الأحالي كي في وها إليا ے۔ ایک کمد کو دا اور علی گئے۔ الل کے سابعہ کو م تھوں می اکسوں میں اشارہ

- July Zecla-L

الل الدالية علو "را عامل المرائح والريال

ستماكل بل بازاسى واليك بريط مي

بالري بر- المراتي المريد مل كالديد الي لمح اوز حاادر بایرال کی و العراجي مي والمراج المراج المراج المراج

ريدي کي مع ما الكي کون السار کي در صابره اورامال برئة كراسة دامرك بيتعكب كالربستال

چرین-در سر سرار م^الی همی وجوب بدستی جاری همی اور لل اس الوائل کے چکر جس شریا کی عاری کو بھی ممل جلو مى برول اے اطميان فاكد ريادوالے

أور كما الرادال و أع ينه كريد درواز يروم ك وى-دروان دسي كل مجروتك دى اورمتوار ومتك الدين في

مردوان کوا کرائے دار کا گھران مواجوان کے

الكالمت الأوكمل والحا "بات مى بال بول-يد الدرو أف الدوا

المروج من الماليد الحيد الراك ويثلو "- " Just of the Court"

الل يرك عدد عدد الديد الريركا وركاور خودكى ~ 397 J 17 17 20 1 الك كوف في كال وارش ليني ديوار على طرف عند ميدو فر فر كانب وى مى-" ہے میرے اعمال فعے ہے اس کی طرف بوھی لوريادر مي كرا أردى-"ويل كميس كيمال إب كان فيال كيابو آل" صابرہ کی معیدے آئے پڑھی۔ لیکن مخل کر

الل بركة كوي مكت موكي المرجوم كالمام تحله اللي في أيك القراعي كم واور شريف في يروال ود اس عظر با والتح بوست والدب يراساس كي عظر بعصال يراىء فيكا عبدهن العيداوله いないということにいいい Lyn, J. B. L. S. J. S. الاستان الله

دور کی دور کنزی مدی کاسان کے مائے ور کار

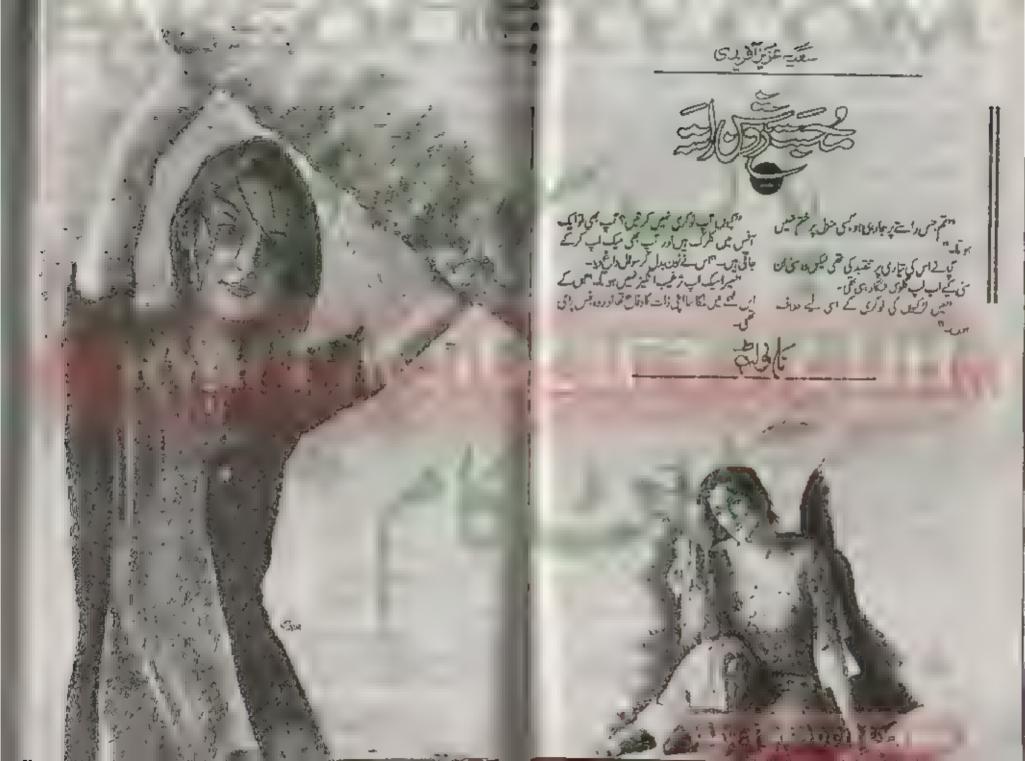
المرسم الل سميت الرزل كالي-

مم واوردک کے قبام موارے بند ہوتے ہوئے اس كازين فيهم الجمين سلحه كي تعلسهام مرتب وكلها کی نظروں ہے محلق مولی افرت اے اس کرواصلہ لك رى كى بنواس في ايك مي كنوادر معصوم لزى مرازام الاكركيافا كوراس كارشته مم كراده قل ہے ہو اُل کے سے اسلمان کوان علی آخرى خونسةاك خيال محى تعاكمه ريضهمال كولؤود سمزا

رشة ال جائم كا كرشايه را كي ولا است اب كوني

2011 Carlo Carlos Carlos +

-82-



ود کولکس کرفس وای- سیجھے شوی کرائے کا افاکریزے تواب کروسیکھے شماری کی شادی پر کول اعزاش شیرے"

"شین ورایسے تم ہے شادی شین کئی۔ تم بغیر شادی کے قامیرے بہت تار اشائی ہو اور می چاہتا مجی تعین ہوں کہ تم عصد کی طرح برائل بن بالا۔" "المی آباد کی جائل ہے۔" داور قریب آئی۔ "المی اور جرائے ہاور تم البرا ہواور میں خسیس

اہم میں ہے گولیبت کہ میں تہام ترانکار کیاں تھا قرار کرنے لگا ہوں کے تیراحسن جمل جان سے گا میری میں ایری میں ہوگیا مفید المور مفت جما تگیر نے میاحہ تھیر کی نمام بھے ہوتھ کی باتوں سے مند موثر کر کھا

" ہل مجھے شماری می ولمن بنتا ہے کہ للاکے میں کا بیاری میں استان کے اللاک

مجب تم كوران مورورك بالايل تك كراس كم مرركي كل در تعالى ياس كالل فان كند لك

ں فرد کو سنبوالمالور پھرسے مول از سستا مواسیش اهل جانا اور مفت جما تگیر پھرائی چھٹی کے وقت شدان مسین فحول کو بھر کی انتھوں میں اس ک میں ہے ہیں تھا۔ " ہاٹھ سیس کر گی۔ ؟" انہوں نے بیک کی طرف اس کے بریعتی ہاتھ والیہ کرمال جیسی متاہمے ہی ٹیما اور ان کی ٹیس مراد کرمالی۔

التهيد في من المحاملة الشركوالواب مقدير إ آیا۔"وراب سیڈھیاں اتر ری گئے۔ اس کی ہر میڑھی ے ماتھ ان کال ایک ماس کم نے ماتھا۔ الله على كى زىم كى سارى دارى ان ك لدمين يركى تحدولاك في المدومان الراكته حالمي يشويراني ذميولريون كونيا فمين سكة <u>تھے۔ نشر نسی کرتے تھے گرانسی جھکی اتن تھی کہ</u> الك توكن الك بنتے ہے زاہ نسى ہلتى مى پھر ردھے لیے جی میں تھے میل تک کہ کی لکتری، کی گئی میں چرکیداری آوگری کی لخے کا اعلاجم ہو کیا تب ان کی ال نے اسمی اینادوست اینا جا الور على كاكريال الإقواد دوجي ال كي زندي تكب اس معيد المعالم عليت في مي المحيل مر مفت بن عير ك ير الله الله الله كالما المامة بمنا المريد الوكريوان مینوں کو ناشتہ کروائے کی تھیں جمرال کے لیے الرحوس شن جائے اور توس رکھ کردوا ہو کوچکائی ہوتی با برنگ آلی میں۔ کی انہیں ریج مشدور ہو کئی میں بيلا الس اللي وان كي آخه ين لو بحر منطوالا زور فهال بوكي تخد منت جها تكرك اواح اور ميج مرفات کی آ محموں کی ہے جانی المیں معم تک ہے -80 Was 12 W

* * *

حفت جما تکرنے ہائے ش جھنی ڈالی تھی اور سی عقات نے لویڈی سائس بھری تھی۔ سیٹم ہے عنی اگر تم جھنی نہ بھی بارڈ تب بھی چاہے کا کنڈ میٹھا ہو آہے۔" سیس بلاد جہ کی تعریفیں۔" نہ جائے کے کپ کے ساتھ خود بھی اس کے بحث قریب آگر کھڑی ہوگی "ت ای و بدر مل سے آب ای او من بر ایس کے دیکھے میتوں کی الدیار الوں علی ماسل الدن الدن او دل برسل میکریشن الدیار ..." "الم اللی کم المربور النمیس الدیکی سمجے السی-" الدین نے مجرسے کو مشش کی لیکن وہ مجران سے کو مول عاد میگی-

و موں دور ہے۔ "میا آیا آپ زندگی کو خود مجھیں۔ یکھے مت مجھ کیں۔ آپ کوچا آئی ہے آپ کی محر تک ان ایک اور دکتی ہے اور اس محرش از کیل اپنے محرش استانی اس مجلی موتی ہیں۔"

المحسيل معلوم ب ميري لوكري ميري منووت ب الرابا مك موت إدارا لولي معلى مد الاعلى مى اب كري بي بكي مولى-"

المياالل بات يك بم ما كاية و ماكان

مهاجه تلیر کی سکو بنی فی آفسری حمی این کی نظهان بنی ددیست می حواقیل کموم کی حمیل جیس ۔ اسٹی ان عمر در معمون صورت وہ سف کی دجہ ہے اسٹر کردیا قد۔

الي الخمير للناب اين الى قال مين مول كه كل جي بدر كسك

آیہ موال آپ کو جھ سے نہیں تہذہ کھتے ہوئے خورے کرنا چاہیے ۔ "اوہ تن ہر حد ہوسک کل کی اگر ککہ وہ جات کمی مبات اسے تعلق تعلق کرلیں ا اگر دو ان کی جو بے جارہ ک توک ہے تا سے کملا ان تمین میں میں اور ان کی باق کو حذر آخر انی اسکونگ میں تھی اور ان کی باق کو حذر آخر انی

سر ملی ایس قباری و شن شین بول. "انهال نے بھرے فود کو جمع کرے اس کی طرف بیش تدکی کاوروں جیب میں موسی النیم و بھی مال -امیوے تم بورے بس کے "ان سکانے بوے اسکارف بیننے کی خی مباجہ قبر کافل کی نے مطحی

الله کپ جیسے واک ان میں کے جی کو اس میں اللہ کی اور کی اس میں کا ان میں کے جی کو ان میں اللہ تنامی اللہ تنامی کی اللہ تنامی کو اللہ تنامی کو اللہ تنامی کو اللہ تنامی کا اللہ تنامی کی کہ تنامی کا اللہ تنامی کی کے اللہ تنامی کی کے تنامی کا اللہ تنامی کی کے تنامی کا اللہ تنامی کی کا اللہ تنامی کی کے تنامی کی کے تنامی کی کا اللہ تنامی کی کا اللہ تنامی کی کے تنامی کی کا تنامی کا تنامی کی کا تنامی کا تنامی کی کا تنامی کی کا تنامی کی کا تنامی کا تنامی کا تنامی کی کا تنامی کی کا تنامی کی کا تنامی کا تن

ما کی سیروریائی کی۔ "عب ایسے کورے کیاد کے رب میں کیا می نے بند کسے۔؟"

" ''شیل منیہ اتم کمبی ملاء شین یولتی ہو۔" "خدا ماشکر ہے۔ آپ نے احتراف توکیا؟"ممنیہ کے تور اممی تک چڑھے ہوے تھے اور انہوں نے مٹرناکر کہا تھ۔۔

میں لے قریبے جھوت کب والہ "
ایل کائل آپ جھوٹ ہونا کی جاتے و میں
رخری تھی آبران کر رقب "والے شکا ای جی بات کو
انتظاری تھی اسال ہوں سے آپ سس می گئے۔ وہ
اس دائلا ہے آبران پر کر رہے تھے۔
اس دائلا ہے ایم کر رہے تھے۔
اس دائلا ہے۔ میں روید سے کہا ہے۔ ارزگ

"لگتا ہے صرف لگتاہ جمید صاحب ایس نے
ایک ایک لو آپ کے ساتھ کی مڑای طرح آزارا
ہے سمیدالدی کی آنھوں جم وابیت بحری،
سیس نے بیشہ کوششس کی کہ آپ کو زمری کی جر
سیس نے بیشہ کوششس کی کہ آپ کو زمری اس
سوئت دوں۔ "اسول نے بدات کمالوردہ دائریہ اس
سرزی تھیں۔

ر الله المرائد من المرائد الم

بیندے میدمات "می نے الیکن واری سے اپنے عمدے سے وفاواری ایمانی ہے۔"

معلی واری اوقا واری است و راست و کون کی باتی میں کر کب کی تریت بیشہ جرے سالے سوان

2011区人 103 (1024)

till some similar

لك كالأكروم يدكر الميل التي ماري فلطيول Lugar-Sillian of Employer بالرشيري كوي -سال كويل مجي معاف تشركون كي الياس س مرح الل العذاب التي الوارات ال و مرول كالمنابي تا كيات المستالية المعيد المحد الدي معامد المان على الم ميرب الدب تواميه بعي الرمش بيل فريب سراق فديري فني والبس الحصالية وواست وصراسا مر ہر توازادی کی میدسدرس سے مصافات ملح بنارو عنا إعلى بدأكرواب عرب والس ں ہوا گا۔ اجہوں کی کچھ کس کرشکتے اور مست جو آدار میں جیجا اللے اس واکر جرا کر قائم دے مجے باض آب کا كرتي من حوكر يكت بس ان كار عسيال كاظم إن كانام الد كاشرب مرامع شرب سي بت الله الله المساحة المراس المر でしていしてとりとうとう الموت كابول بي تدمان السيالي یں اور و ۔ اگر آم ال او کول میں اس موس کو نگ ان ک سے کور بنایا ہو آتا میں ویعنی اس دی بزار کی تحاد ہے دو بڑار دورد ہے جس اور تساوے کے دو بڑار مِن آپ کر ایج س کے سنبل مجد تھے۔ یا ميل ميرسالو يكي ويكما في سيدي - "وو التدير الم المستركة المالية المالية المراسطة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية بیند آردارد کرنے کی گئی۔ "سب کے بیرے آب در کی اور آتے قسمت خالوں معند است ورود السال ال و العرب المحالة وعلى العربية العربية والماكم "دُولِ كُو سِي اللَّهِ يَسِيلُ مِي مُن اللَّهِ اللّ ين كول والمراب الرياكية والمالي كرينول من الم كائى باد ار كرد كود كا كرد كرد كود كا كرداليل المرح صرتى ميرامند يزاني بر "بتدك على عجيه اليما الليقت من أمراً إن الوالم أهزت موت سي كهنا بينا الخوب شايك كرناب تدافعه أزاوى علامنا فیرنا ایجا کیاتی کر کریں االال سے امول دوک أجهت نيس وإجا آليا كلس كلس كراسي زندكي توک اور سفید ہوتی کے جوم (اندی دوجر می)۔ جب مرف أب اورام كرينديوك في مي شراع الماح آب کارٹرز کا مرج کھے تھے۔ ایک کہی شراعا الل الله الله المال واؤنكا على تواس كعرب لكل حمدے و منے۔ بھے لگا میرے مبارے فراب شرون ہ تعبر ہوئے کاوقت انہا مجھے کیا تاتھ۔ بی اسپ ایک

" تهارا داخ تمک ب افعل؟" منيد ن قسر وارنش رو الخاكري موليد" " تب كريس الى اللاي إلى كراب كافكر كو كسفى الام كونسش كي-ادرود مر بمنك كي بور- الميراور في إكل فيك مِي إِنَّا كَبْرَانْسِينَ مَعْمِي فَوَالْجِمِي لِكَانَوَا مِّبِ فَأَمْرَا مُجْمِد ے فقاراتی ال مرف عی عربے یہ زم کوٹ ے اے آپ تول کی طرح ملات کے آگے "- J. M. S. 18. S. L. Kar المناجى ان كے مع عمد حمرت حى كدو كولى

وماك غقرت برفاموثي تاربوكراي

Level By the John Color

وفالمك الرئامة المال والرام بمنتع موال استعماق محدثه وي

المراسان والمراجع المراجع المراجع والمارات "آب كناوية بن مير عروب " تى بال كى يادا كى لىسىدا كروا تا داست كى ورىد آب ك ي بترات الاسك لازرك لدرية

فورود فا وقى ما الله كرابر أك يم على بوت ارمول في اسالة ويل يا تماده يك كاروكي تجاريت

حسرت كى طري المول في الماكن ووثر في زندكي كو وكمالورمويال كازنرك يتاتعارف كيرابوالقندي شہرجوں برک کے مصاحب راد کی ساتھ کا کی طرح ال كى عرك والمساء والتكساح كالسال عن المال ب اله كالنوساير فعاده يكرم اليانك فيس ياكر تعال منع بحفراء بالعراكان بالتي تقراعي كال الله من مرتبل يكسوه من والمسال والمال واردت على مواحت بالكول عالم وكل اراقي کی وہ اسکول سے اور کے تھے دور تب دو بسار میں ہی تھ جب انہوں نے موت وباقامیں اے سامنے مرکبت للنظيمو بيش بكحاقيك

السليل يم تهاديد اوا اب اس وي يك نيس رے "کی سفال سے کندھے بہاتھ رکھ کو کمااور الهول في من المول على والمال والمدال الم

الأه ورال كاماته ول أور وحركن كالماسودان کے عم زنو تھے اور فام کائ ان کے گئی سے میں آیا تھا۔ رونول نے بہت آسل ے ایک و سرے کو

تناس ع مي تمال ع كود تا- كت سارے خواب أن بند " تھول اس يك باركي أيحركر اخرى ماكس كى فريالاب كف تقي

و المول في والمور اور أن الأنور والم 112-19年中日日本日本日本 و معرب على حود الرب الله الله الله المناس الله ك أورس الى مدواري أو بحد الله يكل الحرب تع في والشراء قرائم الاست علت أر يحي کے سے کہ جماع سمولت سے میں کامویش کے تو ماري تمنا هو يك ماركي أنك سائس اي هي تي ليس كادراب يدره سال بعدوه التي إحدواريول كواحس طور برابوري كالشريحي مناسس سكر يتحدايك المت ديدست فوار كي تني-

" يجيم البحي تمين منا تحامدوه ميرا انتظار كردي سيد میرانس ہے میں نے وعد تھی کو کوئی تواب تمیس دس عامل جائی ہے کہ اگر شی زری شی کی کے ماتير بين جاءول كأون صرف ووى بوسلي بيساوتور جمل ان کی براای مربادی کے محاصر می امید کا روب ومارث والى دركى ب بحربور ايك الآي ال محرب ال كرم يت و و يك رائن ريس يا ي الرابع بالك من الله الرابع الرابع المرابع المر اوراسالانكس لورش الراك من بوني ميريد بهت ابوس تصحب بالكل العائف الرائب المين لون بر باوتور کی کال تل

السيوداه اور الال كالوار عن المحال كالمعدى ے الرسیل الی می اب می دو مری طرف منتی داران ک سان الل کی صی

"آپ تھيک تو جن "آپ کي تواز کيسي جوري ہے أب أن أن أسبتال جانا تحد الى رادر لس كركر

الإرام كالقاد الإاجمل كار -" Une كي ليح من يرفي متلى علمات الماسيم میں ال کی کے نور انکے کفافی الکل الل سے اور ایک پی س قیمید امر کروگی د کماری باب تم بی بتاؤ ش مسير كن فواين شرائداء كلول شرقور-"

* 2011 3 A 1072 112. **

الله المراج الماركر والكري في سري السري أو زيل ميت كي المالين على أب يش ووراء الممول في أسول " Lelas ے دون اب تک ایک میاس بالی بالی رسی الكرجاؤل كالدابل كوبعي تحوزا بريف كرناب الي المان كى المدكوم لے نبى ن اللے -الى الكارى مرأب الكارى جياب وممموت عاري کيرے" الوك ين الل كم ما تع كم الوك كل كن رات اور زندل کے ایج کا یہ وقت تامیدی کی ترر کاف انہوں نے سل تف کیا اور استے محرکی سمت راور میے ساتھ ی ایا کیل ہوائمیری جاسفوالي أس كه ويشعر ملت مارى د تدل ومدواويول على بني اليس الميد جينا جابتا تھا این لیے اور آیک رم سے زندگی کے کما ستم لے جو ے ایجے بغیر انٹریو کیل وا السلمان! آب موجي أكربه سي دي مثل يملح استندار؟" كدم بت معين توازاس كم قريب ہوا ہو باتر آب کی ال یہ زمہ واریال کیے افعا یا تھ کو تھی اور اس کی کمپیوٹریر تھراتی نظیاں بجدم رک "مالىكىسىدىت بوچى ياقاد الىلى فىرمان " يوم مرف الميذليات بيده ؟ عرفم ول الله دس الما الم مديد يد يه موا بو يا الله اورده كيور أل كي - مؤد بول - او آخر میرے فوج میں جانے مرکبا اعتراض المجي تعميها ليكن عي الناجاتي بول- م في 学は少なりなりというという ے آلا أيمرزائنديل-الحاليم ب- الدخت ففاهم ت اس نے طارے ملاکو کندھوں ہے تعام کیا تعد آب مرك ال لي ورك ال كد لي محاور آب كابرنا مرز والمقد ملحد بمركود كالجربولاب

الإراث المراث ا وقت عما قررش بين سوام إيران تع بيت كار " مسيل با ب اور ش سياست كا الله الله والله اس ال کارف ع شت کل می مداشد بيره أياب اوراس وجدت الرس كر عرات مي محمدح ارجى كن مير جب اواعدائ كالحال الداد شرك كالما قات كويدوكي قباراس في المحل المعاريدي میل طریس صرف لیے ملک کی مرسوں ک ي كي كريل بيل ستار أعيس هي يدال برقم تفاعت کے کیے فرج کی باتا جاہتا بول کیے مغرار در الوتى ضورت نسي ي- وكوشي وكماس ليلد معمرف تم عي كيل اور يحي لوك جرا وه اوج ش معی حب الوطنی کے بیار بہت جارہ ابول قمری ا وہ بس را۔ الرسب کی اس کی اور کے فیج اليل براس كرف معي جار باعرى المه يه قبلد مي على تال بريد كالوكي رو رواد كي التروي عدي ك المراكو فيك فراست بي كاليك واسترب عدى يروى على كم يه مرف ويدود بالميك كيا سين نديك ميد جها آما آب في وفي برس قد"اس ني جاي في الليف عرى كدم ما اوں اور گاوی والوں افرض ب اس ملسمے کے انات بدا کرس اور صاعت کرنے کے لیے فوجی بھی اے دا مسمع إد الله الله الك فرى ك والرى كا بدا كري مركن كي مؤلف عندوا في المريكن ملحد والمع من عينات المراد المراد المراد الم طرز زندك كزادسة واسب مستانيما كمت برايانسستا ودامين وعرز فالمدكى يعين العل كأتوكي أجل فسير وراهيم اليري الر - احت عاد الى الى الله الله الله مرف الربات الرائم المستلك كرية رام يسكر الر على بالدوع الله كر كري مال كالرياول إلى ال طک کی اکالوی کو صفرے براو تک لے جارے ال تو لول مجى كول ميى وندكي علم كروي كر أوريد وندكى على أن وكول كے الم مر مركز المول كا - بنيس عراور مردى مك كالوالأرال كور لمناكن توجيل كي المس مين كي يون تك أيث كي جاناب كمانى سنة ي زياده مورى للكاب يو مرف ان ك لے احل جان کی بازی ، گاتے جس ماکدوہ مکون سے سو - Sieces Line 17 "آپ فیک جی بی م ایلز کوشش کری کب البس اويكا-" وب اول واستدرار يا تفكى ول ے جرے اس تھے کو بان لیس لور پار مرد۔ وارف العالى إلى الله كايراس منو فت كري ال "و حميس الساست كل الأسيل والا "م في حرن وجن ب لين الى المع كد" " کہلیات آیا ہے آگر جی ایک کے کے لیے سے المول في حرى المديكام ليا فان كرماني حرادم بان می میں کہ ایک فری انسان ہے مریم رہے مسیر ان سلاك كولى فدى جودا على شي فوق الماسية للى ليله ب " تى يى ئائىل الى داي كال داي كى آب كى بشيان فيس موسلاك وعالى الميدوول مالتول

محريراالرث تعيب برلس عيد يحيي الماراء اليامار الماري يتداور مرمني المكرا إموت كالكدون معن عرجب موت كا

ورت کے آپ کا کتا ساتھ رہا ہے۔ آپ کو سینت منبل كر مكواور تب أثر يحد اللف وي سته ويمي آب مد ارو حق محبشه اس جو آب الموصله مين. اليدك من ور ساكس عديث العل ممكن ا اور ميرا در كب كاماية مرف دخل تف كالمين ان احرک نی عربی سی جی شال ہول نهديكس سلمان مائنس كمتى ب يناري اتي بنى يا خطرةك معى مولى عنها عارى موي مارى طرز زند کی ماری ایری است خلراک متامید لے جاکر کمزا كردى ب لوك كينم جي سفاك مرض ب يحى الات مي فيق تنس مي والى الديل ترادوسل ميمن كرتى كيت إلى اور زندى عمل ب اكراس عن كول آب كاول عديد آب أو كي محى مالت عن تما يمورك كاموج الى مين ملك يحديب إلى تا بل- تموافعي مرى مت ميرا ومله وورا اور آپ مرے کے دندی کا و مرا م ایں *2011でルではいいか

يارى الدنب س آسامدسى يوب "امد كرك ون مادان كل داكر بيدنور؟

الم يون وقت في المارية المارية

ومينول كي اوس ميل-

"-J.74-206"

الم فورش من جو کے۔"

فرجش بمرآن او لے تحت كالف

المناكري بيد"

John of a wee how a good

4 2 3

يريب محادث على المراوالا مراء المرايين دوردور عمد يكا المرور كرف كالولي خيال فيس قبا الیں صرف اے ایک اوری کے موا پکھ تھی مجمعا المار بويجه إيك الهي بينس فيشها المثر عداكار البت بولی می میرے خواب میری عوا سے بھی がありくまるととというとしからいい。 مؤم کیا تو اور بول میرے دائے کملتے مینے کے اور آن يراح على البارك الك توزييل يراك يرد كرام بوست كريبا بول العين وكرام " ي يويل" مت تيزي م ملولت كر اللهاب ب واده بات كري يويار مرقبان الأيل كي في عولى ال يوال كالم الموالسات المالية というとこんが、ようのないというちんしんかん そのたいは、然れのかがより externally mings to see it سای و ۔ کی است اس برائی ہو گ ے ان اور ميري الى قيد كيوك مى ب وأل تصير بال بالريا م مجمع بین اوراس ایمیت کی تدر میرا

ل ذب کرائے۔ وواللے کیے آیک فون نظر پر تو کا تھا۔ "میسومیا آیا نمی ہے۔" وولد بھر کور کا پھروں۔ "کیا ہوا تھی اے کھر کوئی اینلڈ کیا ہے۔" "ور تر پاکل ہوگئی ہے؛ تم جانے ہو نا سنج مرفات

المراجع المراجع

من المراجعة المقديد فقاس الدين الرساكر على المراجعة المراجعة المقديد فقاس الدين الرساكر على المراجعة المراجة المراجعة ا

الوسی ہے مرتبار محاار رہائی بذہ کہ اس ارتباط یہ اس کے ایر اس کے اعدد الکی ہونے کے لیے ملا ور سرک ایر ایر ایس اس مرت قدار رسول ۔ الکی اسٹیکٹر دیکے افغان ۔ اس سے بین ہوئے گائی تھا گر پر والا محف بور وہ اس کے پاس کوئے۔ محمول ہے تھے۔

" تسادی ال جمل طرح الایل قر کمتی ہے اس علی

بید وہ ہی خیال بیڑی چھ سکتا ہے۔ جم کا ریفان

اس ہے بعر تیلے جملہ خیال افالور بر فورت حیثیت ا

عادت اور شمان کی محمد سکے پردروہ ورت حیثیت ا

عرد شمی اے برمانا تی بین آباد اے تعلی آلزو کر ای قی

میں کا کہ دو ذرا یسٹ کی شکولی عمل آباد کی حرمی کی

مولت پر ری کہ تماری المال کا این الا برادا تھی و کرقی ایل

مولت پر ری کہ تماری المال کی ایس کرنے عمل اور دوقت

وہ تحوزا ما محواد تریاب ناسے کند جل م روز ارباغ دکا کر کا ا الاستان اراض حمیس اسے دخل کو صلیہ گرما جو کیونک ہوش اسے دے رابول ہیں نے اس ہو کیونک ہوش اسے دے رابول ہیں نے اس

" جائية" الدارك بعلل متكرات وم يسل كيل كما في الرائد المكالية " بائ أي د مراد مت كروار-"وديس كرارك برای جرور کادرای طرف از س 一大の人間のなりとかけるかり Of FURNISHE BANK السَّالِي اللَّهِ اللّ الرعدور عصف فالما المرى - "- J. E. J. L. E. S الى ساد مرايك مى عن بالقائموات ادر ميون رُد ك يُراف ي الله نا کلیے نظل سے دیکھا وری مستم السے۔ الے لواسفت شي اورساله أول كله" الوكي مي إلك عن بل عالمك بي كال اس فرايطريد يركدكر جائد العمال اورعارف بس یے الا کے ساتھ ساتھ سمید بھائی ہے بھی دواجما خاماجي فري ليها تفالوراس وتت أي جيب فري كي بابت بات كرويا تعليه المساء المساء " بال يواى د كراس يراى أسيم!

على فوركوريا مح العام عادي وراسط في كالم واؤر الله المراوي في أف السائل الله التا الله بجهالوا ورثياني اعمري شي آلجب أيك فق اجي مان الله كي راوش آليان أراب أو الصدائد على パールーンはんかとうから برسا آجي حدوال عن على كد مل الل اداري واحل كتورى عدم ان ك ندمت كات ويادا المركز المتعالم المالي المسالم المالي المالية الوريك يل أكر موج ديه الو- الكريسة الس ك كند مر بالذركم الورود بكدم الوث على الوث أيا البرايي ل معتبل ك مد جيرك مات عائية الرياد ماقد الريان فالتريخ طرف ويما وال اللي العدود مناسات وشال مين

مرت المسب عرب الرئيل المراح الما والمسرالة في المسلمة الما المرت المرت

میں میں مرکز از کر جانگی ہیں بندے تھا۔" "اتم پرجان ست ہوائی اسمید اور پیا تمارے ساتھ عرب" "تھے کی بھائی۔"

موسیمین "پاکل انگل سے فیریت دکھا دیا ہے۔" دہ نیس سے

SAUGA CONCURSOR

کورائدے کی ورہا یہ قبارات کی تریاش ہے۔ "إلى يجه كي نيان لهاب كر الراساء يش بيندار كريون كالتيداوية سيدوية كيدروها تب بحكوسات في منك بناء بالرب أن الحول بل الوراً من الياعداس كالريوري ومثل ولي كي-ھے کن سے کہ انساک سے بیٹے اندکی کی گر کر کر الكم الن-السيق ولأب سنة أيراس ي كال آن ما كريك بوكر أفك كما أن يدعى کو تک ن الحمی کچھ وقت عفت جد تغیر کی لیٹی ہے المريكي محيد المالے جرت سے ويكما تا مولى لفف الدوز ہوتا جاہتا تھا اور کسی کے والے نے بید لمان تاكام علوا فما مرروال كل أف ورحة الالت بعنول في آجاس كي جلدي آد كالولس ليا في المرفط سائين بارتيبه وكي مي-آفيوال ايك مدوال في بنس في على ورى فسروا کل کیا تھا۔ یہ دو محص تعاد بھین ہے اس کا كى چست جيز اور مستد چوناد، ريكن ركي اقله درست الا كرس م الع الى كالاستى سير اللك الياكتال بي محرّد الماعنت جما تير لي سي مرفقت مجى بينے كمااور دارك ال يست كمبراكل-ی وی کی این کاری این این این کاری کاری مع رفات عرب راب الراري كي-"محفت وآب ميرب في كلّ بنا كراديك" رير تك تواس كي جيول استكيال عنف الدوز منت به غيرير يكن اليابرين كاور دسدد الله -J. 2/2/2/2 بنا اوالي ولي جي الك ال ك وعول سے مثل -c" -12 -5/5 570-5 50 5. كيونك المرات وكي أوجو الطيف في ب تاري بالعاقب المديني كاوجها أتياس المائي أمين والع ب" الرك الله عالمة كرات يحوية " I J D ---" یا اکش عرایم اے جے۔فاران والی کیش کے ملت برے کے زیاں ایک طریقہ ے کمینن رى كاشار مين مو كالعلى كر أجول والعلمان كرب كرا اسفاس كى كم تعلى قابيت كو می منفی پر مقدمیت کی معمومیت کی گل کاری حماوه تعاماس كاول جاورها تعاضين بيشي اوردواس عي البائے کراس ری کی ایے آسو منے میں دیے تع مر عرف الداف أراع ما ما كريدال روم مىلىد فىدىنى كو يدناؤاكا ئىدكاتىلى يەلىكى كەر مىلىدى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلى كى طراب يوحق بلى فتى أيق عام اس المعارل مت مارے وال طرح بے کیٹ کردسے تے الن السلط برداشت كرك الى جك بالقيموة مر أن اليفان في كوش ره يوري طرح من من مراات كو لمرفئ مي ال على ماقد كري كرك القالب الي

التروول كي سهرب أسوجو- تسافي في تحي

الركن امر بعد ال في الركن الركن الركن الركن الركن الركن الم

الولو الفي في أوارض الناوك كور البيب ال

الى دادم المعموم لوكر بد الها للناب تحوي

4 Melan Salt turner 1 Cal

الورود أس كريولا توساس الي كريس مى خود

التم المت قال الوسالية في الروه تري

ميراس مت كريد كيائے حميس مع عرفات كار

" مجمع إلى المول في يحمد البين يتاليا - حين كيابوالس

-5 320" SKUE 216"

كرك خود كو تعوال تسيل الابت كريك "

415847476 ب مي هويد كرس اجها خصا قالمنا منديون ان 5 - 10 5 4 to 2 18 - 11/1 5. لے اور میں کی صورت علی بواضی کرا جا می عرفات ك الاحت بتحسا ، كم لي برحمت فا ورام كري بهد مرى كالمحل والدواع وقرب الماليس كية فالدجل تم ب بت البت كرل كرأب والدين المراجي ادراس كاركوكي اي طر معربت قر ملكول-" "ب آپ کی خالہ جائ سی عربیری الی جان ہیں مس كي شريعان اجول الساك محبث كي مقيقت. المبي فروال وووك الياك الكرمني البهت يد ميزيج او تم- العبا أياف مصنوى فظل دية بري آيت أرسال الحك الي الم לונו שב קינו ב את בוע ב"ט اوردوانس رداسي كمعي فورشس كياره الجمود فوان الاتفاد عامة المات التات المات ركم كراينا أركل مل كرا لكاوروت والرب - - 5 M. C. S. S. S. S. L. KSE" وونس را قد يمر آمسي عدولا تعلم المركرين. آب أويري بالتي مجد يمر فين الحروب كب التي وين بين كر مين جد ليكي بوش- "ركابلة ن اس وقت كمن يوكر كام بن معروف تماك المائد ايك فون قبل روا يونكا فرو فان كلون عك السينوين إلى اور عن كينكي كاحد تك علاك آ اوالل مك كر تعالى الانكل على الدال رای ہے آب سے عامل ش اللہ آپ آپاؤ ي بين اوكية - كل ي فين سمال كيان عاق - الميل عاقة عدد الان الدج والأ واحرر وكيار نسي كبارواق الواعل صدد جعافير and the actually the form أى وال النام ريتاني كوخود متسعوا تماكر بالتير- كاديد المال أفي بلنس شيث على ذريد منت بن غير جال ك مي اورا مجانب كل-لكا ، جار العل معقبل على مح الك المستعلق اور اللا بوائے آپ آج بحت مراشل مک دے كى كليشلى مدت تك جنال كالرايه وكمناجون "اكد ايخ التي كودائث كافر كر سكول اور أست النبي و فال شي - بس الم الف كال حي "とりからけんしんしん كولى يقيم بيك يمثل كريم فقائها مين الل تخيد "איב באול וואב" معلوات اے سے ہو تکر ؟" اللي مبا آياسي كي وكها بالول-"ودر كالور تري الاح الديامة ترى عدا ي عدا مورى ب مع العادل ديده على كى الكر الشر كون "آپ اننی کی افر مت کیا کریں اس مجھے وہ میری عل الله ير طرح كالحر يحتى على الدكريم زسدارى ب-" "فرخ اور_"م يا كياكى كواز عن واللح لرزش عك الل بس أوجو وك ان معالمات معالق اوت میں در کسی کی جمی معنوات کو اٹھی قیت ہے ؟ دیے مِن إلى يم الل كالمت تب ك يلك المنكو موسة حريد المال المال المال المال المال المالي ے بری کر آن باق ہے اور کب و ای عام

مشهور السال إلى يرش شن جر السكار بحي-"

جارا مول-ایک شیطان کے ماتھ ایک شیطان ال

جل سكام رى الى كافرى طبيعت واس طرف

to State the The End of وك على المستار في الله الما المؤلال الماكري **じがしかきまとかるかといる** رون أسال او السائد ووساك عرف والمعار جيفا تعااوراس كماس سلمال مروهاد الولا-فرق وي أوجوان من القابض كرات عد عل الان ايكسى اقربلاانعاقب SAVD , A JEWICE "بايونان ب منتل ب-" بيناتمد الميس ميرے بلامورف يرش ين ون الحسل حاصل ہول سی بھو ہے بھد اس کے الدر دی الوطني كي يسي كي وريف مرابعارا قديار ال "آہمت بوہو تمهارے متعلق یا جل کیا تو بینک ڈلین کے ساتھ تمہیں افوا برائے کہ ان جس اٹھ کر "-LybyL الميل كي الم على المارة" البعني البحلي تساوة وزوكي سي تقدرف يوري طرث age in my comment to be a second "كى ئى يەلىل كاللال يا" ۋىۋاتىدى استدیارے برم اوراس کے اس خوبو محص نے المنتى ال كالنائل ملك كرامال "انسول فرسيت يميديونيس الدرم كوكث كيا ے مارے اور نے رحل کردے ہی اور سادے ى كالتي كيوساك ماروند يرال-اللح مارت سے اور ہے کام کہ کول بکھ تھی ينك شر السركوار بالقالومين كافي براسال للسرواقه فرموسفر بيناموا فنحل والوقع يعياس كاوورور عكوام كال مي قاام العاطام الماح يت كرات كالمخص مكسير بالقلة" ستم بحى الواكواب براية ميث المدح فيس ملت السالي ي الله عن - الله عالية والواوسة جي-"اس فاسفنديد كي عجم ير مسكرايث

والميدم والروستوليات الحركفيري الواز ے وہ کئر اور کیل۔ وہا مدائی عرب المرابعين في الميل علق لد أوجو تم س جريات والهالاك ترخم ماتي يو ش مناسعاكي كي هد تك السكس بال إلى جوت المراقب كالمراقب سال کواور الدا المح ميسيل في المول ساب بالمان سامه ي ي مرين مدين مديو كون در مرين فون بيتر كرور تحد - زيروسي محرود كف بعد عكم وصاكر كمرية بهجيل تورس يبلاح بحياده الناتيل فلبانداف "تماي كي كمد بكتي بوء"ره جو كي محي ادر اس رى يى وال عمرونات كون كالد نے ای اطمیران سے کر اتعاب الفاهرب والي بركس كيه وي بن أي تمريا تمرك المعتمين شريا ماربا بول التي طرف أيك كام يصدب آرك يقد الم الحراك الأول كال مشورے توالیم بندے سے می توقع کی جانگتی ہے ك عدول من الورك زاف كره كر كاسر: وعات كاس الريستاج بالكوقيد سى برايا بـ "در فرق مى الوران كرون قبار " کل دائن دے میرے ساتھ بید دل کی بات بنہ کیا أوهم محنفي وروسا أوسكهما مضافحا أوروا نعواج <u>میں نے بی کھالاتھا کم اس کے جب کے آاڑ ات اور</u> کسی ہے محبت شمیل ہو علی۔ ہم لائوں لا ماہ آ اس کے ساتھ چکے کرے محص کی سین بیل نقصان کی طرف بعد کئے واسے عام ہے او^ک جس محبت ما مورد ايت-روزو فارائد روافل دركي للدمواس ورواله مرج بيالين أدا الله و المراجع المراجع كله والمساحث مي ولي ما الما لا الا الا والدراء الله القالورية الي أن ماموقي ومحموس السعد الهيد الم علوا المراكب الأربار أما بيدا المسارا المراكبة المراجعة اسے معرکے کے بعد دل کو متنا بھری کوریوں آئی ہے۔ مه آيد كاجرو بونق ما بوايد-أيك المح شراس كي میری پلی کو توبیا تفظ جمه و کر بھی تسیل کزر مکرمیا آیا ہی مجهير الباكه بيك اوثاجار بإقعادر وعطى عاس لله جب آئم يوال كي كودهن مرر كا كرخوب ردنا بنكاس كاحمدين كياتعب معانى الخنالور بحري السافة اختداف مت كراكع كد التي امراكب كالكؤنث لرانسفر كراويا يري اللي على محل الإنجام المالية والمركب المركب المرك میتی کے کمرے سے اٹھا ہونی اس میں منٹ بٹس کھر مول کا "کردسال سے سل بین ہما تبدال کو تمارا داغ ميك بهدي وديدم بدك كل م ہوا دہ بینک بھی محصور ہوجا ہے۔ دہ اسفند یار جو أمدكورش ثال بولي كاخواش مندقد "بل ميرا والح بالكل لمك عد كو تك عن مان البيب كريك ويند والأسادم مي في يول السي كان مل أى بالترك الركاع عداد مان المارون ال "الصحاحي بركزي على الماكرة والمع أول اس تيري طرح عاديد الكسامة وقل ے رشتہ میں جوڑنا۔" شل ما عنص بينا تفا عروه بهت اداس لك ريا تفا فايو محمى بوكربالي مى ادروونس برافعا-أيك لوجز المرسكوجيد الفي فيسالك خاتون محس "وليموالم اعير قرم اول-انفش عي امرزكيا

ويحي فك حميس فلاكيل لك ديلب ٢٢ سنة

يدروم في الزائفري في كي-

الدينة كوالم من استثاريا والور قرح اليد كوليموث كر

المراجع مت ماري سائل عاد آدي اول-"وا

الإسل الى يارى باركى-"وارعة

كمركم جرباته جالط اور قرخ احدا كوث كرحيب

ہے کال اوری اُنے ممارت اے داور نگ کی وجد سے

اس نے اپنے میمنل کے تیورانی پارنمنٹ کے ہیڈ کو

"-48125 82 X2 Legion"

المنهاف في تالياد والإيانية" يا الله الله

"بينك تحدير ذالو XX يالج تك أختى

الميس في يوليس كو فوال كرويا بيسيدي مند على

والذاجلين يوزالهث كواخركوريك فهوجم

التفات كالعام كالم محى وال والبسايان

" آب کو لکا ہے سراہم کچو تلا میں کہنے

عارے۔"احمر ظفرے۔ تونیژے اس کی طرف سوال

وارىك راكسالا عاديداسي بارے كريس اورے

دس کے کہ ابتدائی شام کے جیمے ش کیسے ایکتی ہور مل

وال الري التحدول ب السي اور فقص في اطفال ال

ادربيد أف ي في فمنت الص الله المحال

ك تلكيم ريان كليورونك كا-"

اروزي كالمساولوان والمراجع الانتحاج بويكه فقا مارضي طور مسر أبل يتجاود سب مين مين اوراوليم كي شوات ع والديخ بحي سأمات مراكر نمي كارياني في قت." ولول مسيث كرزندن كوفال اوالمستاير الوكر فكومت عن الك والكو افعام وعالى دے کی چیک اوالی اوجائے تب می حکومت بہت جد تك واك كالررب كي الراكريد كولي اور فريريك ليما أولهما أياكو-ك الوكولاي سياد لله موجان بمريل كال موجل اے کی بڑے کے کوئی تسک فیز فیجا ہے۔ جريك بروجي محاودم الماسنة كمون ك النابية مديكا اليك تن أبوكم الإلاك الف اول اور قدى كے اوجود الك في طر 3 كى مراسمتي مي آمج تھ بل كران كواملات المنه وك مب ع زون برامل اوك في 一ルタノラノラでありまり الني كماناريشورنث الماكان كالماس عنت جراتم لال كردي سي محرفرخ احر كالبريزي بند الريابول متل و مل کيا ہے۔" المحميل يا ب تعارى بس م سے تقی مبت ارق ہے۔" نی تر فاصر کے می سے بارغ کی اور بالکیان اللہ -"مین اگر ، دی ملی سن و آن ا شاير هل المي المع إيو أحسال مول و محمير باے الى مرب اى عے كويمت زود المستدي مي جوان كي في مرك يدرت عيد معاول وهد گر ابت او تا ها الله على في التي اور اك ابميت نهين دي تقريم جسيسية كلية سجوي أو محبت

المجمع آن ے ملے باق میں تعاکہ حیدالدین کی يدايك فورت ديا في كرلي مكروات شوورك اس بت سے بعد کی اور اس خیال کو معزاتی آری کی وينوان كارك الهاء في إراب يصورتن ر کے نیس رہی کی من کر اور بے جی واور کا انكاس في بن السايد كري المرى

ایا مقید اگر تم ای ایس کے بدیات عل الدی يوي أي إلى جاكرساس يمي في ونالة تساراوه لمن جاع كاور الن حراري جون ساكي ك حمال ے مملے ہے ماروں فل اور غال کھوں "من أن من كار عمل الساعد على المعالى كما الله اجور بح ے لیا، کو کا اس عاد اکر ساتھ الاسباق مت كوا اس فصده كما الاداس

ملین ی ہوگا تسارے رونے دھونے کی دجہے۔"

بيافل ك مركرات في كوف الماف مور اسما توت ند کموی کردال کی مرف دری باتی بالإسار وياسال المست ملالك プーレン v" ni 5 v hi きるか ماسنے سے اور سروے کی فرائی سے بیدارسے ے مادور کے اسمی میں۔ دولوں محرف میں لا دو اُ يريثان مورى معيرب فرخ احركان جازة خار كالورا كراند عى ان كامر الياقل

ابرت مرے کے اور کی سے اور وقت کی طرح ルンニの JA ~ 大の ありまれ زودد ایمیت سی دی دوال عجاب کے اتدر عل لے

التي والما أي تسبير كما من المركز أو ال التد تى ئے سى بندے كون كل من منوى كالے بى المرابع العالي كوي-اللس فكرنه كرواسيه فمكسايو جائه كالمشريع بساثيا اور يوليس سرائي شريون، الى تكريفس كارددائي اليس شورع كى ب- صرف عات جيت ب معلله عل كرن كي كونشش كردي ي-" ن أنوصاف كي وكا قبل كرج أب ركا فعالك

الجمي السيخ شو بركي محبث كي و فعاص ميس: أن مديدي

وج الى كروون يك يشرلن بب عالي

التصوص فاسلم روع مل مديوي كي اليشت ع

من وَمِنْ عِلْ إِنْ فِي الْمُرْبِ وَمِنْ اللهِ فِي مِنْ اللهِ اللهِ

المراور المركوب الناسب شروات كوديك

لوناسكون اورائي سارى فعطيول الجي سارى بلوائدن كو

ایک عبت کے اصاب سے مناسکوں شریک کاماتھ

حركي أوهى الديسريس زياده منهوري أور زيان ملحاس بحرا

حمائ بن جا کہ ہے۔ قرش الباسی کر کی دیجیے ج

ے افرال محت كرفوالے بيث ايسى وائد وركا

وہے ہیں۔ کراک فوش کال ہے کہ ٹائد شرف

توليت أدروب كارواهي كاللهو" معيد جائد فماذير فيفي تعمل اور حيد الدين

" تقص آن سے میلے بای میں یو اقد کن بوائث

مر رقی و ال طرف مرب محص کی جان کتی

مناوى بي من الما قو مرف شارت كت ارا قاب

تحسى لورا في مشامتي كواسيل طورير سمارا وسيديك

ے اس وال الم كارن عاقب ريا تاكي مواقد

اس كامية عمل من كالعرب لونادية كي قعب ميك توكوب

کی طرح اس کے تعلید کا ہورا ہورا حماب کھول دو کی

قل و بد ترار پروبا ها پريك دم مت بيكم كي كود

احمنته كمتات وكناوش بية كماس كاعذاب محي

اے مے کا جربار کو کیوں محمور ہو ڈراٹا اگر آن بار کو

چھ ہواتو میں اپنے آپ کو سواف جس کر سکوں گا۔ "

على الى مركر مين كيابت بول عادكيد

"エアルボ (かんだんりんりんしんしん

"- Silver Silver - 195

صفیہ بیکم سمجھ بھی سے یہ من اور دو پسٹرو کی انداز

العنيه تم في الى راو خوا مول كي كسي يُل كي

الباكو يحوضن موكا وتدلور كرفوالول كويستد

كراب م في الله والله والله الله الله الله

رايت المخير بالركب كالعرب والأوران وميرا

John Soll it

صاحب كاجمونا برافرك ماته ماته وكل روقعك

والعد مع زندل يدل مكاع القنوية أمي والالقا ك أس أكم واقعرف كتخ لوكول كي موج كاز لوسدل

ميراامفند ورماسي-"

المست يكو ليس موك والشرك وادي وي مولى مدعب اس كر حافت القديمة طور رك كا " يَكِي مُنسِي إ " تِيكَ بوكا الأمر حمر بحص ميرابينا المراج والمناوا الراش الماسكي وسعاوا سباكادر الكسدام فيهن باس رتت المرديكونيوت الدّ ما لي حير يانا واح ال كدوه بي والله الدي كودا على الرب في كوي الله

ما يك رم مى بيل ك كلوفي كى فرح رك تى ص - الحيا دانتي مه ميزا احمان ۽ ياميرے مبر کو تقو<u>ت و نے کا ک</u>ے بہتر میں وہتا ہے ابتر ج<u>ھے ہے۔</u>" البيواوك الي جال اليابل اسب اس الله كوسونب دية بن المحيد ر موكر سي موسة بنا الشان في يمتر خبر كيري كرياً ہے۔ان مسكو كو پيس ان كو دلاسا وجا ے۔ جھے آبک مال این و فی اور آزروں کے کورا ہے ے سمیٹ کی ہے اسم مجی اس کاوامن فعاموا اس عالم من الوس الوراس الوراس الوراس بدان كالى جطق جوا ياك اس مات

ما تعادش الدرا عن قل كرول ك الدر مكالم كرح

別により

كالوس يرش بيسان كمك كوصووري مجها كجربحي

يث كرمحيت كے جذبے كو تيس چكھا أمواك يہ صبا آيا

کے میرے کیے محبت اور اسی جمیل ہے۔ حسیل جا

المنتفى ومح مد تاكر إكب؟ تصور محمل في كم

نفر مادو "ده جرال احل می -اجد تم دو مری عمر براهی تعمل تب بعل حی

ما آیای متحقی مراغل کی اُمرکی طرف سے بیاوجی

اور خالہ جاری تاکمانی موت نے اقعیم ہے فیصلہ کرنے

ر مجبور کیا۔اظفر اوائی مات مثل تک ان کا انتقار

كرك الناكريمان يرجور اوت تف كول كراب

بمريك متى تقريم ماى كى

الميا في تريع في كان الرق الرفع كون ے اور کے لیڈر نے والیس کے سائی سے کے بذي الممينال سن وجها قلد فرخ الرسف من خاموشی ہے اپنے اتر کارا کواسٹ یں کی مار کیا قب شرای وقت ای موال کرتے تخص کامویا کی ع تهار ووستنار باقواوريت تنعيل سيسن كرفص 13 64 / JEN

ستميل ع فرخام كن عالى ك فيكل اے قرمیس ملے ریک کی ہادراتی مادت سكيدرا يكي يوائم يل مرف وكي سكيد جلت كمامياس فتكار أومات منام كرناتهم وفرض الوكائ والل ي الل عامل كالاراكل وروازے کی سے ی ہوی القدر کادیل علم کاروا

"ساد علا منز - ہناود الک بولیس کو یا معد ک آگر اس سے کوئی کار روائی کی تو یمان کوئی سمی سنگے المستروع المراكب المستراء التي المراكب إلى الم 1517- 東東北京 野山 東 アガール أباقد سيماقون كرويالور مساورك " يم اكر لني كاريدان رس (الم ينديد الراداس الر مى فكوش الن سائيان مي "العندارة كان ش من فرما اور ن مو تعرك باد جودات مورك

الأفراد يتدره مسي محر برويوالورش بيد وياف بي

الوليال خم نيس بدل ك- بم نم اوماكي

"- Wash Jose" الإيديد يين في التي الله المحل حمل من الله الله الم بھواس محی متمارے آئیڈیے کی طرح"

اللمي تي بيا ب- تمين ع في احد كر

صالیات مرجد کا تفاکه ان کی نظر کا زادید اس ے کے راہم نہ کوائ کوے کرائیں جرا الاق

مى حب قرع الديم سائد كوا أوزوى أيك فيراو العلى ور المات قدم ألك الزاور كيتمان ١٠٠٠ الفي يول أرج الديولوكي كوسية والسياسة کی طرف راوانور بان نیا تھا۔

とういうしょうかかかりからからとうけんというとう ی سواجی موسعد مرش حمی مادول کا تسیل تبس اس لياستول كول كالهم رق ميت يمل " I Justice

"فوش فيال ب تمري-"لسفد ار غوار ہوکراس کی محموں میں مجمعیں ڈکل کرد کھالور کما۔ رخاو كيل كراي على يحربوا قيا

ولي ويرك مرف يد يه عرف على تمود لور فرت ؟ أكر تري ال الوكول الله ما أو مرحا أ الوراة ميرانوز كالرجورسامت مودكرے كاراو مك ے کی واحد می دواوے مؤمن ے اگر کر وو مرد الدالل في أيك الأماور كرت السان ك موسة لو أب زم زاست وقوع كا نير ايد ما تد "上方ははこうなりでしかりたりと しょうしゃ かりってい

الدالاله كالدرس المالية ورب الراع العادي ب-ال كرا الراب المريات كاليس ب

المر فيل مِلت الريق اليمان كي كالية اصوبون مے زورہ ماری میں رائی ہے۔

الله وروى كي الله محى أيك عبله مول اور وروى كالماتة ويرعوام موت عى الستانين لما يكة الولك الرجال كي إلى الراجية كر (المت ى تىسى ان غوايول كواسية غدر جك دى كران كى حين من تح بيد جاتي ال-"

"مَالَ اللَّهِ بوري قبت محيرارا تقسده بالقا فراى مغبوطي ے استان آماد

اور کونے میں منے بیٹے سلمان اور نے موجا قبل "لذور في ان ك اندر التي توجه التي عابت ع

المن الله المن المن الله المن الله الله الله الله الله الله الله Jane Carl Felling 一三 ニック がらかり 二した ونول کی لقرر موت کے دیائے رہے ہے کتے ر کی کی سی اول میل می شاکه دی ہے متاب ی باست ب- اگرول می دعه مریخ کی امک اور مقعله کرنے کی مزانیت کرنے کی کلن ہو رہی ترموت موت ويمت ميانك لحي بحي كمي بهي ينجي ينهيوار بوسكتي عدي كر آن لا آن الي غارل م ك واست تعيوا كم وارة آيات كاروست مهم التي يحصر بعد الما والت ما الوريس التي بالولوز الية كو والل كمات كزارات المول في ل ے دیاکی می-این پر بیس بوزیش کے بیکی تھی اور اعلان کردای

مي مب ير فمارون كه بالفاقت جموز بها جانت توان كرات زى كالماركاما عكال

السكوارة توسف العرج ولاواكراقا من المالي عدة والمركز البير الك كازي المايية والمستأور كود واست ولم عب ورد مردع عمد اورائي خروب ومادان

" تم مين أو إو الدارا سات وري " و وال ك يذرن الغندور كومو أل دواته ادرو تذراندا وثل بولاقيه سيدكو فيك اورؤوسفى فرووت سيرب الأرق فرات ري ال الانزاري ب كان توها حمديا برنشر بواقعاء أدها بينك شريكو يحكروه أيد تفافور يتك ليؤرث استندياد أوسيح قرا ماتحاب البهد أن كاذ تر أمرت كا جارا؟ ويوالور كارخ بالكل أس كي طرف تعد بالله يوب لك لك مك وزی کی بیما کے بولے کے بیک کے وقع العادے سے الرائ برجگ او اور کرے کی قاکد مى سے كاروالى اميدى باكن في من يك کی انتظام گاہ میں صرف تین افراد پوریشن سنبدالے

Land of Lut. 436421211111 يَّهُ شُرِيْهِ ورقر أَ الهركاعلس وكله ربوالي أي جِعلا قُلْ particular Franchistory ين تريكر مر والزرا تفاإد د كولى ير تد عول حي- كول بینک کے قرش پر کی مجی-استندیارئے بھرم کو موجع میں رہ تھا۔ کورائے کٹ ٹو کے جو مروکھا کر تھاہے كى يوشش كى تقى جمركامياب قسيس اواقعت أب سب كاؤ شرك يجيه بو تعم -"واي تكن ادر فرخ اسرے مورجہ سنجال کی تھا۔ باقی دولوں مجرموں فارتك كي محي- كركونك ووسالودوالي مجراب یں کریے ہے۔ اس میں ہواس چوایش کو سیمانی سرادي تهور ال ي كالرول عمول ر مورسيم ستحليل افرويهال آجيسة تسيل تيزى ے کہ راقد فر اور الدرورے المدمات كلدان كو اغوة كر كارس وال ير تعييج كرمار التسال على 5 - 3 John State 3,505 = المنام الويد برأكدان ربياكي جالى إلا chie ne ste sit is the

اسرمن طائر کریں سے " استیس محمدہ مثل مند ہوئے تومیری بات مجھی

الارام المناه الجسن كالرك عيالال كي いこが、3~こうかと - 590% 2.1350 36,5 - 4604 - 400r the word of 4 45 3 mile 22 22 8, 8, 22725028 - 168 of transport 27 with straight

The state of the s



الله الكي اويد" وفي مت قرب ي كادا قله الموسف وكوسيدان الإلاي الساسف الت الي ين من كايو قوا اور ده كي يس وكي إد ميت كو الريز راور كادواد كارب تعيد

الله يك مائيل سمل تقساه اوري كروب على المحلى الروب كى قرمت كاهمال على المرابع المساح المساح المساح المساح المساح المساح المست مالا

"منظم ہی آپ کے ماتھ بہت مارا جیاہ ب سلمیں" اور فرخ اور گاڑی پی جینا میا آبا کی بدا کے بغے بولا قد" آرہا ہوں تساری تھم تر برد عاؤں کے بائدو زور بچ کر اور بل تساری آبائی ماتھ ہیں۔ سنواو منظبل زراشان وار کرنٹ آ فرکو نسانہ استورٹ والا تجاری فدا ہوں۔"

ما آیا مسرائے آلیس اور زندگی ای مسرایت کو مجت کے قالب میں دھائی کے بعد کی گی۔ کے کا رامت بالکل صاف شفاف اور خوش کمانیوں ہے بحرافقات خوش کمانیاں دو بھی بھی تج می تابت او جاتی

" La 7 6 1 2 L ودوولي محيد فأكره كرياتا بمراكب احموك م الدر آلے کے اور ملمان اور مح والكمو دحويكل ست جمركها فالديب بالامت المرتقب كال أور أوا ما فالمالورو بيد موري المرافزة ك خفر اور والت كرة يوع مار وال · 本をりをしるとりか المسرفرة احراييب تكى كمل بمادرك ورندمه معالمة تمناتابهت مشكل موكياتها شرائن فرأد كالسيف وع "دين كا أرور كرف بي والات الحي عم تما انهي رائع عن الركزان كي كوشش كي جائے اسی دو کا زی دی جانی می سی مریز سنم آل تعاكر مر إلى واقعى كل يرب المل الكريسال نوجان كادحه عصابيس الم كل يمي مت درست كى الله على إلى مر "- Marie

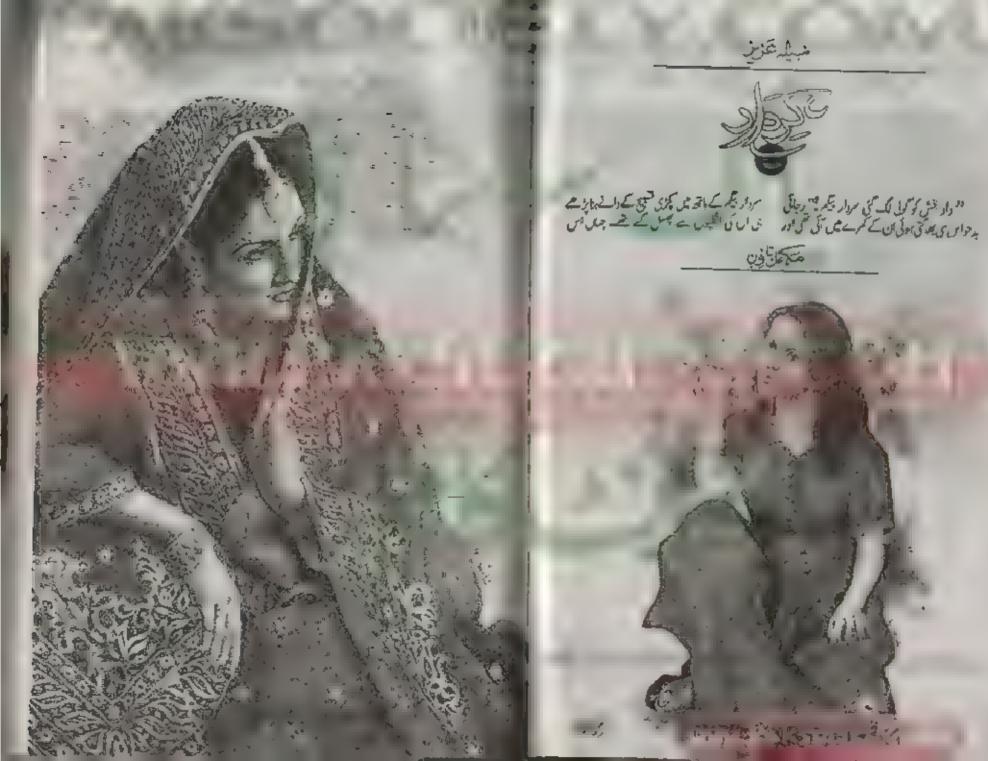
سدو کمالوردا مخراب المحمد المحد الله المحد المحد الله المحد ا

اصال ہوا ہے۔ آپ میرے کے کتے اہم اور





A CARDON CONTRACTOR



一日からかりには、こうでかられたいか و عاك فيريت والح والركا الأقووان الربيك إلتم 5 1 = 21 1 1 5 5 5 8 1 2 1 2 1 1 ر مري اليه عا كوارد عاص قبول كرياء عليها امور يه ينو. كالمهمور طام كرية موسدا في او في الو تعلى وي اللي مال تك واو يحش كي هالت كامن كران "اكس باريش المنش المنائي صيفل هي-کے توصعے نووریت کی انتہ جمروے تھے اگر داو آخش البيرال المراجع المراجعة المراجعة المراجعة كو يجد بوب أوروبتها ملى مني عنى إدارك الن ریاتھ ایندکی طرف کے وال مؤک اس کے فوت ہے ؤهے جاتیں۔ال کی خضیت کی بلندو بالا عمارت الو یخش کے سارے عی تو کھڑی تھی۔ ولو بخش ان کی "اس كرومل إمارا كليد تكث مرداريكم كا زندگی کا مرب من اس ان کی تمر افر کی کمالی اور کون منعم الح کمالی اورای مرب شخت کی مکتاب؟ بس ارزف لكاتما المول في القد الفاكر دياني كوردك ال كور ك الك كول ع الرواو بخش كي "معلل عالى بول مواريكم أرش في عالم زار کے لیے ماکس کل ری تھی آول کے ون كريتا إب-"رجال هم في السال اوك - Some Seiglaider تفاك روائع الديك الرحوار يحدوري كي-" بوے کبو گائی کا ہے بھی کی سپوٹل جوال کي الانسون لي گڏ- ني جي پيرا آرٽ هوڪ الع وية سي بالل لي الراسة وي After the Alexander المراد المال من المراد عدى موليائر كالروب عالمين اوارى ا سراك كي هرف بهوت ويهزيد ولوحش يوكولي في ب عالى كان كروب وكسد كرابوا في-" الل کے گوزی کے ایک کسال نے سادی بات كرى ورب جرفيد كان كر يجب بواقعا-بنائ رار بخش أوكولي الليه والى الله عالى في الروى سى يى ب جرسول ك-"رجال افسوس می اور ایمی عک سردار بیلم کے انتظار یس میل اور "انند خے کرے منحوی کیسی بدفالیں بک رہی ہے" かんかんかんかんかんかんかん جا دفع ہو۔ السمردار بیکم کو تقعیہ جمہیا تھ رجائی مسلسل ت ياور يالى إلى السول في تقدير عالموم كيوم الت كال دول المع جاري مي ودول سے بھٹ کی تھی اور مروار جگم اپنی جادد تريك ولوي يم إن مراه يسب الوب ماخة وغيره نكاس تليس وبالل ال كوغسد دوالى توبيكام -5 30 اس بياي كرنا تغالب "مدى دائي عكسود يل بي فرى كالمرك على تعوزي دريعدده ائے كرے ہے اور تنمي تواہر یتی کا ہم جگر سنونالیں کے۔ مسمروار تیکم میانو کو سکھیا ے سے ہی کے ختار بھے تھے۔ سے کیسے كررجاني كي ما ته بابر نقل كئي اور رفية رفية س بالواد فالراسكين كالريب

على موسى الصيالية عرف كار - L 3 4 5 المهاعلاد بخش كالمخاليد بها ماستاج ويكم محي المراب ان ك طنوب المجاهية الناود أول و بست خصر أيا "كتد في جوار م كون موكد" إد جوار عل يروتم فيك كدرى مويكل أكروتسي أليابو シャープラチアラットでしていいか آب كورس كتي بوئ الشراع فوف تهمل آ ريا؟ الكرر ي الكيس الميا المعطا "ارے کیل بھی ؟اپیاکیافلد کروا میں نے؟" العانجان الراوش-" بلاء آب الى تيم كال الكن الى والت الم إيمال میں کر کسی و سرے کی موت داندگی یاش کردے ال الم الله على بو ميس باكر الاست الله الم on the State of the Marie of the second 53 I A 5. 8 = in Sily 5" مروار يكم عيت كول ال-" " بجراف من داري تام كتابان عاكد أب واد الن ك بارے ش كيے معاك فيال ت و كفتى بر نظر " بين عال يوجد كرصواد كالدالة ايناكريولي تحياور واللي إلى يكم إيك ميكندش ميد مي او تي-" مر جعد واو بخش کے اور ت می اسے خمالات كيول ركول كى؟ الما اليعد الما معاوت مند توب وو __ 12 172 18 20 20 18 27 18 ___ " يك بلت لأيم أب كو مجمعية بس اخر أب واو الله كالمركب كم المواجعة الله الله الله الله الله الله -53 HS162 HZ استال من كان كابت الدك العلمة الد

of one Language in a good مين مداريك سيتل منهو يومب ان اوجدكم عرب او سے درائر آمسے مل مرک تعل " وار عش كمال ب ؟" المول ما ال مب حمال كورنورد كماء كاسول كور المارة أريش فيغرش بالكركل كالرب البشرالوار المرمندي عالال الإلكاليكي والمراكبة " راوي "اكرتو للي كادية م الكون كمال في محي؟" - S & - 1 () La - 2 () - 1 - 2 - 1 بشرالواد داد کش کے لیے جدے زور ارشال ہو سا "لند فير-"له جمانت كمتى تيب بال المانية وا موركر بال عاقريب كالله では、はいからいという。こで ارار نام مد الهراب المسائل كي الراسان لوائد كور عميل " ميكن يرسيد كى كياب الكل مرف والا لون ألى "خر؟" قام على في ويى موال كياجو بال سب مرائل شر روس روات "كُونِ الشَّوَال مِن الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ مرداريكم كريقر يلمي وام ملي وك كالف وكيامطاب عالى بلم؟" المطلب می جہیں بولیس کے سامنے باؤی کی وليس كوفون كره "وجي تلك وليس حيثي كيول مين إ مردار يلم يل ش بله غال بكي تعييد التم ير الما عن كور" والتي لي بحث そんかんかんかん "هي الحي الون كريا الول-" فاسم الي الي عالي يكم

· Polliga Ten Chizania.

AWWS ARSUET

" رہے شیم اہل کیم آیا ہی اور ان یہ جی سے
موستہ افاد سند انگ ہی مید کم و انہے۔ " من کو ہے
سیل کورٹ کے بیرسٹی سے واقو۔
" اس حولی کا مراب وی وارشت اور تیزا اس کے
او و سے تبان کی کرکھے سے ہوں فتی ہے مامی

او و ب قال الد كرفي به است متن به مالا الدر والمدد مي الربية الدولة و تحق تحق بي الدولة الدو

بالک ہے جواس کی رضورہ ارائیسٹ الی بیٹر! آپ کی نظر میں میں آپ کی جرم میں بل ؟ آپ کو خوشیوں کے رہتے کی رکار شد رااجہ لی لی این کے مریتے آگئے سوان کی جی میں من وکی تحق ہے۔ الیل بیٹر! آپ کو کر کسی اور پیش سے انجی آنے دائی شل کا وارث لمائے تو تعیادے آپ کے آمیں "

رابدل ل دوسرك كروري الحادر ل المراب المرادر المرادر المراد المرا

" کی اہل بھم ایس افی ہوئی کے لیے آپ کی خوشیل مل میت ایس کر عمق اور یہ مرف خوشی ی میں پورن نس کا معد ہے اپنا فامور شان و کولی ہی منانا نیس مہتا؟"

راجر آب کی کم روی تھی اس کے سربے مدوقت دلی اور کارو سری شری ہ خوف سوار رہنا تھ روس کب سکے وی ڈر گار کے فی محق سمی ۔ "کی ہم نے سی حمیس آوائز ام شیں ویان می مجمی حمیس رکاون سمج ہے جم مد تواہدا اندی

کودے والد۔" مردار بیٹم گئے کہ روی تھیں انہاں نے بھی تھی اس چرکے لیے رابد بی کی بھرم میں سمجھاتھند "احرر بھی دائی مذہ کی کور جار ہاز دو تی ہیں "اتی مول اوران سے مرافا العیب العی مر الحجی کھا کیا وی العیزی الم السامے واقی آسٹی اسٹی وطاری ال

سردار بیکر اس دفت و پی که ای بادور کو دیگر ری محسب المول المسافية الدواعي تورت أوائد ريازلي الوري زمركو كميانال في كم لم كميا الله جيري وحلي آباد ركم بيكم صاحبه إلا اس فورت نے کھانا کمانے کے بھر جمولی کھیا، کروعاوی ھی کیلن مردار بی*کم سکو*ل میں آوجس گیے ہی حسرت مح القدان كي ين أوصاحب اوالله كرف "التراقي عرف كالماكرة على كادر فرور جائے کار اک فقیل کی دہ مالتہ جری جو کی کو برا عرار مستع إستورال وترارد كست " اللّ شام مورى ب الوحولي عن رك با-" مردار يلم فراس فورت كوروكما وإله البيح مادر أتقرم ازموآ بيرادر مسافر كهيل الأشن من أولاق ما الب الأشاري من الأ ما كوافرة أراء الله يترسان كوافرة كرساك وه التيل موداريم كودائن ألى اول والت الل

0 0 0

"انشاء الله وه آپ کی ده کمی مزور نے کا "ان محداثی ال کے بل جذب ہے تولید انتساقیہ "آبیل نو سل ہو گئے ہیں دھائیں کرتے کرتے کاب تو دھائیں بھی تھنے کی ہیں۔" سروار بیکم اواس ہو گئے ۔ کے مراز سے بھی واقف تعاذرای می ارسور ہو جاتی قادمی اشت میں کی شہر الراک کی وجہ یا عدمی در سور برداشت کی تعین قردہ سرف دا بحث عدمی تاریخ

ائی۔ نون کیاتی ہیں کہ بولیس کو پسلے ای اطاع مل چکی تھی ڈاکٹر معاجہ نے پہلے کو اظلام کی تھی کیونکہ یہ مراسر بولیس کیس تھا۔ اور والعی چند معنول اور پولیس دہل آئی کی تھی۔ اس کے کسی ہے کو کہ دھنی ہے کیا جہ اہر التی و

" آپ کی کسی کے کوئی دھنی ہے کیا؟ "اہم انکی ہو نے قام الی سے ہوجہ کچھ کی۔ " ضمیں مراہ اری کسی ہے کوئی ھئی۔" "اداری و کسنی ہے السیکٹر صاحب اور د خس کو میں انچھی طرح ہو تھے جو ان آپ باس انکھو اجس انکھوالی

مول "مردار بينم الله كياس "كيل. "ب كيا كدري إلى آب" قام كر و يت مول "ب كيا كدري إلى آب" قام كر و يت مول " يس م كدري مول الرائد الله يكدري مول الرائد

میاب تھی باہر " نموں یہ انتان کیا تو بجرائے انقل طام اور مصندر نظام کی تھی۔ قام ان کہ سے است کا بام میں کردگ واکیا تھانہ ہے لیٹ کا اور پہنی سیل آرا تھا۔ "بجرم تن شام ہے کہتے سے فتال کی مو فول کے ججھے ہوتا ہو ہے ورف میں بہت برافیاں انول کے اموں نے وار فلسوی تھی اور مزید کھ تکی کے بھی وہ

یت کر تبریش قمیز کے باہر رکھے تی پہ جاکر میرہ کی تعین اور قام علی بن وکھا رہ بیاضا۔

□ 3 0

"بها کرداف میرے بیٹے کے سوئے ہوئے بھاگ جگائے۔ "مرداد میکم سندیوی آس این حسریت کما تھادروہ اورت ان کے چرب کوریٹنے کی گئے۔ سے مورت مردار فیلم کی تو بی کے باہر میگ الشخ آن می سادرم سے اسے میں سے آبولی۔ "انتی تیکم صاحب کے گو میں دوان ہے جو کی

5:0623618 6 18 06

William Consider

A TOTAL STATE OF THE STATE OF T

مرار کے کی بارث اٹیک سے ہونےوالی اس کے اور تأميل موت في ان كي يوى معادت النباء أو كم مم أكر والقريدي على المائة جمري وا الورسيو عراجتين وتدواريان عى بيوى كرى اور بين تحن ميں _ الهي وسل واسع فااور حوسل انسان كودنت لور حالت خود بخود سونب دسية جرب سوده الري خوالي بين يوكي كي يادر اول مدكراس هوس سنر العري كالمرابي والمرابع المعاور والأقر اسماراليس وكل كوبرارول السلف رقم موجات جنكسها اسيئ أب كولوكون كي زيانون كي اعتت تعين عا على كيس البيراني ي تسرايخ مرحوم شوهرك الت عي مت ورد حي ادراي وت اوروقار ك ليه انهول في جواني كي مسافقت الميلي في كي تعيي اور بيشها ي كيكوس اريكم "كلوايا فارد شداوول جانے والوں اور کاؤل والول کے لیے بھتے مروار ا فراد م تعالى قال في يقم" برواد عمر "الم تعيل وكال والمس عبر تريا" بها الشيط المن في سيال في عمر المدر مروا والمرى الم الله الدويوان بونی وان کی ثاویول کی ظرے آل محمران ملاء كى شوى فاز الرك ين كما تقريع مى ر

سردار بيكم كا مال تفاكدود يسلم بيني كي شاوي كري لندا الرول في يتعول كم فرص عد فارق او لي ب يملسوني محد كرك والجد كالتقب كيا قعد والوساتة وأفي الكول يسك يزويد رى كريم القد كي مني محى الورول محمد کویسند بھی می سوامول نے ذراور نہ کی اور واحد کو

ولی تھے اور رہوں کی شاوی کے معد اب بیٹیوں کی باری حمی کیلن واشدہ شادی کے لیے تعین مان رعی كناب سناكل أوزكا فاتفااور اشداكاكاس

کی بڑاردال جن کے بعدیت جانکہ راشت کمی کولیند نيورا چاتما ... اس مقاب جر مردار يم كود ميكاترلك ليكن أكون في الي ألي كوستبعل ليا فالمدود الله كرتم ويقية المني والحور على الله والى اور

مار الرام الري يدرش يه الأورعية كالمراجة للب أ_ فلاا المول مع المحرواري عا كام المااور راشدہ کو تی مرشی ہے اس کی بند کے ساتھ وخصرت كرياب

ون المركو مراض واوا يكرال كم ملت دايك

كان يرسل فا اوا تحام فرق فرح فرح م المال كو بحوالة عروار يكر كالمن كمالما مين عديما كالمات الرابوي والي موا الم فود " مردار يم كم كر آك برده كني أور كي

きにいるによれるから و کی ای بی رجال کے لیے ج اثریال دور براشے

حيب او جا برلعيب اب رو ما كيل عيكال الم اے کول ارب ہو؟" مواریم ماد عمل اور مزار کے یہ تدے کے اس اور فیٹ یک بھی المتعمل ورباتها

النيكر والحديد وارث عدا الاورا

المالية المراجعة المواجعة المواجعة المواجعة

من المناس لا تعد مروار عام ك دريش عدي

الرمايية والعالية والعام

will-your physiological

اف الر فرد كالى جر النف ك ملف باير كي اور بات كر

دومادل میں آو۔ اوران کے الاست مال

الله الله المساكر المس

المساورة والماليات المستيك المستارية

فراي كليد مزاع فورت عادراس كالمتاور مم

و تعدوے تھے اگراس کا اس اے مال جمور کی

上海の中央とうしんとうとう

Jung-1822 Jawga

+y 2 +y dy 24 Vally 200

とれてイナーーリモーコントレ

المقراب بدائميب نا أموكس كي قسمت شريكا

لكون بي يه المي لي يد بوسل بي الممراريم

とうとうとうなるしょくとという

بكرمه بالمهوركالورعيب ماقلك

-J. 12-5" " -J

عي-"سرواريكم كالجدائل تعله

الى كى تىستى تواكى يىلى كى كر آنى ك

الاراس كى تعست عاست كسي اور لي الم

" يور ما هر مات كامير مر مي الوق

المرارك بيكم صاحبه إمهارك تيرسالاك جاك

ك ين - آن "آن لقد في عمل جمول جمول المردل" تمك

مراد مراد می او ال الدیم اور الدارث کے

سريات ركه بالقد فيعوارث وسدام والمعيد

Enle

والول وشيال اسية اسية كمرى موجكل تحمين وولول کے بیچ کے لیے کرول میں فوٹی و فرم زند کی جی ری تھی افیص داشدہ کے شوہرادر مسرال دالوں کی طرف سے بوخر شے تھے وہ الندی ہے اور سالول میں حتم او یکے تھے ۔۔ لیکن ول محمد کی فرقب از مار کی کی رکھ وليد أران كامل كزهناي رينا تفله

-E-67 P-54 رمى سالو چاتو مردار يكرج تكساس

والل مُرك ورائع الله الله الله الموسل في منه

بدنوں اس در کرفت آواد پر تھے یہ جور ہو گئ میں ب دوشید دربار کا مور فاجواں مے کوبری طرح بمؤك والمحاجك وديد والدقط روالا

البياس كأهيب بيكم صاحب أهمجادران كودكيد كرفرش كمزابوكياتفك المعلمة المالية المحالة المحالة

ال المراجع الله المراجع المرا ير ساري عد الدين ساوي العربي كي تويتكريس يلط ال كي هو في شين كما ما كلا الماسك في كرية "جااے ایت ماٹھ لے جا۔" و لقیل فوقی خوتی کساری می-" آب فوش تعت إلى يكم صاحب "آب كوي لقبل و عرى بدارد اس كم ساول كى وماسيس كالتي-"اى كالدية حال الدعوقى

をかり "- * まいしただした!" الساسيج الماتي فام ب- مردار يلم ك المازش اتى مهت دراياليت كالعباس تماك داخاس الريوكيا الى _ ودائ مال قى مولى كانى تكساك للى تعمير ور مج من على جيت كران كي علمت كي حوالي ع كو کھے كى ممتها اللي تھيں۔

و و المار الميام والماريل من و قد " مولى -2-13 1362 "ول كلوب أؤ -"اتمون في تمالور عيث يه المية قرب بمغمسة كواسة قرب كرايات حب او باوشهاش التهيين رون كادرور

كى كور منووت ميل ب متماس برع بين يون" مردار بيكم في الس كا مرتفيا جريك فيال كسفيد این المیرایم کیے اسالوں نے زال ہے

الرواد والو بخش إلى سكيل كيادي عاس في الكيدا تك كرينا لها-" اشاولانه نام توبحت كل بارا

> المالانان المارية "كيال كالم فد الكش تعلد" الوسل كالمعرية

Sure of the same o

12135- Just Le By 10 - 50 والمحارة كرمطسية و فيريد و وال من المائة كين المرافق ال راه سال قيم كي الدين الأكر الله الما الله مرواريم مراوعين ع عن جي شويعتان تعديث كي كمزى أبحى أبلي آلي تحرات أس الراجر اللين على ميسى رتست وها كي تحي إور والترب تيري لمريش كي بود كى ادر ي كي الي الله الم كرون الله المواريكري أس المراك الله ال الرامي ديد بيدم قد اب الى ديداش بركل افسوال مير الله يون ين كال مك ال حد معدان كي كي بين بياند كيك موري تفاء ولي توجت جمه ثا تق جيمايك سار مرسته الله كياتي اورجي ج كيراري جواميوا. علركو سماتا يركي كيالدان ما يروري منورے کے کے واقول کے جے بروا مات کے با اللى وقيت أزار حمد ساياس أن ما كماور دورا - July 1-5-5-ニットル・プロルタインサイ المسوع رعيا معاللة عيريا يوتيات لميس عف كريد البول مركار كي بيشلل يوسد والحاب مرقار الميامطلب عمواريكم المواحش اس بار بي اينا سوال مين بحول قب مرواد يلم طل عول المحمل محراء مر کار کا مطلب ہے بیار کا نشش مینی محبت کا مثان مجت كي هادمت بيساته امول في والديش كا كل تعبية موت ماقور

الساء معاويته والراحد الويسه 18 word your got The said المراكبين أن يرا امت مجمد دار اور ساتا عرب الله تخريد -یا شے۔"سردار عظم نے اس کی دائیں لے الیس والانتشال كيا القوائق تست والبيادا م مرة وك يدرش ك وكلم الوجدال والحدل في مديد عام عن اور مواريكم لي خوشي أولي تمكار الله من الماري بال ول محركا من المساولوك الشاكا الراوار يراس من المنت الموسى على الريش ے بدا ہوئی کی۔ آب صرف تیمرے آبرائی کی مراريكم الماري ولي يداشي بمتاجي ک رکی ایک یا تقوالیت ارساق امراس کل with the thing wife with المراكم الحسيات الاستام المواتي الرفاعاب البت ورافاه طب الما الأولاب فأب سافت كالموس عمران ملطان مرا) اكلول صاحران الإيم مراد المان قوات م البية الم الم الله الله الله الله الله الله الم مالدد واحل ال كروت بناء خورت من ما آلا الدر أهرز مواريم في كونش سلوان دن في موات الى - دوراجىل لى كو ترزى المهش من الموامية لوائے رائی میں ایک مال مراو می امک " بے اور کی بہان ول نے سواء کوال دو تولیا کے مائے کردیا اور ن غوش فوش اے دیکھنے گئے۔ واو

الله الله المراق كريالي العديد كالوراكة

الك في كوسش شيس كي تحي ووزر بالقائدان يجور كو

الكرار المراجعة المستركة المستركة " حو تغیری ؟" سروار میم کا س و حز کا ہے کیسی خوشخري (السلمرية) زـــ" مردار بيكم في بيني كالماقة قدام ليا تقااور ولي مجمه وم ال كومول على وقد كما قد " الل بيكم التي وادي في والل الله الماليكي والله كاول كے ميتال كي ليذي واكثر كي ماكر تي ب-"ون الرال ك والون إلى قام كر القيدت يواق John Stage والشرك فنور عدے على كر كى تعيل كرج الله فالحل ال كادران كيديك الأكروكان يته تن ال تعمل مركز كال كام الويرى وتي مى السين أس تقبيل كادها عين اورياتين فوراسيور تني "رعى مدكات ينى كرداز-"المول في رابد في رے موسے کوار کردستاہ سے کہ قریمروالولی سے وانے کید میراوال کی ہے ہموا مروار وہم منة الكرون تكمه فوتي منافي محي اور مروسة اور فراغی دی میں مورے کول کی اور علی السیل میارک دینے آئی تھیں کہ سردار بھم کی بموامدے ولی ہے اور سردار بیکم نے سب کو سفونل وے کر ر خصت کی تھ اور سب سے وار بخش کا تعارف بھی كوليا الما_داليي مباق الوران كى ران بدراد 1 あんりんが大

"موالوكاكيامطلب ي مرواريكم؟"رالورليل معلى في دادو مولى العياد رسروار بيكم من اول فانام مهانور كلما أفاليس بالمور في والويخش أو مهانو كا عاميست اليمالكاتماعي فيرمطب ويوجيف المسالر كاسطب ي القت وال المحبة وال المحن يار كرف والى الإعيت ركف والى " المون في واو

سموں گائی ساتے ہو۔" رہ ملک ہے معتبراتھی۔ التيري وهي طبيال ساكر كادر مرواد تام مرا توركو كاري النادث رئے كالمحم دو ورتمام بر سنة ار كلش التي تعول جمول بالتي كرني بولي على محير آكه اس كاؤرزا كل بوجائه ا

" رکون سے لیل بیکم ؟" الی اورانی الی کے ساتھ بت بالديخ كود كه كرتران اوانعو "يدواد بنل به ميرايا علاد مراع ايك-" انول في قطيب مكالم

المطلب كريد توافعاني عي بداورين الى - Not 122 / 1/2 الكري و في المحالات الم

द्राद्राति ग्रेजिए दे दे निका ماتو بي يا يا بالراس الما باكرنا كملا الرسفاس وكيك والفريد

اور واو محش م إد يدين عال فراست كل اف یں ہوا تھا اور ال کے اللے یہ تعویلی پریشانی می اگر کل کو کوئی مسئلہ کھڑا ہو کیافہ کا ایس نے مردار

"كي عال كرارشيداء كي وايم مطلب كراس كوى المول أور ممانى كبير آ کے وہم تب ہوری کا "الل الاستدال کو مکت الزارات أكادكيا

" إرك إلرويكي جائي ورأكراس كالرو اور ممانی آ کے آوں حشر کول کی کدوائی کا وستہ یک بحول جائي كالم بخول فاس مصومي لتظ علم كي بين الله الخدمة شيل تري بي شيل آوه ان ك والم براء معرناك يتعول الدب باخت

+ 30 2011 3/1 (B) 1/5/24 1844

البير كزيا بحى مت بيا مل بيه-"

مع كرّ ألوافية كيول مسي بولا"

"رباني متى بي كرو كوافهاوى كاتوكو كرجائي

لوا عيد شكن "راد من شاسية كردك الم الضيادات معادات إلى المسيل أساك 12,10 5 -5 50 clark 14 پاس برسار کاری شسن اسی سیار آجدی ا

ول محد السرور القلد

بالأفرين كي في المس الى وراسد الكرا

کیا تھا جہل ایک آخری لیعلہ کرنا مرما میروار کی

مجياري ان جالي محي راميد لي لي ان كي محيوري

يحق على موسمون سان براكر تيرسنون عي كو

مراس بازدد دعوی کی مروار بھم خوراک

الورت ميل الورت كي جديات الولي الحق يميل

اسور عدالعدل كي أروى كردس عيام

مى الله محمد الله من المعلى المسلية والأعمال الدعاب

و وراد لل الا تامول مع الما

الل يتر الترافع إلى الم في أحمول كرو اللح

ہوئے ماقعال مواریکم کوراجم لی کے حوصل اور

" أن شاوالله أن حوفي بن تهري حيثيت اور

مب اللي في ميل لك كيومقام أج ب أرى

نمون نے والدل فی کو ماتھ مگا کرۃ عارس بڑھائی

سى اور كارد البدل ل كى وضاء مندى سے چند وان بور عى

مواديم اليكر والثدول تزماج ويدوي كريه

مشكل عدى المدهد الدياني مى است حولى ك

مت ی جزوں اور مت یے دوکوں۔ اعراض مواق

کیلن مقبل مردار بیلم تھیں جن کے سامنے کوئی

الترام تيم جل مل تفائل تيجيده كل باك رمون

إجرو المركز يرحي ملمي الأكر الحراس احول من ذرا

آیٹ رے گا اللہ مهمیں فرش رکھے آباد ر<u>کھے</u>"

مبريد بكسوف باراوراته ردى محسوى بوقي مى

الن كالمدت مردار وقد كوياى حرف الول محيد

F. Kengaran

ولي في كالمسلم تف عدوسه واموت مروار عوبري مهت كامدم ادر برسمائ على بوال ين ك موت كامده _ الله بيترياد كيافار بدل إلى ادر باجره يكم ألاكى راحال تفاين اللها توسين كسالية فرمت يه اواجش مند تعالى ينيخ كي الل جي مرد كه سكا-ول محر ك ود عسك و المال بعد والمروث والمناسط نے حم میا تحااور مرد رہیم ول محرک وارث کود کیا کہ وهاؤين الإماريك بعل سمين بالتاكه ، محصة اور ينفذ والول بي تلمون عمر من منهو أكس تقد ان كرويد یہ ہر تنظم افتات و سمجی اور ہرون ایس السوس تھے۔ مروار الله عداري الم على الدوع عدا أي 31 5-1-12-13-11 10 Ec. 1 19 LONG 4 13 100 50 3438 1212 10 gent 12 10 12 12 1

تم بى اوجور اور خوشى بى اجورى _ كون ما

مسجدے فجر کی اوان کی اواز پلندمیونی واس کی فیئر و کھائی ای تھی جو روزانہ آ کہ کھٹے یہ نظر کی تھی۔

جاهانی سی تھی میں میں رہیم راجے آپ آ_گ کا ا ور تيرن طرح سد حي جوس تي تعيير الميتر حب رو من 3 - 1, 00 re 8 2 to 2 2 m

يكم كوم كت ومامت كركي حى- اللي وال ين اب وقى معمور يورياق

وحداس كي يه مادي قا وكواحدان عي سي قد وكوخ ى تىل ئى سەكىن يەزىدى كىيمال بىر فمادرىر خاشى ساتھ كے كر جيئا تھال كاميانيس پاتھ اور وُل واریاں مونب کی تی اور ال رئے وارین کو ہوئے مِعامة كُمَّا ولَت أَرْرُ مُنِّ ؟ ولَي لِمَت كرو إِما وَيَ إِنْ الْمُ

0 0 0

としばらりでいてころとのから سرے وائل لوٹ و قد چرے سے کیل مثار ويحباتو كمره عمل وي نيع ومك كي علي ي روشني

المام ال المام ال ع قدر مامور ، استان ویwere to state of the state of " PELLER HEY EN . " مرور این کوئی کمی جب کیا سے اندر داخل يون و المركز و كارات موادة الكروا الميد

ال المهريدية ويلواسكي أني أن من

ل من ساعد الباليد بالرياساء ال

المندُن مِنْ مِن أَن مِن أَبِي مِن أَبِي مِنْ مِنْ

چند منول بعد ونسو کرے کرم میدار لندھی

واهما موا كريد سه كل كي تم اي من ل

طرف قب والي طوش والدري عمور أن وواليه ي

مال سے سے روازے شمیات اورورو ال سال مر

ارا مگ روم می افل او سی کے مرے کی طرف

الله الداء الداء الدارة والتعاروه م كملاق

ادراس مرف ول سب كي مدور فت بهت مردولي سي

ر الک تمیک ما مزام نے اور اپیز کے انتخاب کیا

فحاجا يكدموار بيكم برجاهها فلتاض جودتى عكن اص

المارية والمراكب المواقدة والمارة والما

والمال المراس المراس المراس المراس

الله عليه والمال في المال

الي عالم و معر مسود ال يوليان

الماء ها در الله ك كرمول الله تبيل عن كي ك

کی بندائت کی باسک "الساب ملیم جای ایساس کے مدید سے کہتے

" والمراس و المجدولة والوالي على "

" أن عِول الشرو و و كل عيد كر و جور - ال

" ایم کیا ہے ایمال پاری ہی کب اتی ہے؟" او

" يا ي يى ب الميت ميد بولى ان د " (د

النائي بيات مفيدكو سيستني ولاتال

المنة كاشرب يدائل مل جلى موكى باب

تماز کے بعدوہ تقریا الک کمنٹہ میں میں بیٹھ کر

" منت كل والما المال عالى المال المال کے ورما ہے۔" مراؤے کر کا مائی سے یے مادا ہی کے ایر تیل کمری گاڑی کی ست بالفاادر گادی کا بیک اور کھوں کر پھیل میٹ پہر کھا عالے بیں وم پر رکھا تھا العادیات سواس کی۔ او بھی یا -- الله الله المال سكيد و المعاده مرق

water the me the con اليك كمال تقبية كيزسة المحل مين رات كوييت دايان آي فيها " پ سو كي مي ال ي كرت كانك شرى رف داك-" داد منش کی ظریر حملی اولی کھیں۔ او کہیں کیے یہ کہ میں مونی حملی ا "رات كالديخ فاوت تحاميدل ال الدينة الرعم جاك عن بوتون يل سر جاك

" الليل رات كرد بي كل آب ك فرك يل مين مل قراب مي فيدور عالما-" رات کے دریجے تم میرے کرے میں میں آ مکتے تو کیا میرے تمرے کے وردارے یہ بھی ممیں آ کتے ۱۷۴ رو تھور کے بوٹی اے دار بحش کی نگی نظریہ فسہ قرآن یک کی خلاوت کر ، اتبا دالیس حو ملی آنا تو وہال

-5121212 July

*管質2011 でル **(183**) という。 「新』。

" مح رسالای شرک سال همت ر شده ویک کا سود کر کی آن کا دو ماه وی مع فر ب ب دوق ربيد رواح اللي المان والمال والمال يارات الدي الله بمرفاسي المراق وري على فدير الكساام اليم بالى يكم إسحافة عن رميز اعررافل الانكل ألى بوياام نهوس فياس كالكرمندي فكر "وعليم السلام كي عونية ؟ المروار يم في كما الإلاستاد المالية النشر الكيدوم فت بول أكب مناص النار كم بعو يا " سيل ربير عي ما قد آيات أكرية كول ورائع و واكرى في كران كے قريب مذكر العمد الير قاال ليا الارتفاق في المانون في « خاراز چکاہے 'خوامخواہ تساری مال نے تمہیں الى مدلى اور بدومين المريتاياoly " I Samification of 15" " ارے شیمی علی بیگم از حت کیسی ؟ جب بھی يتمريخ مطلب الأيل ۳۱ رے فیس فیص ایل بیکم انسی کوئی بات فیس يمال آمانول إلا المين عل وراب الرميز في كالي وهنوار مج بيل كما تي جس به راشده بيكم سنة جرت ہے درامل دوائی برامالی علی برائ ہو بات اس کے مين أنابالم في بوائد الروائد ويلم في زوا ت بين أو راما شرب يمال آلة بوع تول فاص بيراراه رهمأي روقعا كيكن بالعائك مواكي تبرتل معل كهراسيواقيد ح لي كارعرف مي " بيسائي هي ۾ جهي بيڪه معموف سويت جي يسمالي والشار توساب بيساي ركل والمايي ا علاماء " الرواد على الله الله الله الله الان والدب الأول كالم " عنى جائل سردار عمر والدار حورال سريال willy of the standard واشده يكم كاموز بحي فوالتواربو يافا ... وأوار اله "جاذ مينية رجو النه الى مرعت كرسة الناسك المول الموامل وفي فن كر عديد يكم كوكيا مبر سے دیا گی گی۔ "كب كالمست كالماشاك فيراجور الياتها التي والمتدال كأيميس كاول شريب كالراود تما اوراس كميامير كماني فنهارت كي فكن من كال وال ويد بل كواكره يرتكل كيافيد الكرال بالاع على يكم الراشع في يرالي ر محی حوال محدالان على الدے كى يرى مى جميشى ريح اس من حك يحكه ورحمك تكزيال ديكاري "تواس کے ماتھ جانے کی کیا ضرورت ہے؟ میں می اور آل کے معطم بہت باندائد رب تے سواو مع والوك في وميرتسة على الارساء ما تقد بن معداد كي الزيريوكر أي قال كي إلى إلى " توروير الله يول كل يش الاست المراس فنک ہوا کے جم عول ب استدے ہورے مے دہ كِماته جازى كى؟" الدربيات كى بمائدي سك قريدان ي الكيامطاب يجابل يكريه المطلب يدية كرتم بوك مهمال يو عصوبة ك "الليشمي كيان وكارى او ال ؟"اس الدولون لو بھرش کی کرول کی جمعروار تیکھ کے لیجے فر استہدا

اسول في البينا بيوال الشيد منا ب بي وحتش كي-سے اول کے جورا کے ایکے میں المقے اس مول ے والريش كرمت اليزاول الالفاع المنافية والمال عيروات والمعالق التي مروار بيكم إن حقيدت ن مبت رب ل سك بالله على "- JACE JEPSANT مردار يم إلياكم بكي تم كد جمع بال يكرد وادى يكم كرو كيكن بن كين ست اب تك الى كوابال الودى كف كاعت العي أرسكا-" میں آپ کو سردار ایکم اس شید آنتا موں ایک ب كالجهيد وهيد وسيد "نوال و بسط في كي ورا تراورت عيونا قال " مي سب سالي يو به " (د ٢٠٠٠ کي تقلي سـ I Jaya fra Ha to میرے مرقع شرچلیں کی اور چیک ب کو تم کی ک۔ " ليكن اب كس سے چيك اب كروانا ہے ؟ تفارة النفارات كياب ليكن كزوري ورقابت أجموز كيا عيد على الأل مركيل طاقت كي عدا الله مروع كان نب کی ان کی بحال ہو جات کے اس کے حتی ایدا يل كما أور مردار بيم اس كي اتى ظرمندى يدمسر " جي تهاري فرقي-" ووال کيات الار نس کر علی میں۔ "الی بیلم !" ام تک وروازہ کس کر واشعہ بیلم الدر افل بولی سی-"کیسی طبعت به سب کی " داشده بیم ان ک

الم الله المنظمية من من المناسبة والمناسبة والمناسبة المن المناسبة والمناسبة الركاسف الإلى الكناس كالمكل كالعبارات "على جاول؟" وواليس كي اليدي الرائقا. "موں ایڈ-"اس نے مریل کر کما۔ المشكريد-"والورا" لمث يا-"سنوراد!"اس مف ماقت تواروي واس اللي الله الله من الله يوس التعروراء مربداے مر کیا کری اظروا ے ایک رق می مرای رنگ کے شور موٹ بیل طبول کندمول ہے الكري قرى كرم جارادة مصودال وقت كمال م سيريق دربور بغول حائق محي Edriga game Erent of whole مهارة سق مارك بوسكا مسلك كالوران الرياليوالدركران قدواوهش اب " آجاة واو بخش إ" وه وحك عن يكيان جاكي تنبى! انهور المرات أما-

" وحراة جمويمال-"اتسول في المين جمازي ساز توازی بنگ کی طرف اشاره کیا۔ اللب لیسی طبیعت ب آب کی الاسموار بیکم کودد " طبیعت آو بسے ہے بمتر ستہ لیکن وکھ معمل اور منوري او كل ب الفنے كى است ى سير جورى-الوال تابست كدا " يس كب ك بالمحى ادريادك دبادعا مول- بس

2611 SA VE SI WALL

چكسد مهدنى فرت آيشى مي-

المين ومري كرني لے آيادوں۔ "واو پنش پث " والو الل التي موصد جو كياب حسيل الل الايل يل ريخ و ع ١٠٠٠ رميز المديد غري الملت الاست " بنين سے اب الك يمين إلى الإجوال ويور " يَجْرُونُ مُ يِمِالِي سِي تُوكِي سِنَا مِرَانَ عِنْ حَلَى مريع المراسي المراسية " روي و المريد ا = 30 00 = = 300 1 5 Chi pulled up of many of an المراق من الم محيدة كي المان المراك ومراهل ل کیسی ہے ؟" رہیز کے ہی موال ہے استن کے الله عب الوالل أمير موال مجدي المسال الى المنت موسة الشداريد 1 1 2 John John D. C. 201 " يكي كدان وكياية ندائ السك الوق مشاش ريز سناسخ فيل على تحسواو يحل كالس عا " ين اس كا شوق وول ورجى عن اس كى يت الور مجمع تک کے رکمال کامشخدے اس کے علاوہ

- 1.15 5/ 20,00 S

الرام الفرام كالمناس

جونك كرو يكواتمان

からりょうしまりましていかられる وغراب مراجع ومح سون مناع صالهن بياك المروار وامرار والم والحاص بالمت المي عي أول المد المرار مرى من أمرً "ان واحت من المعالية من الموسل معي تين يد" الأشل - ١١٠٠ عديد اوروق سيديت ور الأريري هر لا سالات مهم ے چرے کے مارو مرموان کا اردی کی۔ الداية تركمت ي يى يات بهدا " پهريم آتب آن پيس رئيل کي بل ؟" مواد الكيامطلب ب آب كالا make 25 pt 12 12 المنهي ينيال أن والحريظ موكا الشاوالة وداره يمكر " پاراژیال مندی مول توبیدی ایم موسل ہے ماقال أم راغي مال مائي كويك الراشويكم مرائيوں ميں سب باتھ مونا جاسے ال محمد الوام مي الاؤ تے ای بی ماسد میم کی طرف اثناں است ہوئے يار من فد سي الله عني - عمال جي مهالو آو پھڑا۔ مہالو کھیں ہے تا اتی ہو یک سامد تت الرحك وي - "وعيز الم يزاء والمراسل كريد قام على عاملوب عي-اندوريت ديالت كالحدركي قضواد تش اي "- \$ 190 - 2 2 2 2 4 1 2" اشتعال كومتبط كركها " لَكَ عِ مِنْ جِرِ بِ " عِدَال الله عليه الله مادده يكم كيس يتمى سواو فاسرية كلامي س " أبه وت وروائل الراب ك The west of the contract of the マ コレーシーリレゼーバ الكاندود وست عن دو مادكي سرل أشراد "・シュートーナートラックはき "ا تع جديد ياره الرجيرات يتما ياما قد " مع الرك أرك ي المنابو، بالجلدي مود کا تومدن مول کانال جاہمی سے وسمان سے جواب و ال مان الدير جي كمز اوكي قل آئے بروے اس مان عقبہ یا۔ "اجما ملائي چلق بول عرى والى تك وشيد الأباع كروار فك إنتاج ومب اس وقت والمشك روم على الشفي المشاكروب سف كدر ميز الكرويل جلا كريش مهدائي الريا "يوكيان آل حكى كي-"كذور مربعين ما في "وارث اب سات وال ألرى وشل-"مينيك وبرادر "مام معرات موسكان موقى دروان كول كرفاحة الدريغ كي-كالله المحال اوركرى تلسيت كريال كيد

"- J. J. ويرحول كم وكرى ووادع عدال كران ك " و کھے رہرمائب! مراکام زیادہ تر دویل سے میر صیال مے کر ، واد بخش کے قریب سکیا اولو جنر 他是小学是一个人

وقر سال النبورك يساله المدالة

عب واويش اور الي

ت ترب رو روش كاتماء

and of the state of the

مري الموصي فترين شي الرب البارية والمنطورة المنطورة

"العال الدكار كالشاع الماله والى

" پتريه مول الري كيا به آل يه؟" الى ير كل ف

ہو ہیں۔ واو عش ان کی ات یہ جستی سے مستمران اور پاکھ دور پول کر سیوں ہیں سے ایک سری افوار علی

" مالى الى وقى بوقى برودا، الش كوممهوب

ہوں ہے _ ووسے لفھوں ٹی اے کوشت کے امری

ار اسبات الى مايا مناهد"ان كر قريب م

ى مرادى آراز مالى يى شىداد يكى ية كدر كات

الك الماري المراد المراد المراجيك المراد الم

الراب وأبيل الماركي والمد

الما الما المال كي والمناور

" دول ل تيوه مي كري ولاسا؟" كال مر مي

" على جان اور اب ؟" ودا تص ك يدي و الت

"ميرسدون سے ملی ميسادات" رود جس کرول محمی در پار پار دل بختی او کی دمان سے

چی نی مولو بحش وی میشاره بادایک قاص الک

العرسول يدلاكار ما قف والى والود مرى عدار

توده مرد رنظم کی شمر محرک رد مت سنی شر سی مارنا

بابت مااوروه می که برار آزے آبائی گرودار بخش

کی قبت اور تھا ہوں ہے تھی شیں ڈری تھی کیلن

وارتحش كاخون فتكب بوحا أقله

سناست الاسادي المحاج إيا

المالي في المراجعة المالية الم

العام مال بوايراب آب كاب معالكم الوعالظة أراب أوي توارث م يراقارر كالمالية المالية ال عيد كدوير بالديها والله الدر عل

"اب اشتاكر چى بين الا يامروار يكم سے بوج

ا بول! والله كارى بولى ميراويش في

م اول جلى ماؤى ١٩٠٥ من المول في داشته الور مابدوت المارير كالشيعي القامير كريدك رواد يكن کے ساتھ باہر تکل کئیں۔وہ اس کو گاڑی بی محمد رہ تھا " شر ال يول ك-" له يناير أن ميث - " مع كوكمال جاتا بيا ٢٠٠ مرواريكم في حوالي

ال وصفه مرحزيه الله 1215 5-6 -2 15 1-2019年上海10月1日 · 1月月 -34189-10 El

المعالم المعالم

し、とうこくかい こしんり ー 45 1 - 5 30 M 3 2 1 - 1 ا روائل او کی اور پیم را ماد سامیک All a ment - some of the الم استدوري عد القداد مدول اعد المحتية وسيكة مال أن-المعطور المعالم المالية --------المطلب كدش تي جاريدزے فتر أيا والق أج 11年二、リアニターリターラを1411日 الىدائى اللي عدا عن أرية وعموا بخش کی بار جاری کھی اس سمرکی تھیں یا ۔۔۔۔ ملوب ع من ہور ماں کرمال کر وال كريدال وكول عال العي سواسة مين قسمت ك الحاسم على كالعد شوخ بهورباتف "إنوالي المرازي و وهو يعد الرياليد "يدل مرف عربي تين بور بيمني الرجي مريانوسيمير والعادة كالماء الكون وي المال "ود مورى بين مخرس" رسالي المعمادي كح مباؤة مستى الوكردان فوراد " ويني قام ميانب آئ يخديد" تب ي ووائع من كات كرو والعد "الاستديل بلي آلك كلي وتحريب الله عني مهاد فقعه تي- ر - " وا يود ك - " ك ال " " ك م ك ما الله عامماحد عيل سب مايل المايي ت عي واو عش وراسك در مناس المن بوا اور " نظام لي اور مان و في كال في وير " الريث يك مرية و قام ي ساعتن ساميد و يحد م 1 3 700 12 der 6 14 127 Jul ころうこいとはいりにから · (Acc. 6 18 11 2 30 3 3 3 1 الريم بالب عياس المردالي المدالي المرايات المناوق " كل ايم مود و يحيم كالشر الله كل أس واسه الورواد الخش ووكمال ميه السياط وما الأا حود منت 16 من المراسات من المراسات المناواليل -5 3,25 - Vinger V E 15 الدوائيس كر مرف كالإساس في كور فيكني "إلى النش إلم ينيمو كمريداد وكافي محى تعين فياس でからしてしらいいはけ لے محصے ی مال تا وال اسموار عصص مقال ال "" يما تربع عليه او الله تي بور- "مسوالود ايش والماورا بالعيند المارو بلى هرجاد المتى وفي وبراكل إ م يُرفيول آب ي ٢٥ الله يحش كو أيل خال الدم ملكم المحملة متى عدل-وكله كرفيال كويه "تماري إول ل الناهي ميون شيس ي واو "و المكم إلى م ي الله على الله على الله الله إن تو تحمد بدال عد جاسة كا كمدوى الحراب - Wx 1/2 - 2 31/ Eg مهاتو في برنظت بوء اس كاجملد ساقداد ومسكر الى " تي تعكيمون "كي لي جي اي" ہوئی ک_ن کی طرف آگئے۔ "الله كالكرب من مى تميك عول الله كالكرب " ربال اوا جدى بالله جار كرد الام ك وات خرطيرار ليع على كماس كابر التنياق للري مواوي تمداري ساري فيرتى تعافے كد حرجاتى عي ؟ مهاو

" الشرافكات من إلى الميكوري بخرية ولا يدهى فال مالى ع- "موار وام مراهم و من سي الرو في من الدون الما من الما من الما من الما الما ورائي مدراوے ارائرے على مدران ك- ا اليخ مقرمه ولت _ يح تفيد واكثر بيدرم يس تو ایں ہے میتال وقتے عی زی مواریکم کو اندر السريك ي لي تي توريدونول وشريع عادي ای رو کئے ۔ مہاد صوف میں وصلی کرمینے کی سی اللي وار عش يحد ك مباع كاس وال ك إس و كمر بواق وبال عدو بررسين المنظر ظراريات مسينية في الالريال عربي المين الله الوب مورث اور استاندیو ... او سیال می سئ آسف والوں کو کائیڈ کر دہی تھی۔ا شائی پر دمیشل سائندہ رتھائی کا -والوعش تواسة بالموجة وسأسهد ميال ثلماى الرق الراسعية بالسب المرساد بي والى بادا فويها مودت بالمالا if a Saferage were of white مى سواد منى سى چو تىساكى يىلساقىد كان بىلى اللهوال یے تو آب یں دسیشن پر کھڑی اوکوں کو اید رہی

معين والماكن ت الاناكران-

" منتص أب من ساللہ والا ہے ، کی سم الیس مدف اب عمر میں آق دول " اوس المجام ہے پیٹ کی طمی آور دواس کے مالی شمقت سے مس

رس " فمیک ب میرایس چنوداد بخش-"انهول کے بو منی جنتے ہوئے وُر، او مگ سیٹ پہ جینے راد پخش کو اشارہ کیا تھا۔

اشار کیا قبار اردی جگرانگ بات قریبانسی بدواد بخش ای کم کیون بول سے ۱۳ اس قر موار تیکم کے گندھ پ مرر مق بوٹ بوٹھا انظری داد بخش بے تھی اس کے سال بدور اخش کی انظری ہے ساختہ بیسوا مرر کی خرف الحق تھی۔

" داد بحق الميلوكويا هرب دول مديد توشيك يمي ميريها-"مرداريكم بس دري-دو حاسش را-

الا وردوني مناب كناسي يروي كور كالمان و عن المريد كلي قام فالأولول يكر السيام منها كرمودار يكركود كمه

ر او الله الميل يه م آل يول او قلب " انول نه موالا بخ ماقد لانت او يور يور ي

" کی ان کی اس خل کے ٹیوٹ کے ریتے ہیں مجے ا وعاد البستی ہے ہوا تھے۔ الاحقاد کا الحجہ معرب المتحد اللہ مناسبہ

اسگاڑی دوگر اور میکھے پیش واستے جی آگردد عمل دائیں حولی پیل جاتی اول سنتھے تب وگول کے ساتھ میں جاتا۔ ''اس نے باراسی فالکر پر کیا تھا۔

10113 A 100 winds

Senson State Company

الاله على كولية المساكي المرف أليك اے القور کو الی الی کوار الی فرار ميدها منگ روم ين كيات روكري هي كريم ي توجيدى مشوري رعه بسند همانا ميل يحاريد اميع حاناب الياعد مهاه كياند كورش مدا الحرى مى - يوكانج بين تنى تورسيد عى دا منك مدم ٹل کی محداد مشاس کی آراز یا منگ کیا۔ المحى كالى بول اي في في إلى موالي تيزي عديث تی دو میں اس کے سامنے وال کری میج کر واقع کی تقریب دی به مرکوز تعمین <u>سرگ</u>ین به اینج و همیان یں کن کھانا گا۔۔ پی معہوف رہا ہی کی کوشش جداز جلدیراں ہے انھے کی تھی۔ کماناکوئی چاشیں لے تکہ کھاتے ہوئے دیکھ توال كم ي و مدوي و كرم تي ب- الاسال " يُعْلِي على كريان - ما يا كريان المواد - Jt 3 توك م رود ي ماركاء فراعل ما كالمست رو الله على المرو س اليب قد المال فرفايش كي المسارة " بي أراً اول الكونك جي البال ك الدر ئولتيشين به آتي جن تو گير جرچيز کار د جر ديشت هاي راور خوف من بو ما ، سے۔ انبان بنی فوامثول کو بورا -11/8/2-262/ "ا تى يەيىز كارى كى انبى ئىي بوق الله الله ا" "اررائل بينزلي هي انهي نيس بوٽي سوه لي " وده سرير يان اعتبلر بوستيرا-المتم برند مو الني برند يعيد في المسير ماتي كا مان او زهد ر کماے۔ برول مور کو کمی کر سکا۔ ا "كورب خوف الورث سب يتي كر عتى م-" مخت اور کھراوے کیج میں کمتاکری دھیل کر کھڑا ہو

-18 6 of Ay 4 16. 2 - 17 " -50 0 0 0 0 cm 一一一時でリスーとして يتيه أأس فورت به الخبرر تقريد لأقرال كل ... "المال الالم المال "ودر رواصل مراین کارک کا اسکول عادی ماسين يديد يعب اب شرك الع صريما والا ے بھی جیس شرک والح میں واقعے و فیرو کا ہاکہ تھی میں تی "اس لیے ہمرہا ہے ہم" کہ" ہاں گاد عنہ أب كواي دات كوس فول الس الزيدي وهنافها انہوں نے مراجحات کے مالق دور کے ای جھولی سنهري وموب مونا اكل اي محى أور بوك مروى المحتم بريكان شر موشى، و مخش سے لمول كى و تمهارے مے کا معرکہ ے کا سرووں ماعت "- デャースコーノーンした آن مراريم الري الريادي المراجع ب الروالي المالي المالي المالية ته در يس ال دوم سال - يه ما المصرافيم سا 12500050005-9-5 ری کو تھی۔ آئی ڈیلٹ کا کا کا اور اور انگل اس ماہ ہے شاہدی آئی میں است اس میں اس میں کی ہند توجوالی صاف ماہ おしてい うとしいかいこうしょうと وي لعبر او با يوب الدال و وفي في الين عور الدارية 175734 ے رحدالو۔" مردار ایکر کیے ۔ مدرے در سا ا بهت ميالي مروار بير مبت بهت ميالي. "و ملككور مواع لى تحيي "-3" 50 3 8 8 5 5 1 1 1 1 1 1 5 سر ار جگر ہے۔ کے ساتھ باقل میں معموب تھیں جب حوىي فأيت كله اورايك التي أن ولي بالدواتدر "رجاني المورمين عروب كيوري كال وافن ول جراس على عدير كاجرا تموار يراقعا-الربيزي المرواريكم المت وفيه لرجونك كناب رخى كمديد عصوى مدرهي منا يؤسامونا بيزا تجهال ن يورب كيه تريم يصو تك كردون كي الرفسيل مر العليه اور رسال ایو اور مال واليد ي كمد اركودم ي "اللام المح إسال فريب كقير شالوكي أوازش ملام كيا " عن مجى الله بناول؟ كوال كي إلى الم التي " وقليكم انسلام أو ميرا يح تينيو -" ود كمني يه مور " ارب نعبي نهي رڙ اجنم تم" تم معل بو الكيرين أب الافالسكيال محتدى يف

"ولو_إ"مواوس كي يوسي بليل التي هي-

" آمارے کے کھاتا گاری "اربال کی د تھاکہوں ت را میزن کی طرف انگار جوا ہے اور اس نے انگی " مي سي نمان مي كمانك، بول-"دوكة موے ورا تک روم میں محضر واے اوے ک حالی ک

T. U. 3

اقر تروید وی با

المال المستورية يست "دصل لاك

سيد ياد المسالة والمال المالية المالية

المركم كل جو يا باور يكم آن-"واو يشل

المار التي تنين قاسم وبحب وامرا ويحد أكل

とういくでかけんりかいかい

سال الارا القصان يحق موا العاليك رُالي كي مُمذين سر

تمدين وكالماكي كراب يورى المسيحة

الله ي ورود على الوساء المصل المعال

ے ی ہور ارا ہوتا ہے قام صاحب لیے مدرا

كليبيار على إلى بالادم وفيوم الريكم كا

عد عراج دراد عالم المال

الما المال المالي المار ما والمال

ب رمانيت ب الماقام عي جيايو يد وروال

بات أبياك راداع كي و كر تصابيد بو ما لا تايد ين

اليس اور فروات مروزات اوالجن في معتدت كي

الكاي على المروق على الدائي وفي على

کوئی فرق ہو تھی۔" 6م ملی نے سر مستقے ہوئے

الحمينان عدا أو الرجاب ين ك تورا "بعد جلك

کے سے کو ہو کی تھا۔ واو بخش اے کاری تک

عب بالويمي الميل مهاو-

رے كونى بات مسى إر الل فم جوافية ام كات

مى كى تى كى يەلىرىيە-ئىلىلى بارىجى شوكرىل كىكىلىدىجىدات كالىدارالدان

تعاديال ملا إلى تركم ماريا- الألام على في كما-

الأسيسية الوسهواويش كالمب كالمب

* Ja 20 1 & 1 (Car) +

Sit 1 the fle state of the state

1. 20 2 - 12/1-65 S. C. C.

وي فيات واي والمامت مناق سد مرد والم

أ المراكل والمراكب الماكم والمراكب في المراكب المراكب

بخرات محمد کر مرار بیکم کوای او پیش کو از

ے اقد کو فرش ہے کا کار پانے اوار پھٹی تعین سے سے

- Asp. 15 4 27 19 5 22 25 0"-8

کاچا آیا قا۔ معاہ ششدر ی شکی رو کئی تھی۔ وا، نکش اپنے

سجاب ك لي مورز ب مات مح أيف يناه ما

رقى عنورايد يد في تقديم المان

جا ور کی بوری لکلو اگرے کی گ

المحتربوع كها-

کریاں کے جائیں عمل بیال پڑا بچھاتی ہوں۔

يمل الممرر ريكم في الى فورت أوروك ويا

-64 455

براوست في دعادها-

Mile I want I want to water to

"ووبالكل فت إلى" إلى أب كو مادم كم ودى

والمراكام المراراب كال اوكت العكاي

سادی گزدیکاس نے توجعی علی جمیں کمیں ؟

انهول في والوك حسل إيما وقدر بمدالي ب

ے واشعے ساتھ شاری اول کی ایک یا دوری

الماسية برار على برى يوقيل المي سكاير

يى اليد على الريكاور بحي وي محت التصوروا

ان کی شکل نہیں و کھتے " پیماد کیا ویکھیں کی ؟" رمیز

الوروية وتحدري الليال المساكم والتوازير

شہ کی کی سی اور اور ایسے توری می عمل سی

والتي ويار ال والله المد كو كو في المروزي من والتي من الله

لاول ارتی فرک کی گیائی ہے ، وہ

" و كرينيس كي و كروي وي ديسول ال

" كالم قدير السيسة أي وألسب كمال إلى ال

" تماری پیوپھی اندرے ' آرام کر رہی ہے کہنا

میں ای توش ای کی کران کا ایکراتی سے

"ى الى يكم إيونده كاست تونيد و محماس

موجاك الريار وفنيال أب كما القرائل الم

عامواة جاكرال سكتي مو أرجيان كليغ أي إن ادروارث

ىيىنىت بولىدە ھودىرى دولى يېلىك " راغىرىك كىستى

رائد كوسائق في يبيت اردى فيل-

الكارض برعاب

اس في اللي والتعلد

اسكورك الواسي-"

موراكات والتوكيز الوا

المياسطاب المالوج تكمي

كان آتے

اے کاع کے گیاہے یا ہر کرنے توج کھند ہو یکا تھا اس کا تھا د کرتے ہوئے کیکن الجی ہمی اس کی أم سكود ودور عك يمي المال أظر شيل أرب تص وه کولی عبر کرد بر در این را افعات صوافو میشود کرست اور مرنگار کائے سے قائم ہو چی سیس ای کے اجوان ا کے کیا تھا لیکن مہادی تا تموزی بیٹ ہو گئی تھی

اوروي ستعاقد بالأاقاد اليدادكان ٢٠١٠ كى ايك كاس للوت وجما "كون او مكام ؟ جوالا معملا شركرت يرال

" ولا اربال ت وو تمررے منے مرا محول وے کے امول مے شارہ کی اور رئیز امرین کے موین اور آلیاتها به مردار تیکمردر سب س کریشت و علمتي من وه يو ق س موين على مرجو كل معي

أحاكها كريمن كريب

الماسيم الراسي كالأ

المتزائية مخ بوع ملى سى

· Lun Call State and the

" will a see " we by S" S" "

" پار بوشش توکر ری بور کریل فین را ہے۔"

"اميرنك بارمتماري توب صورتي تماري التي

"رەخودكى سى كىس كىياشدان برسانى بىس

حس التين ماج الرميز كاراور سقي سائده التام

اور تیل اے افی بل اور بمن نظر آتی ہیں۔ ^س میا

"الكلب التي بور بعان كب الكاركر

وادیکش ال کے لیے بیک اور عوال می اتفا

I be ship to be well have to

"جاور الم يست المال عد كما ول " ل ع

اک ظرمها وادرا سانطریت متابا مرکزی اس بی

ع شر او رکھا تھا اس ہے فارقی سے گاڑی

اشارث كروى-

" قرب الماس مرف في التذكيات -

- فالمساكل كل كسال المال المال

اید و جرا کام ہے۔ اور ایم بوری حرافی کا

التقار كرك كو كنه وي تؤيري عربيت كرا تقارك

"تسارى ايى مرقى عامت يكه ميس ٢٠٠٠

المرابل آب فاسولي من آله كولب

والال كالبراة كفل جند منول الانتقار قلا"

عداد الله كر طرف رج موزال

Mile of the State of

وقرحتي الدائر الياب

- due his ent fruit & is

ب عد "مه الله الماء كتي بالويد كريك

"صرف يرسنان ثلود ب أو فود كسي عرضان

ای لیاس کرک کی وسد اور دور بھی آئی

مهرك وواع كالركي كالقصيك أسفا كالى يان مد يه و المع الما كالله الما ي الله سواد على بهيدا في سائل على الربية و مل من من المروب الله من الله هی تو میس کرما جا جنا تفاوه حس داخرے، علی حود کو قید كي مو ي تقد س أى وازع ين ربينا جايت تعديك اس کی تعین اتنی اخیراسے پیشل می کرری می-ودكائ فاردان مول كريح الرايادركيت عياير كمرب جوكيداركن سوالي ليساس يمليك ل يوكدار ع كل استعاد كر الدر ع والموا ج كيرار في كيث كلوانا اور الزكون كي توعيد تمودار بوناشها مع محت واربخش تحور أسائد بيوكم اتعب الما الدواد المراها عدور عدى ولي كريكى مى

تهاوا عقير؟" لدنيز في قياس كيد مواه

25th 1287 1834 من المحافظة المارات مراق 二からかかんとうといんしょい يعو سين و يدا س من مهورت سال المعلم تعادان الديثيت والاعراب

وادي يَكُم منظ بيني منى من من اور المين كولي قرق نعيل وكعبائد والسيب كانه استذيرات كالجمنان ويم الماس على الماد حير والمحد تساري بت الأبيت وي موارة واري حميس موني موجرومه تميدكي الل ممن براي بداوي عدد در ديست كدوارا تعا ر فی ب در اوی دینم سے بقل تمادے میلیس فرق ے اف روائے۔ جھالط سیس تماری سوئی کے جھی ای قرآن یا سے جمال سے انہوں نے تمسیل انھیو

مهواد أت كمرى كموى مناؤن ميس "مواول إحتبت" الخينت عي رائي بيميل كون زور ؟ يا يور ؟ كل ع بمنز أوم من حيل ملكا سعاف الليدة الإداريك والروري ساك الوول معالمة التي المرافع أو مورد ووالب عيرى وللك کی کی مقمورت ۔ ال کی خوست مگر ہوقت کے معال ماسیل مکور اور آر مودر ان کے میری استان کے اليري الله كالبيات اس فی محتر ہوئے سوک کی ایک مائور کاڈی

الوكسوى اوريخ الراكو تعلم الأكب بالبزويل مينيه أجامي السراس فيهلا الدائد فول واقلد

" جس سرف آما جائی ول کدیس حسارے برابر ينمن والتي يول- "الديمشد حرى عيال-" شي اس آنل سي بول-"ود الل الي بات.

مهاد الشي ورد عان يكساف كر عمل في بولي ابنا فعد عنبد كرني فرنت ميث از كريجيلى ميث أن

ماري 2011 عامل 12.5 ماري 2011 ماري 2011 ماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري

別には、「」

John Care of the Contract of ر ي كف سيدي ي الله ي كان دوم و دروكا خارى وى سى اوراس بالموى الى المعاق المار مي والله يا الله الله والله يا الله المين على كالري حويل عن واخل وحل و حك الم مامضى دو تربي بليك بادو فري كي-"ريرمحب عيى؟"ال عيرال ع سوچاروال كى بياد كے يجھے كا كريورك كري

التهميوت المستجتاب ميران معمانون أو مختل بية كا كولى روائي مين بي كي مسموه شالي اول هي المؤ

الماس المراجعة المائة المائة المائة المائة المائة

-. F. C. 18 2-1- 13 " نهو که در آمهون

المير مواجراب سيان المترسة كداب جے رہی اور تھے بھی جیے رہے ہیں گورہاں تھے یہ مناب شاب منااجي سيل لكن المياط يحقة محد ااس

" Jan J. J. "

-34-7505 -36-" " نهیں علی حمیس ای کور کا معید بالی سب کھتے

ابول! تعبك عد"

" على روا يا يرسيل موال بيند مسيل كرنى-" صواه -فاكوارى سے بولى كى _ رمير ك أبرا ميكاكرات

ي لال كالدائل منك بيني ويم الحدوق با

- كراراسديوب والهد

"ویے تماداموا کیل آگسی الریزےات اسرى ظهون عد المعتد بوائع إماء

ويكعاده صرف مندي اوربه شدحرم بني معين قاصى مند

يت م بكرون م الراء م مريسه سدمون Jan - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 5 - 5

پرائنیک مکی تحراطهها اعماری ماصی بولای مورس نوانا اليمرميزيول إلاهمني وكرب المراروميز أي كمد عني وو"

"كوس اوكرميز ماسي ميز سيد كويرا كاكا لیکن بھی مجبور ہوں آپ سے تھیک طرح سے جات شي كرياك كالبياني على الماري وفيراك كوليك يراب

رميري أو أو أله الله الله المراه والرياب "او کے میں چا ابوں لیکن اس امید کے ساتھ کہ مع م مع زيش والكرماني القات ال وميدوبال سے بياتا يہ تو ليكن مياد بي مالكتي جي کول رعی در سے کوئے کھرے کالیادے ارائی تھی جب م إموالدر الحل الوقي-

かましたままびがことは 上記した なりになった」 " " را المرسط والروالي عيد

اليدى ج يلي مل كيدوى إعدو ترسوريات ے احدید کر اے بقیات کی ایسا کی وہ وامو -43 32 50 50 100 4 = 56755 188 مریوے دل کر لیے مثابیہ کیا تھا اور سے انداع

المهار والمراكة يكارى وأفادمون تمريخ المهمران والمح سجيدات-" توام كوني ملى شير سويتا وريو، عوم موجتاب دہ آغار می شین کرند "دوجی میاؤے ترب مری

"ور بالے اور مقع ای جہاں ہوگ میں کے کے بر جل رئے تھے اس تان اور ہے میل پر کام باقعہ ين حك بالورسوق مجو كركيا جا اب كو تحديد للا مستفاس بالتلل جزرفاراور تيزه عاربيال

in. " hard har the and the former will be for 345 1 36 F

" الله المرافق المرافق من المرافق المرافقة المرا ميرعول كي وي بينواسم ما ورب كرون فتي المتميور على فوقى وادى عيام مع ول كالمرار ين جاب كي مهاد أوروب عوامنت على ارام ياكا بدارتي مولي راك إلى أوا مريض بايه الزام تميس الكاس منك الشاء فريون الرادري س واول يكر بمب سكيلي الحراق وال حيس اس معاشه بين ان كامورال محى ديمين والايبو كالور مثانه واو بنش على بيا كله المهوانوف هيئت بيندى ے اہم لیے ہوے اے سب ساف سق مقل علی قال - 8 2 m St. 15 3 190

"رجل أن فل مل عام ب عالم ب عالم よんし まっかいきゅう しょ كول أمنا مامناسيل بوالقاء

الماس من جارے کی آو الوقت کی است ارسیاب " إلى وكم إلى من من على والحل الحريد اس كى يات يس يكل محير اليان مودان ما دوسيد ومل تفالسي ياقبله

" لا الل الإدرول ك يجيد إلا أن ال ويوريد المريد الف أوهاكم موهدور يكا أوها ان الم وهاكو شام مح والي مراسا من كيد اتی شاہد کرنے کے بور میم گرم زاہل کے المعتر عبالى عيمان كروج عظار أياع المن المصوار الماس الفار المساس

ويال على تعلى بواسع وروسا كالريال مديدو يو تي سي يان واره قام كي الازورل سيالث هبهت ای محتی اور اچی شدوت او دامی اسروار يكم كوايدور مندون في الوريش الكراس على - 1 1 y 50 2 dig 17 4" - 18 "واركش لدوم شي بالى يكم إا مهداى كى الويريدي الانمون في مستوالاليا-"بي سوال آبداوي بكم يه وكركري-" "وارهش ميرا مثات ميراه آيد اميرا واساب

الركة رفية والرائم المراجي المراجي المراجي باجره ويكم كي تواردور شي ره كي هي فدولو يخش لي ربيل كو يحتى بناسة كالكنة "كي تعيم اوريه كام الن 131-12120 (3/10) 2 يمال لك "في كي-ويعي داد المنال ولي يدارت كاهدرارت

" But in the less income the last of g was the of the fire hory الم الله الله المائية المائية الله المائية الله المائية الله المائية الله المائية الله المائية الله المسي حرفي وارث ورائي وارش الوائل الوائل الما ہوں اور اس حوالی کے وارث مور عل ار کافیصد عل شود ارول کی اور ایک بوت کلن طول کے من اور مواجع الم اس او لی اور مائد اوے سے کو برایر کا حصہ ملے کا ش جار گاری کے او کار شریخ کر حصر کول ک مردر بيكم كن ے كد كروحل كوسے وہال ہے علی میں اور دیکم ناکن کی ملرح بل کھارہ ی يس يُم يُن جو لي شربيو كي كيندان كي آلموري اكر كولى خواب ويكف اى الله بود الى حو يلى ورساكيرية رائ كري كا حواب الى تقاوديد حولي جمود كر محل جا عَلَى تَصِي لِيكِن أَبِي مِنْ كِوادر اللَّهِ مِنْ أَوْلِ وَهِي أَوْمِ وَأَتَّ كالموصد تبيس موالى ان كے تصور جس يہ حوالي اور رابد حانی مروار بیلم کے بعد ال کی فیکست تھی لیکس

مروار بيكرة نعاف كاليسوي منى حمي

المرشعال 2011 ماري 2011

2011日本日日ではなか

يه تيدي حمل المعارك الى التي ور مطرب بيد مير من الله اللي جريد أباد في ال ا ںے اندوں اور ہو اسے سوئٹس کی معرب ک محسوس اوري محيس-كالى اليده سرتي ليش يوخي ك عيدان ري رواد الراف كريان في كي- ب وحیاں کو اس کی مویق سے والے کے لیے اس کے ا يك بعش كيا الدر على ديون آل كرك بيخ في- تقريباً يديج سندوه فيكل مري كرتى ري بالريكون وينوي البيال كرائد كمائي موتى مى البارى كي الل كي ادد فی کرم شال خال کراو و حق ہوئی کرے سے اور کال

ويرير طرف عاد مائد مرا ميل بالحدود المتل ے برمال اڑل اراک توری کلے والے ووال كيال كي والداد كي والمداوة サーション (ランター)という عيما حيث والى برتية ابث يوريده رالك دوم ش كِ فِي اللَّهِ مِن مِن مِن السَّالِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّاللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي الللَّهِ فَي اللَّهِ ف مرے کی رابداری میں وائل ہوتی میلن جیمنے عل وشر كوكوراروار عسة بالراحة وسفاحي وال

" مخوى " تعديدالى مولى الديش كيد مدم مانے آرک ایک سے کے لیے قعم کرانا موز ورست كيالور بالرورواندي إقد عملكا مارية ذا

وردان كمل جا كيا تما واو تنش بهي محى البيدية روم کاورواز دائررے بد کرے میں سور تی ۔ کو اس ایک میں تا میں تا اس اس است الدوال كالدركرب عي فيدر قلب دريالب ك دهم ي فيول فيزيد شي ميل دولي متى- كريا ماحر خاص فواب تأك لك رباتى ممها كان كى ك

ورو المراجل والراجل المراجل كريد كالمراجعة الله المراكن الدك ميداو الله -12 Child Spring 19 - 1 "פוני יפוע לפולנון ל בינושיים ווי שנו رر الرائدي نزروا بواقاء موديزك قريب الا والو قائين يرين كليداس ك عن سائ واو يحش كا بين تناسك ساميل الري الله والماء والماء والماء والماء والماء والماد الماد الما تعريم وتتالى واسايد حرامير جىرك وال أكليس فيقر من وتكتار تصي سياد من مو يكول تنے دے کراڑ وارعوب تری سے سے ہوئے تے اور لا تمن الساك يدي مولي شيو كل مهد ألي ميق كاب فنی نسین رو تکی تھی۔ "دور بھی آنچانے کس مان سے لعل ہوتم ؟ شیباری

هِوَالْ لِهُ الْمِي عَلِيهِ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ 11-371-21/2014

آ في عال ، قد الله علا الله الله المارية باتھ ہے مور ان پہاکرت ما کے بید ریوا تھا۔وہ توپ کوئٹھ میٹا تھا۔

المراوق ل ١١٥٠ م ملك مد المرحم بحى المسهوان والخال

الأنيي للبعث بيرتهاري عمى تهارن هيعت بوسين لل مي-"مهام فيودى القرير مائية ليتريبه ركماجمونا بالمب حادور تما

" اليري طبيعت ؟ قراس دلت؟" اللي سفاول كاكركى مت يكورات كالك بالقل "بىد زمىن خى ئىدى چەرىكاجىمى في الماري ما الرك

والمكن وباول إس وقت أب كامير عبيد روم ين آنا منامب حمين بليز آب فود مجين كر كوشش الري-" داد ينش ك خارس مرخ المحمول الماليل دور ع تررب تعدور كي فيو يكور عدان كي

ير بخال المكال المعالم الكارية Allen we send مے الوالی کی کو یا عالی سات کی انجو باكروية مراه والل كي يُعلَى والحربية علما يعد أيا

واو بخش نے کمیل جنا کر چال یا سے لیے ا آرے بھے۔

والمرائد كالديب المائد الميري ميديدناي كوي عاديش مويدان

"باك ؟ ال على تمارك ليميد على بوكر مول و - Jy/ yF 0 "جيل لولي معيود والتدن موديل ما الى معرف ے امیرے اور آپ کے در میال کول رشت میں

ے۔ " رے ای سے اور کرامہ یاف۔ الكل جديد المامها يباكرون التفسرك

Page dit a region of the first العين آب و گر واچ ارسه سه سيل علي سان ١١١ عش ي رحى الي كرم عاد العالى على تراك بدورة بعول ل الموات المال طرح محمول بورى مى-الم فرو اللي كي مع ما كي المنويدال-"مواه

الداوي كالمنت بالقدرة كالت يجيد المك طرف ومكون تغلب " يتمو معمود في مقاكر مودا-

الكبل اوزمواور والاندركة - السيفواد بي كبور عديم مى على على يق حكن دواني بك سروم يجود ماره كياتحد

الك وركيات مردار يكم في تعادراك عرش مرايل في بن راي مي - الويكش كي تظري مهاب كرى تعلى- 19 وات أكوافا أرمى تيل ريكاف ترج أنمس فيبلائ المدوكم وإقلاس

معرانا إرالا على وويكما ليمن الصالح لمرفد عي وليني والل والمير العمادة جمك في مير الما مريك ال كرمائي أل الاحت در بك م 1 55 /h = 1000 = 5 5 5 5 5 50 50 ميت كى مدراته ديل مى دن مرايد مديل يل دا لى می واو پیش جاہتا تواتے مکنوں پر وکھے اس کے المول به البينايية وكالرأس كالمنظر مبت كو فولت كى مندوب مكانق كى كردد برمايتا تواور بست بك كورتا اوراس بمت بكيدش مرفرست مواريكم لا تقاع اورات كروار كالخرف ودرود لوب يخري على ميل تموسكن قواس اساس وقت اس ليح وكموبات سواس نے کھوویا۔ له مرادول محرك إلى ب مولى على أر مرا

BUS SILE CAPE CAP WINGER ادر مهاد بن عكسية بالرك الم أحك ما كر كل-

できるいる あんなー山 大きなしいというかから يت تيب و مل الخد بي گواد اين من على ر می اس کا آمبرش محسوی جو رینی می بدلان کی ف بي يولي الكرون اللي ورال دهد كرامية و الله كالمان من مندل دوشق على بدل دى مى الماس مي منتقاو عادرا يك لعلم وتنجيم الم كالي الريك الي سي

الجركي الواس ارها كمندرة بالحال سفاعان يزهين كركي بجل جاناتها ركي يترقنا كديدكام اللي ح كرايا _ الى ف مودار ينام ك الراسك وبر موسية بوساك إلى الكيام الارتارة الرسك دسه دال می- ادار بیلم تنجر کے وقت الحق تعمر، اور مي سورز كي يخ تف جائ رائ ميراس دران ده قرق باک مفاد اورد ظیف پر محد به تی تحمی اوراكراس عيوت بالسام وسيم والتح يدكر الي استريس ويزوالي تعين

Milliant & Dicimet

"بدي وه المحلية المراجع المراجع المراجع المراجع Some of the water in المح ميس كر ١١٠١ ميان يوطلت و مری و متلک به تعلی جواب و رصول فهیس و و اتحاب مروا ويكم كاب عجد معينوه فروس والأنش اور بال تحر بيم كى د تك دين ك يعدود در دود اللي ر میزی ب اور مالی خاری کار كراعروا على يوكي تما- مواويكم ملت ى جائ الع بمحدول عدمت وتعديدات المالية المحل المحالة والله مال ميل آپ کے علم میں ارتاج دم اقداعیان فر میں اتی ہمت المولية الموسالات عضفاكما ور دوسله نهني ربا قاكد آسيسكاما ت برس كمد تقال كي المارت كل يرجمل قد مين على يوم ل م موجه القاك من خود بخودي تعيف بهوج المساقطة كركرى يتفكيف کری۔ میں گیا تھ ابند کے حضورہ ما انگ کرداد بخش کی طرف متوجہ رت كرسات القاع مل بحال مل الم ليا الحيد بعرومه كيو "في النبي النبي النبي النبي الحقايد ميدوير ؟" امول نے تقویش او علی يقر وكمة بوت نف سوب الى شراب وكه او مكما ہوں عمرے عيرت اور ہے ممير ميں ہو سلماك في محيدة ول ب آب کی موت یا امات میں کوئی خوات کروں میں "كالمات آب يو؟" السائي عراقي كالشراءول اور يوش يك رمنا جاسا بور ورای کے لیے ضرور کے اسٹی اس او فی سےدور يون تييت ؟ تماري وطبيعت فراب في ير ور ماؤی اکس ایسال سے اور پورور اور اس اس اواقت ات مر موسم المارين الله المارين الله المارين عيد عيد المراح ا الله الرايات ماوسي فريسه أسناره كيان بالا المان راو الله كالمت المائية وريواريكم JUL 3120-42 34 15 17 / ماکت وسامت کی سی ای ایک اید رش میران رفت اوت كرين الله جرت الك اول الدوى على "كرك الما " آب کے مانے کوئی بات کور و کیا اس کے رے ہو تا " کی ریادن او کوئی اللہ اللہ يراسم كاكريس وله تا متروري على الالك عجيدكي المراني إلى كالدينون كي حديق الوكي ے محمر تھم کیات کر رہا تھا۔ مردار بیکم کے جس مرا والمحال كالل الكافي الماسك م اساف ساق ماق ماق جثال كا عكنول ش " يمل جي كيس أجر، بتايد؟" اللي وركسي بحياضان بوكياقيان الميكس إلى كرد عدد مراها السيل يرد مولى كوش عيل محمول بوري كي-" يَسْكُم إِن بِهِي الراؤمات كلَّ نبيل كِيْلِي تَحْلِ" " أويت ؟" إسول في استغمام الكون ي " وعلى يوقد بوادر أب وي على الدور ال المحداوراندأ قدونوك ورب تق " ورات دو ميرے كرے يل كى تحل ميرى " تم خود حالے ہو کہ تمہاری بات میرے کیے کیا میارت کے لیے اجھے پات می میں چلاک کا کہ ساتھیں ؟ البت رفعي بالورجي تناهين م مير؟" من روائيول كي دجه عنه ميتوش تف يت توتب جل معلى بات الى كالماكى مندكم آب كا الادفال جب مهول المع من بيثال براته وما-"

الوائش _ " مرداء زامان السياسة بيه ممير و مايوند عن "ماريديا لمه سبه ممار و د يوت أو الراجعة من أن المودية ج ا و ا يك تواب ال ك مميرية من يوم أين مد - ع بحركما قيااسي أسبالحب الالميس من المعمل الماسة عن شر المعمل الماسة ائموں نے و کو کا لی کے سے انداری کی قراوروا _12 July 5 "بھے ہم منی ال بات کر جموز کے سال ہے۔" سرار تیكم كالحد مضبور ورایمد كن تحارواد بخش حرجب ويعدن ياتحا

المحيد والمراقب عد مواريكم كان سجال ي الوا بوال الي الله الله الله الله الله マガンタレガン がりにして チョウア at reprecion of in the ريد كادليل أمرت الوسط وراك المال العدر إشعا إن الم الم الم الله الله كالمؤب أو بلك أرى تھے اللہ والندورینم آن راجہ ل (ویک میسر می)۔ ور المرابي مي التي يا تامدويدام مي كر كرك الرا عدد شرورة فادر الى عاص كيا وری سی اور ای جزیه مردار علم و یکی جرت مولی مى يل يك مق حدجب راشده يلم في ابناء فا بالوكيال سب كوسي مجمع المحيالي المديك إرا تقداد من قدم ركة والديش كالدم بحى هم "الل يَمُوا آب بالني وي بل كر مها مع لي

وواوميز كاربونل والعالى فضود تعل كياتها وب

上北京なりとしなりなる上のでは上山

الله الموالي بيد أل عد يك الله الله الله و ن و زيال سه گ رائيها يُحْمِين لَهِ هُ مِينَ أَنْ عُمْمِ مِنْ أَلَّى كُلِيبًا عَلَيْهِ مُعْمِينًا لِمُعْمِينًا مِنْ السَّلِي الماسية الماسية الماسية الماسية المواوين وأن مواوي المواقة الواقيد المال كمياتها متنى في تمي المرتم في الياكيون مين كيا مردر يم كام كالم يام 1084556000 آب بائی والی ان کے مزان کے مرات کے مرات وات اروتا الارتاع الاران كرواي السارع م ج بورتی سی کہ تم نے بھوں کی جنداد رناب کو باہو کی ميل شكر بيد كه رمير كوخود بحودي مهياه كام يال 🐔 يا ے وواے بند كيا واكا ب شارى كاده الاء ا ي الميدين "ن بوركي بيسالي بلكي اللي بول-" وأشعه قراور تسارا بنالو كارور ليكن يكرد فيناب ك مرود لور مراول المده يا كن م "التمور في كا contract of the the الراج المعالية المراج المرادا الا والا الا مراك مراك المراكم المراكم المراكم يم يرت ور مجب كاطهار ياقب "ال بداور ع كمديك برافق كيم الله ما ميكم أربان تووي ب ال الأواشعة الم تورد الركماتيا-اليل ويخوالا مرحكامهم "دوسه و" الدامش بويس واشعو ينمواع شومراه يرعوان ادر يروايدني لى كوويله كرده يشرب "يكي كدرى ب

" فیک کروی بول عی اتم براشته تقریا میل چکی تھیں اب اپ تک کیے در آگیا ۲۳س بار داشدہ تفوزاس كلسيا للقي ليكن بجر تطبيطنت بي بعني يبند ميكند

* 101 31 100 white

. تخيول عام و شرك سروسان با 1. . (with the 1/8 1/8 1/7) " - (" 1 plan - 1 C + " 1 " - 1" ٣٠ _ " يَ كُلُ عِنْ وَ إِلَّهِ الْحَرِينَ وَ الْمُعْلِقِ لَكُولُ فِي وَالْمُعْلِقِ فِي أَوْلُولُ وَ السالاس في المناه بدو-じゅうこう きないいかんこういい "الياق إلى الله المالية الله المساورة ا رجوں کی ایک ملک کوں کی کہ جس کے ساتھ رفعت بونام احق والتدائين ساتدك وكالأك المارالي بحي الكيالية الالارى كالبينية تيزر كوي الساس في الوكوم ايت مرداريكم فيست الدادي كدريات وى ... ئے قورالمرتکم كى تعميل كى تھى تكارى كارث من كول من الرياب المالي المالي المعتى ما كال ور يري لرف تعاد الكيل واري بكراس كيسي ؟" نی کی کو جی کے آؤی ویس تساری شدی اس کے او کل اورج کے دن تے اموسم بحث فوب مالة كرول كى كيونك الى حوالي الم يك كى كى قد مول جي تودگي الجھڙي تنبي آگيجي۔"اقتور الشاء ليعد سالو تقام او ششدري تشخي مي-

> signific " the thought is יל בישטונות ביניט לר النائر الله على الماليات المالية المالية منور فاكر رسالين عك كل كل-الش أح ي فيدى الارد جال الان كارال الله المراج ا " ين آن توسيل أف كالدوميول يا كام موسا

الإيراءو يكوكازي تقلي رجالي الواركان الاستاريام وتولي المركالي " الى لي كاكررى مو؟" مهاوال ك يجمع الل " وربي سے ملے بياؤ كے ليے واقد واك اوراق

صورت ہو رہا تھا لیکن وہ بہت ہے جس تھا اُس عل اليم اليدوع الما تعاكم ويا الس كي كرك كي التي المالي عادور معضوال سعي على ال في يساد مي وحي - بالأكد مها Light of the of the way the Light KNOCK WILL LENGTH CH يوا ما ورحت وكا بوا تعايش كي پعادى ايرسه ك مورے محن میں چھیل ہوئی محی اور ای چھاؤل سکے تے واو مش ماہولی یہ او زمالیا انجائے کن سوجول جي كم قاكد ور ع ي ندر أكررك وال كالل الجريد موينكي تواريكدم مرافعا كرد كما قاب المرواريكم كي كازي ٢٠٠ المنابعة الاستعادات بط ے سرماہو کرائد بیٹ قد گاڑی ے دجائی ی شکل ترودار ہوئی ملی اور اس کے بعد مرد نے

المرول لي ٢٠٠٠ واد بنش كي الكسيس بيميل كتي اس كي يانون على خطرات كالدوم ما تعالم المقم وك بالو يص والو ينش عداله بات كرني ب-"اس ن إلى كاثار عادوار رال مسية وبال موجود تمام طازمول كوذير المكاء عاطم

ر بولمائية كري" "المانية أوب إلى كالله "ب على مرف الاس و عرب ال الاوراب ومرتي يو سائده ساع دب يوس. الروطاب مي سائد الروطاب مي سائد الله المسائد المائد الم ي عدة كروب ل كروج بي كراير عالى ے شادی سی کول نامین الرفست الکارے مراسكاران يكر تندية عاريات الكرالل يكم!"راشده في مح كمناها-" كورت روسي-" ودول عدائه كرى دولى مهادراً على بمت اوالوسياري كالسيام

السير يسي جو مكتاب إسمراه كاداع كموم كرافسدوه اللے موسف مزلی ہو کی گی۔ "يه اويكاب "موانون رمانيت كل يل وير جمل سك ما تقد خلوى فين كمة وجد ١٩٥٥ مريا ويول يوجه ري من جيد انجان مو "Les / 10 3 16 16" " جي واح اول على الماري كم تعين جالتي Br Estable "-10 all 17 المركبة عم سي رعق." عركي المراج المامية والتراقي ولي-المريد والمشركان الرام الديس عن ولو عش كو هم عي و في الحراقي عو التي تمهارے کیے وحرے کی مزاداد بخش کو فے ک-اس کا اس حو لي كي سوااور كولي العكانية سناب عسال إ ويل مت كو أيمال ع كالأكور ألمال جاع كا؟"

كو شركى كى-اليال ع كين لكا، باع كا و الرواى يلم كو واقعی اس سے محبت ہے توں اے جمعی تعین نکایش

مہانو نے اے سمجائے کے لیے آیک بار پھرتاکام

الير أبعد كيات بال كدكيابو كالالمحى ومرف

اس کی طرف سے وعز کالکارے کاس کے یم نے ا 90112-1 ACCONT 1-3 - 12-

"موه شهار کوارد کا ایک یافق

ده كسك دول على الله الله المعدام مراد

الماس كالمحاروادي بيكم ك صوريش كرديات جس

_ انموں فر مرو کو ہے کرے می طلب کو تااور

2 , (10) 3 1 1 - 5 10 5 10 5 10 5

ان کے روبو جٹتے ہوئے مر تھا کر دھے کھے جس

ہ تھا تھا لیکن اس کی مراثی کی ٹوشیواس کے اگ

امين تم عالارك وحشين وجول كي عكدي

بياه را كالركان مي الارائلة عن تناف بيدواس

الكارك ويد عدا مواريكم فاحال مواد الريدان

" ويمومين بان إلى أيك اصول يرمت اور

الساف يتر جا أبرواركي يوي جول - ترج سے بحث سمل ملے واشدہ کے لدم کو بسد کی تعاور جھ ہے

جميايا قاليكن اسبابت شوي لل استانها راز

الموسارا _ ال في جدرى الياز كرية ي

انکار کیاف ایکن جی ف انگار کیدد سی يو چی کی

بك مرف التأكما ألاكه جم كم مات وقعت بونا

عاسى بواسائ سائق في الأله الراسدا بالقريم

ے ایک ل_اس فررے رامذ کاروائے

مال باب عماقة حاضر بوكيا انول في انكاش

في وووروم دمام عدي كرمان وضد كر

وا- كو تكريم على المرات الرات الرائد المراد

كى توجى كول فائد السير يهو كاللك النافجي سارى وندكى

ال نوازي محسوس بورتي ك-

46 = 12 RUS 2 12 2m

" تى _ "كى ماكى مى المراف كىد

136 1221

الله في المواد الله المعالم من المراج والمعادية المعادية المحادث المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة السديوه أروب بورش بمراس الأشائل أيوتيات الروقت كروا الأيران والمان كاري تا ساليه مين ي کريد - الله الله وركه ي فيتو سهري محي حساس كي مهيو لل يد رعب وف في يد كذوات بحدالي مل "واو تش _؟"روا بي المر تحك پرمور کل کی طرف وحمیان کیا۔ "شغاريس كواد بخش كمي أت يجل وكا قبااور يكر يونول مدم الكسود مرسا يعلى كريوك الم الدي أميري جان كيسي يو ١٠٠٥ و مري طرف رميزي " قرب آئے تھڑیں سے ؟" واو مکل او محلوار آوار محى خمار تكوداوريو محل ي-一一一二十二十八 الاس المعاملة على موسية والمالت بيدار " المحص بدأ يست ومن عمر با" معيد به كميات في ے رابط کرے کی کوشش کی ایس مرے شام میری ال ش ال مول ديم " قدار الد مری سب می وی اک اک اک ای کو کن کے Joe デルインの主がって كزارنے إلا _"رميزك كية باعظ ہے ہے لكل マルレーパーナー しずしゃ いっと درب قراري يفلك رس كي-ے ل أرامت فوقى مورى كي-ي بال عِمْدِيد رُحِيد الرَحِيد الرَحِيد الرَحَة AND SOUTH OF THE STATE OF THE STATE OF 是在我, 是 ~ Jag 1 و المراجع الما المراش مناهل عل لى أميري والالساق بوراك " نبرية سوايك كي والله الدريور" في اوقات البيغ رجير اعلى الناول يور ساعت مد النظر نى ئىر اللى -"داد نقش استىزائىيە بىساتغا-مائة ورايد عوال-"س لنواوا" في عالمات الى الى رياب الى الآلت مجه على الحال " دراب كشهل ي توسيل ادروا كية ميل يه "-By - 1/2/1/2 بالمحل الدين كالمريد مرام كالمرام كالمرام كالمرام المرام " تو اینے کی کیا ضرورت سے جس خود تی جانا " یا ایس ان لیے کروس کے اعرب تو معلی جاتی واليكل قوشور كاروش يص كوكرد يقي کیلن ش ان ضرور کمه سکی بول که آب نے اگر جگھ میں فرشادی توشیں کر رہے جہاشاہ میریے اندا او على المرابعة مكد اويخش بساخية بس رواتها اس نے کمہ کر اون آف کرویا تھا اور اور حکم حرب العدور المل مردار يقيم كي بدي دوليال بوتول كي دو کا کے مورث کے بیات کی کورو مری طرف تعلی ہے ای ہے میں کم تھے ہی کرنا بررے رميز بحزك رباقلساس فيجب بكديمي الانشان شرينه أنها وواريش كالمبرلة فل كربيا تعاب المياور المريف كوات كوت --" ودون بحركاتها بواقفاس لي أجعش مي في اس دنت جلدي ين اور بحرفيل كرية المحراه ردست کے فرا "بعدی موکیا تھا۔مود کل کے متواثر ایک ورس سے فہوں کا تارد کرتے ہوئے

Sta Cold Swing of the عرظ ما والما الماقية draw of the was in Ly cathe the top to المن المراكب أي ول المراس والمراحل على وريات والمن تقادر مهد سادان يون الدر أن المون عن الان المون ك يزي المركز بالقول أو يقتى بي المحتى إلى أن ميكن والوحش فطرح أكريتمانه مى داد التش فزير و كون سكاد ريث كردو سرى خوك ير مرك در المناسب المنحى أو كل يذي مرفي أو إيش " - 3 5 9 . 2 3 4 3 5 1 5 - 3 5 - " رونی محیاس کی کریست در تلب رای می تیان المارك الى وك الى كان كالا الدل كان الكوك على كرناي شعل جائلة الساس المستديث 4/2 2 2 - 2 3/20 وحوله بخش فم مس كوه هو كلوب رب او المجمع كو الي البندل ہوں جو این جور کے مچ اے آپ کو جام مہاہ نے سے کربیان سے میٹر سے اے اُنو اپنی قسمت کی اُ اروجت کے اور پر کے مراول وحوقات سيدوي الرافع الله مولات في الجيال مولك مدع مرسول ماليد سية المالالمال المالية ア 上、在これに、一下のでと 20 miles 1 mil مع التي الاست الماريون المرين مومنتية ستسديرين سسته . مه رمیز اور مهادی مختبی نے فور * جدیدی را شعب مکم ت شاری کے لیے محلی جلدی مجاری ملی ملی سروار ا آپ جن بارتم في في چيخرف مسطيه ئيرار فعيل الله الله المساول الدي كرة مواقي المين ال الميا الموسات كول الدوليس المري كي للمن وموسال بوتياس في منط كرت بوسة رخ مود " يك طرق الدين طرف، كم كركورا، خش كه مهدولي الد - LE Stown & Part of Store and so کے تیم سے یک طروری اس کی سے س کے ي الح في الوكورها السائل الم التي المدين كريار أرائك والموسيد النهير والمكل ويب والمرا _ اور مردار يكم أو بحراليا ما ي الدا يكسا ما في دو اس نے جمل المرافعال میں بالے اصطلے کرنے اب الليل كماكات عاك الفيد بالكال والإوادة فش ي كررة تحل بريام اي ك زئ تى قر تج والول الإن معال ل الب عارب سع يعرف ين كو أرؤر وسية كريور الرئيش كارار كالروائن يبند ب أن مغرض تنامين اور تناني كاستربت ملد تمكا الرف كرا مي الله وراس كر بوروا ياس بھي جنا تھ كيارل جول كي خريداري كا كام تو "واو بخش الباتهار بال شي ميري كي الحوجي فرروں کو خود بی کرنا تھا اس مے بڑے پرے اور -UX-5'40"94 M of a fine of the second

1 William The Charles

أواعي ولكرم برائ الكوا مالى مناقعه

ودواكيار آب عبت كايد المح العاظراد موا کی جین اور بوری اوت سے اعلی وسعدہ اقا

" مع يويد سه ورد فردا مري كالد ك "ن كدم بدالى اور يدك بوت والإام ع وروار بديركرب فعاجك والوبخش رات كراب برابيا بتكاسرو كوكرخاس والياقماء

" تى راد كار الله مركاد الله كالله كالله الله Lot 1/2 = 1 = + --" جهال سيك" " ئے کرے اگرے ا

"راشدوي ديدي ارتد في كريك ب كم ميها كوشم And Strat Come to a sight بل وق عاس عكوميري ترى كالانعدة المسة و طالے کن سے فور ماخت روگ لگائے ری ہے۔ واشعادة وكيسوع مراس كارية الله

"זבי גשל באני אל יש של אני של אני ماے کی دید "مراوف السيل أسل دي ادروبال سے مردار بیم اندری اندر مرده کی افرات خامی پریشان جی تعمید اس از کے نامیس انساک رکا دا

اللميرون رمجيس مسادولي فحيراتب كي نيخ ي مواسد الى "اودول المش مر دواست بلعة موسعه تى اللي الاست الكي ورامرا في عدال ساء

بخش کے مذی ہی تھے کہ مہد کے اس کے ان کے مہا ال مکنوب میں بدل آیا تھ اس کے الی توے きしろうとこいかり

" (25) 4 - E 11 - E 19 55) "

4 Ula Après ellegion

アルルットランはしてしている

" تم يد آو كي فيورد عدب يوجيس في

على مطلب وريكل إلى ووست موت ك

الم الريش حبس يرش عن خويت كي الركروبا

يون قال تركي شكوت ب اليد شي الكالى كاللم

م يوك الناق والمعالم المالي المالي المالي المالية

" لين مير على إلى الاي التي كديس كري

وريس كيدكم والكركم بيد كالأثكرة ال

the state and the provide the state of the s

188 4" L 6 4 11 15 91 34 9 34 8

يكمرى يوقد الله كمن أني ؟ شاه بيرسندا ، فيصير

اسي شد براية ورائى اي كي عدد

でんかがらしてしているかが

وه مردار بيم كوشي يموز سكنات اليكن ماري

ردى الرائهاديمي فيس كرسك ألاسبال أكروولول

كام ايك ما قد الرجيك بومات ويد إليما الدوائي

كام كرنے كى فوائش بى يورى كرلين اور مودار يكم كى

زر الرول الك الروات الى كوال الي مكا

وكو جن وباقرن موبي يانيات جي موق عمر كم تنا

الم كريس لك فود وكون أران شاوي مل كوف

كل الدويش المج مضور أقباب

م ي الرق عالم الم الم الم الم الما الم

برس عن ثرا = مني ركون سدال و الركون

مدالين شراري يراني الرائي

- We Didon't Chil 198

نے بچے ہے او تھا۔

"CEL AL SUNEA

الله يكي موجه ١٥٠٠ والرب كوف ابوے او گاڑی لا اس اور مواسے شم الألوال المرب اس كولانتك والول كالمرب الديسم تروا تبده بحايي كوناتم وي وكم ہے۔" اجرو بھم پریٹان ہو لکھریہ الماس مى يرخال كى بات بداد المش سائله چی باو تم دولوں یا سروار جیکم اندر وافل يوني. درادموسفيدي ينم سي " لا والريش الإي علو-"امول- وليكم -10 by P of 5% , 2 18 -50 كارى اشرت كرية مواد الشرك تظريد ويب الإمراكي والبدق مى مياوى الطرال A 3 8 5 15 - 12 , 18 1 18 of May person of 5 5 5

ر من من على تاس كا طرك بيدري المستديل

ر این بیم انی لوکس کے انظاری بھی میں۔ والله يكم ي مرف وى بين يته ويويدا تمالا عيريدونا في ميرامندي كي فرض الا منون ك ماقة إلى عي ريتا في فيد ريزات ماول ب ایمی تک و عدر ش ب عی دیا اواقعادداصل ود کالی اللس مزاج الاكات ركون اور خوشبودك يس رب والد الوغورش ي تكن كومل ي تسم جابنا تعدادر أسع اس كرياس وفيوك الى كل أثام القراسي أية تے کرکہ اے کام کرنے ہے اول افٹری سیل ک اسے بس اور کائی" جاہیے می اور داشدہ بیکم اس

* = 2011 3.1 8113 Comment

بين باك يه رجوا في ليول شري رجو كافه ا مرصاب كالول ال الت الما الا الت

Proble in the stand in the old كل الداكل ك " واو بحش إلى بوتم جا " لمسيد كم مداري الإلياد يوم وما حسيد" " ين دو لو يس ي يو"

"ميراك كام كوي" المعظم مي مير صافب المالي في مووب ع

اس فین کو کن رکھولورائی مهامل کوریت کر کھ مي اس عبات كرنا جارتا وريد أريز كالقم واد = = 2 1 J J 2 / J 2 J 2 - J2 وال فاركب كي مسته بعمار عناسك الرحال ي أوقت

district is " sin الا ميلي محية الراجع والدين في الله ويدي الله اس ہے ہی وقت ماہ کر ملن دوں المغراسنینڈ أرم كالمجر بتك أميز فبدوا بيب موكيا-" " تم ول عراس كيس ماوس كالناف الناويا ب- "رميوك كففيه والطل كالفناراله سیبر پس کر برنگل تیان کارخ میاد کے میڈروم کی طرف آما میزهمان طے کرتا دران کے کرے کے مائے مالار آمنی ہے وسک وی مکل رسک كوكي ربيانس سيس واقعا ليكن دومهري وشناسيه ورواما ويت كل كي تعاده تك يراور في مرسل سل مورم المحمول مسيت اس سے سائے گی۔ 一さいじんけんけんかん

"رميزماحيكا فون بي كي ليد"وا بخش نے فین آگے بعمایا اور رمیز کا بام سختری صور ك تريدن كالسيام في كي-"ان ويرصاحب كوك الى أرام كرين اله

il ger & 2 simile

The state of the state of the 大作のしる、大阪 日本のころこの in our its End of the side الول والإيماد وهوايد والمراكة أور الشارية والتاريخ والمائي والمائي والمرات وأسا الوسيق و سياست فالنظام موافي من I will be to the to the forther يجروا زاست كمدكر المول سفاجي يكم اورصهاد رات كى يوروييكان تت الله المعدود كالموا كے ليے يار وم محلواع تھے۔واد بخش كے ليے 3 ت فارغ ہوئے تھے لور ویس راشدہ رہم کے ممر and the stage is a few to the start of كيت روم تحولا تقله مساوكل حمكي وولي كور وزار جو ال تك اليس كل في موكا في تحيير ری میں ورا"ی سونے کے لیے بی ای سامدان "الل علم "بالتسنة" كيا أن الكي يكال الواقع بالتي كول راي-رات كالك كالدرية في كل موم كالاس ری میں کیا باجرہ اللہ ای اور مہاد کی خیر کے مر تھی يوني بال ٢٥ واشده ويعم سنة تحيف كر صوف يه ميسة والمسى وركية أن أنه المصافعة بياته المراثي مرور ووكا إرب وقر بواس على الكي اب المعيري وياسم بالماشده أوراصل مهادايون · なる二大のよと、多一大の المراكب المستران الم ر شده بحد مرک بذروم على سال وارق وال ت ما مرافعوم رق ت مهارك مال أيه مي ماجم وجنب يش يحي اول المرب الي روية وي الأوجعاد الله الله المالية المالية المالية المالية المالية 1100 1 B. J. J. S. S. S. Som a fire in brown is آل والمد الم على يكل من كالورد الله يه -الله يون معهد من من المراقع المن المراقع المن المراقع المن المراقع المن المراقع المن المراقع المن المراقع الم ورف يهام والرواس مرين واللي والو ال كالقام الأمر ب فقال كالاستاك ن سادر تح يحديم ويدوع أسب الر رجي سوادائي آهر ٿن ڪ چندون بعد ڪي آهن ئے أيب الكسيام المساعدة الراح المراكبة " آپ _ حال رائل این ؟" روبر کو اصل البید " الحرية الماس المركب أرى إلى الم منتصوفه وجرات اللي كا-أن الديس الل أحرى إلا بي كالم الورا المل مروسالكارش ے ورائعی مواد سے منظ ہے تیک دور می لیک "والوصيب عيرب القارش مركيل ؟" وثير الم المراكب المراكب المسكر المسكر المسكر میٹر هیوں کے دیرنگ قبام نے مشکل کنزانوں۔ راشيره ويكم كي بات يه مرد ريكم كوير شالي وحق الركاعي المن الماسي المن المنتاجي شاوي سي بيل حويلي فأكول بلى فردويكم - "الدخم برنی کی را شده می ۱۹۰۰ " ایل بیکر آلیا آپ او ام به ان معی اشیار ضعی ؟ والمشاوك إلى مول کارویل کے مام عربی ال واشده مكر في المهوس كالطهار مياتة مردار بيكر ديب بو " پاچی بی بھی محمد میاہ اور داو بخش پیال آل ال الراد التي كورائيل التي والد؟" Enterope Longitude

الكركورة الإلك مال مان المساحق والروائد المراهم " و في السياد من الرحميان أمال عمر ك يط أو المال مكر من أله المالية المراهاد من المالي الما Esty"- 2 4 548 0 2 2 18 4 الوري يريس مها في التي وي التي المراه أجمعين العاكر بإجره بقم كوديكها تقداس كي نظلوب عن كات اللي على الحي يزاري اور كوفت كم الكوري مکن با جرود تکم اس کی نظروں کی فلٹ محسوس شیں کر لى خىرىية: "يدنو ب فىكى كىدىدى يى الكال اليكم كادجه ماشعه علم كم كربام في كني حين دبال جاكرية علیٰ کے واو عش ال کے چوکیدا ہے کو رٹر میں نماز راعظ کیا متعدد دیسید م ساویس وت مخرب " دو المرکی ندراد کردهایت شدید طرید دوران قصا و كن محريب ال أواجه المبيها الحد أبله وجمه ميكم يسو جدا الرون في ماليد المراج عالى راشده يتم مهادك فيه بكي كف ني المنكواري اس کرہ تھک سے کل آئی۔ اور پراس ہوں کو جلدی کھرے اللتا ہاکی تقدرہ کی اماز یاد کے آجا الله فورا " على والسرونيك ك في يوليد وك ودوك يوتهك كمات الزيراة مها واوخش المتم بحى ساتد أجاد المرادل كابوحود سيس الله سکے 'ول کی تباہی کا بوجر ہی انعالیتا 'میرامطلب ہے کہ شانك مكسى افعاليما المله بوجات كي الاسال ال أك خفر الركز منه الأكم تفااورواو بخش اس كايسة زيري يجم لفلول من ماكمزا ، كماق-ودوين كمزاسوي وإلى جب شاويركي لل أني شاه ميراينا كالووارسيك كرفي فكاجواق ورواويش

ك كرد الم يستعصل كاد في في ادر الروند فروق استدار است من من الدي المراب المحسد إس السد مهاد فيسديد كي ن مند على الر والشدار بالرواح والماري مهااو ماه كروو مون حوفى ملك والي الحق . مر الد موروارث على يامو سأستح وروي مودووه ال كي يوي ر كوشك يدان كروس الاقي اس طرح دوحو لي كا سريست يمي بن ستباق كيونكمه حویلی میں ایک اس کی نان جیکم تھیں اور ایک پھو پھی بیکم ن نون سااس یہ کوئی میدک قرک کر طق تھیں آ العالمان کی آئی اور سکی محی اسی رمیزے مادہ من اللہ کو جو ملنا تو اور پیزیشے بیٹے جو میر کا لگ ے ورات مماثار فیاب ت مها موت وال بموكة قان ك مريكي ر آنی تھی۔ داشدہ بیکم اس کواری صدیقے ماریک إير العالَى كمال بين ١٤٠٦ الروزيكم صوعت بي فيضح スプガニカグランドラー الم سناد سيري وبال جي اوج معيدستار كحيك ب المال الىست كول الدري بوالله رشدويكم يدل الدرا كوياد كر الما المراسية المدهست ريالي الماء " شاری کے اول ش م لڑی لگی ی موسی " ہے۔'' ہاجرہ بیکم نے مسلوا کر مہداد کو دیکھیا تھا۔ آج کل در محی بزی نوش اظر آ کی تھیں کہ جلواس حو ملی اورج يرس ميرت السيحة ولولي حمد موى كيالايد " ما دكيث كب جدنا ست ؟ " إجره ويكم سقرنا تم يكمها -2 = 1 Ext عال كذير النويربة ألى عـ" المساده والوينش كمال يهاجه واشدويكم مضياد "- Specific 1871 A POLICE CONTRACTOR

+ 2011 3.1 (157 Class and

المسل ميس ماك أي بها المهام وها البيد في والم عمل و واور في الهاميد، رمين الكيم الفراد الا مع الميان مرسك كر غرف المقاد المديس فيك رميز فاشط عن أرواد المس أيساع الفالها الفارة أياض معروفاً

"اب کرے کیں ہو ؟ جاؤات بندروم جی۔ "اوہ لمت کر وے سے جی دوبارہ اس سے تامب ہوئی محمور ۔

النبها المول في زلال النبية قود كلاي كسب العرادين المستاور النبية والمحت العرادين المستاور النبية والمستاد والمستادين الراس في ساريم المستادين المرصوف في أركز المستادين المستا

الاحقی عمل لین والی۔ النس پر البطالیت ساز ہو نگی تھی۔ وہ میرا جی اس بعد استے پڑی تک آب ہوائی یکن کا وہ کیست موں جہل داشدہ بیکم عرک کموں کی چاہیاں رکھتی تھیں۔ ج بیوں کا کچی تھی کر ہے ممواد کے بیٹے کوئی قیم شہیدا کے دروازے کا ایک کھون تو ہر میٹرل کھی کرائی رحمی ایک دروازے کا ایک کھون تو ہر کر بیٹر کھی کرائی رحمی ایک دروازے کا ایک کھون تو ہر کر بیٹر کھی کرائی رحمی کے مالے جس میں جھول کی کہ وہ جاہول کا بیٹر کھی الی مردوازے کے اگری جس بھول کی کہ وہ جاہول کر بیٹر کھی الی مردوازے کے اگری جس بھول کی کہ وہ جاہول

منوا حمل بذروم عمی سوری همی ای کالیمید خزاب قدار کے اے ایک ان میں رواز کر موبار ا تقادر اس ان میں سیور کی دوشق عمی رمیز کی کمری نظری اس بیتم کی تعیس اس کی بونے والی بیوی میس کوده خاد کریات کرنے والی حمینہ آن اس کے سامنے

بداس کے بیانی مک تھی اس بے اے کو شش کی اور دور فید سیس آبی کی دو اللہ منی در کی نئی دل رہ کیا تھ اس آب سے اور میں اور کی این اس نئی آبر رہ اس ای کا موروں کی ممان تھ اور کی اس کے گری اور رہ سے وقت اپنے کر اشت کرنا کی مناسب سیس تھے ۔ لی پی اور آبوار بات تھی ای مناسب سیس تھے ۔ لی پی اور آبوار بات تھی ای اس کے مورائی تھی تھی در کیے اور اور ایک تھی کی اس اس کے مورائی تھی تھی۔ اس کے مورائی تھی تھی۔ اس کے مورائی تھی تھی۔

سی کو رہے ہیں گاہ ''انسلام ملیکم اِن'' میں نے اٹھہ کر بیٹھتے ہوئے کل رہے ک

"كيابت ہے تم جاك دہے تھے ؟ اليس اتى جدى كل رايسو ہوئے ہے ہے ہوئى تمی-"كى دورا مل تى اورائش جك ہال في نيد "كى آرىء "الى سارف دستوني» "دَى آرىء كالى سارف دستوني»

"رمیره دب گرب این شیم ایس تموزی در پلے
تئے ہیں اور اس وقت میں اس کے ہیں کی بیٹر شاہ "
اس نے سرجنگ کر کیا۔
"کیل رمیز کہاں کیابوا آتما؟"
"شاید الے دوستوں کے ماقتہ کے تھے۔"
"میابی دوراجی میں گیاں ؟"
"میابی دوراجی میں گیاں ؟"
"میابی دوراجی میں گیاں کے کیں جائے دی ہیں۔
اس وقت ؟"

الیس میراید میرادل یونی کیے لیے گیرات نگار میں اللہ کریش کی اس وقی محرار اس کے بیاری سے بیاد آرس میں۔ آرج وارث کی ال کھر۔ نمیں می اس کے وہ میرے باس موقے کے لیے آلیا اور اس کی صورت دیکھ ویکھ کرول محرک عمل آکھوں میں محوضے میں ہے۔ دل یہ ادائ تیا آگئی ہے۔ "مردار تیکم کی

جي سده وويد ترسيل كال ون آن-اي ال هو اي ايان او ورائه هو اي اي اي المرائد المرائد المرائد و المرائد و المرائد المرا

-3 0715 All . 1

عام والمرسودة والموالية

-- でいいいけいじいらしたかん

"وا ميرك يج ين بحي اسان او ال

ك الروم الماسية على الله الله والا والماسية الماسية

معلى كب تك ايه كون كي جهب توسي وعاب كه القد

بری و تول کو آبو کے اور نے جے کی تساری

الوشيال وفينا أليب كريد" المول في يعلم الع

المخاوالة اليافى يوكا درالته آب كاملدادر

الأرائم يجيم بتاؤ مهاولة لب توتم ب كوفي بات

لیس کی ؟" سردار بیکس کی سوئی صیابہ ۔ تن رکی تھی

ملل اس ہے کیلے کہ روائع جواب و تاکسی کی پڑھیاں

الود ويركس في منتكى توارية وي المام شور

الكيرشوري الواريكم يكول والقابال

داد بخل موال برز كركيجي في ذال بيزهمال

مراه دران بعدري كر اور ساتيري كل ري

" تهيس گوني جمي سعي بياييه گلساس وقت سب

فيدش دو بيد الم إلى "رميري خبات الله أواليه

الواش كاقدم تيزيو كي تق الل في بلك على

مملول إلى الواريش في الواقي أوازي الاست

"واو وروازه کمولو واو ان ود مای مد اسب ک ماتی

الدازع كو تحوك ادى تلى حكن دروار والك تعد

اوے ای مرف اے سلی دی سی

- 1 6 11 - 12 ATT = = 1 1 1 - 1

"السوالي في أواز الم السي الما بول-"

" ياز_" وبدر أواز عيارك-

ل أواريد والرجش بري طري و تف ايا الاب

できればしいない

الرول يد المامت و محس" والمحالي ول كي الموتيون

الل سنة الريكوماوي كي-

" رو بخش إلى كر رہ ہو ؟" اور بھم اقد مر پر ان اور وائدہ بيگم جی تف ہے بوت ہو كتے ہوئ اور " في قب ليكن اور موہ كر بند روم كى مودت عال ركي كر ان كى آئليس ميت كى صحب موہ كى ليعن بالدوك سے چئى دوئى مى اور ياتے جي اليان پر تحوي حالت ميں پر قداس كے بال بھرے اور چزا تحديدي سے فتال بيت مرخ پر را قدار وجرہ ايم كى

والا بحش کی معمول ہے ہی صبی مدے بھی خصع کل رب تھے۔ الاس کروکی ہوراہے ہیں سب الا راشدہ بھی میٹے

کاور گرشت نے تعین دکھے کی تھی۔ "کپ دکھ قسی دہیں کیا ہورہا ہے؟" وا بخش

الله المراجع المراجع الوائة والشده يم الله المراجع المراجع الوائة والشده يم

" بیرای کیجی بات کر بادول جی ایک کو آپ فیک طرح سے مجھ مغیل کید" داد بخش نے پیٹ کر ذھیں پے کر اور شافعال اور مواہ کے کروخودی پیشو خاند اس دنت در کوئی کوری داد بخش نظر آ رہا تھا۔ ب خوف عزر اور فوسلا۔

الله الارواد كى الخرجاديول ك في كى طرف كى خوف عزد الدر مسيلا-

一、別しまり (日) こしたにんない

المدينة على المواول التي الموافق التي تا من المحالية

اليورهات وزروع والأثل الميديد ووالمثل aufley & Strate in يوقول لدير كل اورشرواي الرقيد " يواديد ال عدد ت اک اور ای الے میں بان سے جانال کے آباور ادر جس دروان مرد ويد عادل سيد دول اي بى رتك رايول على كم اهر آئے __ في ارائدول سفائ الرام مر عروال وادرال سفاق المدرا

وعراف علاي كالم المالي في حرد والمثل اور مباداتی مکدید ام نوان کنے تھے جبکہ راشوں بیکم کی محمیل چک انھی تھے۔ انہیں مینے کایوال سمجھ على المياقة أراب زينة أي لمريته قويد

رے تھے کے بورد تی بعل "ر شدیکم سے ب وار واري سند وب عظم رواسه ادر ع تان وجره خام مر ساکت که این همر تایین تعمیل ال د ا تنبیری مالی الی این نیسیان تند و ب لب الله این به نیاز مسیر تی می ایس ادایش ت وريامي دني درهي تك مين تمايد " میسیمو<u>"</u> ؟" مهوای آو زهیمه کتو میں ہے مثالی

ري جيهوا تمية وي كالرك ماي مد كالركموري ورسكامتاه كاليوع الراتاي پند تھا و تنی می مشق و یہ تی کئی تا میرے سٹے یہ الرسالية لكركومورت كاكفى الديش اور په بسید تاري دولي شامي سي آياتها که ري ي عزات على تقب كالف كريسة "را شده بيكم كاداو إلى

اراشده اليدكيا في جوري ووا ترام سي بيندكر مهري بات منهماؤ-"لقدر الريالي مي مجل بار واحدت

سی نے کو موہ ی کیا گیا ہے ؟ میں ایمی فون کرتی

موں الل جگر وے اوالار میکم پریام البطیات ہے۔ ار شره فدا مي الت مال يكر و ياي مت عايرة وعرويم في المنازي الماسية ياف مد تدون . المول من يب الروو في ب مائي ماكر دور عيني على ركفاع "كناس

مانے نے اس میں مانا" راش بیم الد افش پیر قر الد ظروالتے ہوے مود ال بحا شروع يوكيا ته كال كرف وال سموار يم عی تھیں۔ واشرہ جگم کا بعد بھی کیا تھا تب ہی دو بھش كما تي ع أول تعيث كركال ع يك ياتوب "الل اللم المل من أب؟ آئي اورائي الله ے مراقب و کھے اور ی اور میں اور اللہ ہے اس

المشاراء كالبائب البالات " سىلى يت روى يوسىم بالريكر كالمحريات

" تپ ئے دہ مخش کی ہے۔ اس کی لمرف دیکھنے مع كارات و يجرين الرام الأما الأما و موي طارًا ے فون نا در ہے اللہ

والمجش سان بسبية أك جازات كانظر فادر رمير توفسي إب المول تديما بور مساور ي كران سيا ك ورميان ع لك يا كما تعاليا ور تنگ روم چی شورگاڑی ہے اپنی جودر کال اوا

الورجادر الهواد لا وترصاوي-الم بي بيون على الكه تعلى يوكا مردار بيكم ال المناوال الوالي

واو احل کے ڈرا تک روم میں مطلعے ہوے وال

"اليكل فيل والكي يالاسب '' حسن الهيم بحي اسي وفقت بينة على حميا فقي جس رفت مجم يدجا قيدا وادعش كايات، مهاو كون مجي ليكن مزيد وهي بول محي تسيم محي ... وقت تماكه

كزرى ميس رياق موئيال أيكسنى جكسيه جي ميس-

المركان كورال كرا عنى مال الله ا جه در در ميز آپ آپ محاذي پير در ميساس شه سي د پيش کې شاه که رسه مردو کې کې سي مهاد سي کاروس چمور که مخي کې دورانک درمه الجد رمائى اولى بيركل آلى كادركارى عدارل الإداريكم ع يت كرده ويديد مادكردو على ان کے بیٹے جام طی کائن کی اور جام ال کے 一人のかれかいまし

المروالي موسيروا والمتافة المرابعلى العروك مهدو براوقات المالي " الدى الم العاريج مد وعيد اللي كوالية منتی میں ب کی گئی ہی ہی گئی جی کی تھیوں کی

" يتل مرية أرب الوسال عاموه و ن حون سے آفا، اور اعدر کے آیا تر بال سے اس

· 是 我是 上上的人

ا ص ر شده مي شركوا يي ديان الميلے تھے جراہ ے بران، تال ليفاد- المنول في حي الت والمشاباته اخرك المس دوك واقعا " يه تب و يه تا م ك ؟ بحي جور في محى الى

الم ركامة ل عربين المعلم المعل " پورائي پوري لعي بنايا يكي داويلا بهت كريا ب دوار وقت مرف م كردى او-"مردار يكم الى

الحال المالي المالي "ال بيم إيه آب كيا كمرري بي " آب كويسك بالتب يمي سي اواى لاستك الريايين ع رافيويكم كالدائي فارسار تل ك-"لدي كان شعر الديخ المارا بياب

مردار الممين كول مجى لحاله رفع بغيري كو المينه وكسيا قدول موتود بسائدة تكركر موداد يتكركم

ريم مادن عدائرة أن كول كيت تعمل كي ليكن الروشيار شيهانام ويتشاكب كيسك ب ير ع ت الروية لا مراى وراي ال تحير أنه ارث من هي "ميا ميرب ييني به التي الله مران الرائي رقاع في المحاص والرك اليفواف كي كل الرياد وكاركر يوسك والقاورك اے اف ار کرلے آئی ؟ میرے یہ ادراما ایوں ك الكوال مر يل والله أو أب ميرسه براي ميرس مقال مُوالرُّروي بن ؟اس تمك حرام كي فاطراك

プラステンタインタンステンタ "- きた" وس تدر طاقت ؟ سال محل كدر اشده يتم كوون عي "الل بيكم ... إلى سايده في كي مواريكم كا

المنك يمومانيده كس أن تاف دوك دانوانش كي وقات باستاك الهورية ماهدك يتحاوها فريك والمانخ والمويدكم التحديد بالكدف الياسوي العلاير عمامي وسور والع الهادير ياب به سرت ش یاتی ال مرف ی بسید مرف، او بنش بي تما يو يحي آكريه في مناريا تماك مرداريم اب کی ہو کی بھوالی کر رہ ہے اسے روکے اے مجمع بيني أوال ب أو قات كافرق من مجمع بيا" مهادت تزب كرجرت زوع الرازي الويحق کور کھا بینی اس نے سردار بیٹم کو پہلے ہی سب پر کھ ہتا

مناور تم يعين كي بات كرتي بو الجھے اس ياوراس کے کردارے لواقعی ہے لیکن قمارے کردارے معی مار ولت الشيخ مك عبالة مهاداوروار آخش كا سائد ويتي تو شيد يھے تھے تھے۔ بلي يمين آي

" آب ہے کس نبیا ویہ کمہ علی میں کد واو بخش ہے تسورے ؟" را شرویمنگارے بولس۔ " قام على المعالوات ميرا فون اجس وقت

+5+ 1011 3 / 100 to to to 100 + 100 +

A STATE OF THE STA

أمارے منے شام و وقع مری فرعار ماق اللہ The state of the state of the عي أس وقت وأو بعض على ماته فور ما بيت أر رعى " ال اشاري ال كرمات شاري والي كاش شول سفاليك رائخ الب كالقسر شدوكم ا - 2 1 2 / 12 1 / 12 1 / اوربياتي القراوراز ع الباف دالالدركون موسك ي وافح الك عال كي الله الدير الدافي ويداور باتره يتم عي ج تك ي على على تك كر مواد ي بحي الاسكامير الويخل ا جرت اورب يكن بين كماقله مرداد يكم في فريت مرون كرستايو سينواد كل كى طرف، كو كروماناك تا- دبال مودوق تنوس تمارے بیٹے کے کفی کروے کا بھی یا کے بی یا و بخود كمزے رو محت تھے۔ ولو بخش ششدر ساان ا ہل کی تماای لیے قائم علی اور سابعہ کو فول کرے مركى سے ثال آئي الحراد الرقي بول است رب ١٢ جس فيرى إلى أبرواد بوت سے اعظم التارىك بعد الصديت موسف ألى توش ولى كو توسيات فعاتى؟" جمري وان او راي حمي جب رو توك واليال حوال انمول نے انتمانی نفرت و خدرت سے تمتے موے رمیز يسيخ تصود سيات وكى طرف بعد دي تق ميكن وأو - Line Change الم كالمارك ك ١٤٠٧ قام الى ف ليك كراب " فبرارا في كذى الراب في مال من كمثل" سول منذ اللي مُعَارُ رو ريوالله The market to the the " وا" بي په موهوي ساه بيه يواسينه ما څه ش بسه -الكمارة والمارا الماء الهاريم الميلياء بويتدن "واسادموات كرستان والاعتاش ي " مرور دیگم (ایس فرید ک سے ایس دیک بادرو تیم مبراتیں-"ماذے برائے اس کے عمل باجرہ تیم فرا " قَامِ فَي اللهُ الله كرات الرقم بلي والب سكات كل مير كُنو عُرِكَ قَلْ رِدع اورواليي بال عَيما تقوى "YESTE 2" مواوی صحب کو یکی لے آتا اس کا عرب اللے " في كى _ يواس براد ا _" باجر ا كم خ ملى قال الله بالله والربي المعتى مواوك وكذوت فرواب وا س تو ال عول - "مودار عمر عم على عم عد الكار بعد "رجلي ك عيال بزاد كال أبير عالق مے تعا؟ قاسم علی وار بخش کے ساتھ ہی سمیر بداکر ق ره-"الرول عب عظم كرال رمال الم جاری کیا _ اور قلت جی رجانی فی ایک کی برار کے الدريسي دو دوائل تمازيزه كے موسى صاحب أ وى أوت فكال كران كما تحديد و كالسايد ما تف کر دولی اے ووال دو مری حری کے بی "يرمين إلى يمل الله الاوزاع اسال كا قام قراد ائے ہوے تھے۔ اور بھینا "ال کو سروار بیلم جوزانه لي اعتمور كرهي جاسكتي الداعي شوى ک ل یکی پینے گہ۔" انہوں کے پیال بڑار داشدہ ایکم کے منہ یہ اے ا مولى مادب مل قام على لود عماؤ كافاح

Carlon Services

" So 588 5 12 2 5 5 19 1 1 1 19 اللي قام الي سائل ما الدواد الماري たりんとこしまかかんからい ے اسے فرال ماری 4 3 m 2 5 m 3 . 7 5 pt 32 gr رہے بھی تم نے فر نمازی بھی مت پر حی ہی اور بالمي الريت كريد" قام في غوا الله الإسارية وسائر المسارية Book 12 人を からかん からから وار بحش كي توريت على د يوري كي-اسوال عالى وت اے سوب الل کی - ہم فرف مارک ملامت کا شور یکی تباق یکن واد پخش مردار بیگم کے الدمول بي ينه ساتما-السرواريكم ايس أب كانوكر سيدا فعوم اس الكل صی قدامیں آپ کے قدموں کی حاک بھی میں تھا

آب نے بھے کرش پیمان ہمان ہے۔" س کی مجسیل

いっとうるは、アンセルのはらり And En 1 /2 - Jy Security 10 الن أويد بوشية المرام وال ل والته أو ميون على ورب بالد الله حوس دركيات الوش رسك الله ر محمد "الموال من المنظل بي الله يوم كوال ك كدحراق بجراقد

" يَيْ يَكُمْ لِنَّ عَلَى كَرِيبَ "رَالِدِيلُ فَوَرْبَ ير من في لي من في اور وبل منفي تهم افراد كامن المع راسة ليل

0 4 0

راو بخش بهی قرصت پس تاه بیر کمیس کمیا تفااور اس کی آفرتیل کرلی۔ ۱۹س و کے ساتھ جو اے موانیات جی کی تعین ان فاجیدی ت انتظام کو _ " ولو بخش فے كالكاورفليك كالمتكالمح "كيامظلب؟ التي بلدى مي سيديدي؟ المعاديم

السركي الساري المستلومير والضيماءوا - Josephan "これとうしい" معير ما تو إرادر كر كما توك والج المسلم مرصوب كمزابوكيد the property was الربي باراب كه النام كالماك مواب "واويخش " م المرند كروش تمه أوا قليث أن فيه وليزرا على أنيا نير كواري كاكر ليس خوب رقب لي كالمستخط - White for ing ---- "TUIN" المايار إفركيل كرجهوتمامي كافرى كولنول كى طرح سجاكر روى كا أوردوا والمكي - المثلو عرب خار عاد

كور عيرب فرايه لياق اليس المسي مرام وال عديد الما المامة (دوله) والرواقي عالى الديد الى المعامة ے۔ استدریر اس کے بوا۔ انجاب الکرید۔ "واد بھی مے کہ

"كريم كي والنظيس؟" الري إرام بي (الوائط مومي طرب سه كوريدى كولى؟ أيل إلى إلى المال المال المرافع الله الولى الور وشدوار ایک دوست عی ان ب-"وادیش کے مع على وتحدي الركى ك-

"ارب واگر میں ہوں تساری طرف تو تی سارے رہے ایمان کے " شاہ میرے اس کے كبرعيبات وكماتن " متياك و شاه مراجع لكانتها القدال حمين "- Lange

م المسترفيل 100 ماري 101 مينه

نئكارمينا ب سيد سيل برند پيک س زياده والم أياده منيد بيالي جر ورجنب لكيت رو والفوالا "بيكوات بت بياد كند وران بيت ب ما رائل نے آرائز والی ورمنا میں مگس و بیندگی میں ریٹ کروں ہے ۔ مروق تا معتدی با محوید اق كارميينا بيدارين ك

22/10 20/10/2/2/2/201 Land English sugs. والا المن ل فوال كالران المر في عبد المرك ال كى وقات سك تعد واو الشي كالعطاليا مو تك يمال المكال كروية الناسي هي الني تق ال كاندل میں مال تو توان کی دفات کے بعد ند جدے کیا ہوتا

الله مرسية الله كاميين تهادت دميل عى الله المرام ألود محمول ستاس سكما تحديورو عرواوي فحي واو بلش في مانية ال يوالي مي المتنك والمايكم المنيك وسيك יון ב וולבובאוייטולים בילוב

ال أب ثل اوت خرالف كاللهوكيا مون البيديك مرواد يكم نس الي الى صورت عظر آری ب العال کوانے معمود بالدوی میں مین عِ تَمَاسَا فِي اللَّهِ كَا عَمَا أَرْمِهِ فَسَامُوا رَيْتُوسِكُ الله المنظم ا دادي عمريك المراس فركى أرجل اور دووفيو ك ويك ويلمي السي مردار فيكم يى كر تعاود فودكو وكعل كرائك على ركمنا في ليك أن والوكدا كوائه عد في كرود كواكدر في كوائه على محدوى كروبا قلد اس كم القد ياك آزاد بوعي تھے۔ال نے شاہ برکو فوان کرکے مردار بیکم کی رضا مندی کهتادی کی-

ال برالكررى قليث كاكونا كونا يوول ي سيابوا تحف ثال مرية والو منش كابد روم ي مي بك ورائك دوم الحن اور لوزع ش بحى جوور ي وْ يَكُورُ يَنْ أَنْ كُولُ أَنْ أَوْلُ مِنْ أَلِي اللَّهِ فِيلِ إِلَّهِ اللَّهِ فِيلَ لَدْم رَضِيحَ على مفيد موتيا اور مح كايول كانباد نظر أرج تي

"ال والمستميد على مواريكم اورال و في الماس كوي الالله مير محيد كي والمالة " بِمُ يَهِ وَيُ إِلَيْهِ مِوْدَوْنِي الإِلْوَقِمُ وَكُولِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ محموا ملكسد أن ذكل اليس الكساب اورب على ب حوى على بالأكل اليس جابت الله أي تك انون في جواحبال ادركرم نوازيس جميد كرين لاشايدي كيلي ومراينه كرسكتا بو - ليكن غي الي يدى كرد-وارى عنى خود المانا بايتا بول- يكى كمانى مردار بیم کے باتھ یہ می رکھوں گا کیونک میرا کمال يسك النال كاع واليريال مي الدويد ال اجب تك وارث يراحس يوجا أشرو لى ك تام الله المراد والرول الموادي كالصيد مل نيس أريابول - لين ماله ما تداية كام مى كرول كاسوالد فالدوار مو كياة يل بالكر بالله ونأول كا كيونك الجراس وقت يك معد ولله يحتل والوال الم مودار علم الموق يراهم

الوينش بغير وك الأب كراتي اورشاه ميركواس مے خالات مال کر فوقی اول می کیان جو ی جاک بب ائی دیا ہ دا فہارای ۔ نربوا میر کے سن بازويدي ديدي الميان المي " مراريم إلى فانوش كين او نسي ؟" ال

- 29 C 54 C 2 "كروول ؟ كروف كرك كري والى ع؟ أ مادا بکی سطے کرکے اب جی سے صراکولے کے ہے

" إلى سردار بيكم! سب وله يلي كرك آب ك باس آي بول اكد آپ تصورك شد ميس مرداريكم المن اكريمان دبالوميري كرون اور ميري الفريد ك كي جي به كل ميري اوقات اوكي ميري وات جي میں رہے کی میں کروالوین کے کسی ہے نظر نسی لما ياؤل گا- بھي مرسيل افعا سکوں گا آپ کي اتني محتول سے دوالی ہولی تعلیم رائیگال جائے گی۔ مردار بیکم ایلیزراد بخش کس مجی جدا جائے کیلن آپ کے تدمیں کی خاکسی رہے گلہ"

ي المعامل والما المن المال المن المال المن المال المنافقة

کو تعب الت و تی گئے ہو تھے کے جرامل Elle Brails of 8 hard شارري مات جي مجمع يدر ار مكر او من كالراه أحرى الروش عائل يقرية يومات المحمد مراوي يروق واويل فالهاى ال and come of all of the Land war and للعا بروقاسم كي ما عال كي فالله يع " تى ش نى كما سەدرىقىيغ" كىساكى تىجەيش تعرب عرف كى مى الوردواى عشكل الحكار آیا ہو گا؟" اوش لے اس کی محمول بن بعد تلتے الآك والمع وزبات أاظهاران والكرارك كماسات 9555 " كي يقي نير آبا و الله إلى العالم حرال ك ١٠ ويد المعلم عرف المعلم سمتدري فوظ ذان مي-" آسين آب و مين دا ديا بول-"كى ك اللَّهُ عَلَيْهِ مِن فِي فِي فِي عَلَى عُلِي أَسِيهِ فِيْدِيوم مرا کو مادد کے معاد مل جر اللہ علی وہ جے ہوتی عربانيامو ميسامهم فيزاي かやこしのかというではまかします يش آئي کي عجد مراب سيادور مث ي-البريس فراسيته يعين البيتيان ي وهو ميرسة میری ای نے ایسے بہتے کو سے شاد میری فیمی می یاس کے کی اور مجھے ہمونے کی توٹی مفرورے تمین شاهی می شریک روان می می است. " رے تین من اسپ مضح علی اس بعدان سته على مارے ہے كا بول الوب جاتى ہول السك كي كيا شورب - الاولو التي في العيل مع كاده عرب الاعتمال ال ٢٠١١ ١٠٠ ١٠١٠ ١١٠١ ١١٠١ ١١٠١ all a state of the So £ 1000 2008 - 200 مناع رافت الماسية المين من الماري عيد المراها من المراها المراها " يكي كريل روائي عمية معالى كالول ممينة واول يم كي أن المرتفع إيام يتورد ما ارسالي الكي ي التي المان المراكل وهي ريت مكه باله كالأنهوا أن ب ي يو المال "المول من كفره الميارة اور تمیاری در کی میں میں ان جک میں ال على رنى براير مى بيت سي رعتى تساري المر المستراتي بوعدوا روان بالركاب مذروم مي أن اس وقت من ع كياره كالانتهور الما كيلن ير - المواد كو أن موال ارو ي حرب الب تهائی کی وجہ سے رات هامی کمری محسوس مو رہی "مروار بم من مراكبارش فاكرود يحي الك ص من مبريخي هيه رواره ځون سند اندر پر بولد مول وربارے اف کر امر لے میں مجھے علیم بوالی محت -3 43 x32x113 3,03 mg ری وزے می معی ان کے مائے سر میں انک سال تھا السوم الميكم إلى المراس في المستريد المستريد على م كل كاكدان كرك ورت يراهموال وررى آبك ... حمید دراس ایجھے صرف کی سی اور اس نے اس الميت والي الميت ميرك وب ع يمي مح مي کے ساوم کا جواب می سی رہا تھا۔ وہ اس کی اس عى وعاص كر ما قدا وران وعاول على سيسك الم حرکت بین چیپی نارامنی کوالیمی طرح مجمتات سی علان كولى اور يم منص مو ، تقيا-"واد بيش ك لفظ لفظ らしんしいとといとれてなりと ے حیل کی مک اٹھ رائی می " وينعية سوالي إلى أيس كي كالتوبر بوس المارةم " وَيُعِرِمُ مُعِنْدَ الْكَارِكِيلِ كُلْتُ تَعْلِيدًا" مي كراب كرك كردى والماريون "ال مكونكدان وتت عراج أب الراسك تكل مہو کا اپنے کا کراہے مائے کرمیا تعالوراس کا

مريد المرافي الحريب من فررنسروت ایال عم الله سال الله rent sunding 3 and for ری می سیل بندی می وسیلی مسکان اس ك برية العاد أر أله الله - إلى المعادية الله يتعاليد و كل مسكل الل مستالين بديشة مستدي مسري سے سے کی پر مستم رہ تھی اس کے چیزے پر دہی ک إرد على الله على الله والله عليت ع المرت ميس بنا ره تعاور سيدانتي راس كرجرساب بمنت ہوے اس کی مطراب میں الی مطرابیت کے رکا بمرسيد تعاس كولرده الحيات إلا أله باتعااور مهاه ك والعيريات مل كل مي والا الى المي اسي كي سمت إهما القالم "تم ماكري بوي" الفوق المن الله على على الله الميكن الروت المسواح نظر مماك مائية

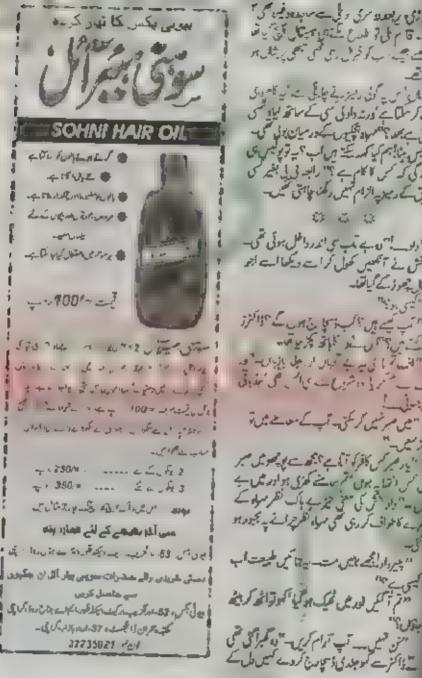
عريدر في كاك والماسال يدي والأار المسر ليزود عيد الميدود الهاد الله المالية الم していているとこれではまして ال عربو على المراجع على المراجع المراج ور پی اللی ہے اس کے زم شعب گابل او مول کو المراجعة فمارا والوا الأوامي جديد مقل بين فمازين المحي اوال تسين كالما المالية "بت ب شرمه تراليل الخراف كريك ي من تصاور كمال أب الفريزاي شين رب ٢٥١١ الأر طريفان وير بالوك شوراو كالبرش هر بر الحالي الماس الماس الماس الماس الم grand of the same "تولورياكس المول المتوابث إلى يواا-"واويكم السرفورا" جواب ي-一しいこうことによりなかっか

الكي اليم سوري بسه

اللرادك الندوسي-"وينماقد

10113 .. 100 Car

Marien & Comment



37735021 401

15 chocare 3, 5/ 201/ 5/4 内はなんなでものとうなり、 المول السرير الأن والبراسة الأولى عنه أنه كالمروري السف كر سكا بي ورد داولي سي كم سائق الياد سي عربي عالم جام يو الكور كور مان الله ك الير وينالهم كي كمديجة من الب يولوليس في الح كى كر كر ١٧م ع ؟" رابد لى البغير كى الدين كرمين الزام جميل ركمن جامتي سك "راو_!" ن ہے مب ی الدرواعل مولی سی-ار فش نے آگھیں کول کراے دیکھا اے آجو البيتا يموزك كالقام " تب سے ہیں اکب تا بن اس کے الائرز マングライン かんしいいいこと الإيراد الرياسة بالراد ولا الإلام あっからしてしているとうして الين مبرشين أركن أب كم معاضين أو Post place Sich To Stor Por کی تر اتبار بول اتم مدینے کھڑی او اور ال ب الى -" وال الحركى " في يوب باك نظر مواه ك جرے كافواف كر رى تعي مواه اللم يرائ يه مجود او "بعروار الجميع اليس متدرية المي طبعت اب الراكر الدعى فيك الإلا الوقالة كرية

الا الله الك أو المن في الكرام " من من الك سقساق موني افي ال كالدها يعبد كرك في كي-دارك الكراوك مهل والاقلام كالكرام كالريد الاستان میں اے رئیزی مل ظرائی تھی سکس او سری کن اس كاند كوچى مولى كندى كى مى يكدى نش-كر الله التفايل لوكون كي توازي كف للين مد مرا یا نیک کے کر ہوا ہو کی قب واد پکش اے ایکی فرخ پيون ڪاف ڪول کا جاجا جيزالهار اتھ ڪ ورانق وكرك مسب المطوار بحش تك بالخافد "او يراو يخش إلو عكر بو كيا ؟ كول كس ف

مِيلاكِي؟ كون تعا" مبشرے لیار کے باتھ بازی کانے دہے تھے۔ اس ئے دار بخش کا مرافعا کر گوری رکھا تھا کی استے ہیں اس كي العيس بقر او بالي العي اور الثاقا الدراي ح في كاؤرا أجر اقبار كائي في كر أي ويكي الويش LISES BURGES BY KURS FAIL الركساقل على كراست كالحراش الوراج ال

\$ \$ \$

توفي ش مح حرب بالويد ياروروس من روكيا تما

مره يؤكب كراهي تقي- ته جلت كيها خواب ويحما تهداس كادريري طرح كحيرا وبالقامين فيواد بش كبارت شي وجي تحااد ربيد جل كرك و استال عرب أحل أعلى لون والقلا "اف فداية تصياع منس جاء" ويكرو وكرية کی سی کہ مرابوئے اٹھ کراے تھام لیا قبالہ المماه الميثال كي كول بات تسيل ب خود كوستمالوا واب تحیک بسدواری بیلم کافیان آو تفادوا ولیس کو يمي الخفاع كر چي جي-"مهواه كي سجه ش پي تيم میا تھا۔ وہ یکنرم محومت ہوت کے روئے علی سی سرد بج ل كى طرح بلك رى صى اور رابعدلى ل است ديب الوات يوئ الليدية اليس

-- Sunta " ين جانيا بول" أب يحل الله كرفيتي مو ما كو لور الماة بره م المحرب " فا ليس بشار الله كي عماور شاكر لماز رہے کے کے مجدید کیا اس کے بیجے مہدو کی الحد الى مى است شاورايا وضوكيا ورار وراحة کے کوئی اور کی۔ الانواض کے بعد و کوئی سے بدیے ماہار مورج

کی اونیز کراوں سے اطف اندوز ہونے کی تھی سی وسمان اب مجى وادخش كالخرنسي تحا-

" ولو بنش إيل حميس اين دن سه من م ورا كرتى بول عم في التي معنود كدارك لل بوقيد مردار بيكم كاحل بهي جيت ليالور مهاد عل في كو بهي - آج جن بمال دون او سرف تمهاري الماتداري والتداري اور الداري وبدے "درند مال ايا كولى مرو تسيس او على طرف يوسينه والى الركى كاباته جملك وساوال كان ب المرى والله تم يوا لعيب يراو تشرو للي قوش نعيب موال مول تقي الع يلي والله الك بدر الله كوركي سابيد عا يك لكا ما يورون كوال يراباك كال مال من كوال

آح شادی کے دون بعد میلا گاؤی ماری تح سردار تیکم نے مرنگار کوارے اور رابعدتی کی لینے کے لے جیما آنا۔وار بھش کو شاہ میرے ساتھ ول کر کول میننگ مع کرنا محی اس نے میاہ کور قصت کر کے آخر بیلا کیا تھا کیلن سردار بیگم نے اے آٹھ فین کر ك أف ك البدى مى اوراس في إلى محلى المراي

أبك كمن بعدود قارخ موانو كافال كارخ ليا قعاليكن گازل میں واخل ہوتی مؤک کے علید چے کسی کی بانیک او بر می بوی می دو عمل بار اس نے گاڑی کا بارن دا ميكن كونى يعدر بالأكسا بكاسك كالك كوريد؟ الدكال ٢ كودا في وكسك في الرايا قديم

MAN EN ESTEVENIER

" ين ك ي ورد ك كايور ال يكم يديد ہے۔ اولو عش کے حموالر اللم کی کود عمر اللے اللے "اور کے لیے بیا ہے کہ یہ ورے اور تم کے بهد اسردار بيمب سرا رداد بحق كود المل " واہدی واہ ہے جیٹا میرا ہے اور لگ گپ جیسار ہا ے الیا کیل کیات ہے اور کسیدافول اوا ہے سوا بھی کوئی نظر آ کے یہ تسین جمیہ سیرب میں جس آبھی او ہو مَنْ الله عن المهاوال وفول كي الوطاع تني منك الحي می اس کے بال ما بداوے الحد الله الله على تھے ملے تو سات وں مواؤ مر کاراور راج رافیاس کے اس در الله الروى مي الدواس في ولم المال الدّري المي السيعة في المين الداد اللي في الوال يسروار بيكم أكن تصي إدران كساعة النك للألحادم בינית של לי לוחלי לים ين الميشريات المراهدة بيد " الوارقيم - Stage / Cycl المناسين و رويد الماري يوالها ي مر از کے رہا۔ میں کے بی جرائے کے اور کا لیا گ الدهم والرياس ''ایل اُسی کیے تو میری سری یا تھی چوری تھے جا Continue Security الله وو والد الل المتعبد الك يمرية القدار الله ويكم 一人とうしないいいい المركز كالمرسيمة المركزة مل وادركيا يحدكما بدقاك الدوى دريري الله بارى بى مى كرك كىدرى -اس كى تقلى يدولل أس رب تم كم التناهل الدريل كراوالمناويل " شهر مير جمالي بول ك-"اس في الداندالكاي-ي والما ول-دواله كريام الماليروروان كول وا ميكس مساعيد واشده بيكم كاد كلي كر جيران روكيا-

- i harritaliste July <u>كو على يجميله ي مت بيت را فيدي مي ساس</u> ماستديث ياقيد " واو الماليان كي آب ؟ كون ي إبر يه الموادك تواز مال دي مي وويكم صاحب آلي بيريدان المراقير التكسموم على J. J. En Hus J. HEx. Z. الينافي زوك ميساتة ألي بول-"راشده يم في مود ريك ور عبدي طرف ي كداد الله وكعه قول فهداك والطيواد بنش أرميز كومعتف كردد اے ایک مل ہو گیا ہے مقب کی ویٹا ان است الريادة المام الما کیاں ای ایک کا بھت کا ہے۔ اس کی دائی کے あっているし、おりしんしいんとかりかし 是是一个生人的一人是是一家 The wat for by to the to . It . كلى كليل والأنسان المسكريو كالوالية سبا كل فول اسك تعيد كارى كى الى سواى وتتاريح أساقيدكم دے اکر د قرب اے رسے گرافاعی الل يم إمن كم مدين المعالم على المن الم من جال تك برالعمل بين اس معاور ع مِلْ مع وف ر كامول تي يريثان فد مول يل كل فاد كل مدب عبات أرك يسى والبري كورفوست في كرة بول-" واو الركام الملي موالية مي الوكام الموكاء ومما الماجك والرويكم في جوس ووى الديدة ملي المعتاد "ن الل يَكُم ؟"راشيه يَكُم في كن قد يت ك

101年1日1日日日日日日日 العلى أول أن يصفوا الإسلام الرواسية كان الماسية كان الماسية كان الماسية كان الماسية كان الماسية كان الماسية كان صوفي ولي قدور الثله يتم فرونده وسكره كل مي سي اياست يا آماعت " مواد رجائي ے أنوع ع لے كر آئے۔" اس " تى الى كى كى بولىت "دو فراسع تى كى-الراشد يم لي فق ع من زيت على ادر تساري تربيد فل متسارا الهاي مقاتمور فتير ي اي ايك يرب ييند ايدار الرب بدار وا مب میاز میں این واد کے معدقے حمیس اور المنارب يني كومواف كل الورية" مردار يكم سفال يداكا كالدكول ووقيب راثده يلم من أن يول عالم كالكاك السان في مقت اس في بيقل اس ك حارال ور اورت المن رب المساء المستعمول المسا

ول وا دیا

Carried Language

* 2011 37 CO Contract

ادلی ال علی ال در الی ایسانی الیالی الیالی

المور الله المراجي ال

جماد - الرائ بيكم ال معاقب فيس كريس ادعه معانى المستدم الله المستدر ا

"أير ملكي أنسال عنى بوقي عدار حاف مي انسان في قرت مير ويشش فوقد الل بيم مل

ما ہیں۔ ور بخش خالے واقی کرنا پیام بادپ ہوگی منی لین مردار بیکم اے اصوان ہے بیچے نظے کو تیار منیں قبیل سب نے کوشش کر کے وکی فاضی لیکرنا۔ منیں انی تحیل اور ایو دالک ممال کار دکا۔

000





الكوافري ما يمي والدي الإين والمهدي الإيان ويابك الإيان ويابك الراسال الدي الأراب الإيان كالواسكية مر محدد ميد من ما معالي والمير والتي يعوف - me y / Lota - Scales "ود واست سابات المالة اليال في ورى ما الله يعرف المال المعدل المراكة الله المال كالمعدل الم عد الدي معدل و سارمت أعداد الديناوي مورب الراب والمراب مى بنى ب اليان بوميرى عالمت ولله كرجيل كروكه بوجائ أم الله وحدر وحمان كروجيل أجي بزار عدسدد عن روسياس كرجاول كالتي واكوروس شرح كريس الكي مطلب وحيد كي التي سريس حالت كم وجودة النززية ميامنت شروع فميس كي الم "بىپ تىك رائى جمينە روانى جەئەپ كىلى شىدى كىرىن كىلىدى جىسى قىمىن كىلى كىزا كىز كاپ "List Style " style " حيثان سناكم المناس فالمسادات المراكب المساورات " يحفي بروحيول حاست كارسيش موروية كريات" والمجيب فرحية واست آليب مائو أثيل كور تصت بالغاب ""ب سيره هي عنده سيور به ما مرك وين نه في عالمه يساس ام يولي ن توقي من انها ماي رواوس" كالميده ويواج يكسا خادب كرسكوكي وكماقا المسرف لي الكراة و الكراء و الصاحب المجتمع بين المجتمع المجتمع المجتمع المجتمع المجتمع المعالم المتحاري المساكل والسرائيسية يا بالسويراي كيدية على يكه راوم يا- "كل ع كالدر فروسك "هدان كا شكل و يصدوان اورى من بهستاير شان به تمار مدايس" "قراب هسماه محمل يتين يحو أوسه بجر مهلي أبحى مجمايين سبه آفريم محي قوادل ميكواول-" وحدا فرصى كالرعما فستر او المسيك مارى الى تفرسان والى الرسان الماس المسيدار والمحاس "ار المعلى الدين من المعلى على المن الدال فيل مى شب كود لم يكا تعا-١٩٠١ ال كالمراجع الما الموج عار عالم وحدر سفيائِك وكلده كل يم في كل كريجيد موار موااوروا نيك جيد موادك ست تن كرسف كل-امعی تے بھی خیل اورو صید کورمان سے جاتے ہوئے ریکس الیکن قلیت بالک صاف ستھزائے ایکن جی بھی كونواك يوارام كالتايال كل لدين الدم كي يتال مك رجه ملك الجيعة وجا؟ فیرائے کرے میں دائے ارا وہ موقوف کرتے ہوئے اس کے قریب رکا تھا۔ جدای نے اپنی فلرمند القرب سير كالربادر كرش الدكري التي من من المنظمة الم العاق براد مرے مرسان کینے کی مربیا ہو آہے اس میں الن میال کی بیات اس مربا + 5 + 2011 (1.1 4 275) Luken

هیره و مرود بول کندم بادر فی چی سرم از گلیده توی استیم بها و ده می کشوند. الک کری بی خود دولون سازد و فی روسه کا عول کو می در سرم بود . بود

شهرای ازدند و میبال در در دیده بیش دامیال ش سه در در سیست نهوژ به بیش که وی میدید. منادشته در از در هیدادین در دو چه در در در در ساز میم ست آرشی سه ش آناست ۱۰ ارست بیانست بی کاری در هی تعدن سه تحوی بیش کرد دامیرای دامیری دوست خول کرد سب دا چه بازیری مورف سه برده بیش وی کسکه دومست معدی کویدش دادشاری به درسدی فیش این کی کیمیات مجتشاری ر

یں دیشت بریک وا سال فیسک اچی فرع دیک حار کرف کے توفید ان کے مد ق سے ماز ہو ت معترض رہی

اشی دیم کانیال کود کے کر مگذاست کدور بیطان سے الدیکی ہیں۔ انگوں کی اڑی ہی مشت کو جوش لگتی ہے دو ای تھرا می اس ڈیسیدہ کے بیٹے فارد ق کا صدر سگار اور بتاہے۔ مائڈ ہی ڈیدہ میں در این کی فائست تھو جہنے کر بیٹائسٹ مراج ہی فائش مشت سے اورانی مخت سے توف ڈرہ ہے ، دیل کی انہم کو اور کروا تلہ کہ وہ جنت وہا ہے روہ سے تقریبی میسے کا امکر ای کے تو یہ کو کھروا دور دی کا ا آسان مادی کا گرا فیس سے اوائٹ میں سے موج کے کا دیمر دی ہوما آ ہے۔ ایک ایج دھمی ہیں ان ان کے اور دھمی ہیں ان کری تھے۔ مود کو ری عرف وال مسلم کو مادی اس کی جیعت صاف کردی تھے۔ میسے وہا ک ویا تھے کو کر ایس کرتی ہ

وي وسي

ا بر المراس المراس وجود المراس كوال كوال المراسة ف كالمناف المراسة كراس المات كراس المواقعي المحد و براته بها مع المراس المراس

الکورو مت وجد التحدیدی نے کاو گیر کیے بین کما تھا۔ "حدالی ایس نمیس جارت تم مجھے اس تو ب حالت بین و کھو انہیں کو ایکی رہا ہوں اسوالی اور کے جیس ہزار روپ اے دیسے دائمیں را احمال "زندور ہائے سامی زندگی یا رو کھوں گا۔""

بالرفون وتر كرك وودووں توب وقيات "تربية فيك كوافو على الموران كوب وقو ف من بالزم منته ي "مال منته" " باب تك رقم إلى نميس آب آل بكو كما تعن جاسكات" ميل في مانها ورووا بان نظر كي اموال مكوارس لا بات كريف كك

و مری طرف هیدای او دید کے ایک میدات کامن کر بریتان مینا تھا اس کانس ند چی اتعا از کرو دید کے اس بہتے جائے۔ جس وقت نیس جے بیٹے " یا اس نے نیس ہے جم گزادش کی کدا سے دید کے س لے جسے منس وحید کی بات سے انکار نیس کر سکتا ہیا ہی انتہیں میں کی حالت کا اند الد نعیس ہے۔ اس قدر زخمی موج کا ہے کہ

金田川山水 東京からいかいから

الأوران يا كسن وهو و المراه و و و المراه المراه والمراه からなっというないでしょうとのですり あいかからいなからから أب "شيد وهم وينا الدرجا الياست وور الى مدر الدار الدولة الى الدولة الى الورائم وراك 8 جا ہے کی جری سے اور اور کو اور کو اور کو اور کو اور کا تورید اور کا تورید اور کا تورید است ت ووے مر كيا اور كرنے كے اوادي صوفى ليك كركشن اور وكاليا تعاد اور مين إس وتت بسب جدر الدين كي كيدة كها كاتبركرو قلدا يصب مافة ثمينداد كل تعيم اس كالل جا إشبير كوان كيار مد على بتائي الى مورت على مزيد بحد ورد في الدر السياس يدين كي وسطيش ركارا ينسبو ولماع بالقالم من أربا فعال الزارع بلى كوتك عراندراض اوع تقد الب ليس طبعت ٢ آيا؟" اموں نے کری بذر کے قریب رکھتے ہوئے ہوئا آخرے بدار ہوئے تھد چرے یہ جمران را کا اگر اور بلکا کا اگر اور بلکی کی کہا کہ اور بلکی کی جس میں ایک کی کا ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک السيالة عاد ولا اليكن كذ عري محنواب عمول مواسع النهاب كري الم الركاد _ كالمالى و يوسراد مع المساكل كالكريان المال المالي تورس به المسال بي من المسال بي من المسال بي الماري المراج المارية المارية المارية المارية المسالة المسالة الم الراح بالموال المدرقة الموسة المرادية في كل الموسال من المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة "المالال أس كي برك قات بالول؟" وفي كن تنب إدرى محيد ال في الما المراكمة " فالماركال وكال والله " مجر عالم المراكة المراكة المراكة " - Subton to Par مادي والم الم المراسي بيناته كي الله زواديد مح السليد مرارتس كيا بكرول-" چر بر سے کی اور کے۔ " شرم كو ادى ۔ يه مس كه خوا الله كركانى بنادواس ب كلد دى بو- الشيند في برى طرح اس جوزكا فيا اليون كندها يكاكران القيداويد، كوميرك اللي كال مح يستد ميل إلى الله مي فاحد أي الميندكو، مجى خاصى تبيته الى تمل -فيصان بنا بكريون محض سرات بابرنقل كته جد من بعد كال كنده كمسالة عن محدولها مساقه ما معنیک بیاد آت ست می کافیعاتے ہیں۔ پلیز شہوز کو بھی بنا تا محمادیں۔" "ہی جمکہ شادی کے بحد سے محرّمہ آرام کریں اور شہوز ہے جامداے کافی بنا کہنا کہا ہے۔" شمینہ بنل کر 2011 قال 127 ماري 1101

عالم المراكب المحلي الماسيكار المديكمات المال كالى معدى ولب شيو فوديد كالمحمدة عداب ورا "جيدل التا تعيدات المعيد 一直にいいかとといるというではいっていた。 التونث على يجعل الدعم الموجع أوال بزاروب محماسة براج الوديد مشكل على ب شير السيد ين كيا على وست موكر فحوالى كلمد بعي فيس كرسكا قل "جملك في " کیلی بات ترب ب ک اوندنی فاؤزیز " تجوای کی مد" میں مول درسری بات بر کر حمیس بات بہت مبارك بوالي كداس بارجى تعاد علامت حبيل بدقوية كي بي سي قابي ان كناه كار أ يحول ع فيل ادرود كوبائك رسواديو كيمال عبالحد كماب اكروددوا فعي النادعي مواج قيمال تكسيانك كيع الهاج الشبيات كاجبافوا فالمالم الماقعان جلائها مع تزوب كيف على كويوري مي ساء المنسي عليوالى ولى الله المسال اللاحيكي موكن ب اعر بالوما موسى في الماع عيدي على وقي كمود الل حر طرح السك مح و المعرف ي ليا يوس في كران عرب مريوالي حدال الحيس مل كب أسفال الميد المناه ا معدرك بويد والمركة ما تيواك موت وكل بدق المحدم كالما وما عالم الشيد سے ایک فاصی جو زیاد کی سیدل مرح کائے میں قادی سے اس کی ایم دوست می اگری کی آور المعلى المحالية وما يرا الما والمعلى المعلى المعلى ويديس محى أوات الساع ما بقد ويا راك ك 198-ar States - Jan # - Jan Jes J. J. - and & المريح تربير بالمساورة والارفرادي التعديد فالراركا الايدمت كواكسي اليك كي فاطرب كوتسوروار تحرانا كمال كالمساف ب الم بين كر نساف كراجي و تسارات كاند كارنام والد كه خاصف كا يول البيومي مجانات وي حميل مجاكي البيدية ومكافراك الاوراك كالتار الليب بايرشيسر والدكوست يتاؤ - شي وعد كرا مول اللي إر محى كديد سي كول كا واي كي ميك الكون كرمائ وأب وب كرموق كالبائد ب عيد الدب عاد الورى المرح كمراكيات " وي مى شبه إخدا في اعارم وكسيد الرقول ما يديم كى فيب لعد كالدي الم الهاري المسلم أكر الدرائي كوي كالك بوجهان المان و وكر هاكر العلام و وكر الماكر العلام و وكر وينداك المان و وكر وينداك المان و وكر وينداك المان اح فيها تا _ بوكن منطى الشرويده كرمها جول بلوياره إليها بكه نهيل وكالميليز تم والدو كوست بتناؤا المر فضية على الر انسول في الكؤث فرزكوالواق يرب الزاجات كي بور معدول كي "مجروب يوى على برادالي وك يداراكر الريدة مادا خال كرايا مي كمام على بحديثين بدير كرائي كس كا ق تمار ع يكون و آرام ح كردى باكل ك-"دو الو كرك عدائي آبا "شبیر!" جدی نے منت اور سادان کا اور تقریاطام کے آگیا تہ قادرید۔ "میں مرف اس اور مماری بات مان مراوی الشبیر سے اس پر ترس کو سے اور کا کا تی

Profes - Spig " سيركن كس التحصيف المام أو والإست الما المراد المرد المراد المرا ليكن أيوال على و المان على المان على أن الحسير المسير الله من المسير والمدال على الدر وجد معط ان كے ليے لاكوني ورافظ يونا يو ميے مدوال كے شامان شان يو ايسے كريس طل شان وار مور الوسد اور الجي بحق مو كاكون إيال بيا السيل بيد شال وارجميل كيا- بمير توي ي ندايرت ائيسى سوچول على العمي ود يربرى المت كرروال كرية عدى كمان چموت كيا- فيمال ـ اچ مكر العديد الي مناح و كل مناح و كل كال كالم يوال من و المال و المال كالم المال الم العرمة ألدى فريت شرمند نظر أوال مل كدمه ميل الم الم موري من آب كر الميام الألام الم الإلى اے اليا إلى مل كے ليد النا اى بيشان مون كى ضورت ميں ي "قيشان في النا الله وستان مكر البائد عالى كي هر إستان في ما ويعامن أن الكيريث كوريثاني ومعمل كردست في الماسي كينا لك كيا عد المريك المريك تعوف عن الوسالية المريك الوريد توق ل الله " في السياس الصل الميل من المسلم المس اليا كار مورث في الورث ويدود لوماوت ي المراكب المراسية المر ade the in for the the table - Charles & car - Later of the idea? میری معلق الدیمت کم میں۔ برین سے کارونک سے متعلق ظار دائن کے ودری آن کی اور میٹریمو ريد كاجرين معلمات ين المعدري." "こうなこうでんんとうがらいくこんこいの(comona)というできます المريد تعتب تيال كابرياقد المجدادر مدا إلى كارك في مال عدا فيشال في مكوائرات بعدل مي اللي كوديكما العيراد فاستبطا فروك عراقك على الزمت الوياجيونس يهمن كالداري بلى ي شرارت مح "اس كامطاب في علمة بي-"فالورا" يج على كروب" يحديس العارك واست على بطاء لعي الم المراز المعارض المراز الم ب جمل ميں سارے النارز كيوب ميں كلما اوا بيم ميل اس ميں الجموں كے 100 كو كاروانگ على المرت الماس المراب وماول المساس من ك ما الواطيطان الالم الإلك الله الراكر الراكر الراك على الله بواك العدا كوكارة على الزمك اليم بو اول فرا" كوكرال كالدادي الحكوبات نيس في كرجمت بالابكران كالداداب الماجي موسليدك بمارب بول الكن الهاميا كالي-· Ja William Contraction

الله يم ميراكي فلمور الميري مال تصويد العديدي اليس "و الرارت يشاكل -legiconstruct Sundance of gree" "العدم المراق الماعي عمر أن المتسيط ماعي المواحد" والمائية المسل كالكروو المثمية في أمراك المنافية المراسية السيل المالك البس الدائدة الما الهواب البول في محولا كما قب "أب كوريس جميعي خدميان في ظر أتى وي- البلس وقت فيضل وروا له بند كريد عي السول في الدول ك اخباركينك قريب رك كلول كريتي واقديمان في اخباط يعلل يجرو اخبار كاريت اخبار كاريت اخبار كاريت اخبارا اے کیا تھے ہے اگر سر حاکیا اوروال کوے ہو کرٹ مرفیوں یہ فالوا لے علے اسميابال كزے بعد من أزے يقى الم كم يك كرك وردار أواز عالى دى اترول فى الرول فى كرون مود كرد كما شازية في المين داركين كراوا تداورات المدين جدوس مي كري قسال بالد من الراي طرف يست بديد في يكوا يكي طرح الت بعظر كراي هم جاري يا لدين white was been been the se الاز الله على المارية المارية المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه بارتكب الديك عالم وي اللوال معلى من من المن كريش مسرى في できないからなられないとうから " برساري كيدى موفق كى "كى جى يوراسا، مت تبيل مرس مرتعامينين -"بوا ، بحرت الله كو كال كي يج إزا عنه عال الدوالي وكالماقد فیضان کی نظریں ہے ساف کیاری تک کئی الیس درمیانی قاصل اٹنا دورہ فیا کہ مکھ بھی دخ طور پردکھائی شیس دوات انہوں نے اچ کے اٹنار سے استار کرنے کے لیے کہ بچریازہ حجور کرکے اس کی طرف الله وكرو المانسول في كالك الراخيار اخيار المبعدكو بكرا ور فود يكل سكر المين كر مرات عدد يودن كا م أر ليف الديدوي والروندي الريام كراد يجيد الى فینال بای من ریزی سے بودر کا معالز کردہ سے جمعی ہے اف کردیکتے جمعی جردر اس جمع کتے ان كرا لا مثال علم مرب مع اليا فالقريد والم المراس المسام مور-ال يكرا ومعود اوركذى تصعوليك فراديد لوركي شرف على اليري تي مس كي كينيس كميوب عبد اوي مير-چشان دائر مى - آلمول شرىدات ويكى كى يرى دائى جيك البيدكوادية را تكف بوسكان كياودل كوچموزكرال كاجازتديك كلي-(سوسے الل بعض وارد الني انجائے على مجي موجاتي مي - تصوصات بن كا تعلق سے موس)

かっていかにかしては - Charles of the Market B اس کی ایک دارد و جمع کید ایل محر شرصد دادر در در - i rouse Je grant The ansone of de اللن بجراواً عُدي الله في الله أوال في الله و أمياتي ورود كوفي اليابي من ركوني و الدي الله س بنی ال سے مجی تحقر کویا-دوال سے تحقی کے اظہار کے طور پرچند دوز تصدیا" فاموش دیتا ور پھرال سے الكارام كارد كامراز مرقد جنعيد بالدادمان الدلك آميب عي مكرى الدل يول الدارك ان جرور فرك الله مي كي وستاح في محياده و كامروم ما الحيد الل كا محت عرايا قا-"دِن قرالي نسي بونة به كي تو يون يري الماري بي الياري بي الياري بي الماري من الي المَوْرُ كُلُ عَلَيْهِ فِي عَمَالُوا لِي كُولُولُ فِي كَوْلُولُ وَفِي كُولُولُ فَي كُولُولُ فَي كُولُولُ فَي ك كماتي مي إيار مناب السناركان عالما الهوسكا عن في موادو "الى ساد ساد ساد المار دسی نے کہ قوالیں بنت موٹ میں او تی۔ "دین محرسندر میں ہے کہ۔ "اس معموم ی طرف الم 一方のなりのこととが、一くりょうしているから على المراجع والرائد إلى المراجع والمراجع والمرا المسير والحري المعل المدور عاوى مرسة ان الل المين التي جال كمان كم في المنظمة الله المنظمة والواحد المح الإين الرابعة المرواق و تعلى الواس الله الله كمان المعالمة على بيد قما عن المعالمة المولية على الرابعة المدينة المرواق و تعلى الواس س كراس كويوري من كي الجما في والياني هواب زندور تاويد المالية المالية المالية -82/2 / c/ - 1 / 1/2 /2 - 8 سير يك التي يو يون مراحي الل واحدة علاجا سكافنا-ودين كالمحدود التي في توجى على بواكسة "برق في بدا علم يا يح كن مول ين الدية في يدا علم كياميك بني براي كاميكم في والواد المساك اس كمريات رك كالمسد عى الراس كياس كول كولاد الي الكواس كالمعادية والم الدندك الماع المراج المعلم إلى المراكم المات كواسكي المراكم المات كواسكي المراكم المات المراكم ال سروا عرف كري من كري كون بي كون بي كون "بات سوال الكيام التي يم المع عامات العلى الريد الريس في كاروا المريد ال كا مرج ب كيل سنة كمري وي واسال وفرب وك التي وكدا وعال الساك ووال العالم التي الم * [* 2011 3. 1 (1) Electrical.

يفال فياس كالرويس وري مان تتهد كاكرتس دي مدرد مان تاس (والقريب بدواية والمامة والليب المامة من مريد والم "مطلب وللب وكي سيل- يل الكار كول فكر في يورد البارك متعل مناة المري فيس كارة مك Yellow goddes John Story while will the story (دوس كالحول)ون كاسا قيقان الايوالي ست كرري في الصدة المرش من مال كى طرف. يحق عن شورى طوريا حرافيت واى مح اوراس كى المري الحوال على مست میں ہے۔ نینان نے زرار جک کر بعوراس کا چہوب نجا بھر ہمیل اس کے مریر تماکر ضیف مریم تکا ہو۔ "كيول؟ فيكسب مناكال سك ليدي إصراد فعال ويدف يوخي هري بمريا في الموات بي مردوا-"وفيس الكائك المركزل-"فيد ما معراسي-"بالخاوع "كاليم وري- " نول فك سكائق ع ليتربوع كل الهبدخ المجست المين دعاماء مكري الله إلى المالية على المالية العرب الدراو ليشرب كو تاخص محدث تماركا مارت يرتوب ك " آپ غال می و ایک بیت سی و آلماب موری ایک می تروسان کری الله كالميام كالي الموال وريد "الله الميام كاليدائي كالكال الديم المستالية والله كالمراب يسال ال كالمت بي الما وريا برك عداياً را يكى كالمراسطان يد-"مدارية كالمعادل فيه" دین تھ کی مال مریکڑے بیٹی تھی۔ دین تھ نے زالد مند می رکھتے اوے سیکسی نظران سے متحیٰ وہوا پ "وى كيا_ وكرنا بايد يحل الروى زيدون الى مت كوادريال الوائل شرب كي يي كاركات وی کی نے سروسری سے کتے ہوئے بنت کا سرعتیت کرا ہے کھانا کسے اگر کما تمانود دی کی اے براتھ روك كرا متعد تحضر كل كل ك ز بوا ك انتال كو تقريا الهاريين كزر يح يقد الكن مهت كامد برجية ودريوا و الب كرماكيا فه سبارا كالدول ع ونت كواكردوني مى وي في فود مى بت المرده ربيا اللي تحل جنت كي خا فراس المائي في يجيه و تعلينے كي كوشش كى حى و و و و و و و و او كي شي كرا رئا كاك جت كو زوركى كر فرف واليس لا سحد و وي وقت اس بي إلى كريااي اسكول جائے كى ماكيدكر ياس كى سيبور كو كر بالا معدد كلن يوى تفاكد جنسال كم مدعد كل كرفوش بعظ الكن وتت بويور المردي والي-اس مرے عیدون قرائی ال کوبائل فراموش کر میٹ تعلد جے بوگ دائی بدائی لے صدر پنجالے قات و مرى طرق في كى دورى اور تذيل في عاصل منى كروا تعا-ن منورت عد زود فاموش ريخ كى حق-

· 如后在自己。

الم مواليب توريقان الاس المريد المال كيسه الأوسية المن المعالم المالية المراجع من رئي - ايالي درسه والمعلول والمناز المناز یے ق سری صدی عدم اور اور اور اور ایک ایک بری بادے می دون میال دم اور اور اور ایک ایک میں میال دم ك فعد مال ين ايك عالم الله مي ي مع لك عدان كيدي من فوار رع ك يمن برسال بهدود ا الله المراس الرخد جميلنا بيك كالورجم السك عد سكون كاسكون-السيول عدور إلى المور عداب عب المباشري كيون اليس كي التناثرين من السياس عداد المراسة what of high the was the doctor of the soll and the soll ماركى سے يو يى كويو زهاكه لوانا بالطي منكور نسير تعا موان زکیل کی شاری کرون گا۔" المراد المال والمراك والمراد المراد ا المراه المراس المراس المراج ال المساخ و عرال سے الوں کی مساور کی کی ہے کہ کاری وری ہے ۔ اس کے اس کو اس کے اس کاری ہے کہ اس کے اس کاری کاری کے ساتھ was a training to strong مِي مَا يَا يَا مِنْ اللَّهِ وَالْمُوا يُولِدُ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ العظمي المسير بدائ سراب بي على الدرجة الإسكار مي والدائل المراك والدرجة الاسمار الله المراقع الله التي تحديد المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع ا ممال غلاد من المحر المراقع والمراقع المراقع ال ع والعدود العلى المراجع والمراجع فيال المنهود المعال المراجع فيال المنهود المعال المراجع في المراجع ا خود کی ای مورک ساے میرانام سے لیا تاہد علی نے قریب ی پہلے ی تھے۔ یو کیا مواقع کے ا ودد ما محول كريا يرفل كل مياداناوي والدار محدد المعرف والي كال المعنى الشواب في موي ريل إول -ماری کے آنکھیں سکور کروروازے کی طرف و کھتے ہوئے ہیں شودے کما چھڑای پُر میری اندازی مرورگ ماری نے آنکھیں سکور کروروازے کی طرف و کھتے ہوئے ہیں اور سے کا چھڑا کی پُر میری اندازی مرورگ رُال مُسِنِّى بِي عِامِر اللهِ

A 2011 E.A. COLLEGE

یں جا کہ دو پی مقی اور سرائی ہی جو ہوئی کھے تا اس بات ہے۔ وہی شہر ایس قد مد ان مور باجی بی کی ہے اور میں اسے م جمور انہیں والی ایس مصرفہ امر و بیان صورت کی سوالی مار شک رہے تا اس کی مقل ان شک ا باجوا ہے۔ کھے تا آساں ہے کہ اند کے دیشے کی ایس کر جست مد حد ہو انداز ہی بیش کر ہوں۔ ان کم واسر ہو تھے۔ ایس کی رہ اعتصاف الی جو کیے این اور رہ سامت وہ کئی یہ قدار وال کھی کیاں بھائیکا دو گیا۔ استمرز کہندی کھی الحقے اور کا والد ۔ "

مسلم المسلم الم

8 5 1

فوق مزاج كي سناه في اور برطن كي مورت بال كالمقاعد كرف كي ماه حيث ريكة بي -"
ام بول أر مرد من وي يك Zochne Signs كيار عرف كالمثل من المرق وي من من المن المرق و يول م

پوچا۔ وہ برزک قیب کمزی تم اخبر اندید میکن شاہدے پر چڑھی میٹی کس انگو کی بایٹ ہیں۔ چن چی کر سوگ مجھی کی تے ہوئے اپنی آریں معلوات ہے اسے زیر سی مستقید کرنے کی کوشش کرری تھی۔ ''تمہر ایا میز اشار سسی آنگین کسی تا تو ہوگا۔ ''البید نے فیان فلا ہر کیا۔ ''ال مطلب؟ ''تمین ہے امران ہے کو گی رائی تمین ہے ''الوی میں ہے ''اندید سے تعدرے تعجیدے پوچھا۔ ''الی مطلب؟ 'تمین ہے امران ہے کو گی رائی تمین ہے ''اندی میرے امران ہی اور تجھے تی تعین میں ہے''

WAS A STATE OF THE STATE OF

5 4 F 100 8 - 1965 3 13 15 1 100 1. これないでんというまという was your sold of security of the first of the security "الويسة ويل يعدد " وأرسه الله المراث والمراث والمراث والمراث المراث المر المادوراكي فق ين بالمرك وكالمرك والكامر كالمرك والمارا الماخيال بالماري الماس بالم الاس فياء ت بيد تف حيس الاس كد القي ساحب فليكل بي الم في - 1 17 1/186 Bangar معلى مريين كوشى واري كتو راي تذبي كاز بيدي آرج الماج المادي مسلم إرادوي ك و كدير روشي الدراق التي التي التي الماء " تى إلى تى دورا جور بال موشولى در دوائيس فى الديكي كالى بعلىك ين ين الله المسائلة الم يك كربعد دوياره بهت على نعي موكر الأنوب في مسين كر على مناكر بواب و فينه اور فيقال محق "الهامئ في اليرطرف فيمال كوارائي ليم بهان مجيم كايوي بال معيت هم كويراول - " "الهامئ والمراق المراق The form of the form of the form of the second الإسلام المرابعة الم المرابعة ال شدہ فراد کی سائیکا دیں بڑی جیب مولی ہے۔ ال ہے کولی خوارا مولی و حرم برواشیت میں ہو کہ انداز کورہ کا صديد عليا ي - ١٥١ مرية وي المورة وي الموارة ويدون التي بيد توار اليون وأن ب ويلوال ك مى شائ كداؤ - فيس جوب قدو كوار الدارى كرف كي ليدراسى بو ما بي توكير الدير وق في كالت بيك اس كي زرى = خوش أورسكون متم موسفوالا برتب بمول كما تعوى ججور موكرب ما الحد ماريك بدلوا كما تا مرد الرياد ي المال كـ "دون بي الم اليورق إلى فروي ينز فيفان ويطيق شاري كالام فسي المساورة راوي-الوافق باقرارى الم العادل المدكد كو تعك في الحركب كريد كالتادي بالمعيد المك الإتب س التفارين ؟ من الميك كرم المول كول الجي الرادي كراس كم المريا الميك المريد على کی تقریب عیرا مرکولا لے کی دسرواری میری دوئی۔ ایک طرف سے یا دو بکڑ کریں جنموں کالد سری طرف فیاس كور خود م كريكي كايد عريك ويتر أو كري كي برب " تا تيرمات في مكي أيراندازي ليندان كو ركماس فينست الاكاليك جَدِيس المي المرج الف بي اول النيد كوفيمان علم على الراسط على المح المي المدند كي-الساديوالوتسم مراخال عزمواري بماح كالمالوقيرة مامجتي تظور عفائل كوركما جومر * 1011 En 103 Chicago

و قیر سادے کی جورگ سے کی اول بات کے جامیات کی آئے لند ہوے تھے۔ ''اپر ایدان اور بادی کم میٹر میری وائک میٹر کے سکے لیے کا تائے کا ایک اسٹیٹ نے بھی مسئول اسٹ کے ساتھ الوليسي كل علاوى كدرى على مراه من مي كري تحص من به وال مؤكر تواكز معارديا ب- زيك ا اب اس بات کا ذکر کمی اور سے مت کرنا۔ کسی کو بیٹ جی پڑگی کہ دو از ها کو کی دجہ سے پڑا ہے و مکو تی الماك كو التصان ين في الم يك جرم على كا وحرل جا كرى- على الك بنة بعددى با ما عول مم كمال ياك المرواك كي الماريد التواسك بالراكال يموك-" بناؤات النازعي موكني ببات ون اسبتال على مد تل- اب تكسيان ويديد سترمكائي كلوم راي بالوديد بيرك كا ے فیوں موک اور اس کی ظری اللان مورے میں۔ ٹینے کے انسا تھوں سے کوا۔ الميمان وكناسب آح كى اورى لكري بكال المساقيم ماسيت ويوب المرق فضال كالمرف مود-"كول من أيسن منى والى قار كالم جادة" أنوب في شرارت كدفيمان يوسة كأب والفير ال واقع كم كري موجي سقدة قيرماحب كربات كاكراور تمية كيا اورمدوده مى كالظرس فودير مركاند كم كر الك كول المساكم المراجعة "كي و المجاملة بالريد في "كي "موين بيد المن الريدة فاول إليامان مي الوجوة "المول الم Lylly : The send of June 2 the المسينة المحري المان الني المنظم الدورك السراء والمحرك الإدماعة والواجه المان يداون من اليك اليك المالية المالية المالية المالية ويورون أيد يالي اولت بيدان كالبهب عد أولا مراحل اللي كالك الله المراسك بالخديث كروير ورندية وجائت كون ون ك الخرز عال موسودول شرى المصارب كا-" بيلينا" - بسك الى اتر " بين " ي بوت مول ك " أيض ف موست ان كالمد بكر الله "ارے ایسے ویے۔" آقیرص حسب نے آفت کھا۔ الكل بحق فداكواه ب أوجو الكسبارين بوع الحقوق على على يعد الرايات اكار تقد باندمورالك باتك جمية كاركاس بارمسودل ك الترب ہے۔ یا تعمی ان مورول کو مد وقت خود کو مظلوم تابت کرنے کا شرق کول رہتا ہے۔ چاہے کے ستام يوى كرد و الوائد مين - "ميدون خلل وتيرمان وكي سور مل "ور فينالي كي شوى موليني ويعربه وون وب البي طرح اس موري فورك في العراق موال الشيخة تو معاتب رجي - آب كارواب تياد كواف كم يلي شي ايد سكون اور قرادي كي تواني مي د الماء اليمان فيلدى الماء اسمن - مدسیم تم سے کی موا شاہ کی اسکون اور "راوی کی بدوری ہے الدور با خوامورت وشت اور آ بيدي القيان قود كوش محموس كرائ تعديب ورتبعا شادك كي كوكي الدكوب يسيمون محموى كافك-" ع كو وقيرها حب مت وهي آواز شرياس مه تقد مياوايوى ك كان ش أو زيز بدي اوراحد ش اراقي * 2011 Jun 5113 (het 24 m) >

a differential with التوسد والرقاء ويت لينس ساخته من شدى بلتي مهت ب أوراب ت المين بجين عدا يك مرتد سخت مهول ا ہیں تربر رکھیے کی فرہائش کردی۔ بہتاہ اٹھی تفضراً دیے والی مردی ہیں تربور کماں حمد ش یہ جائے ہیا ش بھال ہورے بی اب تک مندکی چوٹ چیے کہ تری س جائے گا ٹرہ روز منا تی سونہ طاور ندیہ ندھ جے تھے رازمع حالونا کول کروایا که به قربوزنه سی اس کاجوی چی سی تسایی نے صدیموڈی۔" "فدارا شینه تیا ایم انتهی کزرچا-اب بیس کے تعنق او معمل می جائیں۔"قیمان نے شرارت کما ية والمجيل كاخدات تكسنة جمواني- أيكسوا حس كاجه إلى تقااى كافم ييف عداك يفييني وواستمين میں آئی ارے میں بات تمیں کتاب انسال نے آئی جگہواتے ہوئے تیزی سے کھا۔ سے کی انتقار اللہ میں اس میں انتقال کے انتقال عِمَا أَيَّا رَبِّرُ مِنْكُماتِ كُلِّي اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْكُماتِ كُلِّي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الها مروات كى مهورت ليل عد ميس كرتى على باعد المثمية في محد في على المارانسي المروات كاراسي المروات المراسي الم المرود يكي بالمرصلة مين رب وقير ما وب في الكي نظرو الوال من بعالى كور يكواد الكي كورد العيل عدائية بعدل إس عن الساور عدي بعد اليم العالم عند العالم المعالي المعالي المعالية والمعالية المعالية المع العرب الل سي سياد من المن من المن من المن وق ون الجيمانيال دس كيار على كل المات كلك رس عد اليمال في أمر وارش ما المعريات كري كاري سندك الكيميرانكار كريف كالعدود والياسك كري - اروي المعراقيون ب من المتام ألها المتون عن المتاسد اوهورا في الدو الدوياية أس كسكاس وكرروه ب القيرمات بالإلكال المالة والمالية والمالية منس في ال يه كرمان بعدك ي المعلم كالمريد بيل حن صاحب كا راده على كريون يعريق بار الله في كا الكلات وكمول إلت يستاة قيمال الميد المايية ميري من دين كي در فايرب ال كي يكم مي ان كم ما تقررس كيد ايدند موان فا كوكي ويم الارت الديدري مراسم يراثر الداز بوساكوك وما توانيس ا آین ایس کو نسس کرے کا فیل ایس اے بوق اچھی طرح بعدا ہوں تھو ڈاس مذبالی ضورت میکن ہے۔ "آئین ایس کو نسس کرے کا فیل ایس اے بوق اچھی طرح بعدا ہوں تھو ڈاس مذبالی ضورت میکن ہے المستروات وإمااكاركاء أوار إرماى الراكا و كيديس لوقيري كي إجى صرف أب كي دجد اس كام عن باتد وال دم مول ورندي توبير ب كدوانيال ماحب كي فرف يران معمن مي ب الوربوسكيداب تمويم - كود المي يضح بين الال طرب على كلية آو مول كد آن فاكل وسكن "一名のでしているとうなりなりないいいいいないないといいといい

OF CONTRACTOR

ان يرميخ ايدل بيا كالم المراه المست الها المست المال المست المسال المراه المسال المراه المسلك المراه المست المال المال المست المست المال المست المست

ان برست میں میں جو بھی ہوں نے قالے مرافعا ہے ایم کی تصول کی جا اور استعظام است میں سے مجھوں ہے۔

ار در ان بڑے ہے جا کہ نہی ہے اس کے ہوئے جے گاہ شریع مدیے جانے نے مرافی کر طابق تھی تھوں ہے۔

ار حرار حرد کی اے کا ان فرائے تھی ہوا میں قدید کش موسم میں اس موسم ہے تھی رو اور فیصورت و سر کی تواقد علی اس موسم ہے تھی رو اور ان اور ان میں است است است است اور ان کے بھی تھی۔

عرب اس کانا ہے ارباد کے بار ان اور ان محسور ان مسئور ان مرسد کا اور ان کے بھی تھی۔

اس بار توارات اے مقب ایم آئی محسور ہوئی تھی۔ میچنس اندان میں اس نے کروں موڈی پھماؤی کو اس بار ان میں اندان میں اس نے کروں موڈی پھماؤی کو اس بار توارات اے مقب ایم اندان میں موجد میں موجد میں موجد میں موجد میں اندان میں موجد میں اندان میں موجد میں اندان میں موجد میں موجد میں موجد میں موجد میں موجد میں اندان میں موجد موجد میں م

۔ کی کرسٹیٹا ماکیا ہے کا درے ہی آ میں آل ہے اور کا فائسی مال کی آئی گی۔ جھی ورک اس نے آشیمہ میں بند سد کو تیس بخش میر آئی مشرکر سکی میں اللہ - بھالیں ۔ " ووروڈ نے کے مدر دیس کیے ہے آگ بھرتی اس کی طرف برجی اربی تھی ہے ہی آؤ جالی آگاد رو کرنے واللہ والے کے مدر دیس کیے ہے آگ بھرتی اس کی طرف برجی وی آربی تھی ہے ہی آؤ جالی آگاد رو کرنے

مادی چند تذمیر عمر رک تی دابور پر مستراب مناس بیمولی به فی-و عمی قد کمال بن جدال صاحب! کسے تواری دے دی بورید کین آپ رکنے کا یام می نہیں لے رہے تقصہ میں قر آپ کاقبی قب کرتے کرتے مرکب میں آری تھی۔ "بے ز" یہ مانس بحال ہوئے ہمری نمیں آری تھی۔

William Catalog

من وقيم و فراه ري وقت مروي والمن المراكي المن المع الله على المراد والما المود والمن سدوا و كا ي الكراكياتها را تم سفيات مونلي جمر من مواد، عن يكي تعد الاستولال الإستان الاست -10/10ないたしいいよう! الميد مقود ول المحسن بي كم ما لا و كن المراح و المحد ا مائيس الكسئات مشورة أيد من يه جارة والريافت "-Un De Ch- 3-8" جي بواك ماته اللي ونداس كي تأك كي يستب كراني كل-"مْ إسهال الرسي أعظين كمرضور أنا- في تمسيمنا والتي إلى بليرضور أنا- بمدانيال حن كاليكسي -リアニエートアレーノリーしまいのできれた " تي- تي- فيور وك يك " الله ما كالل في ما يمان على على يمان من كلسك الدائل المرقد ما وكالوالي الله الهايرام الماس المبلدى يوالد بدري راك دان وال قدم مرى عاد في ما كان بالمادي كان كالري المعادي كان كالمستدي كالدكدي とうではんりのはこりがしい The second of the second of الدان بر تعبرابت حدريء وألى يكل يدوان لك منه بديك لا تكداري تعدود المن عد الله تمرى المن الذيك يتداب تقف كالماركون واللي الوكي تقار البالعدة المالية المال "جال يوسائي كالمراك كوس البال الدين عي الرك المان على مبلاود " جمير المال انجير المطلب مي تماوي الأثات كمال الوكى؟" اجبى المح كركب ورفا قات اولى ي + Willest We Care

"آب الآنائية أن منه الياسكة كما الرائسكاي "هل- يوق أن منها آب عنه القار كوادر مول كون یوں''ٹی حور سی بی ہے آپ ڈا تھا۔ برری وہ بیا۔ اس مدر آئے ای وہ شی تیمن **آئی کے لیے کا شکری** اوآ کرتی خراور یں جمل نے بہت موج کہ جمل انسان سے میری کی کی آئی دو کی اس کا مشکر یہ تو بیٹ آ تاہے طریعے سارا با عاميد تا على شرياس كا داكل سياده ورا استى ميس اس قدر سائل بحول اوے کے بار عدو فاموش اوے کا فام بی مس لے ری می اس تان شاپ بول رای ٣ كى يال نے أب كو كر كے غيرس سے ديك الإن كي بلى آئي، سوچاكيس اس بارسى آب التى سے الل مى ز بالنمي چُرين كمال أب كو تل ش كرتي بيك ي و دعا مي كركر ك كورك العالى وي الرك نى اتى نوشى بورى ب آب كور كورك الكانوش قوشى تيل اب لورت كارنون كريزى وك وك وله كري يلى بول كي يت أيس كود يك كراوري الال-" ے ماکی ہمائی ہی۔ " بى " ئىسى ئىلىنى ئىلىدى كى ئىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىنى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى فیرامطلب من "باک کے کرمت کوش بور۔ "کا کی نے جلدی سے کما تا۔ "تنہیک یوسال "ب الے کی کی دو کرے آتا ہوا حس کیا ہے کہ علی اس کا دل کس آ اور علی ایو کے اس کا ہم صوف ہے واللہ سے الله المين الدي معلى أب ملك في عاكمون كر أب ومت مادى تر أول المين من المان سان عميه كرك مي فردن و مي الاستان ولا بد فيون كسيه مامون مول مى عالبة ماس ليه كانول الديامة ي موقع من قالمه فات ماديد وكسارات وكما بكرين أور سع كمساس بياوز ساول اول داسان شراك كون ىيات كى يومىرمعول كى محسول اونى كا-الكين الالدي كيكرم كد المحاسال كي م ي مراح المراوية بالدوار عي المراسك كي المات ب موتی شکریے کے قوامے حق کی طرح دصوں کرتا ہا ہے ند کہ شروندہ مود اچاہیے۔" عجرے تکلف اور کا تھی۔ آپ سے "م" پر "نے جس منٹ بھی کسی تکایا۔ جد رسف میں پھر مختلے۔ معمر مجھے شریندگی می او آ ہے۔جب کوئی دیار شکریہ کے۔ آپ مجمی ند کمیں۔ آپ کی دو کی وانسانیت "خِرَانْ الْمَالِينَ كَمِنْ كَالِمَ كَلِي كَلِي كَلِي الْمُعَلِينَ كَلِي الْمُعْلِينَ كُلِيدًا اللَّهِ "الإيما- بوسكما بيد مي في تعمي فورنس كيا-"اس فرواسي إرال ليك حقيقة "باس جزائي کو حشر کی کرد جین اوی کریشن شیر کو-" یہ کیے ہو سکتا ہے۔؟ آج کل توسب فور کرتے ہیں۔" دیابند ہوئی مجرجندی۔ اول " قبل کریں نہ کریں فور مزود کرتے ہیں۔ یے میں مجھ کی مہے انسانیت کے بائے کول مدودد میں کی ایکھیو کی مساوال بہت

المراجع والمان المراجع 2-chites about the wife of the site of a Series is a series العالية والمحروب والمستاد والمستان المستان الم " بير بيرد الأكسان من الأسال بين المسالة الماسية الأكسان المسالة المسا "إلى واللي- ميراجي الجمابوا- "جروس في تموت كما-"الأرقمان شياعًه الل علاستيال لأك رك يامعال يتبد والميثل المست الفعشدي شرب الاس ترز كواور توي كواوث يرتك وكل على الوكرين بوالم من من معسوميت بوجود الكركس بل الوائد إلى الكرب كروى الدر مرف اور مرف اور المد الوائل كر مجى ؟ المبيد كم ص كركمان البعول مال ما المربين على المعاقدة المعاود على كراماتا ميك عرب المدور في معدد المرق من معلى المعدد المعدد المعدد المعدد المراكب تمواور توى في ماحد مكدو برع كوديكا-一次大学 المعالية والمداني ميدين كدان باراس في في المن المارة موسية ولال فامد حج شدے کل کو ۔ " From Jan 一一一人はあると タチリのではないというにいことが、でいるできなし」として موز والاستسادر الزفاع كيار مزيرة بالورائع كيمت والأوبال المواي على المات ت محيث لي الم الدوان عي كم في الل كمام أوا ومنا بدر مول يت كيرة ودن عام بي ظرو في مولی تھے۔ برسوں اس سے تسی استوزت پر منتق کی والیت کیے اے مجاز مرید فی کوئے۔ اس پر مواقب و جے۔ ے پاق بال کرایٹ کیر کو : حی کروے کا با کے تقول گارور مجی وی موجود تھ افروں کے سرو فی کو بار کر كليدكى الن مي عد كديد اور بين كلوك في يس بوال- الي الدران مرو أن الدوالة و في كوشش كرت وو ميش والم ين كالمين كالمرب ويس الى أيوش في الدوك يت كيراس الزام كالمراب كو كم جد معا ملے س کائی سے اس کیٹ ہے کو کریگ کی محرب اورودائ کا دائد سال ما ہے۔ الکرود ، بدر معلی ایک خاله ادابس مور كوك الدار المراح أما عدو مراا في الشوان عب الميلوك كول موالي المراكي جب موش دبال فَيْ أَوْالِ ع موش كريبان كي تعديق الحي كل فديش كي صورت ي ميس على يوكد موڑے مات مات موٹ وورن او تھ تب السكم نے عوش كردايد كر موٹ كى بيب سے بيدوكن بر كمد مول Fix Jung to Syl Jan - Spile - Sping & Jan Love Dorne لے کی اس کی موتر آاے پر مل اوار مکسدی ہے کہ اگر صادعاس کا تلا تظر آیا آواے موش کی مطی

2011 6 . 100 Charles

المنظم المستراك المسترك المنظم المنظ

سیمین کا ہے۔ اور کول کے میں ہے۔ اور ایوا اصال کا ہے۔ جب شک زندور موں کیا ہے یور کول کے۔ میکن ہے۔ س کے درے میں بہتی کرتی رہوں۔ درہے گی بات ہے دوی انگھے وہ جدا تھا جس کی است کا ہے۔ ربید سیدھا۔ میں دالد معموم میا انسان ۔ "

المعدوم الأوري كو طال كاجرور و آلو يُلك چرب المسال المستحقيرات موستا مدروة كما المحدوم إلى المهي مي المبيد إلى المعنى في المال بوائل بوائل الكتاب المالكة بالمحتال المدين كي يرفي المجلى المحموم إلى تحميل من والمدين عن كامنا في المحالا كاب المحمد في تجر لمجد عن أما المس طال الدين كي يرفي المجلى معين المحمد المحمد المحمد المحمد المراكب المحمد معين المحمد المح

تقی ہو گئا۔ معرب میں نے کہو تھی کہا ہی بھو سے بادشاہ کو انٹر کریوں۔ مسرف تشریبا ادا کیا تھا کہ ''سلے گیا، ہو ت ری تمی اور ''پ کی باتر کی روشنی میں تعویز کی جو بیف کی تمی اور جا اور بال میں نے اسے یہ بھی بنایا کہ وہ تھے امری کا ہے۔ اب کیپ بھی بنا میں جاس میں انہے اون می بات کی کہ وہ شریقاً راموں میں باتا۔''

الرحميل مقل شهر منطق الأن الجلي تيم منطق "" ابن لا المراسس كر حميد ساغة بنامري بيت ما الله

الكرى مرقى وال برابرا ى كو يخت من شهر مصيات مادت تعيز داود كلاس قياد ميرى بانت كي تقريف كستة مين تيكن ميد ويمشدين مكتاب يجعد تقل مليس آنكي-" دو فقا بوكرون م

ہیں بان کے اور ہات میں مساہم میں ہیں ہیں ہیں ہیں۔ ان مسام مراد ہیں۔ انکی کی مشل اور ہائٹ میں فرق ہو ، ہے۔ میری وقین فی انتقیات کی انتقیات کے اسے آمے و تھوں المالیان باوی نے منکی کے اظہار کے طور میرم فرق موالیا تھا۔

2 2 2

"میرے سالیک زیدست فہرے" نمواور توی ایج مسینی بالے آسی ایر کی کا تھی کہ شکر کوئی عبو تیزی سے ان کی فرف لیکی۔ آن انکش کا بیر تھا اور عبد النادولوں سے پہلے پر پر ممن کرکے الل تی تھی۔

AND THE PARTY AND

معدد الميان سار عمر م يات تري المعلى وقى تحاس اكشاف يالكال الايكان، " دراكس الحي وَرود زوجن كي محي صويره عد يو-بدال معمل أبوا الدرواظل بوا قلداس يك كر على في والدم على قل والدم على قلل وإقام ووا ويموا بوسة كدور تواردوائد كستاليدي ك-البيالي جال أي على على على المراس المولدي على مقال بيش كرنا جاتي "اليال جال المامول قراب تواسى والث ياس الاس سائل المسائل على المالة المسائلة الموالة المسائلة الموطاع المي الموجود و مجاولا كوالي أوالشرية والشرية وريل فالسال سعل "ووروا نير على الرسف والحل ووا المعراع بالدي ماحب الهيكا تعاري والمحافظ والمحافظ والمحافظ السائل معتل موغ بالم ورازو لل علمو مندكياتها - جال أيك بل كالي يا مرف والله ال این سدی اجد ادرارس می مودود سے کھڑی کی مازیا بٹی ہوئی می ادبیدن استینا پر کل میں بیڈی ورا سے دو ب کی پیٹ رقی کی اس می ارائے قروش کی تعقیبال کی اگر میں۔ ستروك عيد الماليم المركة واليم المركة وعيدي - William - I would be the thing of the state of the الحالة بيال في مع المستعرضية " على تسايد حق برواك على الط كفر الواسيد والحديد عد على ولا والمسال مرب المعلى وي الندسال معموميت وتروع عا وال ويتأسيد العرك عامية مازيل كال سيريانوسك المروفل كالهرام الرسل المان المراس الماس وليدورك كوكر جرامود عن قراب اويكاي " على كيل المال المواسلة المواسوة كول قراب معلى المواسلة "بب من ك يظير بعدار به تع ب توميرا خيال شيل آو-"معدى بن طرح ملك رباق -3687 SAJR "Sentificial" مدى فيك كدروب عنى أنه في النائد من المراج عنى الكواسي على المراج عنى المراج ع مار کو ساتے ہیں۔ ویسے کا ہم سب ایتا ہرافی تو تمبارے ساستے فیسکس کرتے رہے ہیں اور تم ایسے کھنے سے ہو کہ کان و کئن فرنس موسل کی۔" ارس الى فرف الما الى فاسى شرىدانى فى مالى مرر القاب كه "میری نظریا کے مانے سے دور ہوجاز - تم دوست نسی سیسی کا مات ہو - دو تی کے نام پر دھداد -" سوى ي موجع عادرا يكاكس مدكروى

المراعد والمرابع المرابع المرا سي رو تسام تركي ملحى ظر آني عيد عبد عبد عبد الماركا-" في الكِد بات أبيدا عبيد أبو قبر أسي أو تبيل بما موتى أن الم كويته بالأكل ما تي سبر " تمويث سبه مد طري when I had gar yet " when المعطلب یا کہ حود آ گے کزن کے حصیق م جوفر می تصد سناری ہوائی کیارے میں سی اور کوؤ تس جا۔ کیاو جہ ہے کہ بورے کارنج میں مرف تم کوئی خبر ہو گئی؟ اس کا تنا از ایمی میں مابند تھے۔ " تهادا دار في تراب مي بوك مواجل كول المتى قد ساؤل كيد "عبيد في مينها كرك تما " تمييل با ت ميد الوك كرنداس التي تون ك المركز يكوش على موثر كالقد على فالناق عداد چو تک انبی ہوشی کسی میں اوارے کی ساکھ کو متابز کر مکتی ہیں اس کیے اسٹانیس کے چھ ہوگوں کے درمیان ہے۔ واستهام من فقي الله المنظمة أي الإلى الله كما كما كان المال فيل يو مك محمد السادي المرواق ب ای کے جہیں ساری بات بنادی سوچا مکس ماری طرح اسارے مرے اس کاور تی داروی کا بھوٹ از جسف"عبواكيس بالرشريوي لي تميدل جبوك استكورتي رئ - جروى - إدل-سموش كالانت كربرت الماءك يك كوديد المكالي الماعال الم "و تعدى بالسيد تقالبة التي سيوفات سيريد كس موش ما جديك في عزيت كرف ي وال-" "عسوا" توك في معاهد مجماع باكدودون بي مدع من كل ميل-الله يوري م يوي ١٩٩٨ ميد شعب كوافر مرا وكرسك والما عن تصير بالد تميث ماقد بالأنسيدكا مناس مو أورعبد كبيت الله ومدة تقاء جاتاتا معرب أسروع المراح المراح المراج المراج والمراج والمراج المراح المستان استمرية وكل قد م عن آل ب داس متم موي يديد عيد من التي ما من من موركر المنسبة أن ظور ما الم ويكما الورق تيزندم الحدالي كل كل-" من صورت مى حسيل تصول كا تصديد في كالمروك بدية على توى في خلى وجمتم ويست كم ماتمة کما۔ " تحسیل اس بود موٹن کے معمل کو اس منی۔ " " انہار اموت کیوں کی ہے کہ موٹن سے دی تم کر بھی ہے۔ "عبد ظا کرانی حی وبھے یا قداس نے جو دیا ہے کہ حوش ہے دوئی محمل کے ہے۔ سمی مل الم مردش کے محمل ساری بات بالی که تاید اسبود خرت بکرف اور موش جسی الک ے مند موال کرندی سوند نموسان کیا جمرت کی مقل میں کوئی ہات ساحات ⁴ المراكون والمسجوع عيداب اس كالرجودوناج بيدائن التوى فيزارى مكراف الدي مح عبد الولايد المركب عبد المراكب موال والراكب الااندكى قدراتين بعدال في جل يحيد تم يوك بيزيد أن من كر تعيدات كيل ليل مجد ينشل؟ مروش س ااصل ام ما اور ب كافيك إجر كمرا و كون كم كرا تعادى كام عوش الفيك الدرا تجامري ب يحي اليم اور بيون كي سال ألا أمهاب كما مثل شريف شل مجعد؟"

10113 A 102 Checker

201131 19 Clare Chille



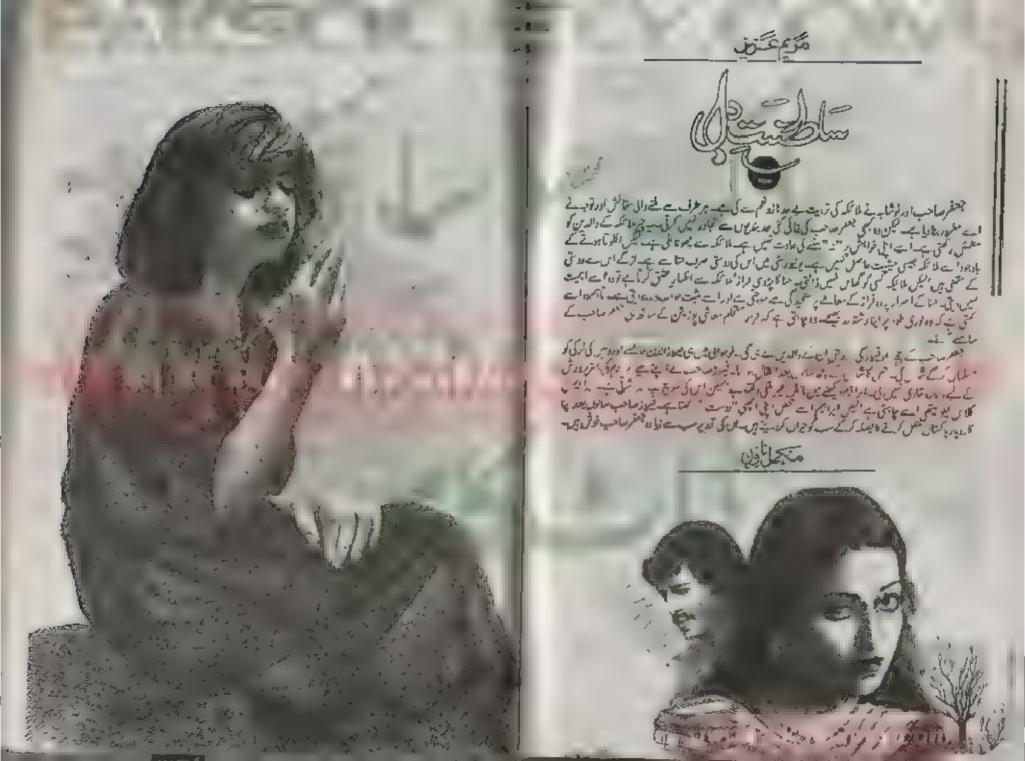
الورايات يايد ويد اللك في وساء الى المرسان ، وسنار تهوك مليد والا أمول وكسية بليال كان السيادة مر بوك يديراول يمليك في المهيك سوادك كد فالديدة في عدرى على الكدي سے کہاد کا۔"معدی ۔ اُل ت کیا۔ جدرے کرا سائی اور اوا علی کو تواردی اور حدا اوا کے سید البب تك كمانا لمين آرار فم مجمع اصل إستهاده" معيلا حدودا - "جلب بركل طرح مجتمي وي - "ممعدى أبحي موية مجوكر يحى يورا متعقرات متعقرات مي كيورا على ہونے والدہ می ور قبد مرف تی تعنوبات موجی می سے الے تعدیق آئیا۔ النبس مونی لید جنیس قربا ہے میں تعنوباتیں موجے می سنا بیا جیمین موں۔ اسمعری راس کے فعے کارتی است ای کی واقع الدوری سے جدی کی گل افرود ہے۔" او الراسے الله ان کیا۔ معدی تم وقعے کی تعویرانا میٹ الله والدار أوس ما أيد عرف كال على مني المين خدا الى بولى عدل أندو بالرؤية كولائي وما مين كروا تعديد الله المارية نولوکول آپرزوکول تک موقول ہے ای اسید معری کارشنہ تمہی کے کرجانا۔ "جندے کی۔ "در مرتبال كما كرداليل فيافاكي كله سعدي والي في كارات مرف ودي كالتسمين في كار على حراب كرنى و-"دائل في مستوا إليا- الدين اروسية مقد ماند مواقد الکھے جائے میری محت کا و ستر صاف ہوت ویک کرتم سب میں جس کے ہون ہو ہی ہے ایسے جل الكن كر منودت مسر و كا مود مرى مرب بالمرى ورب بوادر بالكرمون المرب ر ہو کے جب تک الی بور اوال بھ کی سے میری واسی تسی کرواو ہے۔ مجھل واٹس بھوں کروہ جاذال *کے کندھے پر* سوار ہو کہا۔ جان کابل جاہا معدی کوابھی بتادے کہ ہوا اس سنسے میں

(باقى العدائد عرب عرب العدفراكير)

PROHEN SON CLEANES

اس کی تحل مدونیس کرے گا شرکاراس یا ساکہ کی اور وقت پر تال کواش مدم بیل تھس کیا۔ اِ ہر معدی دور جان

ئىيدىكا دېڭە دېڭە ئال ئالىرا قىلە "مىرى سەسىمدالى كۆزكى شىسە"



الي النظيران على المحالم المعالم بدرك محدود المحاسة ورود و المان معالية ، قات على في الما الله الله فار محمد الدوي الله و المال المدين و مان كركمودالدويان موسط الدي واسدال كبرسين فرب موسق بدايراهم فيور صاحب أو يك كرفيت بالناب فيروص كورت ما إجمع ما المراع من الكر منه والكراء المراء ا فري رشته بيعيد المستى يهد وازيك تعرض الن بات يرخوهال مرا دويه أبهد واركي اي قان يرط الكركونوب والتي الله يسد قائك اے فرازى كاركزرى محق موسار يم بادى كيالى بركى اب آنا تا الكا الله الله الله ب نان كبيد ما كك لوفراز كريد على اصل عقيت باللي بدفر زارا با كم في وادر بالدين المان بيد بان كر كان انسائية كي الحداد الدائيين ولى بودات بالى مبت كالماعدة كالتاب دواكد كتاب كدن ألاح فتم كدن الكرن والماك موم السدة كم فراد كالوالي عن الله والدائم عاللة ملاد لل ب س كاملالدارد يم لوم مم كنتا ب

(47/14)

٣ آپ ميزميري بت كوائية مِت كرنا أيد من ايق ولستأسيد آب كويل الساكري ويست كرآب يك والدرى (طالية) عدي عالم تعدى ال رشيخ العالم اللي العالمين و سيد فالروي

تاورعی میں " ایالیم نے ایک پی مزکر کمری تطور سے اے وكمناادر مراشت شيداوا-

ماس كامظرار ووحدادم المالمك ووفعداس كاد كالكميد فنديوي بوت محاقواس فالمكركر گازی مائیڈ ہے دوکسول کی۔ اس کی نظری ماسنے لارتك ظرأتي مزك يرحى محمدات ندمرف اردكره ولك إسيائدر مى سنانا محسوس بور إقمال إيمل بحل يقيل تسيل آربال بواك فيمنا وهيتت ميدواس ميت مي كول كالاكوند كرتى بسامنيرتك براس كاكرفت أيك وم بده كل

اس نے الک کے دوب می ایتاء الال الله قدورت برى لمرح أونا قالوراس كى كرج الديمت بری طرح پیدوری سی

المول المرازير والكري والمرازي ے دوالہ کوا اللہ كرے على كمب ، جرا فار المد ايد م دوشنول عل فراكيك وه الول كى طرب يوعد المول على الى كو توب يشت موے اس کا اتفاق موا - دہل حرارت میں کی- چر الدول نے برے عامے اس کے بادل کو سطایا تھا اورای بارے اس کامند جواندا۔ اس لے انگمیس کویل لورائے تیب کی اوروں کر کے اس کے كرون ميدحي كرك وكحداب كي سمرة أعليس و كو كرنيوزمان و الريزت ال

" تسارى طبيعت و فيك ب ابراييم؟ أس ب

からからのなりないかんからいかっちゃんと المواكر الماوم والأرال كماكل كلام 3 Ali i may of very collect والصالك والريس ويستواله التيتا ويدالي عيداير يم كونيه و الكيف يوليدو إيدا يكي يم كمات كون شيل جادوا في يمن أل أل ان كى طرف يدما "اوهرى رك جاوابات والموالي كياس في مراب 一十七十二人の人はどりまりがまして " على ورامل تم عديد كف كي تحاكد شادل على والما إلى أيدال وكل مورث بحل شي وال جوال الم مركز جمناوا جكروه ايدير فكندوا فالامراجي وصيال وسف لور بالركيز المستنة والمائك أوي إلى أ محك جران تفا- ووكس فوريرال كي ارسي بداشي 力力是少多的有的不多的是上手 مين أرمك تفداى في النين في بيا كاليل كر مرمنى عشابك أيدا-"

لاأب خاموش تعرب مكناتها اس فيصت مجتمع

٣ إبالبيري أور مائيك كي موج من من فرق ب-

مجھے تیں گنا ہم ایک ماتھ اٹھی زندکی گزار کے

10-10-2 2 - 14 - 1 35 6 6 6

الموس فالك الحظ عداس كموالا عوالها

المر ميواف " أيدياسوا بلي يراران الم

623 6 19 4 Can Suffer Stale

" مل في بمت من مجه كريه فيعد كيا ٢٠٤٠ "

" م كون موت بور فعد كرفوائد-" واليد

ے برچہ کرجو ڑا اللہ کول زید کی ک می تمارے

ال كاجره مرخ بورباقداس فكرك يواب تيم

المين وتمارك الى جلدى من جاف ير جرال

مين الله كي المد الما المديمة بوع

الراتم نيس مات جعفري للاكست كتابار

とからかけっけんかんしゅしにん

ہاد کر ایل - تمادی دج سے اس پر داخ کے

الله بمع تريين على لك قارم يتمي بي الزالودو"

الماريمان فوزيدى في -

اليابي مرتفائة مفاريا-

مرح عوم اركياها

ى ظرى جمائد متوجي توارض إداء قل

-50 ALS

الا العرائي موض عصي كدر بالما تكدي محد سر كواب والحد سر إدا كورس يدا مايي ے "دون کولال کو قائل کیا ہے۔ الهوال في فيك كرات ويكمه "جموك إلى التي مو

المرك في المرابع والماكية الموالية

"بالما" بوسكوالايوكياتد" تبيات أي ي تمايد فيل إلكيو كالركون كالركون كال Proposition of fee the money ي المراد المراد المراد المراد المحري مراقع كريد

ملى در إيدا بو قد اس كه بب في الرائ هداس كاليمن ليس كي تفدي برطرف ي كما على ما ريا قدد إلى عيد مع الم يكو اور حداد الم الم الرواس التعالم الدوافل

" فابرك مادب كوي في كيا مو كياب وكر کے ہیں۔" اروو پالوں کی طرح ان کے کرے ک طرف بما كا تقد و أوز مع منه قاين يركر عق اس مداد والرحية موسة العرب هاكيالان رنگ فلواک مد محد دروی الله بیک جراس سينے سے قطرے تھے ان کی انظمیس بند سیسی جبکہ الله でいたこととからからいか ابوالباا الن كامد منيس تروية والعراقا " چوئے ماویا انس ہیں کے باتی۔"

مستدير وانده أينا قلدوه أيك لمعسك في جران موالورا كلين إل وو شويش بمراء الداري ال

ملرى آكي؟ "انسول غائب ولول المول الراس " کھ نیس بالا ایس سری ورد ہے۔" سے

الىكى كى دەھىدىدى ئاللىكى كىلاكى - 5 Joint "زرائورے كو كائن كاے-"اس في ليوز مهاحب كورونول بالدلال على الحديا الوريا بركى طرف

کورٹرورٹ ہٹل ہٹل کراس کی ٹائٹس و کل ہوگی میں اور آمموں سے لکتے آنسو صاف کر کر کے أتحمير والمخ تحي تحيل ليكن استدائية اضغراب اور أسوول وأمرار كنول نسي فعامني رصاصيكم بارث انيك بواتف يروت ملائ يت بال ي كل س لیکن ابھی دو ہے ہوش خصے ڈاکٹر نے سے اکہا۔ دیکھ كركسي است كوبالف كالمشورة والقله ليكن ووانتي وير خالی نظری ے اے ویل رواور پھر معبقل کر سریا وراے ایک وم احماس ہواتھ میں کی زندگی میں مب وكوروال كالمسهوب الرائم الخيرال فاللك كيوبور والمساراب يراحي الدارود وكساس وإت يدان يكش وكاتورد وأت كلوايد كريث مرتساوه مى قيت ريكي اسية إب وموناسيل عابنا تواور المي مل عي مرتكبه كو اينانا اسيل عابينا تما- ليكن اس التالية من على عرصي رامل

كالكرية والعاصلور عباكياتنا والكسوم براكراتي كوسط فيراكر جز وهراك لكا تعلسان تح يازس ال دروازي كي طرف بدعی۔ وروازہ کو لتے ہی اے علی کاچرہ ظر آیا اس ے کے کیونے کے کو کئی فاور ازاقہ الأبرانيم بعبل كافول قعالفيه زجاني كوبارث البك الما المعادية المال على الراسة المالية المالية المالية ن كر كريث كي فنا يبكدوا كمني وير تك وورث

کائی دی محرتیزی ہے بھی معتبد دمو کر جلدی ہے

کیڑے بعل کروہ باہر آئی توسب رائع بھی کھڑے

زمل عي كيا المحت بال كيابر الله على الم المناسكان كالمناح المراثي كل المسيشان عاو: كرايوزماحي اCU يرا يويد دوي شغث کروا کیا ہے۔ وہ مدل ان کے کرے کی طرف 227 ہے۔ کریڈور شرداش ہوستی اسے ایرائیم کودیکے لبالخاب ووقول كبذال كفتول مرنكات وول بأتحول کو علمیوں کی صورت میں ایجے ان کو بونوں ہے لگنے کری مون می محدال مورول کے اس کے ترب منتخ على ال كارج عن الى ارتفاد حيس كا تحد جام من ال الم مدهم راتو ع وا والاواس مفروعك كرسوافه بالمسين فيدكوه كمزا بوكي أها محلعرصالعباس كحركا كرووا وسنص "در الم الم الوكرة المول الت الم الم الم الم عبرتي محرب تب توبالكل ميد تعلدا يأسب مايوار اس ل طرس بماحدان کے بیٹے مزی ما تکہ ے ما ظرائیں۔و می اس کی طرف و کھ ری می۔ اس کی نظروں میں ایس کچھ تفاکہ یا تکہ نے ہے ساخت -J'2. 1/2 آدار کالی باری کی۔ " بمل عقيل جهل سعيد ويدب تقب "بهاسور بي جيل علن آپ ويد ليل- "جالم صاحب كم سائقه لما تكم رعلى جى اتدروافل موك ها أشرار كالنصيرة وكورات نسي دي سي دوائدري طرف برهين إ

2 18 ST - E GAL 18 ST ST 18 51 ن کو ان کی انلوں کے تعاقب مرامر میں نے ات يمناك تماس تعادر كالم يكل الساب كورورة ويكما تحالوروس كمزے كمزے لي 上湖上於"用此! (1115 m اراك بوا أل كر في إصاحب كى اس كے إلى ك اللاعدات د بالوفيور ماس والمعرب الن كى طرف يوصف إ "يركية الدكونولية في ب المديد ب ے بہت مار کے ال اور مارا بارات ے الك الك مراج وفرزرافرد الرام

ایک رات عی ک ول ہو کیا ہے اس کا اس نوں نے

とりないないとれるかんしがある"

کی سوچی کیے جاور اسمی ڈائٹ رے تے جیکساں

الفاد متى محول عمى مرحما عابرانيم اوريمي

" عي آپ سے پائھ ماگوں بينل بي ؟" نيور

المرتب الكرك والمعتى أدين والمع المرينا

مین کتی بناکی باتی ہے۔ میں اپنی آگھیں کے

ماعظ المبينة إلى كو تيووها بالمثابور وي كوش

はしかけないとうとうかとままりとい

الرائيم كي المائي كون على كلانا ويتابون"وه

جعد میں کے ماتھ ماتھ نوشب اور علی کی

محمول على أنو أك في جد الرايم إلى

الكون ألى على كالماح المول كوايرات

ووفيها أنان في الاسب ويحو مع الي الميدى

المكس- تب بحل ليمله كريس- "وحدى انداز

" فيلا يا جوم كو ك وي بو كالنان كي تغريل

AC125V

JE215

کیا تم کن کررسی ہو۔"

ر لک کی طب احمی جوروری گی-

مانسيولوقي تواري ال

ارام كالسي يلكوندر بخالا-

مره كاست كوي الانكداء كورت تت

اليم خود نمير جاميًا الل إلى حسيده والديواس كي

جوئےوہ جی اندروافل ہوا۔ بھرزمادے جاگ رے مے یا حمل بعرصاب ے کیابات بول می دورو رب تھے۔ بعفر حسین سے بات کرتے ہوئے ال ک نظر روازے ی فرے ارائیم بریزی اوراس بر مسر

الله كار العيس ويول المواش فين وال " يبي ياني كرتيه فيه إلى نكه كير باختراس الے کی- تماری می کے الکاع آور والے۔ بالتدر متى كاست وتم جابو وألكي مد كوما تحديد

اسين باب كى اس جذوتى محبت برالما تكدف تزب كهاب كور كمعاتمان "خريدنا مك كمن عشاج ابتابول -" لدانود

الت ديكه رب تصيوبالكل خاموش محي-" لم مكر إلله يعم حنين في السيكار الوجال وقت 一日りんようタンフトモ "ايراميم!" وترول فابات كارا فايمس کو کراہے اس کیاں کئے کواے بیای کیا تھا۔ ملخيص ووكمه كربهت بجيتا ووقناحس كوكمنا قعالاي ہتسیارال چکی تھی اس نے بھی سرمنی پیر بدور -

ين الوال العاب المثل عد سفة الور الله يوالية عدر اليالي الله المالي والله وال مريرة و في عمر كارورت ع في قد فيور مادب بات میں کی سی دوای شی حوش تھے کہ شاوی ہو رہی سی اور ف کھر کی طرف ہے مجی بالکل خاموجی می اور کی بات اس کے ہے جراں کن می فیوز مِعادب "رجّ كل زياده وقت جعفر صاحب كي طرف. الزاروب تف تن كي مدول كناو عشاور الوارور في وج عدد المرر العاسية ودول وي ديك را برائر اران مي آيا-

له ياتب أتحد شرك إوران أويالي ف دب وبواقعا جب كيث كملا اوراندر واغل موسف والي بستى كود كيه كر ن حرال اولے عزاد ریشان اوالا

شرى ش صرف جارون يقع اوريه ال وقت يمال مى اوراس كايسال بهونا ضور كسي كزيد كالشار فقلسود تيزى = مائى مول اس كالل سائة الركة كامو

محمد £ 201 ورق 101 فيد

المناكبة ماعاري أميات العيو صافعيات يوني المراس المراس المالا المول عاقبر عالى كالإله يك حمل على الم بيور كوجوارك كالمساس ماف علرا بالف السوى فے ودمری هرابراایم بر ڈالی جو آئمسی بار کے موسال بيست فيسدات مخالف "ابراہم ا"ان كے بار في اس في الكميں عمون كرامين ويجملت " الما كك كو كمرب يل في جاؤ- وا تحلك عني بو گی۔ اس نے آیک تحسری موکی تظران پر ڈالی اور کھڑا المريااسيودمادب اسكان كالوكرات معادب بي الراق معالى كوكس ولهن بعالمي كو مشيور ومعروف معقبان كا علمی داونی داسلای سب مشبور شعراء كشعري مجوع متبول مصنفين كاول اورناولت كرجوس بجال کے لیے کیاناں 50 قيمر تكر خمومي رمايت خريداري كي كي تشريف لا تي النبير فمران والخسي

الله يا يكور فيس الوكلية في مب تحييب كم الأل كي عيس تم جوصل وكو اور بار بار اموشس به كريم يعي من ران والورن وك كردوال كالرف و المادل حاكمتي كي-" ينظير مم شريع مون وال ب ايراييم بمائل آ السيال الم تجاون كى محالمان كم كيدي الميت ركمة يداس كو بحل ال دن كايول به جيل الكارات ليكن ترجب وولان أكيا تعالو جيمال فوب مورت مذبات عدى تقداس عى كن تك ليس كدو المشر عدورة في مورت لكري اللي اللي التي والى يقيع في مح يو الاحداد من كو عدار ودار كالمراب كالمتيار كالفيت والأقلال المنظرة الداوي ظ، والحالي والبكر عقر والمسيروي. فرخاله وعراى المام المدينة السكيون ياكل ادازي منارات تعاور آخر كليده "مب تحيك ب"وال مكرابث موثول م كلية بيشارك و متى اى كارابى مورى في جن ی بیوزمان کی تال سے او کیا کا مرتک ا المدارك وحديد الافارات الكالم بركالے كاكا عدمات شعورد في كاك ميك وجود على كول الحول فسيس كيالي تقي- كمرهم، ان كا استقبال فيوز مادب في كي فخا- ل وي ماؤي من والل بوتي اي في كاوال ركمون ورمي اور

موقع یر بیند کر شیروانی کے عمن جمن محول کر مرا

بدعا التراق علائكم كويكي وعاويما فله

والمن إلى المسيد والدالال المسسك

محمود في المرحين راي مي اليد طراب ال ب الى ادر ب مراتى كاحمال أدرك مل طرف معاكر تهيل يحاسب وكالوكا تعالو فيحاسروه سده مع کی کیا ضرورت می می^{ان} " تهارا مطلب كيائي قرم إلى يدس كواني والله ع كروى مول- الى علمي جمه ير مت دالوا الى وقت تم المت كريسة و أن علات إلكل مخلف موت أفد مح البنديد انسال عد شارى كورال ادر ئەتمەل مەرسىيە بولىت. ئىلىنى ئىلىنى ئالىرارىكىدىك ماقلەخ، نے مجھنکل ابی تغرب اس کے چرے سے سلان " ما مك پليز . پاله كرو - بيل حميس كلونا نهيل علمتك الرياك التجرها عكسك الرائب فود بخووري كالتفرود في المرابع المائية الوال المرابع جوزيون الكيامية كي-الم عدود الله في عروي و الم يعدي تاريوكي هال الله تكب في القيار كراسانس ب الميل أو حود جيران مول حيل تم أكرت كرو- يل أي كرا تو الياسلوك كرول كي كدوه يحصر خود طال وي ر محدود وما عدال المراج عال المراج منف نظر أربالعله فين زارت اخطراب من كول ا قرق میں آرافا۔ ادا ما مگر آئیس ایا ہا اس کراے تمے عب أس كي نظميل على أيسدم إيرابيم كي مشترية تظري ادبيه زارانداد تباتناس كاسوب مانية لغي يرالا تغد "جو ماله ش كم يكي إول السك إدر الابت ك سوال كيدالس او ي "اكر محبت سيس لو بحرك وجدب جوده حميس طازق مم وے روالیند ہو کہ وہ دلہ لینے کے تمہیر

و افتحل مريشة والي مرتفاب الي الم

43 ABY 450 TO -3 الهرجوداري طرقه إلى معل أسيستان من ال في المراجع الما المراس في المراسع الم مم ي السيد كوا تعاريح كي سي الماوى شير كن برجي أب است سي كيا-"آباك الناب الصيد الراك ال شادي كرك الما" وداس كى أكلمون بين وكيد كربول-الت احال الكول عرال كوري رنگ بدل وا تھا۔اس کے جرے کے والے والک او وكموكرا براجيمت نظمون الزاويدل بيد "على له إلا يه ممل وتشر التقريات كي قي-حير اتني ي بات كارة عمل تب ويكم عمل بين في اے باک مان سے زیادہ کو بھے تھے ور میں اور كالمراوا والمراب المراب المراب المرابي المرابي ما تكم كتى در وانت ير دات ينائي الدويمتي مرى وي يميري ومحض اليم ميس لك تعلد ع الوري المنظمة مع نے آپ کی شوں نیر اٹا۔ یکھ بى دائىرى باسى دىسى لىند" "مورى الى كت أوال-"مدية بارى عبارا ووجملاأتمي حي-ر الاستال الاتيال الا (-باخريم)0k let's ace * اس كى دسمكى يرده مشكرا كريول دوه مصلى نظروال كردائي مؤكى بكدائي بات كين كي بعدوه يسع ك

ایرانیم نے آلیق ہوئی نظرفان کہ سک ہے ہوئے
دوپ برفائی اورا کھیں اس کا مندی اورا کو فھوں
سے سی باتھ تھم لیا۔ آیک کرنٹ تھ جو ہیں کے
پرے دوہ تر روو کہ تھا۔ اس نے بوٹ سے ماخت
تھی۔ اس نے تھو واس مرافعا کرماتھ چھتا ارائیم کو
دوازہ کو اس کی طرف موجد لیس تھا۔ کرے کا
دوازہ کو اس کی طرف موجد لیس تھا۔ کرے کا
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال
کیا۔ اندر قدم دیکھتی تشریب میک نے اس کا استقبال

اليو ساد ن بي بي على التي في السوال المدار ما الما كان كال المراب المرا

ری ہے۔ امیں نے پری کوشش کی تنی کہ تسارااستقبال تسارے شایاں ثمان بور کیلن اگر کوئی کی گھالو تا بود " اپنی این بذیرائی اور این کی مجت پر اس کی محصی بھرکن تعمیر۔

" ريا حيل لما تك أم راء كي المصيرين الكيف

للائلمے ماری آنوں الم کے تھے۔ " نوے میا آلب آرام کرا۔" میں التے ما قات

ہو کی دواس کا آف جوم کر گفرے ہو گئے۔
"ارائیم میری بات سنوس" وروازے تک پنج کر
انہوں نے ارائیم کو آواڈ دی۔ دوان کے جھے باہر نگل
گیاون کے باہر نگانے کا اگر کے کرام ان کے کرم النہا کور مرسمی ایرازیس کرے کا جائن کیے ہوئے افری مرسمی ایرازیس کرے کا جائن کیے ہوئے افری مراسے جم کردہ کئیں۔

سنانے روار پر اس کی نکاح کی تصویر تھی۔ تصویر اسی خوات کو تک در تک دو فود کو تک اسی خوات کی تصویر تک دو فود کو تک در تک دو فود کو تک در تک دو فود کو تک اور کھڑی مائٹ ہوار پر گئے تھے تھی تظریم مائٹ ہوار ور ایسی تھی تھی ہیں۔ اسی تھی تھی ہیں۔ کھیرے میں ہوت تھی تھی ہیں۔ کھیرے میں ہی تھا۔ وہ دو فور ہا تھوں سے استان تھی میں میں تھی تھی ہیں۔ ور ایسی تھی تھی ہیں۔

000

وہ جب کرے جی داخل ہوا۔ وہ الماری کی ہے

ہو کا استار مر بھی داخل ہوا۔ وہ الماری کی ہے

ہوتے کا استار کر لیگے۔

ہراؤں شروائی جس پر گوائن کا محاش می کا وجہ

سرایا بہت شاہر اور لگ رہا تھا۔ الموں نے نظول ی

الیم فیم اس کی نظرا آری تھی۔

الیم فیم اس کی نظرا آری تھی۔

قام موں کا کہ سے نکاح شم کرنے کی بات کی

جاتا ہوں ہم جموعہ میں ہولئے لیک کیا ہے۔ ہی بات کی

جاتا ہوں ہم جموعہ میں ہولئے لیک کیا ہے۔ ہی بات کی

مانے کو تیار نمی وہ کا کہ ایم کیا ہے۔ ہی

اس نے آیا ہے ہے ضمین والے سر صاحبہ کالین کے ذریائی کو و قیمیا قط اس کی آئی طول عاموثی اس کی ناراضی کا طور تھا کے مزائ آئٹ تو وہ تھے ایس ریاس کے قریب آگے۔ الاشان مائی اس مانان کے در شار کے در کھ

"شوری وقی اور مراہ ہے در علی فے یک کی۔ سے قماری شول قماری وقی کے لیے کی تھی۔ لیکن تم خوش میں الگ رہے۔ یں محت بریشان موال ایرانیم الریش نے کوئی تلافید کردیا۔ اوراپ بھی

Charles of the first

"كرى فيكست تى وى كى فيل "" " عى دى يول بدل بالمرف كي كارى كادج عبر كارى بدل بدل "

سعی بافل فیک بورید تم اور طالک ایک ماتی قرش رادو تو میری عمروس سال دور پروج ب سے گ - م اب جاد اور مید مادیک کودے دینا المجانسول فی جس میکر جواد تر ہے تم بید -

ر الراوب سے المیں دیکھا۔ اس نے سوالیہ نظریاں سے المیں دیکھا۔ اس پیلیزانی میلیسن کے اللہ۔" اسٹی کے مال کا تم جاتو۔"

انہوں نے اس کاشان تھیتے یو تود باہر نکل آیا۔ جب و سرے میں داخل ہوائودہ مانٹ شھراچ ہوئے گانی تائی میں صور نے رہنے تھی تھی بیک شن اس کی کود میں تھا اے تھے اس کوئی جرے میں ہوئی تھی ساس

سب قد على يكر سيف و كفالد رزيتك ديم على يلا الله ول من الله علم سر الدارم فإله الدينة على "ك اللي الرف بسعايه " يه " ب ك لي- "ال ك القرف بعمالية في يومنا والداس في القربيس كرفية قيام ما ليس عمل كر قميل ويكما " كي سونا جائق بين قو سو حائم -" " آب كوكيا لكما به عمل بهان سودك كي- " وعاد من الوليد من بعدا في كوشش على قما اللي كا من الوليد من بعدا في كوشش على قما اللي كا من الوليد من كيد

"الايراد ولينكوج " والملاكريل-"على كب مع تمارى يد تميزى براشت كرما اور-"ن يكور أب على أو الدالك د عالا رائدال کے ایک ایک ایک سائل اوا کے ان است کارے کو ان والی-الساكرية الماكين الماكين الماكية لا نے ہے ہے 'ہل کے صاف 'پ کا کما گا' جل السيات شوى ميس كرنايوسق-ميرل جوري كافاكمه موجرتين لي للناب مرف تمان جور محري جين م سے روود مجرور تعلد جب باباے تم سے برجوز تعا تب قران او کردیش-" " میں ان او کرسکی تو آپ کو کئی-" اس نے باتھ مي بالرابوالش معين موفيروب ول اب دولول اجي افي جك تقيم في نظرس جعير كرم تع من الرب كافسون بعيل أما حل اورندان مسكود ميال قائم دشته كوني يزيجي السيل حؤجه مسي كر "كال جارى مو ؟" اے دردائے كى طرف

يرجت فوكن ج تك الزاولاف

مين يمل ليس وعق-"اس الماتة وشل ك

EN LOUIS Links

MING IN FIGURE CASE

اور في همراراك تيب والمت الواد في ما يورك ما المن وي المنافع المنافع على اس بينه حملا ومرفزار او فون كه توبيساد در بي هي الينجي ليو هاراي کي جي دي سے ايورو قل عواج المعدولة لروائد القرار فركر يموكري " المت بارى لكري يو -" الى ك كل كت يوع حالے كما تعد " يَا فِي عِنْ شَيِي تَحْيَ كَ وَفَيْ سَكِي لِمُ الْمِكْ رلت تال الله على على الوب صورت وه آب" الكماارا اليمين أية تهيس فو مالا و جمير كي الما ب كل على كار ملاحد" حلياراد كالراحد كهد سراقتی جوتم الس کد چی ہو۔اس کے بعدان کی الزوائي ي بند مو كل موكريد" منا كے طور كالس بالكل محي برائيس بالأفط "كيات ب كيالي بنر بوجاتي -" ام كالدازلايدا تعليه "بالتوليد الموت كي المرات كالتي المرات كالتي المرات كالتي المالية أرداك شيف أى ب سروفي الماسي ری ہے۔ اسداکہ حمیں بیشہ میت کی جاتی ہے مدان کی شرانت ہے یا محبت کد انہوں نے نہ حمیس الاري كيا الورث كول زيد كي درند الوحم كر بيكي او الس کے بدر پڑھ بھی و آق کی مانتی تھے۔" "الی - شرافت کھ علی مو کیان مجت تھی۔ خوری کے کے ایک ام اس اسپندرا اف کے ر طیستی نسل ہول کے عصرف وقع والوں کے لیے وكماواى كرناب اوروكم عرصه بعدده خود فلم كروى المساحق ور تك جرت الكامندويمي التقم ذا تبورس كوكيا مجهج موالوكي زاق ؟ مند كموما كورة أيورس أنك في- قسمت عد نظا إيدا الدان الما ے۔ ایکی محل وقت ہے کا ایا ایم اطابی سے الكسكية زكروسن ميكوش فيناق كباغيات يعن بين حمير معن كوس ك

الأعكيب توشياك كوري-مروره سلمون شد ون- الراس مي المراس المين ال کي مدن و يوس کي يي ميردت مير "-1/ 3/18/ Just 19:01" ال و الله الم كالال الرسطان - أروعال لعن ميس واليون وسعامها على تعيير ال ن كى وقد ادر يست دان كى كد الى كر آرا يك كر فاموش الاكت ولا ستايتي رون كريب " آسیراس کی نیت او تراب اسیر مو گی-اس ح ع المراجي البيد اردی میں۔ اللم کمال موسلے مویار؟ تظری نسی استے اشادی میں وقد و تھی گا ای اول کے ساتھ اس کے چرے نے ہی وحشیت جھنگنے کی می اور ما کدو کھ ی بھی تم مرقب مندی والے بان کسے ندشانی ند ولي و مبيت و تعكب كزور يى مك د يوا -15 3 stor Carlo " تمين شرم أنا علي والماج مرايد الله مرايد الرام المام كي أي جدات تين بعلى كم الدائل كورلكس الله البرور أي زاياري على معرف عول الاست مجھے میری مرضی کے بغیرہاتھ کا سکے۔ تم بھی نیمانہ الم ايم مي وعد مك ماكوي على جاب مي كرويا الرواتم نے کیا گرنا ہے۔ جس کسی قیت پر کوئی طعت الولدين كفتي يورى إلى الكاب منشك برواشت میں کر علی الواجی شعبے میں آئی گئے۔ دار كاك م العلكول كاحمار بواقل ام تلوی کاموؤیں راجے "علی نے ڈال کرتے ہوتے المعالمون على إن مواراليا-あっていたいいいいとなるからいだけで "الروس (كر عب " الرسف كل الجول ع اس مارس جابت قرار و مورة جابتا موس يس على كي مل کم کورٹی ہوئے ما۔ ج ہوس سے اور ال على و و شه و دلسان بي سار ح عمد اور بريال مايه مجمودتان كي-شر الكه عذاب ما أوريا وليدي والما أوس اسل ايرب راي يواقع في المديد المرب الما مول و تعريس أله باربار تسارا جرودي على المنظم المعالمة على أو يحي القابلا كراكم والب آ كيب ما تحديث والمخص أور پاريه خيال كمه تم اس ان کے جتے بی ام رہے ان روخ ما کمہ کی طرف ے ساتھ اور میں کیا کور بائیاں نے اب اے بالول كومتميول شي جكرا تعاب "بت خوش بك رى بور"اس كالدار طائيد تعا " تم این خوب مورت بو که کولی حمیس اکور جے د ککے لے محمول میں کیا " تم نے اس سے ميس كرسكا- دواد مجر تسارا شويرب-" الما كدي دائورى كالمتك كالمحاسة ے افتیار کرامانی لیا۔ " پراس نے کیا کہ ای اور کے بے اللی سے بو پھا۔ " در زا نود کو نارج کرنا بند کرد - ایما پی صعب جیسا "ال كالالالال عالى والديد تم موج رے ہو۔ يس فالے يك والا الفاك يك ک اور کو پند کر اول کی ات اے اگ عدور مناسب ولت كالتفادي - كالندع الكاكريول-ر کنے کے لیے کان ہے اور جمل تک مال یوی ک فرار جو كنيزن ع خود مانته آك ين جل رماقها بات ے الدیم ایک لامرے کو مات کی میں۔ ڈائیوری دیٹا آتا آسان میں کو کے ڈائیوری ہے " وه منامب وقت ك آئے كاجب على مرحاؤل مت ے واؤں کو تکلیف ہو کی او جھے سے اور اس کار دھتی ہے پہلے بھی تھنے کما تھا کو ڈاکیوری

الماري الله

سرے ارمے بی ایک اور اُفرال کی۔ " حمیل شاہد ای وقت جاری سی ایمان جمع ٢- ايرب وكرين إلاي - كال عراوراناتك اس کی کئی آنگسیں فعہ لیے اس پر جی تھیں۔ ان اک بھے ہے اس کا اقد چڑا کرو قدم بھے ہی في." أكر تب كواخي عرنت التي باري بيه تُو يَحْط Select the content of my sold " فيك ب أجب و في ورابعد وداوالوال كالمجد بست

المرفيد ومعالق يعسداس منفائك وكنذ مالتع كيديني

الكرك يري بير تمد وكل فيرموقع تعداس

السرا المتر تواه كرخ اني فرو كي تقد

فهنذا قد "جُس طرح تمائية بُذِي ہے با و كرتي او اس طرح من محل اليديا اس بحث بدر أبول-النان اور کے ہے۔ شادی سے امیت رضی ہے اور ان کے باتھ وحر مسیرے سے کھ برداشت کرتا ماسه كاله يم ووقي سية ورميان ميندارا كعب الأكولي かかけんなしのかしゃしまったのか الم الله المساولة اللي ووس م الله الله الله كمه ترودوايس ماكي طرف مزا تعالما

معي كاريث يرخيس موسلما ورته صوفيري كعلوث لل كول كالم السياح بل بارير مواك كا الميس بهل موالي و كولوسات

اس نے کمیں اس کی طرف اچھالا ہو اس کے ترمين بي كرافيك الانت أف كريناك الكمركراس ت تمبل مركك اواره الما-جبك واقر الود تظون ب اس كى يىت كو كلورتى دى - أخر كار خودى تعكب كر اس نے کمیل افسادار صوفے بریث کر کمبل مان بولدائشاس فيدنين كالمي-

ولر كرود كالذي كم ماقة كم آكي- وم کے موال ابرائیم کو بھی آنا تھا کیل اس نے فیور صاحب کی عمائی کامائد کرے معذرت کرلی تھی اور

مه مريال على والمالي مت والعي اللي موزون الأالى نبيري-" الإكران ي المائد عبرا أراف-ل تنهيل فان كول ٢٠٠٥ وازت تك و الحقاء "جاري كب" تاوي كوسى سنتے سے ران كرزي و المعلى المن خود كرايواك على الما-" عد كور ما وي عيناد إلم مزاد كيا-" آفدون في كزو عين " أفد من الوحس-" المنفرة الماعلية ألى عدا امرے کے آف دن می انٹرسل کے برایر "مسيريد بلامول- تماية فيال ركمنا-" و كد كرم كيا- الكركي تأبيل في المدر تكسياس ال الاحدادة یں ہی ہی مزاب سے جلدی تجات جارتا

ارادائع كستر بويدو مل طورير فالوش ف ارر با خاموشی الحصلے تین کھنے ہے می جیسے اور آبوز ماحب اے لیے آئے تھے۔ وہائی کی آرامے والهن هانے كى خوشى قسين كلى توابراتيم كو جى اس كه کینے آنے کی وقی فوقی میں۔ کو بھی کو افراک میں على ياتنا البكساء فيهدز معاهب كماس أبدى لاز يحش ではいかいしてときいり والدرالفا على الجواجرزك ماقداب ال کھوے میں تفاراس کی موجود کی کواس نے محسوس تو كياته ليسوات وكماتيس والجحاا المحاا المراواركر كۆرىكىدىمىنى كى كىدىدىداس كىتىبىكى والحالفاك ساليناكم معوف تعار "كيك بايو عباد كي "الاسكياكل يجية آر واك بول واس كاليزى عد بالواكد الك دم رکا قلدان لے مراکزاے دیکھالدواس کے است قریب کوری می که اس کے لباس سے انتصفوالی جو شیو

خائلہ کے مراحی عمودل پر جسی " آپ نے بی وزاب کما ؟ ایرانیم کے ہوتوں کو آیک متحرامت فيمواتحك العلى ألم كرواهول الميريجي استرب ركي-" لما تك في كما بل دال اظهور س الم و يمع ملے آئے بیاد کرای کے اس کا بہت ٹاہے بنار کیااور اس کے سے رکے مارے سے افوار قالی ا ي سيد وسيد كالخال الماليك المالية ے ال فار / سوفاتی والے معلى والمناب البادي الالكالم مائد روناليمي " رباتهاد همكي ديب كرودهم وهم كرتي موغ عك في إلي البربية عك ألى عبل العبورور صوف على كم يو في- اس دوران ايرائيم اس كى خركات كحدياتما اس نے بھک کر پیرزاٹھ کے۔ال کی زئیب سمج کرے تیمل مررکے کوئے ہو کر جربور انگزائل ہ۔ ایک شیارتی مسکراہت اس کے بورٹوں پر سی۔ دہ ما المركب الوكور مارد الله إلى السية مطعت والمحسوس كرستما تعدال كي نبل أجمول بي ديمية یل تھیٹا تعاوہ بررا کرمید حی ہوئی اور خبرا کراہے ہوئے جائے لیے کہ ہواکہ ن بے مانت دو ترم بجھے ربارے می ایسے دائعی دمیاں تمیں تعد له كمل ك كرك كيان كيور الصور في رق وي "الاستاليوس كياركات-ائد کرد رینگ روم میں گئے۔ مبل الا کر صوف پر رکھا اور اس کے اوپرے کمیل تھیج کر قابین پر پھینکا اور خود "الد-"ايرايم في كواساس في كركون مر

المراكيل بالتمهرا والاستك روم يل ب-

2011 3 1 600 664

میل این کریشائی اس فی کملی و معرفی ہے فاسر كما قدار ما الله الرفعة الدواويان كريد كاليد ييل مسلسل خاموش محيد سيت داسا كمبل وثاكر ويحدر فائث بداء ويحقى محى ادروه بيت يط تقدال 2 ای مطمن او کر آنسی مذکر کی - مستید کی توازيراس في مندى مندى الكمول عديكمانه شنوار ليعل عركبين جائية كى تياري كرمة قله اس - 12 - c - 1 / 2

אית לונישי שומות אל לנים צ- "ב ساز بمنكاس بت ركك و فاز باهما ع اورد موا مِنْ كُوس عِنْ فَازِينَ وَكُلُوا وَاللَّهِ اللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ المار الوازي وراون جرست موركى ري الم مراحف كمتوانع كميل اوزه لياء

جب درائس آور سورى تى سدويكرورو يماريا مر كراماس في كروواروايث بادرات ما الخراد أعدد مع مكرايا في-ال لي كرول محر كرصوف کی طرف و کھا۔ اس سکابل کیل سے او تعالف May by - may Land spile a المريوس بالركبل لا راس فاجه و يحير الم عي شي لتي ب لوريم جودي مر العند (آيسي

کے کھتے ہی اس نے سب سے کیسے کیزی کی طرب ولمعاري كارب تصداح في كرون عماكر ويكما أدويذ يرضي تحابسترماف ادر كميل تهد قعا-والله ٤ كردود وروني من كأجل عمل عمل فالموثي حي-بكرست أوازي آرى كيريدواي طرف مزكى-والنور يحاجى أكتي الماس ويملى تظرمالهمدي مراى مى السك كين بران والدر في المساتداس كى طرف ويك لخار فيوز صاحب في حرث الك تظرذال كرنظرين جماليس جبك إرابيم كي مكل نظر ش جيت اوربعد شريع آواري از آلي سي-

المكر الأراد فك إلى كروا فيوز صاحب كم ماتم كرى وينو كالمساح كالماجين بكراني شوشهان -550

and with the ير في الد الكابل المعلى ولى الحل الحك أما ما ك طرف المخ ع الزار أدب في الرائم عاصمه كي طرف كما وماد بارج ر فقوالها ال وكي راي كي الدائم من تأواري عديث يني

الموسكيل والماءول التدمافة ده كى كى طرف يقي الغيرياير كال كيد يجكه لا لاروال عاشاك ريى-ماوان ملى كريف بور جب ده واليك آيو تو كمريك ممل خاصوش مي-لاؤ كالمن مال قوادل كرجب ودوايس ألا قعاليدور ك طرف كيا علصد يمي شين مي وجران يو ايوا مرے جس گلا وہ جاری اوند طی کیل کی دی د کھ رہی ل- ای کواند د آخل ہو یا، کچه کرمید می ہو کر جینہ - Jan 255 0-5

"- TELLY CHAT

" ع سير " ود كد كرني دي كي طرف متوجه مو من يومو فريد كراس اينورات وكعند " جِينَة دِن تُمّ يُمِلَ بُو أَلَ طُرِيَّ ذُمِينَ إِن مُت عواكو يالا كرين والوجيت الصاريك المل شور على الب كراب من مول-معی نے تربیلے بھی حمیں ایسے گیزوں اس مسی

المركة بوت المركة "بوجي يه كري إلى - كل موت يره. الجانس لك ٥ آل أون كيتر-اب جي يدو يكيول كداؤ كعل كو كِ الْمُ اللَّهُ بِ كُولْسِي - عُمالِي مُرْكُدِينَ مِنْ ي زيري في المح الم الم الم الارجاع الم الم

اے تبامل بی کد سے بر-"ں میل

1011 Ext. 2003 1 Line

شارى كوهل وي الروسية المحمد الروسية المراوي ي ي د الس كالبراب وكياراكم ت-بالدوي والعروى بالركال كياس والمستعاد الرسا ف أل الدين أكان الماء من عي الما ما المال ل كالسال ماكيد أوري إلى كالورطزر يوار قيد اے کرچے اس واقعد " ع قبل من العبات و عول المين ميري اس بنه او كعراء وجرت الكير طور رما الكه كعرير سية محمد ب- يرع دين شركال الملك می اور کھاتے پر اس کا انتظار موریا تھا۔ کمانا کھائے مخصيت كالمئيد واربو بأب مورع جمياك كرج ك مود ما تكر كرے على جل كل حكدود جائے كاكب ے و کولے کی میں جکہ یہ لیاں کے کو لیان کرنا فے کرفیو زمانسے کیاں مین کیا۔ ے۔ کوش اگر غیر موت اول و فیک دیا۔ ملائكم أكسيس عاليه على كي ماثين من ريق ان كاوار الحيروج كراتين وتحفاها م بدود الكرمزيل كي أواناد توسد لزين على بالايوس تحسد " لا كم وال بات -- " ايراتيم في كرامالي اس کے خیال میں اواسے است میاش الاول عاتب ہونا جا سے تھالیکن اس کے تو جیب روب سائے آ مين إله كد برى الكر لمير- اس على يجيز نوا مب معديد تماذ أوراب يديى ياج-ب باداد في اوساله است مدى باداد است "-1/6" July " معى ما تأبول بإلا الكن يرسب آب يحد كول يما المرك على الى مرض كمالك يور المحدة الجما رے ہیں۔" وہ ل کھے موضوع اب كول بات لكا بهدى كالى - آب لواكر اعتراف ب 一次一个一个 ا كونك الس محمول كررة مول عمود ول أيك ارائير عاسه الماركروسال لياوران كريم لكل يا بينا ميدي در فودكو محموس أر رو علمانا Entholy RZIECLID الله مرد الدي كالمد ألي الماسي إلى مل الرور زمري مي مح حير كيات المراجع حي حير السياس ك ييكي بوتم دوبول- واساران جعفر بعالى كى لمرف كزار بال اے چھوڑ کر جل کی گئی۔ اس کی نتیکی کی سب آئی ہے۔ تم ساراون آس رہے ہو۔ یکے مرا وجہ ہے بنالی خوتی اس کے لیے مزاین کی سی سالا مکہ ے طوری آماے تھے۔اب ددیمانہ بھی قسیل دہا۔ اس کے لیے طلق جمل میسی ہوئی مٹری ہی چکی سکی۔ ع شرى شده و ليل شي واع يا رمو ك مردول في وود اكل سكافه نه على سكافه ورودي جواس مين و ينظفي ومجت الطركيل ليس على إال کے لیے تاہدید کی اے کی گو۔ائے کے -Vasting Und اس نے جس طرح کی لڑکی کو سوج تھا۔ ہا تک کود کھ کر "الكاوت المرابية" ووخاك محمل بواقعا بيكن طائك كواين كراسي بلام " وَ يُحرِيك بِ إِنَّ الْجُور ال وقيد ب بست ری طرح ٹوٹا تھا۔ اس نے مردو کر ساری زندگی بمت مات کاری می اور او دوی کی می اس کے " تم وراوب اللي مون كي لي كب جارب جو؟" مل من كولى اور تخلساس في كيتي المسكرية علوص الرك ایک اور وهماکاک تھا انہوں نے ن او مترل کی ملم ے و مرف اس ے عب رق کی شری میر ک كوتكروه مسليان نبيل هي اورد تكرجومسلمان مى المين السراء بني من سكرا كالماس م الح اس فاے می تنازیز من نس کماتفداس فے الصوري دب بوي على في مراسان ئىتقى يەلمانكە ئوترجى كى كىسى-

برام الما من المال المال المال المالية "ليليالككي بالمستركيي" " ولا المركز المركز ويصال الما جاتات جس ع في على الله والع تكيف ك في ا " يي " د مرف يكافل مل قل "الوراب شراكع دوره كراريوك بول-وكه میری بھی گلر کرد۔" یو شرارتی انر زنبی است و تھیتے "كوروا" العب مونى مي مختركات " يار الوكى يوما يوتى محى تو أنا ياسيه -"است فعدست اجمودكا عدادر فيورب مافتة فقدركاكر 会外心的人上学上作品 محوزو بسائل تكب على ركه والوركم ابو إبالاسموية كم المصيح يند آري سهاله كمد تركيب في عرف يده كيا ال دلت مديد سادب كي طبعت قريب كريد فورت مرائق الأراق و ي المال قروب المال المال المال والمال مد وغير قد فيوز عاصب كي طبعت كا يوته كراس في ما يك كام حما اورجواس في ستان الركاماع ممان كي كالم تواسن كرر مي محي-وہ نون مذکرتے ہی کڑا ہو گیا۔ مادا رستہ اس کا

مائ مُرْب ارائم كوديك مين كرّب كاك というなとうとはいれているとうので كرور كو الخاكر ودياره والداروب على يحييكا الى ك الريب ركمه جنار بيك بعي اندر مجيناك-واروروب الاك كياس عالى الي كون عن والل ور على المراك والى كول مدوى -「人人」」ではりのはり、 كرى كالدروما في وماحب كريش أيا ہوگا۔" اس کے ماقد میں کی لے اس طرح کا تحلبود موري تضرن بالمرشح كمزا المير والمارات سؤك نيس كي قدود الحي تك ماكت كمال مح والمرام الله والمراكب والمراكب والمل اس كے ساكت وجود ش حركت وروان بند او كے كى وروان مول کرای روافل اول کوانک کو ضارع کے توازے مولی تھی۔ دوا ہر کیا تو ماصدرو انہے کے بغیراس کی طرف بیعد اور اس کا بازد تمام کر تلمینة ترب كان لگائے كوي كى۔اس خاكوارى سے بوئاے کرے بی رہ تھا۔ ٹناکے مارے وہ تہ ات ديمما اور كم إكرات ويجيخ لل-الله مي اورندي الخد جمرًا عي- مرا على الحاكم معمل مائے کاریجے آل کی۔" أسفاس كاباته جمو ثدواوروروا زورز كرواسوواب المرسى بالم الماك في موب في الوال فتعب في كوري لحل ان كريش أو إله الله على المارة متم انتمال برقميز أخدى اور خود بهند لأكي بوات

طبعت فيك سي الرحمالك ون ابر د عاص قد الم

فاحت ولهد محيك والبوسات علاوة تحمار

できたいとりにきっていのきるいの

يحيواكيا يست بتخاديهان وتب كسالي وأك

ود اتی درے ماموثی ہے اے من ری کی

الالف من بل عظم أب من بي يول الس

كاسطلب يد لمعى جو آب كالل كرع أب يوسلة

عاش وكن بت إنها كمه شل ذاكر كالمجور كرياني ك

مينيسن لين كل على واست على الرويكر موكرا اور

ومرى بات يراب يحديدان في رمنا على اسيد

م الله المالية الله المالية ال

الك وم مور الليد أو دسيالدر أو ودالماري ع

فريد على بدكور"

آفرى سائے تيل الميال كى

الين كياس ماري وول-"

من المرابع الم

"- you - 2 - 2 - 2"

الله إلى أن الم الم كول إليه ومن أما ما تق اور ف الى كى مىت كى دو كى مدى كے احراس عى التي بال كي اللي المائل القائر أت منت مغاوب وكر ممل كرمكوا في تقي البات ي ورواره كل لهذات وي كريا تكري الرب من فق المول أف كن . في مع مد موريد بلك في بديدة الم المن الم ينايزه براته المناه المناسب الأس ك است الأثبار كاش على وقدم يسيد الحالى والمكالية عام الم ملائفا۔ "کیا ہوا ابراہیم جوائی، کوئی جنزپ ہوگئی کیا؟" عِلَ اخْراب يمي إلى الله السي الإلاية ابرائيم في الك نظرات ويكما بومسكل مندموزي ى كيت عداير الله بوسة موج راي حى كازى كيار إرايم الل كماقة كمراياتي كربا قلداس -5° = 31 رئے میں۔ "پھر میں پوراہای طبیعت فراب تھی میں آپ وآلاء كوكرابرانيم وفاموش موكيا على في س کوئی بت جمیس کی گئی اجس کا مطلب تعددہ نارامض ميث تبار إس فص من بكر ذائث واسيه تاراض بوكر ے اس نے بھی بوا اس کی ووجائی کی اے يرل أشرب والے وات بل ال کے انہوے من ے اپنے ميري است كريد" خاراش بوليواليه إلى الرواب براأتي يبتح كي كرے آما اس دل کے بعد ابراہم بو محوری بمت اس سے الشفأب مل الم مراء معامع على متابوب بالت كرينا قال الرسفان كريجوا وي التيال بھے اب تک بھی کی نے اپنے بت قب ک۔ Jens & Jane & Start شرولال ساء تساع ملك اليس التي والي ليد يابز الراكم فيد الى ما بالأكور اليسابية كرتي اب آسدون زید کرسا سے الی اس اس موے ساتھ اور اے اثرارہ ہو کیا کہ اس کا ان م ف الواري سه المن كود عااليرانيم مدرات اس جو طلاق دين كيب كي الح الدان ير الل كرراب طرح كاسوك عيالك اليماسي لكسراتها ويسه بكرات اس كماته رج تحن اوت زياده كا العلى بالمرااكر في المحلاقة كروتوش المكر عديث عرصه بوک تعلد اور اے تابیند کر لے یا وجودا ہے الريات كا قرار في كه وايمت شريف انسان ٢٠٠٠ " محمد كل المات العرك الماسي المحمد الكي على الم مِنْ الذِنْ الصراراتِ الإنتام أراح أنه بحل فتم الل ك قد ارائع في ذاؤند كي شيول عي الد والمقاور سفافورا ستار كعيد يدايد فوش خرى فرار كوستانا عادق متى اليكن اس كا معى في الماركان يك بي حميل واليوري مویا تل آف توراس نے متاکوفین کیا تو۔ رے دول۔" لی کم اے ویکے یہ جور ہو کی گی۔ التم رنده و على گواز بنت بی حتاجین تحمید "وكل عاجرة تاء كوافيل بكوط اليريك "ترنيه بول ويل راي اول على الح تمارا لسين ول حميل ميرت مات ويما موكا مجروى افري كرتے كے الحال" ب-" لاكسے الكاربول اشف أب- ش في التي ولعد فول كيا مم اي وہ کتی دیر جا پھی تھوں ہے اے رکھتی ری ومقياب مين جو تي-" جكوداس كم جرب كالمرح هاؤد كمه رافحاب موري ورافون عن كريو محي المساة جكرى نكايما المنت كازى ين تهارا انجار كروابول."

اس أ البنايل كمدكر الرك طرف ووالكال مِن روار آگر اس فے جعم مسین کے کر کا تمران یا تعلد ویال نیل بورق تھی کوئی اف سیس رواقا-14 الكسوم بمت ويشال بوكسنسي أوسوي كروك يت اسل ل نكرتساري المرفسي بهيمويني اس منتی بواد مری مید "علی فیجواب را کی در بداس كمت او اعداب معول التقص - 2010 10 201 المناج على المناج المنا "بل من آرا اللهال" الل في مواكل بلد كريح كارى استريعادي. عى كرستى تورق من موريط في كل-اس في محروك كراشي اليكم اليكن والمعين مبي الرياس كريب المح الماء باراداس كي يي رسالت وكل كرستى آية كررعي كحرب الزيرا فلد الن 15 July 29 آل كرے يى عرب برمانت موسائى طرف كى دول "942-6- - P" كلي مير قسودوزشك دوم عير عيدل لوير الس كافين آياتمند" آيا- تب يمي ووكيس تفرقيس آلي- وويا يكامت تك "لورقم في بتالط معرب المامور-" اس كان كان كان كان أراب العلمات على كولى أوار فهي تولية الإلاد المالالادر تسمير المالا والتوكر التو ومبيكورواز المسكياس آيا-أس " لى الحريك تصالب بال تسل ما الـ" لكاما يبيا كل جواب مس المركز برياته ارا وريتال ا و كمن لك التماد اورايات بمال الرق الرابرا عادة ال الماع المكساد الكيالونال فال تقول "بل اور کیں " کیے اون سے کیا دے شی بھے كريد كو كلوريا وبالوروف مالع يح بقيردو بالمرك كول بات ميس كرل- اينك في مين شاري كرواكر طرف بداكا تداس الدرشه مح وابت بواقما ورج مے کرے تکل دا۔ اس جوں یا مون اکی کو ایل م اس کی کار قبیں تھی اے دیکھ کرج کیدار کھڑا مطلب شين يحصاس جنم على يتح كرخود سرسالول ي معرف يو كيي-" تبيئ وروازوا إوااوا اورميراكاج وهرك "رائيم عالي آئيس" المنعي بيال تحدود

السائير فيعت سالالا

عد" ما كلية كل كركيا-

"باليادروك كمل دو-"

"باباته کوموک کی ہے۔"

كسيد بوليود راساعارى وعسوه محاسبار

"عنصدار ما الوسي الواج كالمعدد أواز

الم جاؤ - الله قام كراس في كماق التي والم

معين أب مول كائم عي آرام كداور ما تك كو

تهيكس ولاماران الى قيرابودنال وكو"

بؤكر كيث مخرجة ويناثث آف كركها برأكيا

عاصمه كورش جايكي تحيد دامث أف أرك ود

وردان عل كيا اغدر كوني تعيل الله

الله المركب الشرية

"يون مشد

الى الدي روازے كے ماتھ الد كر كوئى كى

ن سوي حرب الدهراد مرك اللي كرامة

کیا ہے۔ تم طری کیل آگئے ور لی کے کمال

اس لے اگر الد کی اللہ کے اللہ عالم اللہ عالم اللہ في كا تعلمه اير يم من طرف بيط أمر بير واخل مى دوار كى دور در مى المستى كى دو كى الم الوالود كى اس كي في كي الدينية أبيروم قعد الى الى الى الى الى الداروم على كروو - والله ام الع عالى دوال راى عام المراكر في الرسية المساولة في المالية و يعد على داعي طرف و و عدري اور مو ود علائل كي ونظرى سائے في ايانيم يروب الم وريال عدم وركم والمدرى كالمرال وال الكي جو الوراء الماك ے يول كال كى کے بعد دہ جو تی موا اس کی اظر طا تک بریزی جو معموف توسيرياني فوشيوف اس كيموك جادي ودوازسه سك الجول ع تيران يريشل كرسه كا جاتره مىداس لاليل ظريب كرمها بازاليول كويد كرايراتهم كوي كوي الماس المربودي ويل دي ديا قد فود الكريسد أولا المائكه في الصالي ويكواني ے کمناہ کو انی بے مرائی کے متراوف لگا تھا اور ام کاوا مجیل کراہو۔ " کوے وارب میراتوں کمٹ واے "اے موک کی کی۔ والمنا كعالوك بالاعد الوينيش وعابوكا الاس واقعی مک بیات کی کاسائس بند مورم سے دوالیس كالترازع الصفرح مادور الدُي من على أني الرائم الى يجيه ألا فيد " ين يموك فين " ايرايم في الدي اسي بدل فيور يو عني آب يجي والتراجي هرس بالراء وكمااوركنه احكار كرابوكا جیری کا گارس فے کر دائیں آیا تو دو ای طرح ای ووصوفي والتلب ولأتك وتحج استدعى وباقعك "الكي ويالي المراجيس، ينو آهيا الراجه كو كوال بعد الح كالدرك بيل والدين ا تاؤیل سے "اب اللہ کرل ول لا رہ الماسي معروى - يمكن المسلكان في ما يجال الم المها الأرابي فيراس وكالقاا الام كرك ال 346250-45470846 برے فررے اے کی واص ده که کرابر کل آیا تواس نے کیسار پر تنسیل اے واقل بہت ابوک کی سی۔اسے میں ار اظریں دوڑا می ال دو تمریب کے علمان میسرا مرو کوئی المدكوي يشتذال كريب الحال الع الله أواك أل بكرير مُنتي كي أن يحوياس بكن اس كوجائ كى شديد طلب بورتل سى شهرك ك و تريع الا الماسي الله مم الا وا الكلم الا للم سات مردی کی بدوری کی-دریات علی برد کار Ul ne here ye word of cheer والل اور بسماني الورير التي تمك ويلي تحي كد كب مين كراين لعادوه مضيف كرامي مبكه وعويزن لحي اس كي آغمه في اليه يآن تين جلاء جيهدوليس وبال موفد يام كي كوني يزنسي محل-وديم والطول آیاتون موسے بائس کیٹے موری کی سدیانی ے اس کائی جا کردے رہاقعہ بدول من ال ارداد ع بن حميداس في مرمري "بلیش دهو تلی بو ۱۳۶ س کی بات من کروه استال سی تطران کے سوئے وجود روان اور پکھ محول کے ہے ال کی نظرت ہے ال پر تھری کھر بال موتی "اس شرح إن الويندال كيابت ؟" مولى لتني معصوم التي سم اور جب ماكن من توان المحول لورزان، كم فعر الله تع جومرف سي ك كي ي الراجيد الوالي الموالي اس كے تطبی تق اورات على جملسات تھے۔

العلى الكراوات العالى المنصب العام الم ك المراج عداراران المراج عدار مين المرين فرف المسايل المري المحاملين المجماع أبود الشي كالراكاة 二次月間は生生力で「以外の "فضورل منوري كام ب تو سرام سول إلواور الل مى سے جائيں كے اوكرول كو كل سے باسنى "واحل" حاكي اطلاع ين عيد ماخت فوش دے والے کے دل باکس کے دل کے ایل ا موكني الشرب م بحل معاف لكوك ورند على معنى اكل كمال روى؟ والسينة براكل الى كالمان روی متی میں دو مری شادی می کردن کی ادر تم ایک تلی ہمی تعیں کوا مکیں۔ "وس کی بات من کر حتا مع بي اسرام كيونسي بالاس مناك الرف جل غاموش بوتى كى-العبلولاء مسلس غاموشى برمالا كك كويوسا با-الماح الماح الماياليا الماح المامية ووتم اليمي تكسوين التي ووس "را كال ٢٠٤ كن لك الماكم الكامواكل ين سيت كنزم كموا يكانون أوروي الي الرائب לוצ לעיט אנט-آخري اليااعالي وتوويه اول-اللي الله الله الله الله الله مالك كى واتعى الميد رمناتود وامشكل تعاور إحرياته والال كابات) طبعت تراب*ے*۔ 2 JP - 3 4 3 46 2 1 19 3 4 3 - " 1 2 1 ی ۔ تفریح تی ہوجائے گے۔اس نے سوچا اور مطبعان The Same العام أباد أعرود في الرب ي المشرى وال الإسالال المرتبي في الماع أو والماء في اس کا معتبل یا آوسہ سکتر میں کیشد بورنا ہوائی 5 5 + V d & -18 8 6 - 109 = 1 ے اور محضے تی اورجو فی تسدوب ایسی رکی اس نے جو تک کریا ہرو مکھا۔ وہ کوئی ٹی آبادی می اس المولية" يسكفيل شريعل-الين مكان تے او الى الك مكان كے آئے كرے التمية الإمال ب؟ جه براهم از یکافیان بی جرت کماته ازی-"بكوشير- أن ذيري" كى كادام = كالحر-يسى إرا يرف ولول زال فكل كروروادا ك يرسول ويدي عاجوا مي اور علي همو كرف جارب ے رکی ۔ ایرائی اے کرانیدوے کراس کی طرف "ممارك بوسم مين جاريل-" اليكون وكسب م واو ال على كالما حنا کے بیجے پر افتقہ کا کرہنس بری- " جھے کی روعهای محرب" انبار کرنی بات نسی مقم اسید برویند کے ساتھ " بى زول بنگ نسيل موسكى ئىدىمىي فريد كاكم مائد "حاکے کے بدوس برای گا-ود داک کولتے ہوئے ہوا۔۔ وروائد کول کر دا فرالي قعام كراغديه واخل بوكميا جبكه ودابعي تك وينوونمادب كي ينك كرك الأوادام ہا تھے کی کیفیت میں تھی۔ اندر وائل ہو۔ تین آیک جمونا ماليل صاف ستحراكم تعاجس يس موذ اور

· 深圳心人包含人。

The state of the second

المهار جمیس بسید یہ قد کرنے ہوں کے اور آب کا کرنے ہوں کے یہ آب کا کہ کت اس کے ایک کا کت اس کے ایک کا کت اس کے ایک کا کت اس کے باتھ کا کا کت اس کے باتھ کا کہ کت اس کے باتھ کا کہ کت حصور کرنے کے باتھ کی ایک کا کت حصور کی کہ کا ایک کی باتھ روم میں اور کی کے باتھ کی باتھ روم میں ہوا کہ کہ کا ایک کی باتھ کی میں ہوا کہ کہ کا ایک کی باتھ کی باتھ

ر بھٹی پھٹی آ تھوں ہے اے وقید رہی گی۔اب تک قائے صدے ہے ہوش ہوجاتا ہو ہے تھا میں وہ مج ملامت کمزی تھی۔ اسٹی و کیا لگائے علی اپنا پاکھ کوئ ک۔"دوقعے

ے اے وقعے ہوئے ہوں۔ " مجھ قلام میں مجھے يقين ہے" تم يہ سب كورك " ورست يرسكون الواز عرود لا المواد واروار وارد

اليسب بكوكرات مين مول في عرب الموارد على الموام الكيسة بالمي أي المي المي الي على الأي مول من مجر يا ب الاست عن المد يجي المي الأ المو الدر المي المقتل بي المتحدة في الصين المي المواديم ال

ھیں سمجھانہیں۔ تم میں پیوی ہی ہو۔" جس آپ کو پہلے ہی تہ چکی ہوں اس آپ کی پیوی نہیں۔" اور فصے ہے مضیاں مجھے کر بول۔ اسمی آب پاکل پرانی نہیں رادوں کی۔ تجھے پران ڈیٹر کی اور سینچ ہیں۔ " دائی آپ کیا سمجھ دہے ہیں' جھے ڈوا شکتے ہیں۔ " دائی ہیڈ بیک کی ادائی میں نظرتی دارڈ لسکتے میں شدا۔

ما ہو چہ بینا ہو کو شدر کر ہوئی و پہلے ہے اس کی حرکات و کھنے لگ ویڈ بیک کھول کر اے جمعنا ما اس کر فہی اور مواکل دولوں خائب ہے۔ اس نے پاکلوں کی طرح سادا بیک کھٹل ذاتد اور اسکالہ ہی لی اس نے سازا بیک المشدوا۔ وہاں پاکٹہ ہو الولان اس

"آپ نے بھے جیت کیا ہے۔" اواب ہی بھی ہے اے دکھ ری تی آگیہ کے بود ور مرائیر ہرا آنواس کی آئی ہے لکا تھے۔ تقویر فاموثی ہے آنو مولی ری اواس طریخانا ہے دکھاما اس نے ہے نمیں کروایا تھا۔ ہمراس نے آنو مال کے ار انتی کرکھڑی ہوتی۔

اسمی جاری اول۔ "اس کی اطلاع بر ایرائیم لے
کی خیس کی قد بی دوبان کیک والی اوزیشن شر چا
کی افسان چری ہے باہر کی انگیان ایک اور آمنگا اس
کا فشتر الله دوروائه اس کی قسمت کی طرح بر الله الله
والی چرف کو زور اور سے دونے کی اس اس باو خیس
آبیا تھا کہ مجمی زیری عمی اس طرح اورائ زود مدنی
بور اسے روئے اور کوس منٹ کر رکھ ہے۔ اب قسم ابرائیم کرے سے اب قسم ابرائیم کرے سے باار سے
ابرائیم کرے سے مثل براس کے سامنے باار سے
ابرائیم کرے سے مثل براس کے سامنے باار سے
ابرائیم کرے سے مثل براس کے سامنے باار سے
ابرائیم کرا بر کے جس کے مطبی خوال سے سامنے باار سے

میں سے اپر کھے کا اور کی سے رابط کرنے کا کئی ذریعہ میں۔ یہلی الک میں ہوں آگر جمیس میلی سے جاتا ہے اور محص سے آرادی حاصل کرنی ہے توجعہ دن ہم میل ہیں جمیس دی کرنا او گا دو می کوئی گئے۔" والے وزائو ہو کراس کے بالک سائے

میں ہوات ہو گاہ ہے۔ اس نے باتا وائی ہو آ جین ہوات ہو افعار اے ویکھا۔ وہ اس کے بیان مشکل ہے و کھتی پلوں کو افعار اے ویکھا۔ وہ اس کے بہت قریب بیشا اپنی نیل آنکھیں اس پر گاڑے بینما تھا۔ اے بی بے کی را کے ہار پر برماز اس کے آنو مدف کے ا اے جیے کر اٹ نگا تھا۔ اس کے آنو مدف کے ا بیچے کیا ایک اور ایک اور قبل اس کی آقے ہی کا اتھ فا۔ اس نے دو فول والموں شرائی اس کی آقے سکے پر مشل فا۔ اس نے دو فول والموں شرائی اس کی آقے سکے پر مشل

ال نے اسے اقدے پاڑ کرنیوی کو الیا۔
"ایمال سے ادکیت دورے میں پھو دن کا ملان
اکف ہے آ کا ہوں۔ میرے آنے نکس برتن دھے
ہوں اور ہاں۔" دو جانے جستے مزا ایکوئی الی سیدھی
حرکت میت کرنا جمہیری فصل ہوگا۔"

بہر نظشی می فردوالدال کی کریا ہے۔ اس کتنی
درووں کرئی دی سکن مردل آئی اور می کدن بی
جگہ سے بلنے را جور او بی سی۔ کرے بی آگر اس
ہندس سے بہتے مرد او بی سی۔ کرے بی آگر اس
ہندس سے بہتے مرد اور کی حادث شہدی کی بیڈ کے
ہندمل اور ریز بر اور کی دار اب سک براہم کو بہت
مدالی مور میں مجی۔ مب بگاد اس کی مرضی کے
مدالی بور ما قدار جم کا یہ ددب سے کو اس کی مرضی کے
مدالی بور ما قدار جم کا یہ ددب سے کو اس کی مرضی کے
مدالی بور ما قدار جم کا یہ ددب سے کو اس کی درو کل

الا بالا الى من من المواجدة الالمت و المحاجدة المالات و المحاد و المحاجدة المواجدة المالات في المحل المحاجدة ا

الاردور کی۔ ان اللہ کا ایک اس نے ہے ساتھ انسی یاد کی تھا۔ انکے کھنے بعد دار دی آیا تھا چڑوں سے ادا پہنداشام ز اناکر اس نے بکن کے کاؤنٹر پر رکھ ارداس کے چڑھے میل تھی۔

الله ارتى مدف بوك؟" و مك و كو كروال . "كل ايك اللي بي كيكست المررق و وكران كو يم اليس وكو ."

ملائکرنے ہاتھ کے سکے مند کھونا اسکن مجر فول ق کل کی کل دیکھی جائے گی موج کر متر پر کرایں۔ اسرال یا ہوں مسیس پیندے ؟"اس نے مرف چر پیٹ میں تکال کر صوفے پر جنر گئی۔ اسکی کپ چائے کے گی؟" مالکہ نے ایک فاموش افغر اس بر الوار دیکس میں آئی۔ اس کی اس نے قوم کے لیے الوار میکن میں آئی۔ اس کے ایک اسے موسی نے سوچائی میں چائے بنانی میں آئی۔ یہ سیس۔ "اس کے مفراہ ما تک نے فون کے خون کی مون کی کسے سیس۔ "اس کے مفراہ ما تک نے فون کے خون کی مون کی کسے مرح لی بیا تھا۔ وہ اب شہون سے نیک لگے۔ ا

" الله على المحدود من المحدود من المحدود" مان چيزات كم المحدود" " الله الله المراب الماء

وائے کے دوران ان دونوں نے تہاں میں کوئی بت تسی کی تمی ۔ وہ صوفے پر تم دواز تھ۔ رہو نہ اس کے بیٹے پر رکھ تھ۔ اس نے فورے اے دیکھا ا اس کی آنگھیں بٹر تھیں۔ ثابہ وہ تو گیا تھ۔ دوسانی کی وجہ ہے اس کی آنگھیں اور مرودان بھاری ہورے تھے۔ وہ کپ و موکر کمرے میں آئی ٹوم بسی لہت کر گرم کمیل کیت ہی جے سکوں خان الحاسود اس بہتے ہے۔ تسیں جاتی تھی مرف سونا جاتی تھی اور چکو در بعد تا جو تھی فریش کو کسی جو جو

رات لاجائے کون سائیری جب باس مااحراس مواقعا نے چین موکراس نے کردے بدلی تواقع کی چیز

يه كم يافعدال ١٤٠٠ كالكي على كريك كريد عي ليجي بالمث لما أباد عن على الراء بالم الجود ال سے اور قریب قبل سے مندے اللہ وال و بالا كالموال الموال الموالي الموالم اللا

المربوايال في مربعا كرفن أل كيدوه بد ے از بیل می اور کرے سائس کیے ہوتے ایرانیم کو وكيروى من اس كاجهم لك فليركان والقاعدة فود المين حاتي عي ورك ري مردي موري كاري اليبوا ٢٠٠٥ رواب الحراس كم ويضير فران

الميمال كي كسيم إلي "-Untry الماريكال كاللاء

シリンショニット

S. E. S. B. B. Lingson - graphicials of

الويكسين بشراسي فدلق كاوفت تسين- ميرسه س

الشراب والما الال المال الماليال الماليال الماليال الماليال

المجر ملى الوك المحاق مارك إلى كالمعموميت " Let age land for

يس درد ي- محمد فينوسى آراى ب أب إبرد كر

اميزاهم الهاونت ذاق كأكوني موذنس عمر مل الى بنا يكامون عقب بلدك ملده اليس فيد أكل كل لا مريل ايك مكل ي-"والا إلايك كي "مروي مت اوال م المياني موير كل تعرب ما عار موماة كي يمال أماة مرسميال-"الى كيال بالمنظيم والماس كالموصت مرم وكما تعل

اس خالى كولى بات نسي كى تقى الكين ده نمدى

كواز كات رى حى- "بلي جھے وجو كے سے يمال لائے او کی کی کی ہوگا کی بھے تھے کے کے لے آپ تھے اس ارب علی کے تے سی اس جل

ے آئل شاہ وی آب سے مے سے اور مواکل فكالمياب بالتي وفوده كرمتي وموده کھاڈ جا انہیں آنے میں تے انجی پر تن کمیں والوئے الكن كب يدم وكورك من الانتهاج على الر السيد الماس في الكي عبد كي مرف الماريد أنوول كالتائنية فأكر الكاجمله مسرعي علاما ميدوه مزوات كي النيرا برنكل آلي- لوز كيس آكر ن موفيرين كي اورتا للي ميث كر فوري الدير لكادى سندمهم يرسوينراق اورينه كرم شل مردى س الدے ال کوانٹ بخے کے تھے۔

کالور ناجدر شف کی رق اے اسد ک نا اے مندے مور کے گا کی ای ای در کردے کے بلاجورود تمیں آیا۔ تواس کے آنسو خل کے ہم کو لك رياقيان الى مرف والى عيد أتب عى روت اوك

-520 July 501 ينى مشكل إن الى أرقى الله المول كو حركت و المائد الله الله المائد المائد المائد الدورية كون كم الكراك المعدد والم الرياكل الريع بمي إلىات يور ازان کی آدا کے لی اور چراس کے مرسمت مرز ی توازی جس کامطلب تفاوه نیاز کے لیے اٹھ کیا بيت س من مداس خورداند كلي ورقة مول ك كالتي والسيال تيب الراك ي 12-320 Jugar

السكي يوالى الكار المالك الليل م ع كر را يون-"كل يا العالمة سے قدم کر فوا کیا۔ ایک و کوے ہوئے ہے اس کی ح الله الميت المان المان الله ے الوائل آستھ

المجافررين أسيب "بالرديكي إلى مح قيب السالك اے والد إلاول ك فير يس في فروء قريب كراميا تعب اس كاوير كالمائس لوير اورييتي كا يع باكيدال غون بانقاس كمن بروك كر

الصرفادي كريمي كرساكي منتي كراس والتكويش والمحالا وقيب مل كل محم الوكوكي جيدي عدة العالمة من الد افسان فیس ہو ہے۔" "بیبات میری آنکھول میں دیکھ کر مو-"اس ک

ير على وويوے روا على مول على كرروا تعاب " يجمع آب كى المحسل مخت بليد إلى" ال والمن طرف ولمت اوستروا

« ينگر بھے تو تمهاری آنگھیں بھت بہند ہیں۔ " اس نے بہت زمی ہے اس کی آ تھوں کوجی آنا۔ برمسانا وإغساور فيرحوقع فاكدوب التياداس کی آخول عی ایلے گی-دہ ایک بار پارائ کے چرے پر جماع تھا لیکن اب کی بارود بوراندر ماکراس کے تعاریب کی گئے۔

とれんれいないからしてしかい كرے يى داخل مولى كى جبك بايون على بند ورائد والما بالمال المال المالية لاأك المن على المركم والما المناسطوال パーラングレー レン・インション ك مسلس مزائي يراسه الحد كردودان هوا يال وه ورد تا کھال کر مائیڈ م ہوگئ گئی۔اس نے اس کے طرف سے دیکھ - رہ بانی کی دفعے عل ہے۔ السنابار يطافية كثراء فالفاور القرومين مركيد كالى ريعدوها و فلا تعد

المحموري المحموري ويكفات ويكافات ولأى كروات والمحمد كريام لكل كيا جكودات كرا المن المودم على المركف

كرم ياتى س نمائ ك بعدود أيك وم ترو ماند ہو کی میں اس باہر کی من خود بان میں و کہ کہ مى معموف تولد لكاتف بابر مدالي كورياده ملدى تھی۔ آہٹ براس نے مؤکر دیکھا اور اس پر تظریز کے الله الاركالورافوم كماقل

النيل في حميل لمنع كيا فلديد كيرك مت بها كوية "اس في اللي الله كر اس كي فرف الثارياكية"

والتي المراجع التعالي التعالي التعالي المراجع التعالي المراجع التعالي المراجع التعالي 1.5 10-2 - 2120 طا تكوست أبك طراست ورهما الرصوبية يا مويت الى بس كامطلب قالس الاليم في والت يرالت عاكرات معمالور كرے كر فرف يعد كرد ماك كافيل فيان م 1 2 3 1 2 3 4 5 2 3 30 14 . Se Just 2 2 15 18 2 15 1. 515- 10 1 1 Sun & was 2 10 5 Las مجسس كالمول مجو موكاندكي مح-اس كايك

يذر كل يراقبالور ترصي زان كرسات ده تيزي ع جي اولي كي وي-رجول اوريك שלאבן בעוצים ליה בראצות きゃったいととというとくいる میدار کے مارے کراہے جلکی پیدوی راکھ というないといけれしかいだきしい 12 50 FA FA - 1. 18 . . \$ 18 WAL パットリングレング こうだいりない

ومعاتد بند وون كي توازيكي تعلى بينس كاسطاب قادويكا بوس بوان بول اللاسكماة بد ويفرق وفكاصاب فياع الكرسان كروا قلد الكاوراس في المرك على محمول فيس

كي مكسودي محموري ويست بمعوري الكين وہ زمت کرر می بعل می اس فار اور اس کے باب كى طائت اور ميت تقى احنا تعليب التي الحراب بيد مبت في مي شايد ال يعالي لو مي احمال مس بوا تفاكه مخزال اور تحت مديد كاحمال كيا

است مارے او آرے تے جو ان کے اے

411 J. 14 3 2 1 7 2 2 2 10 19

All the way the part الله اليالو ترية موجا مي الله الراس كي العيمال كيامت عال جو كر عدام الاك في 2-1-3 18 7 66 - 3 4 75 70 - 12 - 13 上をとしがりとりとり الديارة من خود كو فوشلد منسك تناريك الى كىرىن أمرى كاۋر كى الى سىجا دورون ك الأكر كولى مورى كريدة أواست مواف كعيما علي - ايراليم لي الم يرت المديد ميرا يرال وم كفتها المائد إلى باجر جاستي عول أند سي ے فین بروات کر عتی موں اندائی مرض ہے گیڑے تبلوتم انتا فوري كردى بولوشي حميس معاف الله على مول اور يحم آب ع ور الله عد ال كب في مرك براع ولا عين مل اكر أب اليك يو-"دالك ويكالي المرحوق وكا بول ارائيم يورى لمرجس كى طرف كوم كرات ارائم فرت اے دیما کی درد 4-18 15 - 183 12 JAZE 193 ہوے لوائی جاری گی۔ میمال کوئی میرانسی کوئی تھے مار نمیں کر آ اب كيد في ماف كواب البريلزي والرجع مادي كل بات موال مي مس الله المراجع في الدكان معنى فير حى- المجد أويد السيدى يوسى محى المحى كلوه بيوهم والأشرار المول في "- 1 x 2 2 6 5 -كدمامة بعفر حمين دس ايراتيم فيوزب الربية "-しいというといくとをしてージー مِدْ إِلَى إِلَى مِلْدُك كُل مِن الله والعل いっちかんといるかいという عِمان ما ي ألله الل من يصرك باليث لل را في اور ميد هااي لي مرب كيوب المسائل المسالية المولاي المالي الله المراكز الما المراكز الم تهمارا خيال ركلنا بون ويمو تهمار يسي كعانا بحرينا للا كد كي ورات دي كرات مبده كالتحال لتي رہا ہوں۔"اس کے ترب بنے ہوے وایال باند اللي الذي عما على جايوب أو بعد مى بهيد راسدا المالي الاسلام مل مكه كواس مظاهر على بالكل المد ميس مي--35:1805 اس نے تھوک آگل کر مرتف کالیا۔ وات کا مظرا یک باد المديخ فجاس كالمتخمون على أقمو أشخف تقيد چر نظرول بل محوست ربك آمكون و كوني كسي بم " كيين الحي لاجور جائے كا ماكن مين و الحي رائيل سيل آڪي اسيس تم اكتفاعار كر أور المح المح موقع "كولى بات تسي الحصة كري إد آراب-" الى كىلى دوكديس مهيرية اسكول-" كب كيدرابراجم على مسلماء فل اس كرواس كر دفت ويد الاستدوق كي الع متم تيمله كراو كون زيان باد آما سے كريا كمر يرسى بالى كى د الركب يا كالساكن ديل الدون ١١٠ أب أنسواس كى الحمول سے باہر لرح مجسى تعي-اس كي يال اس يري جماري بري گی۔ اس ہے بینے کہ ودکوئی فرکت کر آبادر اس کے جواب ميل دو كونى رو محمل و كله تي- اس كافون جما تما الدورا بادواليراايم كالأقد ايك إلى كي وكافعا **◆監察的**[医探索器] 是2555

اس نے معمول معمول اتھی اٹال کروسیسٹ کے مراقب سے بدیا اور کل سے نامے ہوئے اُ 4.6502575 Z الأبر كلا تعلى إذا قوافر بيك بناه يترب على والد عاديب من مراس كوطاويا وكالاس من من من الت ودفول الموسات اسية وفاول كريموا بعير فودكو يج ے ایک سی تاشا می سیل کیا کی جوک کی ب-"ا عد اللي ظل يموك الى ك س ب دور الماليس كروى بود الرود المراد المراد العيل في جال إوجو كرفسير كيا الجصوائق كمانا يكا چھوڈ کر چلا جائے دویسال منتن سے مرمائے تو اس کی نسی آیا۔ ڈیڈی کو میرا کام کرنا پیند قبیل تھا۔ ^{۱۱}اس لرش الحلف والالجي كولى تعين موجها اسف -5 Je 5 7 3 5 102 فيور فري الاست المعد الري-المير جاما مول البول في وكويكارا -"وليك الأست في مانته العي توازري لوك بينيس كو كمانا يكانا كريمانا حكس في بي- ليكن انبول نے حمیں سرف دھیزی کرا سکھایا ہے۔"ان الاورال محد بحول مح جيدانول في الك ایران سے کڑائی چو کے یہ رکھے جائے کی گرور اقد وأحد مجمي يجمعه أون تسور كيا-" إن خورت بالتي كرية کی کی اس این این ای آل کی اس ب اس کی بات راہے حسب علات فصر توبات آیا تھا' ميكن وكله در مين خود كور يه دوئ بيجر كم وش نظر السفية يكا اومرادم وكما خامون ہوگئ گھرامت کرے اس نے دہ انفاظ تر تیب ا براہیم کا مدیدہ اس کے بھے بہت ریٹل کن فاليان بحدثي كالالكامازي كالتاس درے جون ایک چند کھول ہے میں تی روی گی۔ ے / آی آتا ای ے ر ر ارکے کے لے اور " while was the till اب ن خل طوریر سے کے واقع کرم پر تھی کوشت اور Man Greek on Robert Stale الليل في المراكز الماركين المراكز المحي المراكز کے فت اوروا وریا عود کو فنسل پانچیک کے حتر اول ورت تک کیا ہے اور پی اس کے لیے بہت شرون ہ ایرانیم نے ایر جا کراے مکھا۔ الکائم شعر کہ " من الله عن الله الماليم المراس وي كريد كريدا قا ك ول يى دى عمد كريدا قرابت تادل كي مي تيزكي بول-" مر الليل الى ف تور الدوك الحا فود كري مكون وہ ایسی بڑی میں کھڑی مورج ہی رہی تھی جماع کیا کائے جب وروان ملا اور به امرر آیا تحل اس فی مری کی معيل توسمي تفاكريه معركه كالى لميابو كالكين تم لمرفسون كمدود كارب تصدوه بيدها يجن بمراق آيا ف آوين جلدي إر الرال أيه والحي زيار تما موري و تحله صاف متعمل بنس اس بلت كاثبوت قفاكه يأجه بعي میں یک اس نے ما نکہ کی خرف دیکھا تو وہ خبراکر " برسب جو اوا در فيلر قدا؟" الى في يدى بدى ملدي سيون-"من سي دي حي أيا كال-" المعيس مجيل كرائ ويكها تووه محقوظ مولي والى مرابث الدائد المعناي العين أو تحش كريا اول الفعيد نه كريل الميكن مم كولي "أب لب كي كرف والي إلى المال حاليه موقع الله ع ملية معر ديتر-" "كل ايم مودى-"ن مرتمكا كرفيل الإغبرافيم_ اع جماجيك وديناكي دس كا 90147- 1 1000 F 1.5-

مر کی رقب بروم میگر قدما کری کمیست میں سال میں معال میں کی سالوں اسے بھٹر ان علی بھی کی اور اس فابھوڈا موا مورہ کانے

الي يال المراجع وراس فالدري برزاد وكمن بالبر خوالا كرالا المراجع وراس كالمراجع والمراجع والم

من مارے گراے و جا دیے ہیں اب کیا پاض آن اس نے سر بسورتے ہوئے کہاؤی مسرا اوا۔ معرف ڈینز شرٹ جانی تھی۔ شوار قیمی و محص اور شہیں شانیک مجمی کرداندل گادرہاں۔ "اوں قدم میں کرایں کے بائل مقتل آلیانی ہے منشد یکھیے میں تھی 'لین اس نے باتھ قام کراسے مدامہ قرب

معنی و تکایت رو گل ہے اور رات کو بتاریا۔ اب او و می ہوگئی ہے ہے " وس نے شاوت کی انگی اس کے کال پر چیسوی تنمی اور اس کا کال تمین کر باہر نقل کید اس کے جاتے ہی اس نے پیلے ایناد ایس کل رکز انقد

الشيخال مش العابات به مرد اور مخرف المحق بری آن از قائل تجرب و الدائم اس آید سے آئد کی سے گ

اس نے سرائد کر فروہ کی تھی۔ باتد اور مون فراق ویکمٹی رہی چرب دار ہو رہن دی آپ کرد اور بعد موم جیں آئی محت کو تھی بدلے کے بعد آ تھوات چیز گئی تھی اور جب اس کی آ تھے تھنی مماوا کمی اندھ برے شراد واقعاد

اس نے آئو کرارٹ جائی گڑی ست بھاری حی ادوج رہے کا کیا ہوا تھا اب سات نارے بھے۔ کے دوالہ ہوگا ایو می سوچ کو اس نے ڈالی کھولی تورود عی جو ڑے تھے۔ اس نے کیوری قبیعی جس بر سفید وجد کے کاکام تھالور سفید تراؤزر کا انتخاب کیا۔ گیڑے چال کر اس نے آئے نے سام اسے کڑے ہو گرانے ہو گڑے میں اجوالی کو برش کرتے اس نے جس ان کھا جھو ڈ دے آپ اسٹ پکڑنے کے سیاتے ہوسایا اسکی پھر دے آپ اسٹ پکڑنے کے سیاتے ہوسایا اسکی پھر

واکس میں مجمع جموز کر ہواگ او نسی گیا۔" ا چاکا۔
اس خیال کے آتے می دور شائی او کر کوئی ہوگی تون
بھی میں تو کہ دو یا کرستی دو کساں ہے۔ آب دو او حر
ہواز دیا تھی گئی آواز گئی آواز گئی آواد

رور و المراجع الدر وافل بولداس كم الدر وافل بولداس كم الدر وافل بولداس كم الدر وافل بولداس كم يجيد الك الزك وافل بولداس مك يجيد الك الزك وافل بولي الحرب

Me a rg friend Katharem and the is malika!

اید صوری دوست کیتوران شداند میداد کست) (بر صوری دوست کیتوران شداند میداد کست) ایران کم کی روی است از سر ایران کم کو در کها جواس کی طرف متوجه ایس فیاس رف ایران و ا

جاہیے تھ۔ "یہ میں ہی انظریہ اور یہ گیٹریں ہے۔ وست مرف وست "کین اس نے آملہ "یہ المانظرہ اور میں وہ ت ."

اس کے او تورے تعارف کے بوجود کیتی ہیاہے چاکسے اس سے بی تمی اس کے کلے متے کے اور اس کے اس کا کال نیا اتھا۔ وہائٹی سوچ ہی دہی تمی کہ اس کو کھے کر کیارتر نفس فا ہر کرے جسب وہ وہار دیونی۔ اس کی کو سیت ہو۔"

المائل لوميت يو-" "عيريب "افواع مكر الرامايوات

"She is really pretty"

الن والعرب الماسية مراقع عام بالما أوال وكريق أوالرك ويتقر والر Elin march describe ببدوه وجل كري تعيد كيتم مدليق است أوازوس كالماية المساولان الم يعرفر بيني تع اجكدوا سال صوفے م جا کرچھ گئے۔ اس نے کھی کمی اڑکی کو استے أور على والما قلد يو تحدود الروع على الل أات كا ورس والم تحي الكن أن بكر اللف ألما ایک آواہ اڑی نوب صورت کی دوموا اس کی موجود بل إرائيم في است بالكل فراموش كردا تعل بولا يوائل مح اس كالاستاق ميما فعاكدودات اكنور ع كرك كو تكر جبره إس كى طرف متوجه و اتعالة اس اجه نميل لك فالميكن اب جب وداس أكتور كرربا تعاني مح السريرا لك رما تعب وه نور المنظمين المرازي الكوكري همات وكل إرائع تارز موت الله مل بواقعال

برا الرسط كن الكيول الماس كى طول و يكما تو الراجم في كن الكيول الماس كى طول و يكما تو سائة قور م كيتم كاجار كن ليت بن معوف تح

امراهم کے منارسانی اس فی کست اس کست اس میں آبا اس کورٹی رہ کی ایک خارجامن اس کا میں اس اللہ کے ہوسہ اس کا میں کے قداف تھا۔ اس کی میں کے قداف تھا۔ اس کی میں کے قداف تھا۔ اس کی آبادہ شرادات سے بول اتو وہ مسلسل فیص

ب کی سی ۔
السیادگ است خوب صورت شین کہ جی آپ
السیادگ است خوب صورت شین کہ جی آپ
کیتھی کوریکھا انوان لافوں کو دیکہ دیل تھی۔
المرازے فا براور ہاتی اوالا دستی جمتی۔
المود تم کتی ہو تو مال این اوں وریش جمتی۔
مور ٹی دیمے ولی ڈک نیس اور کیتے ہی، شیب

فوب مورت ہے۔" "الاست فورگ ترین النج کر سائیہ ہے۔" المعدد الراب میں آبریش آفی۔ مواری ہے الاس کے الرائع کر جائے ہے۔ کتم سنڈ ریشل سے الرائع کو دیکر ال کر سے

مشرآگراہے کی ہی۔ "تم بیخوسٹ آباہوں۔" دانلہ کراس کے پیچے یکن بیل آباد

تعلیماری موجه کا تکھٹے مزکراے دیکھا۔ "آپ نے فود تاکہ آف آپ آتے ہوئے گئے ہے آئس کے "ابرائیم نے ہونٹ میٹ کے انداز میں عربے ہے۔

سكير يہ ہے۔ "باہر قرمت مردي ہے۔"اس لے دولوں ہاتھ انہن ميں دارتے ہوئے كالور كي ہے جاہر أليا۔ اس نے جانبس كيتى ہے كيا كما تھا أن يمى كورى

العلی بھی تسادے ساتھ چاتی ہوں۔" سنس - باہر بہت فعند ہیں۔ تم بار تکھے پاس رکو ایس پر دن منٹ میں آنا ہوں۔" ہو کہ کر تیزی

ب يدول عربات كريم وي الراد عدد ال لا كُلْ فِي إِلَا إِلَى إِلَى إِلَى إِلَا إِلَى إِلَا اللَّهِ وَأَلَّمُ إِلَّا إِلَا إِلَّهِ وَالْحِ دیکا و ک فی ملے وال انتہا ے اے لأك عواتما بم المعلب تحدوث براء والم مم دو آول ایم بست پار آلگ ب جِتِ بوتُ السفالا لا يوسي ، ر م ال كال اورقد مود مراو مل يوك السا يسي فروات رابراتم في تقديكا وقا جكدو پىلويىل ارمعانى الى كى لىقى يونى يى دود شول يى دال يوى كى الراجم الحي كريد المري دراب كرو-" ن سب جائيز فوت مدونوں كم تقصات بكريس "والوشل كرون الله ليكن مورى يتمي رابال شالى دست رسيسته الممل أوافت في الدر تم جارے موموف مرق ایک عی بدر دم ب نور دامرا تم مل مسان والت كالوارول- والمنك علي الحرى کیلوٹ (آرام رہ) لیل نس کردگ-اس کے عل العرامي عرب في المرموني كرويان L Stay Un 5 -126,10 to 3200 الروالي محازا إرائيم الهيس وار قديم كيا كيا بند اجس کے آرام کا کتا خیال ہے اور پی جو یہاں ب آرام ہوری ہوں۔ اہمی نے قضا ظموسے معمل میں بھولنے والی کیا بات تھی۔ "وہ مسکراکر 129 / Til "مراخيال ب المائكة زيانيا في شير كرتي-" كدروات اورز عاعي بوع ويجران وازن ليتي -82534E المركز والمراجعة المستقرار المستديد والقيل عد كمد عنى الحرايم مير عا ياموكا فالالكاراك محريبس كالتعرص المكركون العادر المستبدي المراجعة يرايال كول أوقر واحيد وإب ليت كويس ركم الهي الم اور " يلي ميل البلو المهيل وهو تداري-" "لما تكرتم مى چيو-"واد نكيت كمروى مى-من رق کی وواہے بتری شر کس تھے ہے کوئی تیسرا "جاساك أسك المان -カンプララマンしり الموسكة بمركل لد قات ورك وحسير كمازكم بتاناق بديسي تناكد تم لد اوريس "ارائيم التھ كل شايك بمي كرنى سے" راس ر فہیں پاکستان کے سے پہنے تانا جلہے ے ماتو جاتے ہوئے اے کدرال می والمرتقة يتحادروا رواد كبه وكراتها اوروه أبكسار كالر النقل مسين مرزاز رينا جاه ري هي- نعر ا الدهني بعراس كي والبي بوني حي - اس كو فيمه و الدركس فاعمر عياس وال في أنها والمرد أنا بت تحاليكن والموثق علىدكود المحتيري سى تعین محبیس فون کیا[،] علمت کنفرم کروال اور پھر وال كرمائ موفي الريوكي اليناس يهل-"ن مكراكر النسيل بتاري كي-المم كى يوكى يول الي كيول اليس فحري استرين اعتقرس بثاكرات فيس وكما تعليدوية بس ايسيدي تمووا وينج كامية تعاور الانكم كاموة المرفيكيوراي وسوغ تكالكرا

" يكن عرب بالك كشاب المناوس في الم عصرائي رايد "اب اس مع عرب المائرها لله كو مهمورے ورمیان بہت ہوا قرقی تھا الدیب كافرق عی کی شیعهای کے انگر کدیاہے کے ک ے کھاکہ جن اس کی فا فر سلمان ہو ہے گا بی تار

خانكه ومراح اب من اورد كوري في-اللين يالل تكرية محوس كياليس كالمراور المعيس والوي تم يولى إلى اليلن الطبي في ل لا سرارات دیلنے کی۔

اللكن اس ي تم ي شادل كل اور دا اي كمنت كابرت كاب في عمر بين على على الموس اولى محديد الإيدي يعاقاك كياكن عمد عنون محى ايرائيم كوجه سكات كروالك في ے زیان فوب مورث سے تے سے ایکے سیس ويعن كالتول المندي في كلهوايدا يهي كما يح أمر و القيم المسم الميل المهمود الل م المهمد مرف لیس کھے کے لیے پہل کا آئی او س نے ويحدة م والى بحت حوب صورت يودمين يمال بات خوب مورتی کی نمیں عمبت کی شدت کی ہے مجے لُق بابراہم کی عبت ممارے کے میری محبت عه المادي اواے ميل ميت نظر ميل آل-" ال الله الله الموانون المول مسوعي

لل مكر كواسية كالواست والوال (كل محسوس جوريا المناس ك كانون في بوسناس كا والحالي لعقول كو قبل نسي كرما قالقدات بون ماكت ويدكر كيتي كواسية المتلول كالحساس مواتحك

و جهیں شاید برانگا کیاں یہ مرف میری فیلسکار میں ارائیم کی معید اوند وری عی ابرائیم سے مرف دوست كي ميشت على الأيول اور بليزاتم الاليم على بدات كالدنورة بعالم موجائے گا اور بی اس کی تارامی برواشت قمیں دخوط خاسرة ربكر بركر ي تمري لافي مد كرول ١١٠٠ س ك يوجيد ي 一というとうアノリアといるよ

ولنسي - يم كان وي اول-" لم تكراس كم لي كالينال في لاس في مع كوو-صعبی خود بناوک کی۔ ان ما تکہ نے بھی اصرار مین کیاور کانی کا جاراور کم اس کے مائے رکھ ہے۔ " يُح م ع من المحاشق الساء والل مين ہوئے ما کے ہے کہ رہی تھی ما ککونے اس کی

سر معت محاسف نام بب ابرائيم لندن کيا قالي سالم م 15 Audionistation Little منور بالغ كالكن من أور رحية الظارى كك مرعب بكوون ملاال سفائل كركبت وكرافه ではるとうなっからこうではいる ميل شي اس من ارائي مين اوساق- ا ما كي بالتال برموال على كالال الدموار

اس كى چائے بن كى تقى أور كيفى كى كان جى تيار كىسودودلول دى كادئى يى أكتي-"آب رايم كوك عاتى بن؟" مرفسات کرنے کے لیے اس نے مرسری انواز جی عام سا

الب ام الي عن تحد"ال الم الم الم الثارع بالمائية المحادر المستخطفان عي ريتان كرات كي الهنها كم بعدر الوك النات كرم مع مع رجة أورايرا بيمامكن اكاع لورو تدرش ين أكثر ربيدان ليكن أبرائع فكه التاييز هاكه یں اس سے شادی کر اچھا تھی۔ ان سے ماکل نے چھے کر اے دیکھا ایس وہ اپنے

دمیان شریحی گی-

مك اور التي ورو ركارة التي كراس عاس كي

تن يم دولول مكرون الكي ما قدم القد دول - "ال

اس فصے مدر مری طرف موزلا۔ فطور سے بھی ہونے آئی اس نے فائلس سد حي كها على برركه على-ال كه الفي فالراده الم الرائيس الم أحد من المرابع المرابع عظے اتما ہی لگ دیا ہے۔" پان کا علقہ پکی ہے گئت منا تكديد وواي كرون تحماكرات ويكور" اكر ب في من المحدة المحدود المريس أب كو كلت اول ك-" مهم المهمل من كروه كالي محطوظ بوا قدمه العلو تماري فوقى اسى بيل بولي سى مل كالو لل مكر كاس فيس بيل رو تفاكي كروا في س یوے نورے مکااس کے کھتے پر بارا محل البالیا بات ی دک کر الداس کے چرے یہ تکاف کے الزات ديجي كراس لے ايک ماتھ اس کے گردے ہٹاكر ال كالم مح ي داليا-"فيب بين حمير بموز كركي تفاحب لوقم نارل سر المحص عد أب ولي بحوت؛ أبد الإ- وماري دو الى الله في السيادية المادة المادة ال ميتي ك وترشران الحراكي في الراست الله سے لیے اس فراس وال یا الا ، ار مات كے جرے كے الرح ماؤر محدر باتعاب البحظاموروالي كسماري بن ٢٠ مهيب م كور "ها كدفي جرت اس وكمار عارولون عكسيالاورانكل عي تعامي كم الأنون في أيك إر يحي فون تعين كيا-" اس كافين وروز ألا بـ"اب كاللرك ج تحد عنون گ-المنهول في المعلى والماكا "روز بوجمت ال-" وعراسكون انداز على ال ورصتے ہوئے بول روا تھا۔ اسمی سالے خور تم سے بات ی کوالی تھے یا قالہ کی ایک ہے جی بہت ہوگئی و مروس برے الا ہے۔"

والأراك أشريه فعبرا واقتوسها بكراك منطسب فودكو J-79- 3 34 / 166 - 24 / 1 تختاب الباس وفرجهم ما بالدكرك ركاسة ور ما المعادي والمدارية من المعادية والماس الماسية المحارية رامات الراءولي" شف اس كالوالكية كل تح "يرين ستاجات تق عرب" دوان كراس مقتل أركمزا بوكياتيه المسج معافيه تحي كاجوزهويك م نے کی تھائم کو کیا مکا ہے ایکھے نسیس یا تفاکہ یہ إرا ماكي بوريا عد مسزاً تك بكد كريث مسز لما بكه تمى سے معانی الكس أبه تميے بومنتائے ال تمويمتي واؤسس تعارب ساتقه باكرتابول ودبهم كي دب كرا تدرجا أما تعام بكسود متعمال بيخ يك دريون كالمزى رى - سي المدوري تجوراي مح ال سرياني بوق ل كريا سروب فمنس بولتي محي الناوات تعمارات المرسكة بدره مند مو ي من الرياد ال أك كالماست في الارجاة بوكا بشيرواليرواس whole it was so ن پار سار ہے ک اور اس کے قارق اوسٹ کا التحار الفي كلي المندير بالتد بجير كراس في المعتمال مبر کی آمود کی کور "آب ایک ماحق السان بیرید" وجو جائے تماد رك كالكالية "جواسان بھوٹ و آباہو وروھو کے ہے کمی کوقید كريه الى مجود التمال كى كزورى عدوا كدوا تحاكر اے ملک کسنا اے آب سمان تو سی کے عجه اب كوكيالكام الكاري المازي قبل مون و تراع سے بدول می دو مدیس آیات و کد د فی کی میہ سویے مجھے بغیر کہ اس کا انجام کیا ہو گا ابرائيم كاجرو مرخ وكي تحالور وسعه ولاقواس كالو ال كرره كليه "اب أكر تمياني الكهافيظ مح يكواس كياتو والماء الفا بھے ہے برا کوئی میں ہو گا۔" الميناد عين تهاراكا فيل بدتم سلمان

Blattender of My Zald ملاق والمرف ول بعد المعملات عرب مولی ہو کیل نے مہیں بھی صافع سے کیل دیکھیا۔ 1860 Do - 1 - 1 - 1 5 50 النشف أب إصرى بلت سنو- كون ما جعوث إلا بي سي 2 أي الن ماد وكدوا على 2) كويد وحوك و م عدو عدا ده ورميان أفاصل ميث راي كم سامن الله ال جراء في والوكروا عليه الله الم والعمل والقريس اس كالجزاء فيزا فقيان الس معصوم جرب ك ينك أثر وكاروز في كول الصديد والكان ما كديد الركال كال كري الرصاكان واس جروي ورا عديد الماليات ٥٠ قم فود كو جُهور لتى مو جُهور توشل قد لم جاك المسالم المالية المالية المالية المسالية المسالية たいう、いいかりゅうしょしょ کے کے مال میں واور تاریک وب المحتی اوا اس مے مصے اے دھکارہ دوبرا کر بدر کری مى كين الطيق إن الأب كرا مي كي-" أنه يرازام وكاف من يك تسياسية كريال ا من منہ والیں۔ غیر نے پہلے ہی تا دو تھا۔ تیں آپ ے شاری دیں کرنا ہوائی۔ اور بہ ہو "بال سکل اندن سے آپ کی میت یس بال تک آگی ہے۔ اے کی اس کے اس نے جود کما عودہ سب ے شاوی کرنا جائی گی۔ آسے کے سلمال ہونے کو يار مىدوال مد تك أكى كولى ووهد اول الد باتي كروب إلى وفوديا أمي كن منه كلا كريك "المرتكد!" روائي تور عربي كالدوائي جد ع

+ 一門 他人 一里 しゅんの

"آپ كادست بي آپ كواچى التي كان كالي فيس إيا إرائيم في الراح الكارات وعمالور م بديا مي الركبت اللي كريادو معتمل كد والتي وو محصالين للي ب الكل لما تكريد المص عدار ويكما جواليد والميكر العن كل كيتى كم ماقد شانك كري لي جارا

" بجے کوئی مزورت لیس کیلب یک بنے کی۔ اس نے آپ کو کہ شایک کروائے کو اٹھے کو شیٹ نمیں کیا ویکے وال کو گوارا نمیں ایکھے جس سے دول يدوي كوراش يعساكي آفراريت من "الا TO THE STATE OF THE STATE OF المرابع المرابي المستبيات

آن کے وہتے راس نے قصے میں رموت جمل ر بمنكااور جفظے مرك اوائي- الحي والحي الدم ملى مى اجب اس كالمات اس كى كرفت عن تعالم كـ جمانا نگاشائے سیمن کامواج می سیس مار تھااوردواس کی كديم كرارات كرتي ال كاكر بازوول كاملقه سخت اوكياته "بركيد تري ب

"اليه تميس و فيزى لك وي ع خودى أو كرى ہو۔ "اس نے بیرا ندر ملاکر خود کو چھڑاتا جا، تھا المیکن الام روی تھی 'بہکرور ہے مرخ اسے مرخ يترب أوجوراقعا

"جوزى كي" الأم موركاس فالي كوشش -6 BULL

التم بروت يمو أف كيات يكول كرفي او الماس کی و مفنی بنت کابس کے اس کوئی جواب میں تعلد

antin,) and a same

مير ك فيك مى عالى يد فيك ال كي كانش Dellage & the State of JEJE 6 - C- J. 1 5 6 - L. J. 1 مح ميري جيري بو ريكن ميري يبوي الأركيد لتي ب كدوه كى ور كوپيند كرلى بيمه ك س شاوی کرنا جاتی ہے۔ قراندان کر سکتی اواس کلف كاللياران كبالدين كمياني كمياني رروك، حساس في ال كرا تكسيل في كنور ميري " في الحرال بنا والتي المديد حميس ماخذ ريخ كأكول شوق تنعي- عيل إلى وج ے مجبور ورب و السي تم يك كولى على الكر اليس الى م س كرتم عديد كل المين جابل كميل مكلف بوليلن مماني فويسد بوك مميس يفادا كولى الكرشين ألماح حميس مترود أزاد كري كا يكل ف جب قدارا فور المماري الزنيث كرمير لقد موں میں کرے گی۔ جھ میں آیا۔ منوى والقداس في الله المعول على الخور معية بوع كاوراك كالوسياة بالكياور ود والدي اللي المرح عن ي كري والم ميں مزاق اس كاريال كل يرى طرح ملك رباق الی او دالی الیس می ایس میترے زواد اس کے فقول في ال كي احدامات مجد كروي تق-كدى اس عدالفاقير بعدميرك ی جی ای لے مرف اس عاقوت کا ظمار کیا في لك تعييما وكراس فلرت كامظا بروجى كرور قلك مرے سے رو کل کر تھی ای در در مانب مالی ے لاؤی کی دیواروں کو می مالور پھر کھر ہے تی باہر رات كالكريج ما تحسبادالمان أسان كواحك ر کھا تھا۔ بارش کی دجے سم م کل سرد تھا اور و مويش بنازسندان مزك يرجل جاريا قلداس كواع معد قاك بابركاموسم مجى أسى الراعداد لسي

كالماران في الموادية المراكز رورم بی مد کروا العد معراس سے نفرت کرا مردى اب التي بعد كلي كل كار باكست الى كليدا واعلى والوكاؤرج كي المنتعاليدي كي ال سائد رسمة رسمة بديوم كاريواره كنوارا الأمر تمات عاس لامواكل يح فحالة الرسفينيات عوبا كل كال اسكرين إل فكرآف والد تمرم عود كاتما-مرجز فی جکدید می اس مرد تردی اس فے اللميزان بمرا مانس بواورجان بواجذك قريب آلباك ال عبالقاد كراماس ليا-السلواراتيم إسود مرى طرف فيوز صاصب جنال وسكري متى لين كى- كميل بعي اس كالويد اليل قالواس ك فيهم الركزاء كالمائذ لب الوصيح إسماام عية مهو-" أن كيالو منظر يحد اورو مح بوكيان كرون يكل يكي والمساورة الماليكي الماليكي می باین نے اس کے چرے کو ڈھانب رکھ تحاراس ئے اہتی ہاتھ اس کے بادن کی طرف برسانا اور " مبانعیک جیار " بعة زل كم ماقد بل يحي كيداس كم مغيد كل " تماري آداز كيل العاري اوري ي-" م جارانگيول ك نثان بحدواتع تعساس اولون المروى كادجات الميالوات لكروا قااس التو مود يؤه معى كى مودت التيادكركم القلسود بكدور ک تواریخی کانے رہی ہے۔" کے کب آ رہے اس و اعد فعار والمعدال كاور جماف الل الراكدم "يرسال كالدئيسي- "ي كي الاي الوكاي ميدها وكيا كبل الي كالوح ذال وراائث أف كر سية جودو من طرف آكريت يب בישביל שוא על ביב אלטולין المالية الارك المسائلة الامرى طرف بالله محول Lunder Side Si Sound ك لي خاموش بو كله" إلا أيم كل أب كايات ب ائت رمواكل في كرو يكون والنارم لكانا بحور كيا تما آيك الدرم ندالك أورد مرادر عسو لي وجد الانم روزايداي كيت مو- جعفر بعد كي مجي بريشان ہے اس کی جمری نمار تھاہو کی سی اس لے افسوس يرب مرف ال عنان وبات كرفي عيد ے مراسان لیااورے دمیانی سے بعث اور عمد ما الإدرينال وال كيا بات بيد يرسول أب آي ويعيد يوك كرواض طرف وكما أداب كي مورى مے ہیں۔ دیے ش کیات کرانوں گا۔" معطو عيسب أب أي سوجال يكسان يل اي اں تنی می دراے رفتارہ ہم ایک رم کل ک -24-606 ہاتیں یاد آئی تواس نے نظرون کے ساتھ رخ بھی التي المم من في الله حالا كمد كر فون ونو كروا-بجربالوراغة كربيثه كبله اس كا قعد العندا موكيات خدر العندا مواتوداخ بالقر لے كرونسوں ويرفكال وتب كى مورى كى دو في كم كاشوع كدارات ايدم احمال بوا كرات كري نظر مي و كلية بوط بن حر الک جگ دور - در گای دیے اور جب دہ اتدر طرح کی دہ جذبائی ہے اور جس طرح کی مالت میں د داغل بوا والله على تشي-است ديكي كراسية رويان 光明二子 かんかんりとりから كبل كلايمناشوع كملوا-قدموں سے ہال ہوا کمر کی طرف بوھنے مگا آوسے کھنے

مور باقد آنالوس فيدى كدى ليدهاس 11 Con 122 1 152 20 1844

ارت ال

ائے کا مقالس کے مندھی میں روکیف اتحاضادی وتقر بركوس كالبار تفاكه والاعصامة بدير كرى مى كتے كول كيا لي تول الل وسي كل-معموسة أت الرجراج الياق السية بني مدوردي سے اس كا بائد مكار كر معينيا اور اسيز مقال كوزا

الله عاد الله يوسي تعلى سل اور على أيك

ولد المين يراد واحد مول أن تى ارق تى المسطايدة يو

يروي بحرام بن الواق بريا الأكام تیز الک فیم _ بے جال ڈیار نے حمیس فراب کردو ب لیس مجے یہ انوازہ سی تھ کہ زبان کے ساتھ تمدری سویج یکی ای کندی سے بی کیا ہوں معیز كروارك يصدى بمت اليحى طرح جان موليد ودياكل ساكت كمزي أس كاجرود مكه مراى تكي يدو نی آناص اس کے جرے برگاڑے عقور کی آل

الراث إلى أولوسية سالمك يروداها ور اوان ير ما يكل ايرك تبيت أب اورت ور يك دو ع ك - يرى دل يساقى كر الحل جدود سمال اولى قال عادل-الله تعادات كاب الله كويا بدب كرياليد عكاليزون م كرمالى باركاج وزخى فرقسد مير مسايل اورت كال المراس الماليات المراس المراس المراسة كورى- ميرى ال في مورت كي الآت كرنا محمل ميسى ميري بل محى- ان كوديك كر جارت كى عزت كرفي كوال كرة تفسدوم مرى حورت حس كويش جانا يون ده كيتي ب- بالك دايسالي بالكي بت ی الیس سے بھرے۔ والی کے شاری کرنا ہائی می لین می نے انکار کروا اور اب ش چیمار الی ع بين الياكنون كيا-"

كرے كرے اس كاللي الله في تعلى كيان ال شر وركت كرف كي عب مي كيد الله المراجع على الما تكد ميرا تون على كله ا

-03 Uv which will be to the state of t Unex 5 5 July -5 James تساوسه ماتحة مي الارجم بي راياتها و خال و الم العدائية الى تقويه بإمانة مائة المي جال دە دولول يا تى ئولۇز دى يىلىدال ئىل دالساد كىدىما الويدى كمال بين المهمل في السرير سے تقري بينا کر الی ہے ہوتیں۔ الایڈی کما اچاہ فراز برائے گئے ہیں۔ اس ای ير جاريات كرايران الله الله الم آگ رے ہو؟" الك أرب بل-تب تك م بكي الاور الله وال -U/- 5 265-12°C "ارائه بعالى كولون دو-"اس في مدود مرى طرف يج ركم موؤكل والرباق مس كي عرف معمل م - 18- 1/2 1/2 mil العي أليك وريات المراس والمراس والمراس والمراس بات كرسنة كر سند بوم على يا يتك ورويان ليث كيد على سنبت رك استه داقي سكون دار قل " هدل کل تک کی بت ہے۔ "اس نے خود کو المال كالم المنافز و كروي تى باسة الرائيم في أواز كم ما تقد ليتني في أواز عن كي-اليك ك الدور الله كروا المر كروا في كرور محور نے کے انواز علی دروازے و دیکھتے تھی اب بائن کے ماتھ کی تمون کی آواز بھی مری می اس نے مُوری کی طرف و کھا۔ مدیسر کے جاریج رہ تقدال کو ایک دم شدید بحوک کا احسال ہوا۔ کوری کی دجہ سے چرانگ "رے تھے۔ ور بڑی مشكل سے جارات مرك مات الى بوك ك علاوه كوتى احساس فونتوا يربون كميك أكسابها تحد جاور كواسية الداروا يكى طمئ ليبث كروا يوركل

الروالي بالكر بالشي المنافقة الرودالي بالروالي ال ويكما وتراب والخرور عافي فاوى الكوافيري مل اس الموسم على الله الله المراجي للرائيك ربقه وكالحل الراس كومينة ي بدولون خامه تل بوب على مب يت يت يتم عمراتي ب المراكب راعمال كالالم يوني ال كالراب في أل يمي ون ي و لع سيس بولي محي ١٠٠٠ كالمرج النب ير بوط كد الرابام في بنايا تمماري هيعت ری سی- "م فیک او "اراتیم فیک کرای کا الله المراس الماتي كارت اوسة كمدري چرد کے مطرس اٹھا کر سے دیکھیا ور کتنی ورغائب وافي سه المعارضي وي عراك وال منا تك كاس كي شكل مي يكين كويل تعيي جوريا - とっとのころんしまりと تحدوه جاسمي نميس مكراسي. بت استى ہے "بالاستان من الله المراد المرا الله الالواد الماقة عالك كواقل "-c-y diam'y الميل فيك مول-" ركمانى عن كمد كروه ويكر كي وہ کر کر بیائے کے انواد یک کرے کی طرف المفرور في المح في المرت الرائم في المراقع يو كل كل الدائم كل تقريل فود ربوت تق ويكما ووالح كى طرف وكوريا في بسال والتي تحى ... يتم منه ريشن سه ايرايم كي طرف ويجعله طائكه كيتم ال كياي كالحري بية وبالد كما السيواريوش الله و الدوا بحدة وسي كل "فاعله المحر تهدريد الروال-" على الما كو في الله يرب وكوايد مستدو ي " لو مهد يكسى - يش اين كام كر عتى بوريد" و ائر مناور نے تسمانا او تی سے عِلْدوامو فے ر ينا الجمال الله الله والما أمانيات ال Jan 21 5 19 - " - " 1 1 6 8 62" Just the standing ري بديرين فران وال ويدكي وال بميدواة كرسة نسية والقواكم وسي متود س الايداد مك جمع يده داش بي ١٠٠ كيتم كي أوار "الكابات باير م أن تكديكول ب مين ب اس غداف می گیر اس شر كوني عوب منس واسوداجي عرصي كود فيد "بالوادات ادواكي عيد أدمي الد"ارايم المرائم العلب ال المراهم بعد الراس الجدوعي ك باعداس في معيدة قالي بين جو المع و أما الرك موزاتي "كي بواعي الاسك يو يحير له 5 10 E 3 - 50 F 4 1 P 5 1 15 - 5 3 10 -بجث والخلد 1 Seu- 5 51 5 = 28 Es 57 "عذب ول سعايد ع على الماس عالى ال منے ک کی وہ دوران کے رے میں کیا ہے آ السك بحص تكيدري لا ول موقع وقد ب رعظ من كري و فرف الاسكال كالاد عالي ميل ديسي یں آپ کی تھی۔ مبرایت میں اس کی سمجھ میں "ارام إتم اس ب مبت كهت يقي اكتيري المن والمدود كالكريد الماقع المالي الماليدين -5 3,810-07 المعبت إلى والمرافع الميدوم الماتب الاسك وروازمه على الكركي الله ويتمي محي "عيت كانظا الله بمانے كے بعد اس فيال مكد كى طرف يحى اس كے ليے استعمال كرة حميت كى توجن جو كاسود

ودجالر ي عالمته بل يشار كالوراسية ادر اس سادر ميان مرعد خوري الرسه اليسيار جي الوائم في المرك من الرجوا أبك والسيدي والدورات اس کی مجامعیں حافی جولی محیس اس سے ان کے جرعت عمي مناكريت يراوا عليدال أوها بانتاجي كريات يكن وى طرن إلق بعالة واللمراء يمتحى للحى-"المتاكراو" الركارات كمتاى ياليكن داى طرح ماکت بینجی رئی۔اس نے تاثیر حتم کر میا آب جوم كاترى كونت كراس فرواروا سالما " للا تكه أناشنا كراو " اليس من كي طرح كوني رسيانس تسيل المقامة بي عدا عبانا فاال ال حدوية بالماتحات العقر التي شدي كول إو الاللهي من يوكد المشمالي كر ب أن اور را العارباجر أل كيا- باله ور ورجسه والمل القائل عن يبالزيدية أمر الرابل طرف بعلي قدام كي بيده ويد مالي غرس اس و ف الله يه وفي كافيل سد "الل من الليني من العراجي لوان يكر المسالت كالميموا وأنك والداوا في مود "بياد برواليسي موهه التي دريعه لسي المنطق أواز ي كي ي يو ب س رى يوج" ال ي مسلسل خاموكي مداوري ستوارات " بھی جس میں دو کی نے چاک نے کا "-いたろかいかいはしましている " كيسي وشي كروس و يجوالقد ند كريده - مهيل الكمال بين وليدي مما النهوب في اليك وفعه بعي من الله الما الما العند الوراكة إلى " العميا او سناب بولكه ديري اور مرحميس بحول جا عرب واجب ما كے ليے بات افست إلى الله ده شهر مديم الحقيم بيد" لب كي إداع بكر شيل بول حى بن "أنووى على 18013

ایک اذاب ہے، بورے کئے پرش نے کی دمل میں داش ریا ہوئے ہے پیش سال سے شائی کی ادر اب علی بورگ رجہ ہے بدوشتہ سمالے کے لیے بجید میں آگر ہوئے موستہ واکب قالب ٹی روی ہے تال حکام کے "

ے تال دیا ہو ما۔ اور لما تکہ جو جائے گینے کے لیے باہر تکلنے والی تھی اس کہا تی من کروہیں ساکت ہوگئ ہی۔ کی ہے نفرت کرنا تیما آسمان ہو آئے لیکن اسپنے لیے کسی کی نفرت سنا کتا مشکل ہو آئے۔

ر من و مجھی ری مع اولی جہوا الک ہے است حوش ہو۔ کیتی سر مماک عوصی آداری ہول۔ ایرانیم نے ہے احتیار محما سالس الا۔ کمی مجی مجھے لگتا ہے ایکھے تساری مدوما کی ہے کی حکہ جس لے تشاری مجی محت کی قدر نمس کی گئے۔ "

ماری و سال اور ایس کاری ایس ایس به ایس به می مت می تا بر بادرایس خسس در بایون کی بین از آن می می شرع تا میت آنی مین که آماری خاتی کاره اگرافی مور شده یکی ایر در قلد

ماعد فرور ، عالی کاب معرفم نے کیا سواے اللہ کے در بعد اس نے

معی او مح جالا۔
" لیاس چاہے۔ اس کے جھ سے وائروس اگی
ہاری اے دال کا۔ ش زعد کی کا کا کی سی۔
پرشت بات کا سالوں امر سیدر میاں تھی۔"
"ایرام ایک تماری وندگی علی میرے کے کئی

جندہے۔ مولی میں کے سوال پر طاقکہ کی سارمی حسیات الرث ہو کی میں ایرانیم لے ایک نظر مدے دروازے کو وکھ کر کیتی کوریکھا۔

و ہے اربیعی اور یا اور المانہ استان میں ہو کیتی!

"تم بیشہ ہے ہے میرے لیے بہت اہم ری ہو کیتی!

ایک آئیڈیل لڑکی ہو ایس الجی تک خود کو اس صدے

ہے ہا ہر محموں شمیں کرپایا گئین میں جب بھی شادی

ہے اہر محموں شمیں کرپایا گئین میں جب بھی شادی

ہے اربیعی سرچول گالوں لڑکی تم تی جو گا

گازی ایک جیکے ہے مری شی۔ کیتی نے چرت ہے اے دیکھنا۔ ایک بوایا اس نے کوئی دواب در بغیر گازی

الله موزلی کی الله الله واب در یا بیر وازی والی موزلی کی الله الله والی آیا آل کا الله یا الله والی موزلی کی الله یا الله والله موزلی کی الله یا الله والله مودودی کی قسمی الله یا الله والله مودودی کی قسمی الله یا الله والله وال

اس کے ہر اوازے ہے جاتی فی برجوری تھے۔
انگھاہوا ہے ارتباع ؟ آمریشاں کیوں ہو؟"
" میں نے کہ ما گیتی جم جاؤ۔" دوندرے بول قو کہتم ہے گئی گئی گئی ہے۔
کہتمی کی در روک ہے اس کا چہود کھی ریکا کھرارات کی ساتھ
ہانا تھا اے اس طرح تعمی و ناچاہے قوا جین اس مرح تعمی و ناچاہے قوا جین اس کر رہا تھا۔ اس طرح تعمی و ناچاہے قوا جین اس کر رہا تھا۔ اس نے گاڑی واپن گھرکی طرف موٹل ہی مراقہ ساتھ اور کروکا جائز ہی کے رہا تھا۔
مراقہ ساتھ اور کروکا جائز ہی کے کہا تھا۔

المارش كرود من المرقة الموسع مراتسه المرقة أن يحي ليس كوتسوية من كريب بسيد الشي من المرقب كراوش كر صال أواي المي ورسي من المد الشيد

پُنْ تواریاس کندم سیدسند رئیسی بند شعب و تیزی سیدوان کول کیام لکار تواز کاهین کران کرایت کی تواقی کی می اور تواز کاهین کرتے ہوئے وہ اس طرف محالی اللہ فیلے کی تواز دوسٹس میں کی می اور اس کے تدمن میں تیزی تق دری تھے۔ واست اطوان مورت اللہ اگر اما قیس تیزارش کی اجہ ہے میں ممل طور پر جمک چکاتی اور مین کی وجہ سے والی ایک جسل دور پر جمک چکاتی

الديك إلى المحد الله على المهم موكرات في المعدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المعدد المعدد الله المعدد المعد

گری ایک عظے اس کے تہب آثر ری تی

"اویونی امرین کا تابی شوق ہے توکیل اور گاڑی دیکھو۔ خود کشی سے لیے الاری گاڑی کی تھی۔ "لینجر سیٹ پر میٹ آدی کھڑی ہے مرزگاں کر اول دواعا گ کر اس خوف تکی۔ "میکھس مدر معی بہت والیل میں میں میں تھی ہیں۔

"ويكسين بينز على بهت واللم شي بول من يحص بن الشاب تكسيم ولدي-"

وہ کوئ ہو کھی در ملے ضعمے بول ما قلداب باکل خاص کی اللہ ما کک نے لدرے خورے است و خصالور الظمی مح اور کر چھے ای وہ مختم ہے مد

سے ریک کالک قد چہدہ و مدید الحوں کے شاں چہد و موری کے سامید ہے اس کی جال ین موس ماں ویٹ شنو کی رگازی کے دیکھے وروارے مطراور و موشش ای مائز کے مخص الطری اللہ تو موشش ہی میں۔

دول والمسائل المست المنظم الله المست المنظم المست المنظم المست المنظم المست المنظم ال

میں ہے اس نے کہ ہی میں کھید اللہ - کزری کی دجہ سے بسے ہی میکر اُرہے ہے۔ رہی سی کسر الموں نے دری کردی می اے اپنی سوٹ بست قریب نظر اُری میں۔

اس کی آتھوں پی ایتوں کے چرب کو ہے گئے جے ڈیڈی میری ان ش دکھ کر بہت وہ سی کے اور می علی اپنے داور ایران میروائی اس بلم تک کی تھی دب اس کو لگا اس نے آمرائی کی توازش ہے۔ وہ کیف اس کو لگا اس نے شرار کیا ہوگا تھے ۔ جان پھوٹی ۔

- WILGH 288 China

一部的一名 (图) 法主义

でんりましい しかんこんりかける المزائد لاك السالم المتل كالمسائل برانيم اور براس كركم التاثل ايك شدن مراي ے دوری کی طرح ہوئی ہوائی بریڈن کو پیلی آخل الله على المدين المن الله الله الله الله الله كوائ يركي محى رات كودائي كوني مى اليس اب ایک ویار تی درد سے اور دو سرال کا کی مالت کی وجه منتصبه ممل مين تقا-

ام الم الميان الراياليم عاقراد الم كاردوم

Z4-5 5 18 1/20" 12"

لد من كار قريب "رق كي-" رسه ميرا (دا كا

راضي المشش كي ش ند به كي- بند بول

آگھول کے منامع اس خامے اسے قریب کے

ابرائيم كود يك كرول في والميان محسوى كيا تما

"مودائی کاوا"اس کے قریب دوزالو طفت ہوئے

اس لے ہے اعتبار کو تعدیل تو جاہ را تھ وہ میٹر

لكاف السراس كى مالت التي قال رقم إدورى كى ك

رہ چپ کا چپ رہا گیا۔ ''تم جمل کتی ہو جا اور ایم کے بوٹینے پر اس کے

برجی مشکل ہے سرمتی میں اپنے تھا۔ وہ طرام مرات

و مجھے مگ آگ کھ در پھندائی ہے اس کے قرب

بح المية كالملمار مان وراس كي ما يت يحياس

ان ع ال المان عال بالعالي الرواي

لى ك أرب عالم عبك الم والت الالي والدري

ں کو ہوں پڑھال دیکھ کرای نے اٹی ٹاکو یکھے

ركما ورحمك كرائ الداروات بالذك كمير

میں کے کرچل رہا تھا لیکن صاف محسوس ہو رہا تھا''

است ملتے من واواری اورای کی دیکداس کا سراس

م يعضب لكالخااور آجمين بيز تحيل-اے مرف

س کرد الرائل خالی دے رق کی۔ برش اب بی مو

ری کی۔ رو مت مشکل ہے گاڑی تک پنجا قلب

گاڑی کا پچیلا دردازہ کھیل کراس نے مدائکہ کو اسر

ورويل ادامرام آياد تو تعلدات ال بكورتون ال

م اعتى ورود عقد البتال كمان بيان

تعین جانیا تھا بارش اور رات کی وجہ ہے سوکیں

سنسان تھی اور دکائیں بھی ہزر تھیں ۔ واستے میں

اے ایک میڈیکل امشور کھلا انظر کی تھاایس نے

بتعاليا ورارائع فك معيشار آكيا

يت التنك اعاله و موي رس كي-

-5 883125 PU

تمریخ کر ای نے کار مائیڈیریادک کی اور پھا حركت شي يوليد الله في في كل طرف جعك كر اس كالولا بالراحي /الدينيارديم يهوي کی کیمیت می سی بری دفت سے اس نے اے کام ے لالا اور الک مول کروداے سید ها بقر روم ش

بندير الأكراى فيات ريكوسائل كالماري - Commenter of and الانكراس فينداد الالالالالالميتية لا الله على ما مناف عالما ولا محاول في مشكل المسار كموازل

الأكير من كرار"ا كرية كل هوا من ويا و العواجة أتنصي بالدكريس

المعلوثها أرامت كو كزر جي كالمراكم المرام مير عيس- الى مايد به كاركات بني-المحمد نيد أرى سيد" ووالني سول كرموا

الأرقر فيس النيس توعل فاد تسادك كرات

اس کور مسکی واقعی کار کر جاہت دوقی تھی۔اس کی نیے مراے عصیر کس کئی تھیں الکہ دوائد کر جند تی كي ووار كريك كرك فال مراقد " الحداث يو مجريس تمهارے و تمون ير ميندان كر وعادول "له بشكل بل كرياته دوم تك وي ك-

ورد تا عبل كريل كمه كو آواروي» لين اس شل كوفي

"المارل كسنة كرناس"

المعام مست فحظ كالحاك وراقس مجمعت براس نے آنگھیں خویش -10° سے کیے الدوائل الديالة وقدال كم عالماليال إلى الله الرامدي اوروك سے اس كى آئليس ار يون من - ال لام مسر وفي المدريان بوالف السيادا أورومو وباع الماس كأمريك كباتعاص کی مظمت کے آگے۔اس کے آنسولل ایل دوالی آ كى - يرايم وكدورات ويكار بالبركترام است كر

descripting pool in the light

" de l'il de de de de de de de de

الرائيل معاسم عدمور وداف كالمرايا لك ورا الله ما وسود المراسية المراسية المراسية

جبون إمرائ المرائ على والمرك الماء بدر شيث

بذر مل ك بند كسنة كالب كي بلد الاول

اس مل قسود بارير ياكريم كي بب واشار ك

" تم في أمانا شريع اليس كيد "اس في يكي إر

Sycale 5 400 6 1, 413

كيدةولاس كالتحديل وكالواقط عالى في

ے دیلتے و کرود موالیہ نظمیرے اے دیلتے گا۔ آ

ال من الباس المرس الأراب كالراب كالا

والدوات من من الليد بالولى الله ماده م

الري ميناك المعالية المواقع المراجي المراجي المراجي

Lystel Francist M. S.

- Jone - De 1, Jan 1 your

مورث من اور بكل بدري استام احمال بحل بواقعا

كدووات الم الحساس كم ماام العير ليراي في

الكوا كاداور بحريدل ووجائ لمارسيد وكاف

いるからいるとときっとうとうではらい

Liuz とびとりいしい

"كما استالية قد آب كوككم الخافي شول لكنا

یا میں کور آس کا مل عام بر تعالی ہے بات

"على بالى بور-"إيرائيم في الحد يحد يران بوكر

اليوشون من جوري عدم الميول؟"

اے دیکھا۔ پھر مرجمنگ آریا پرنگل کیا تواس نے بیٹر

كراؤن سے تكسفان آن كى إدارات كى مات

المعارة المغرار المعدمة

A STATE

-8 8 -42-10.501. Es

الدرداعي بداماس في مح كير عدل يدف

- JE 3 25 July

" مِن جاساً بوليد تم كول مورس مو الله كلدك عرب الحاكرات وكحيا

" على في حين علواقة كه حميس الطيف وور علن من في محسيس تكليف وي - تم في تصييا قاء تم بح ے شاور اس كها جائيں (بھے تم ب شادی سے درنی جانے کی العلب کائن رف قال لكاروا على الميكل بيال وجد على جوراو أي العدا -5 cs Some-1- 3 5 - 13 -North of the start of

" تري كر طن تقع المسايد على المتريمال ور لینے کے لیے میں الاوالا جب میں نے علی کو جانو فعاک محماد کے ورس جاتی ہوتواس کے کہاکہ سیداتی ملدي مدكري- شايد ونت تساريد خيانات بدل وعسائري سف محى موج كه الرائم واول مائل والي آ- "دويا على كو يخود إقافا موشى بوكيد مَا كُمُ بِلِّكُ مِم كَاتِينِ إلى المُورِي مَن " يْجِ لْلَالَةُ مُ يَجِ البد كُنّ الد حين يَجِ الدازد بواكد تم جود الرت كرتي بواحي فرت كه ج ع ورجائ كي تم ع قروكوميت مي ذال

ناس كى فرنسو فيوكرات نعي كرراقب " میں میں جاہتا تھا میں وجہ ہے تھیں واقع ہو يل كى كى سينى كامر كروانى الله كل جاسة ي عن ويكل عامة كرك ويرز تار كرالول كاراب

地間多りをした。

موي مسي يحديداشت ني كرنا راسه كال الل مراماس في طريت حمل ادو رُسه في طرت

جے نعدی ہو کئے ہے۔"اس نے معشای جائے کوو فید کر کہا " مجدور میں طر کھاوں "ال ا مائية تحل ع زيد اوريل الكاس الماكراس ك

اسی نے اگر جمیں برث کیا موق عی اس کے کے بہت شرمندہ ہول۔" لما تکہ لے اب کی بار اس كے چرد يكى طرف تين ويكماراس كے واقع سے گاہی اور محلب کے لید جستی دمر اس مے دواتی السين كلول التي ومروه كفراروه

"متند في وركسي مول بي يكل مبت ليكر كورياس برى برايد استى موتى ب-"واكد كروابر تکل کیا تھے۔ حیدوہ اسی تعدید سے احری کھٹے میں

يار الرب ابرا م كا كوده ميندا الرب مفري دل کرد برست الله موت الله می الله وريد وروات كود محى راي

مع مب دور مي تو اس كاب فوخال تعابض ممكن بستر فاہر کر رہا تنا۔ وہ اندر شیں آیا تنسبوہ چکرائے سرکے ماتھ بشکل انتمی۔اے بحار بھی محسوس ہو رہا تھا شِّليدِ والمت كي إوشّ اليّا الرُّوكُونَ كي تحى- فاحدِ وحوكر كيرْ عيدَل كرجسها الدوّع مِن اللِّي وَ عَالَ الدَّوْجُ السّ كَا منديرا والفاراس في له جرت عا الراف جي نظرین دورا کی سے ان اس کی تظریبل پر رکھے اہے مویا کی اور کر کی بریزی گی- دی جران ہونی ہوتی آگے ہومی۔ مہائل آن کرے اس نے ٹائم وكمعادن كبارونج ربيضه

"פוצולוור לוים עשוטור לים אל

Military Contraction

چنزوں کو دیکھنے کی۔ چکہ وان پہلے وہ ال چیزوں سکے

عاب موسف بريشان اللي كل- آن يون ماهون اس کے لیے روشل کا معت کی۔ دووان مرے عی رادرومك عرائدان الكراس المراق ن التي ورورواز يه فالمثن تقسم مم مع عراي راي-الله المرى الله ہے مری کی اور د منعی اور ایرانسی کر سکارہ بھے چھو اگر نسی

كراس كي طراسبيوها

وه الريكات عالم كراور لدر عاديد كل-

" تُب جحد جموز كركمال صف محد تقع ؟" ايراكيم

ے ہے یہ و اور ایکا تھے۔ ایرائی کے اے دواوں

بالمول من تقام كر خور من الك كيامون والوجو كي تقي

معن بہتمی کولینے کی قلہ "اس کے کمنے برمانکہ

مجيم بوش الأاست يك و كذرارات كاجرو

وكمااور جراس كم مائة كمزى كيتي أوج است أيب

ظهر استا است فراي كريس من اس كراي

ال كالى منال تولل كاليانيوك ال

الرارى مى منزارى رات يعين اديد

التهاري طبعت أريك فهبل حي أور لم ماري

" والمرك الرك الموصف كرت بوك

" يميل ايرزرت ك في الله ب على يح

لا كدي ايكسبار جرايتي ك الراسد يكما أنات

الله المدري مي- سلمان كي سدت آجوه اسمان

مخنب کی سی-ال کی آٹھول کے وقل شار اس

في و المال الماليم الله المال المال المال المال

الدالى نفك كراب على عاديا قاء اسكى

وہائی ہے اس کا چرود کھنے لی الاکریہ بھو سے افرت

كرآب واس كوميري ائي قركين ميساس

" تم في التاكرليا؟" يرايم كسول برووان

والمحول من ايراجم كواليف كي أس محمد

كراك كي على في المالي الله المالي الله الم

מו אונונוט בעי

ميل اس خاس كاسو يترنس جموزا تغله

ارائيم مساليان كارة عمل بالكل فيرموقع قاله

الى كى محمول على أنسو أسحية و حيرى ع وروارے کی طرف براعی اک عمات می ود کل کی تحا_ الروروازية كلسات عيد تحاسية فيس كول دوابك صادوا الركايد إلا أوايك جيب عبدرس مقيد كركها الساهد المدار الدرواعي موري ك- عادر ال نسي مي ميكن وحد في ما من كي منظر كورهمدالا تف کمرکی جار دیواری کے بیرک تیا تھی خونتاک ہے اس کا دیر روا ہے کل ہو گیا تھا۔اس سے دروا روسر کو

المارات من المنطق المارا والمادر رل ين كه يتهورو كي الاي -- الراكدين كريوا الاست المالية رق الك كون بوكيا تول ت

- Jo & St. - 98. اسے مل وہ کو کو لے کے لیے المحق دائت على قرب كرو لعسائد مرس عن الدب كيا-وه مريشال ے میں وزید ادھرے کی دیا گا۔ الدهري على إلى محمول إو بواتها يعيد بوت اس كاردكروناج ربيوس استفادي توازيس ردنا شرع كرومات عى وروازے ريدے لوركى وسل موئی سی-اس کارل ایک کرمانی می المیسدودرت ارتے دروازے کی طرف بوشی گوئی دروا رہ کھونے ک کوسٹش کررہا تھا۔ اس نے خوف زوہ تنکمول دروارہ رکھ کرا جی خاتلت کے لیے کسی چزکی تاش کی سمی ت و اوران الك محمد كل قياد ال كرم ے مل قراش کی آتی تھی اندرواعل ہو آبارا ہم اور ال كيف ال يتى ليرت الديماء

المال ووكر يكت والدائم تمرك اواللا كاولا والمين المراسل المحافظة والمراسل المالية -5 3 2-102-1 かんとこのかととして! " ابرالم يمم ايري رشوية ب الان دون أو و ایک دو اس کورف ایا کرایشی فی الوارای سے ے اورول کی۔ ادیمر ایس او اس کے أجميس كمول كراب ويكمالودا براجيم ير لظريز المناق

النادونون في أيك ما توكيتي كوريكما توك " عن أب بك مع كيا تما تم بين جوسان وكهنام وكوار- والى م كدرا فاسوروكول التك اخ مرے کی طرف برے کی۔ جب ورائی ہے کہا ہر الى أودولول بورواق مع كماس كمر مع تقدام وكالرواليس بكست كمرت الكاروا برمد ایک بازے کے بی برحال کارت ایک کے کے لیے اس کے باتو سے افرایا تھا۔ ایرائیم نے 1 = 1/ Ez

" حميل أ عاد ي المراكب المراكب المراكبة ے اس کاچمود یک حس کاچرون ر عصیل و قرب سم ورت علم الما والمراجع الموكارة طرف ويه

را يناعل الداهم اور التي ي الحرار تربيب ابرائم کے قد مک والا اول اللے میں گیے۔ ایک عيات كركم وكروارات كي الدياقات حاموتی ہے کارے باہر درنتے تظاروں کور مُنے ش معرف مى فلاتيد ناتم رسمي أس ليرانمين التظار فيس كرابوا-ات والك كيفي برى الله على ی-ای کی درس طرایات کے ساتھ ساتھ مل ری سی اس کان جاء رہا تھا ہے کوئی منتر آ آ ہو لوروه ایک مل میں اے ابرائیم کے پہلوے نظرین ے عالب كروے اور كيتى ويسكى كروكى كى استان سے حمد محمول ہو ماہ اسلام کوئی روہ تما لين ايرانيم في من من حم كروو فلداب لووات اليا أورايرا أيم ك درميان واوارى محدرى مول-اے کورکی کے ساتھ والی سیٹ می سیماز اس وقت أسان كى بلنديول ير فما- ووبوا فور عباريول کو کزدے و فیصری می جب ای کے ابرائیم لے اس

◆沙 2011 でった 2257 じしっさべ

ورا سكيان كويت والتوريد بالوية نسیس کرد کی کیکن پایز تھے معاقب کردیا۔

-335/C. 16 L

الميردورا يدماتي حري سويو- سي

الكدوم المركز العادل فالإسكالية الم

ف سر س في ماسيل است يا جرام ير محمول او

رای محمی به لیکن اس فی ترجه ویکھے کیا تھا اور شامی

انگرس بنال محی ۔ '' بی تم سے ایک چڑے کے ایک مکروز کرنا

جابتا ہوں میں عورت کی بہت اوت کر ماہول اور کی

بني تورت مرياتها العانا بهت برا كناه سجمة البول الس

س عاص نے مراہم الدید عرار سے ا

المت المرديد الال على جائد الله مع الله عد طرت

كرني بوليكن إسش كراك مم مجمع معاف كرسكو-"

آوار الرائي شانون کي کيد

ودات مجلی اس کے استیزی قریب تھی اور اس کی

" ي العد على المجاري كوالي كالم مميل

لما أو كو أيمت او كالورا عجو عدارات ال

يموسا فالل الاث الله عد الل الله الم

ہول کے اس شرار مدی کراوں گا۔ لیم راق سیاست

بعد میرایسی ریزآادراس سب تو حل نابسته مشکل بو

ارام عال محرات عرب المراس

مائل ف حق اے استے ہو تول کو تھی کیلن

''تسو پر بھی پنول سے باہر نکل آئے تھے۔ ابراہم

چەدىرىك كىچ خاموش بوكى تى تىلدى جى متبداكر

ریاش ما کدلب می است دی رای می سایر ایم فے

" ين با ك ما تو يد ك اليد الله الله الله

كان مراوسة تمارك في بواو تماساس مري

اسب شيم روسكول كالورث ببله البهر سفاس معاسيرها

اس کی آنکھوں میں دیکھا تھا اس کی آنکھوں میں آنسو

الفردرى بوجهام ك أسومال كراك

لے اس نے اقد برساد لین اس سے سلے لا کا نے

13 / SION 18

اباس كالمرتمام يأتما

كي-" مدكس الكماري كل المعلى ك-

عرائ ك- دودائل أكى ك-ايرائم عد سائتي جيف ورود أنموول كي صورت من آطره أهما

الاہور ایر ہورٹ پر ازتے ی اس کے قدم ہو جمل بول الله تحديد في متلاي علواء عالم ويك الورجميزش استاخا نظر آتي كي تعدوس وله وروين كري استعاد والاست المناش فيتاريد الى فارچوم بولىد "كى مدية أورية شى جي رويا شورع كريول كاند" این کو اول دو یک و کید کر اس کی آنگسی سم به وری،

ملا تكسدة بال الشكل سے فود كوكنول كياتمالى ارائع ہے ل كر يعنى كو سواليد ظرب ہے ويحفاد الرائيم أب أيتى كالقارف كواموا فعالي كمدا المي على فوركوكتول كريدي المام ري كال-مرتع ي سان كاشتبال كي الرب تے ہے کہا کرے ماہوگ ویکی اے ہول۔ بعظم نسیس ا بوشلہ فیراز تیموں کے مسلموات چرہے اس مر الظروات ي بريشان بو كن سي الله كيا مواجه جعفر تسین کی مالت ایک می جیے می کے ان کی جان فكال وو وترشيري أعمول من أنسو أكناور فيور صاحب في مح يس الكول عاب ويحادواك وم يريشان بوكيا-الحي مرنساوا نكدسك الد كموسك كي

مي دوايدو تو سي يا ورجوه مي مورسو- رائيم لسي

الله يكي يا ب تم بحوب الرت كرتى والكيم إد الماعليم في الكورية والمراكب يتم يا الانوا ایتمی کی طرف موز المان میں جاتا تی اس کے

00 0 3

ى أنظر إلى وأن أبيء ما أنكركي الاقساسي اللي الأكثر جال كي الله على ويالو المول في المح يرال الوكر الت رويد ال كراهي برايرانهم الم التح التح ال

و مي است كا ما الله المحر على سدكوليا.

مين كالرافول غاليا وكولافه رمية سال

الوال سائه بي ما فام الله المري المري

مك كى كى فت فيوز مناهب بالدول ب

الي في تحتى كود كلاو يراثان عب المداكم

رى كى اعاتروية كالثان كركيواكرواقل

موكيدن سيريز في تقسن كي بوكرفاء وفي

المناكم بي باين أيسب مواكب ؟" الوقي الم الليك ليم الم الله تعديد ش

كى وجد المنه كالى المسعن التي المجتمع بالتي تعيل جدا ميرا

بال سي او اوريل كركي- يي سمون كريت عي

بن اور خداد آن كى وائے "عرب مل

ين ميدر اليم شب التيا كون الماس ليد

ماحب ہے تھے۔ اسدو کھار اوکیا کے ملک م

2 - 201 0 L J C 3 10 Ch

مسائل كرواب من ما دايد رود كالقيار بول

" عايد! ب كاكول تصهر تهين - الدول في توميرا

مت خیال رکما تفا کھے کمانا می کی یا کروسے

تف-"دبل ير موهو مركولي اس كي بت ير ممكرا لو

" ين كولول- " الرهية كرديجي تواريش

ا يه عمر ع كناه كار كال كيا الن ري الل عن المناكا

عنى الله وشاركو مخاهب كباجو خود خوا الكوار حيرت عيد

"ころしんだ」をしまっくで

-15-2 12 1512 576

الريم أراس احال أمي ره سكت عيه اليوز

صوف يرجم بال

"الكل يري فريد يتم ب-الدان ب الل ك المسال المتان و تعينه كالهد الوق قال" مب ياد ميندا يكسوم تارال موكي قصامب ياول على معموت او كئ تھے۔ لوشلہ پنن میں کمانے كا النظام كرية بالمرائض - عاب تك حرال تعادي لے ایا کوں کیا آئر وہ اس کی شکھت لگار فی ترجوں عالتی تھی ایسے ال ہا یا۔اس کامرادی ہواجہ داکھ أتي ي كير عل الله قل ارائيم والك بارجم المرس بواس في الما تما تك أما تك "ارار إيمس من عليه الميتى كراوراس

المريع لين يرا المانال عد كمانك رواد" بلت ك ي ور ع و كند الأكد قا الدر الله الله اے کی مینے والے کا۔ لیکن اس کے ایسا واقع اسمی کہا

الم ع عدل المدويك وروا كلا الحري وكل كر

البرجيم الماكك في معنا معني ماحب المات جائد ويوكر ويحد تواساس في والرجي ريك دايك استى المدرى حي-" بادا لما تكه كي لمبعث نحبُّ تهين مين بيبال اظل" فى الى - تميك كيم كرسكة بن - ودموا وه فالدان الكل مع دروى بالراس مى به والورنات ميس ريندي-المراس مراجع المراجعة "ابراميمياكل تحيف كررياب معي مستاداي

كيات ئي بڻي كي بغير ڪيئي بم كرياتي بھي كري ہيں... نہوں نے اے وروے علقے میں نے کر ماتھ رکایا لراہ بوئی دلتے سے مسئر ائی تھی۔ سمیتی ہو کل میں دکنا جاہتی تھی۔ لیکن دواے کھر

は 2011 まれを はしにない

ملهدوان ككركود عدوى محرب الرائم بعائي ياجاد كرے أب في محمر بكى بنائي-"على شرار لا الدائي الصديقية فكاليلن ال سخراجى ندمناه والمعت عجيدك ست الما كلدكوا كيوريا تھا۔ تب ی اس نے محی ایرالیم کوریکی تھا اور پار جار

سنة أيا ترساحة كيسب وميوها كينه است م عدي واے شے بڑک کراہرال کے اور اک طرف بين كالمود براس من كرك فكال وتيورس م طب ملا کریڈ م آکرلیٹ کیا۔ اس کی تغری سامنے ال ك م علم تقدال في فاق الوري فود الان رواوع الواس في تصويريه على معيل-موالول من المحالية تياركر يواقعا "م كي واتق او ما كل يمل محو تعلي إيا-" ا وولكا بيا أثب كوكوني منوري بات كرني ب-" اس کی بن محموں علی يُرسي الدان على ديات اور وہ مسکر اٹاہر انوں کے سامنے بعثہ کیاؤود بنس بڑھے۔ " بجهريا قدامتهين ي نظامو كالميرزياب كول نياهم س خاكر الكار فيس كيا تعاوّا قرار بعي في كيال خاالدروافل بول وما كر أيض ملي ملي كرى مي جا قالس يخ ي و كوكوره فيزل ع في كل " كِي عَامَ لَين مِن مِن النَّهِين، كِينَ أَوْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ادروالماته الدازي اس كم يك لك كل-اهل رئے دو و رکھارے کی محبت۔ مہیں اثنی رن العدو مي را مول-"روان كے على كي الله " كيتمي كو آئے كيتے وال موسيح بيل "ال ك ولي المي بولى أيك فين عي كراو-" ما تك كياس وجعة كالوازمرم وقاليكن وجانا قدوى ر کے شکوے کا کوئی ہواہ تعلی تعاص اس کا وقد قدم كرموسة ريولو ي -"وزر ي مى التي بار تسوي بارك ي "ことりなき」がとうりしんで الإيواء "دالك في كالوكار والوركما "- J. J. J. J. J. J. J. L." الماراق الرووي كريس وماعات كالورجة مَيِس بِهِ اللَّ وَالدَّى لَهِ وَالرَّى اللهِ الرَّي كُ-ويتدبول مريس وكمناا محاصي فكأوا صالد کی ای کی- آئی رضوانہ مساف کوسائلہ سے آل " باأروب كستان جه ب للنه ألى ب اور جمود مرى ہیں۔ جب رقعہ فرازاے لے کر محومتا رہتا ہے ایر ورت بداورے مرش ای جک کرون آرام وقتاس كازبركورين بسمهون مقائب ے رہ سے تو محرور کی کیامورت ہے۔"ال الہوں!" خ تکے لے مرف ہوں تنے راکٹاکیا تھا وكل يعاجب الاكتفاقية حائے تورے اس کا جرد کھا۔ "المرونول في الجوائة والمالة المتميل حملسي ميل الوقي ؟" الى الريك فيل عرب كرامويزة المربع ع؟"لا يك الما يوعات میں مانکہ کو ساتھ انا جائنا تھا تم نے منع کلا-اس بات كرمالح كه كه الرحمين ليكن بحصاب مكافئ يسيسلا تكراداد يسالخ تناجاتي النسي - " ما كرام ال كرك كري الركان ابراميم نے ج ك كراشيل المعلد ميكن ووطا كد الراتيم مل لمكرال كي تصوير و فيدور ويستص السي كيا بوتا ب معلام ايداد كاكراب الخير كل ماري آجانك جعفر معالى كى فرف رات كا

کے بیٹے بوک طرح کوم رہے ہیں۔ "منا وقت بے مرافظ فسروان اولی فیم کرنے گئے۔ اوک میں رائل ہونے سے کیے میں ان کی اند ماستے موسے پر شینے ایران میں انتی کی۔ " نے کیں ہے؟" منات کور پر ان فائل درددے کروچھاف۔ کروچھاف۔ کروچھاف۔

المنیری موق - " لما نیک فی این کرد چی کرد بوام چهال جوریدام کرنے کے بعد لما نیک فیرز صاحب کے پاس جا کر بیٹر کی جند حما کیتھی کے پاس اور اس سے پات کرتے جوے حمائے خوش افوائی کے اسکے پیچنے تمام ریکا دارا شد ہے تھے۔

لْدِنْكُ فَ مَنْكُ مِو ثَاهِ كَيْتِي بِرِوْلِي وَكُلْ شُواهِ اللّهِ وَكُلُ شُواهِ اللّهِ وَكُلُ شُواهِ اللّهِ لَيْسِ مِن فَضِب وَصِرِي هِي لِيْقِينَا مِن شَارِيكَ الرائيم كوريك روائي بوگ الله بات في الآري مصوف الله الرائيم كوريك روائي كرمائة بات من مصوف الله والمعذرت كرك كماني بوكل.

المحتال من جائے ور سے توازیعا اُس ول

و را ای رب ل باعل سرال هی - ا دریان شرب تعلیمالو-"

اسی کرداز موں تمیں مزے کیا تی ایر دمم

" متعمد کیوں کردی ہو؟" ڈوللی فروٹ کی اُٹ ہے بہت افویتے ہوئے اس نے شرارتی انداز ہیں ان کی کی کھ

الفسدد كون لأي كون المراقع بي المحديد كيتم - "ال ف منه بالأكركما" شرم آل جاري ال المحمد في بيون كراه الله كي جيك كر يلي ما

حنا کوایک وم کھائی اٹھی تھی۔ پہتاہ سے ماق میں می انک کیا فعد ملا کہ نے اے پائی تمیں ویا تھا معصے اے کھور لی رہی۔ آخر خود می اس نے پائی

"نے عرب کند کار کل کیا س ب ایل بزیددیگ

کے بلنے کی اور آرہی ہے۔ "ہی کے اروکر کو سے

ارسٹن مو تھ کی رو تھ کی اور شق الا باشدہ فسد آ باہ ہا اور کی است کی است کی در می الا باشدہ فسد آ باہ ہا اور کی الا باسد کرتے ہوئے آجے بہت کر الائ اور ن است کی الدین کے است ہیں۔ " میں الدین کی الدین کے اور کی کا الدین کی میں الدین کی المرائیس میں الدین کی المرائیس میں الدین کی کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کی آئی۔ " کی الدین کی کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کی کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کی کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کی کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کی کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کی کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کھنٹ پر چھے کے دو الدین کھنٹ پر چھے والدین مثال " پر الدین کا الدین کے دو الدین کھنٹ پر چھے کی مثال " پر الدین کا الدین کی کھنٹ پر چھے کی کھنٹ پر چھوٹ کی کھنٹ پر چھوٹ کے کھنٹ پر چھوٹ کی کھنٹ پر پر چھوٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ پر چھوٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کے کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ

الرائيم عالى كويس الذكر في والى كيابت به الم في الرائيم عالى كي به و الكري الموادي كي المرائيم عالى المرائيم عالى المرائيم عالى المرائيم عالى المرائيم على المرائيم على المرائيم المرائيم المرائيم المرائيم كي المرائيم المرائيم كي المرا

ونائے ہی کا سے کر امالیا لا مک نے ہی اور خصے میں کی بواس سی جنگ ون میں مس کروٹ

پر شہوری گی۔ " تم آج نہیں بچی کہ " وہ قریب رکھا گئاس اختاکر اس کے فیچے بھائی۔ اس نے اسے بھی گئے آڈر مون کو روکنے کی پوری کوشش کی تھی گئین نب بھی دیر جو پیکی گئی۔ مودیش ندرے ایرانیم سے گرفتی گی۔ ابرانیم آبیا میں مجھے اپنی خو ٹوار بوری ہے۔" وہ ابرانیم آبیا میں مجھے اپنی خو ٹوار بوری ہے۔" وہ ابرانیم آبیا میں مجھے بوئے بولے۔

فائکہ کو صدیحی آراتھااور ٹی جی اور جرایک دم دہ کھنگ و کرائس بڑی تھی۔ اور او کی شتے ہوئے بے رحیال میں اینا سرابراہیم کے سنے پر رکھ دیا۔ چر

1011 E. A. 1733 Charles

BOUGHT BLESCH

کماناہے 'کیتھی کو بھی بنا رہنا اے بھی انوائیٹ کیا

احتى اوساد يطالوك في كالاياليسد ين يومسركي تبتاديّ الراس المديدة مار Change Low - day of the & / وحمال العراف المرافق الوايامية マニアけいり といこう どりん "يوزوا ياسى ساعارى عامنيورساف الجوائح ووجو لمسح الجيروي في ترسب کی جودیگر-دیکولی؟" ان کی آوازی مسکردیث کاعضر می الكيل اوش منك داى او اور نبيست محل تحيف م رى يداكرايم الدخور بعد كمعتر بوكرار الراتيم معلل! كب فتركدب بن إسوان اليول كيا جاير أك ب لل بولى ب-اب رى؟" منافيل مي ان الك الدي مي-جائے چیک کری دائی ہے۔"اس کے ہے ہے م التركس كريا يحم يوالك ريات لا كدا صاف مبن كالحمال بورواتها الاورسينة مين كوركي ربيس وقي بي إلوك السي الربيد البولواي الل كم الأكر ك العراك سوال باس نے نظری افعا کر ایرائیم کو دیکھا۔وہ فيهذ صاحب كالتقدب القياد قلد ابرايم معاقد أفى قائد والحكاراند فادمرب تع فيود شدت الرسكة ليك فتر مى-"وقت كا با ي سيل جلك سارا ان كيمي ك صاحب كوے تحاشا فوشى بولى محى سائلك كانداز خاعم يديروا كم الحسيد الكي حيال ب دواب جلي - "الناد لوس في سر ال عرودما كم عيناليس كي تحدو تيزي and included a significant الملائك عربي كوياتي كداليهي ساحيك كَانْ أَمَالَ كَلِيرِ إِلَى الحجود في عَلَى الحج أور ك يراس سدو شركوركما-الله الى مرضى كى مائك ب كل الد مكا بعد على مى جب برے وال اول اول اول يك يا يك جور بی مسی در جیب میاسیال دی اد تار ایک مرد کے۔ رية رس جان أب كولها تين جود كريب اي خوا برصد آرہ تھا آئ دایے محص کی ایک نظری خطر می دیراس کی روا می نسی می ایرایم من أيد جرب الحرز أود فوش رسيته إلى السيال محتى محى علی اور کینٹی کی اپنی محفل تی محکود آبا او لاہ میں کے أل بيدال المست فريد "الداك كما لكنا ي الم بال- الإ اليم في ورت عال كامن بو أجو فتقير بعي مناك وب رب تصافل اور مناسف لتى وقعد دی ایک فیزوسات باند کرے دیا ے مک اے جایا تھ الیس وہ پار بھی وہیں جی ربیء فیوز مادب كرياك كياء معدو كموري يتع آثرا "- अरे के देश के अरह के कि دوالله كراس كياس الك آب سے کس نے کیا میں تنا جاتی ہوں۔" اليبات امري في أكو كول بيمي الم الراقيك المركب - 2 x x 2 /2 - 5 19 2 x 2 2 "SHOW JUE TO BUILTY" اب كمر أحاة بإلى بست الس بول-" "روالي اليوض كررى ماس إلى اليدي آب كو كمنا واس من فرجلوجك أب كدرب من أكرتم جابونو البنس كواداس بوناع است والابحث فوش ب مل على محق موت إس في جمعتى موتى تظرايراتيم بر

الأجر فهر كهار ولانات كالمستدرالك وال جال عرب مياك أك روحه قرار الراكب - nuch consider ہ جائے ماتھ آساداں دی ان شکا یہ '' روٹے فور کریٹ کی مجی کٹی میں دی۔'' جسے کے لل الدائيل ي بي بيك ويدول إل الروع يكشوال ما مكراه ل أرجا في موهل على الب الى كى مويدات الله الى الدارير مب عدول فرن ما مرا يكسه بمح كمدرب يواليراواتي ان المحمول خاموشي كالورزودي طول يوكي المدود مختار تقي مكركياتك الزازية الجيست استيويها كولات ما في المسائد المالية المسائد المالية ليس أون ي موجائل أم فشد كمركزين يصابي الماسكا قلد العي كل ويكل مده الماسييرة تبارين مشركل ے آول کا۔ قر مائی کریٹا۔ ٹی دیکسٹ ریک كيتم كم ما توارين ماريا ول يشر مسيف" ال غرب أرد كم كرويكات الرور نے كوا آپ كو يكى كے "كل المواسق آپ "بياكوش سنة الترين إساسيال جاكرا المين بدوك كا عندل المال الم چر آرم سے بتاوں گئے۔" مالک چید چرکی موکی تحقی سوار کال جمل کی محى جاتات آمل في فرار كو محى إلى المساكفي الال المراج المالا کے ہے گی وہ رے پھل ہے ویالیاں ک سة لبت أرسة " The wind of the VIE of the man - 10-26 2 15 1 W - 2 - 10 M · かんないなりになる چوڑے کا فیصد کردگا ہے ہے کیک و کا ایک کا توں می کیل جیرت و بهت جلد اس نے مسکر ایٹ بیس ے جان تھی محمول ہوتی گئے۔ ومل يوقف الكيل بوبال كاقرب وياس ے ورے ہوتھا تھا۔ ى ارائد كاركر بالتابك فران كي الجمالات الميل لو الميك وول متم مناه خالب عي موكي تحيي جائل كالاستاء كالمالة المالية من سے معے کم او کم جنا او ویش سام عن کیڑے باس سے سوالوں کے تواب سی جی ال لیے تبوش الدرجلا ميل ن اے افور کر ری گی۔ ن اسے کی جارت پیند المير لمثل بن كيات فالدياد هي بجرال كي فيته " كل يحمد حاف بنا الله الله يحمد من كريت

المهاور ميس ميد يا"

- J & J ...

المحيك ب - " فراز جواب دے كرا اے و كھنے

نكستواس كماع ماعة وكمه ري كي- فرازكون

مُ وَالْأِسُ مِنْ مُ مِنْ لِلْمُ مِنْ أَنْ مُعْلِينًا مِنْ مِنْ أَنَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

"البدي كريمس كي وير دوكي يساعه على

"خاتاكمان ٢٠١٠ مركدة الراراع كستيعي

الله الميم على م كيتي كوشيك كالا التي

ووحاكما فأمل كالمروافل وكلية الحيام

كررى محى بب اس كم ياكل ميجي همالا ألر كرا

التم ي كب سے شلوار لسم يو يم شريع

كرى -"الكركو تب كرناس كا إلا الكوالي

كيركات اورجموه يورى طرحاس كى طرف مم كي-

قرار في الدارة الراسة وها الوبية الروسي

"ارائيم كوشوار فيص يندي-"

کرو مری حق کی طرف میکهاجران نے الک کے سیک ماق اس نے اپ یم سال درووائے وہموں کا محفظ کی دیسیت فرارے کی سے کینڈ کا رکی طرف رکے رہا تھ۔ اس محمدا میک بر بھراس کام کا اس فرادرات تعقی بائی میں دکیا دی تھے۔ اس فاراد یعان کر کے ہداس کی جداس کی جدار کی کے دراس کی سے کی محمدا ساک

اس سدتیری اس ایس خاب شاد الرابام این سیس نیس مدل دول ک- ان قبول سے چونک کریشی ادرابرائیم کودیکی آف میمواندرے اوالیس اول سے آگر اسے بکو ہو کی تو ۔"اس نے ایک قصصے اپنا باتھ کینچ اور توم کو چرتے ہوئے پارٹیک شرواض ہوائیں۔

مراتب کن بارے میں اے ضوب "د تی وکوں الے پارانف

0 0 %

ور بری مجمول ہے مگ سے شعبوں کو رہے ہر موج ربی مجی کہ شاید اس کی موت ایسے ہی لکمی محید اس لے افزی کوشش کے طور پر ستان تی نظمول ہے جارول فرف کا جازہ لیا۔ لیان ہابر تکے کا کئی رامند نظر نیس آرہاتھا۔

''یا اللہ ایس آپ ہے کی دعائے آگر ابراہم نے میری رندگی میں معالم توقعے دعدگی دستگورنہ موت عیری تعکمہ ہے''

معین موری عمل فی تھی۔ ہے مال موت دور عمل میں کی اور الدر کا کر تھی تھی۔ المبرائی کا المبرائی تھی کہ دوران الدر کا کر تھی تھی۔ کا تسی دہ کمڑی تھی کہ دوران الدائی سکور سے تفرید تھا

ہیں نے بھی اے دلیے میں آفیا۔ ''کا نگلہ اُنتم وال رکو۔'''ت و کچھ کردہ بولا آفیالور پگر چیچے مزا مرف پکھ نکینز ابور دوائی کے سامنے قبا اور اس کے چیچے تین جار وگ لور تھے بنو سائڈر رے ''آگ بچس مرشحہ آگ تھمتر کا روجوں ایک

آگ بخورب نف آگ بجینے می دو جوروں ایر داخل بوت نے او سرحاس کی طرف آیا تھااور بریشنل سے اے دیکھنے گا۔

الم فیک تو ہو؟ اے پہ نیس کیا ہوا اور اس کے مالا کے مالا کے دور کی وہ اس کے مالات میں کا آب کی مواقعات کی مالات میں کہ اس کا اس کی کو وہ سے تھی اور ان میں اور اس مواقع کی کھیے ہوئے تھا اور اے مواقع کی گئے ہے۔

اس کے کھیرے میں ہے ہوئے تھا اور اے مواقع کی گئے ہے۔
اس کے کھیرے کی ایک کی کھی کی وہ تھا۔

"آپ پلم برال ہے لکل جا کی ۔ "کیک توقی ہے ابرائیم ہے کہ کور کھنا اور اسے اللہ کا کور کھنا اور اسے اللہ کا کا کور کھنا اور اسے ساتھ لگائے ہوگا اور اسے ساتھ نگائے ہیں گئے۔ ان ان کور میان کول بات میں ہولی کین ان کے درمیان کول بات میں ہولی کین ان کے درمیان کول بات میں ہولی کین ان کے درمیان کو ان بھی سخی تیزی ہے ان کو درمیان کو ان بھی سخی تیزی ہے ان کی طرف در سے۔

بوالمعلى الكيده اس كرمات الكردية فاقاما -حاجى دورى متى كيس الت ديكه كرات تعلى دوكن متى -كان كن نوك في كين اس كو بجائے كے ليے ہریہ ''کھے کُلُ بات نبیر کُلُ۔" نظری چرا کے ہوئے بل۔

"-جديول در الولاد رسة والح" المرافا كداع مراؤ تقسال الا تقيال عدال ض كويرى الحمول شراعي مبت المرص أل- ا الرياكورة في الماكورية الماكورية والرياسي والأواتل كي جمل والين النظام تعلنه يتناه ودباته روم عن ملي آلي- اس وقت دبان كول مي تعاتب عي اس في إيراء شور اور ويحوب كى أوارْسى مينى دهيان مين وي - باد در بعد أي مت زورے کمائی اسی می اس نے توک کر ويكما برطرف وموال بجساء قرآن كمالستى بوتى بابراهي-جاروني طرف آك يمزل بولي محي سكينز فكوري آك کی میں۔ چند محوں میں کے بری طرح بحرک اسمی می دوسیما امرک طرف اماک دے مقعد ان کے 上上 地名人名 افر عرق من المول من ويكما أي الين المان يكه كمال المستريف والماوكر العرب أه جاك والما فارير كيدن كازبول كي تواز آناشهر جهوي مي-ی فراز علی اور حاکور کید کر تیزی ہے اس کی طرف

الله كد كرا به اس على ع يعالما

جبكسة خور يشال الرائع كاليجود فيضاف المسلم الميدود فيضاف المسلم الميدود الميد

، با الكت كل جواب في روا الوراس كرماية ع الفي الدي المرافي والمرافي التي تب تواس في مل كرماية الرائيم الركيتي كو التوكيا المرافياتي "بركوري المرافي المرافي المرافي المروق المحافظ المرافياتي كرمان حال كرف في حس مولي في جان ليتا الركي على محسوس كرمة كي حس مولي في جان ليتا الركي على المرافي كرف في حس مولي في جان ليتا الركي المروق المحافظ المركي المرافق المركية المركية المرافق المركية المركية

علی ایرائیم کا تعادف فرازے کرداریا تعاقبال پو اور حتا کا مشترکہ دوست ہے۔ "ایرائیم نے مشکرا کر اس سے اقد لمدیا۔

ور ارائیم معل کی بھین کی فرین کی فرین کی فرین ایس ا الدن سے تکی ایس پاکستان کی سر کرنے میں تیجی کے فرازے ہاتھ دایا۔ کن آورو است موڈ علی تھی پہلے منا سے لی ادر امراس سے میں۔

" لُنَّابِ وَ يُورِي كَ فراس كو بعي ل كن ب-الي لي الني فرق ب-"

اس نے ایک اوال خوارد ایمری ال اس اے ی و کھ رہا آل میں اے ی و کھ رہا آل اس کے ایک اس اس فقص سے متعدد سری امری موز یوسود ہے استرید ہی واری کا اس ایک ایک اس ایک ایک اس کے متعدد ہی اس کے بحراب یہ بیٹھے فراد کی اوال ا

" تم آاس كى بندى چيس لتى پرورى بواور جمال تهيس بونا جاسے تھ وقى اس كى سيلى كمزى ب- " قراز كے تينے على تسفر ساف محموس بور ما

لانگرف لے سے اسے ریکھا۔ ستم لے اسے مرے وارے شریقانیا کا الکرکے چرے اار کھا ال

معیں نے منوری نمیں سجعا۔"
وہ کد کر وہل ہے ویٹ کی جکے دل تیزی ہے
و مزکے لگا تھا ہے دمیان میں چکی ہوئی کمی ہے عکرا
گئی تھی۔ مریکز کر اس نے نظری افعا تحریف ویراہیم
اس کے بائل مراہنے بمت قریب کوڑا تھا۔
میس ترے بات کرنا جاہتا ہوں اور تم بھاک رہی

· 教则是人(15)

The Control of the control

THE RESERVE war was a first of the war of نها المراجعة الماقية "فالمناه معارى الم شاهن رشيد آل دالت. whenke you in € باد اعتراد مناس الا الادار ماكل was Both follow the passagle La Marchael Strate Strate of a ﴾ يوركر ليا - يعربين € كانت يه in the way we will be made for ن ميله عليه ديد ي wit of secretary of the fame of ي "الشائس سونان أور بدريش" مايناب هاانيه؟ ي عشق بش معميه ولجود الألهارية کا " ویستنی برریاگل خ**رمن اطع**ادیپ^مش ي الترجي بالاله مصريب الم MANUAL MANUAL MANUEL MANUEL A

الله يقل من الدان ما الرواجية المالية المراب من الرواجية المالية المراب من الرواجية المراب من الرواجية المراب من الرواجية المراب المربية المر

" لل قِي تَمْرِينَ جود تَى تَمْنِيد العَاسِدُ السَّارِي لا يِلاَّ دونه وقريد في تحريد

"ارائم من لا من الم الله على الله و يقى كراته كيث كى طرف بعد ما قماع يت كرماته مراه الله آب من مرادكها من الله " "يجه آب من مراكها ت كن هي " الماكن مول اس كر قرب آل مى - الاسالا العمول من المد يضف لك حمالة كيتم كي طرف و محملا "المن المعد شين آلى " المراايم لي الحمينان ولايا -

" با تحدید کی تبدیل استانی اس

ابراہیم کو فوظوار جرت موئی تھی میں موٹوں کے ساتھ مب کی بار اس کی آکھیں بھی مشکرانے کی تھے ہے۔

المروديد بات فود كسدد إلى معين الدكى ك

ابراہم ہی آگے بھا قلدی میں کے بیے علی آگ یک کو کر فرسطا مکہ برجی ملائے پاکی جاء ٹی گویہ اس کی خواج فی بور بریٹ محمول میافا۔ اعلام ممیس محملے میں مگ رواق مرافع کر افی تیں چلتے ہیں۔ امر ایم کے ویصے پر اس کے برائی تیں ہدیا۔

معیں فرک موں اور پلیزؤیڈری کو یکھ نہ جاتا۔ وہ پریٹان موں کے۔" کیتھی کب سے ابر نیم کی طرف دیکھ دہی تھی جو اے مول بی کیاتھا۔

اس کاماراو حیان الا تکدی طرف تقد دوند تکد کو این گاڑی کی طرف نے قیاب میں کے فیے اس نے فرنٹ ڈور کھوالا تھا اور کیٹھی فور بخود دکھی میٹ پر پیلی گئی تقی۔ رو کیٹی وافل ہوتے ہی اس کا پسلام استا

س وراط مے بروگی محیل ۔ " کی نیس مراس چراعی الفائد" "امنع محلی میں قاطی حمیس اے باہرنہ کے کرمائز اسے پہلے ہی بخار قصد رنگ دیکھوائس کا کسے بلدی کی طرح بردواہے ۔ "انمول ہے خصے سے ملی کو یکھوسودا معرب بردواہے ۔ "انمول ہے خصے سے ملی کو یکھوسودا

ہے جارور شان در مواقیوں کے مند دیکھتے لگا۔ مشتن تھیک ہور با ممالا توشلیہ کے قورے اس کا جہور کھا اور ان کی تفریقیے کمڑے ایرانیم پر بڑی توجہ

جیے ہوش میں آئی۔ "بٹرا آپ لوگ جیموانیا کا کیا گواندر سے جاؤ۔" "جیمیں بھوک کی ہے تو کونا زوس!" میا کے

پوچنے راس نے مرتبی میں ایا۔ اسم نیک وہ جاس کی بند آنکسوں سے نگتے

آنوراں کو حزائے تشویش ہے دیکھا تھے۔ موکر بچھے طلاق کا وی سے قابھے بھانے کی کہا

المحر کیجھے طلاق آو وہی ہے تو تھے بچانے کی کلیا مرورے کمی ''

1011 EN 101 July 100

MARCH SAN I NO SAN اب اس كا تشه سال بها ما احتم انظار كردى الدير والمال العاراتي عالى کين باقل اي شورك فين الانقار كرت النوير كو الما ي تبيل كد ال كي كولي يوي جي ب-"اس كر فكايت يا مكرار ك في دو الك طرف خاصر في معما كل. مسوري إرا آج والكفي الإنعا يكن كيتي كارجه ے بنی رہا کے اس فی النائیٹ می اس کر تموالے اير بورث آيا تعاب پورت المعان المائك كي تظريب ماخت گهڙي كي المرف كي وات كا إيكسنة والفا-جاف كيلااس كالمحول أنوا الديك إاال فالوقى محمول كركاس ك المرك فاك إلى المرك أو يامد كوادر الرام والماري من الماري اس الدونفل كوازى توجه كرامزي طرب ويحمارات كاؤيزهوزع رباق سدواغه كربيثه كن ١٦ س وت كون أسكائب " والحيراكم إيراقل جعفر نسین اور نوشابہ بھی ایے کمرے سے نقل کے تھے جبك اللي لاوع كردوازك عن مراقعالوراتدروا فل ہوتے والی اس کو رکھ کرو سب جران سے نوان بريشان موسي في التدرواش موسقت الى كى الم تظرمانا ككمديرين في جمل كى أتحصيل استديكه كر تعيل تني معی- اس برے نظری بناکر واجعفر حسین کی طرف متوب موق البیان أسب فيريت مى وقت مدا فيوز لا لميك عى الكل مب تعب عدى ما يك كولين أيا الله الت الدائول في يك يران موكر يمل

فدويت فالكوش بكون محقتهون تعسناني عارا مال في الله الله الله و كركوبر على كياة عدوق كدر ال مك لك كل " " م م ي بالل مي يسر بده " الك الك اوكراس كاجيد علما ال أور ماديد أراس ی ستراب سکزی سی-"いれいからいとしてしている النااعيم أيا لكات يم يجي نعل كه في ور 18 فی ہے۔ شی فے ایرائیم کو کھو ہے۔ آج ان فرے یں آے وہی انجابی میں کا دریانے میں کے كريفويكل إيدارك نيس بواهيل ان عاجت كل ول- حميس نظر آكي فراز كوية بل تمياجي علي كرياً إول الم يك كيال محمول فين بواء" "ہو سکتا ہے اور تماری طرف ہیں کے ملتم اول الناف يعيم بحد أراب بدالا الكراب تك ع ال كم ما ته بحث زياد لى كرتى رى مؤاب اللمار "- Sot Sour J. 22 5 ال مع يار رحث والتي يدور الرفيل أف ا ودسيد يسرى بدافات وكاراس فيورا غيروا ال الدور لد مرك على يرجب به فون يند المسك وال می اس نے اون افاقیار اس کی بیلو مفتے عی اس نے في كان والركافي الرجيل عدم كالراقا ي اس خ الى يورى لاو ماتى ق الناوامن المله جيز توازير فان ال سك باقد يس كانب كرمد كيا-ایریم کافین فن اس کے گن کافن پایس کر کے این النون كيل يند كرنة فحا؟"أس كى بيلوس كروه بولا " ن السلى ع ترل كِلْ السلام كَ مِلْ عُرِيْنَا شاہ مسترای فا معلواللل سے سی عل و کیا اس

بالمستمات كروب"

معلس بھے اللی وہول آپ سے توب می

المراسا ورم دوي عدم ورياد الر الملق شي كار يور؟ تم ية الم ثنل كود في تهدر عر کی برے موسوں ۔... ۱۳ فر فری کی افراد تھے امید کور دائی ۲۰ النوميري عامحي لني مي رشتول كي الهيت ... الوالف الى ما حال ك درول كي بندهن على بالده وسيقبل أس مقيقت كوضي مجمع محمق محمال أرجب ن مرس كي آل عل كوالو يك يا بن كر ميت اور دے کیا ہوتے ہیں۔ اس کی اوران سے انہیں نے آل میں کورسکت سے ۱۹۱ أرد كامر محك كيهما ي فيل ما ياموي راتعد " الله الركايات " لما تكراب عو كيوكر إلى " أكر عمل بير سوچول كه تم مزير ميري زندگي كا حصه نسي 🕽 تھے کولی اور تھیں را اکلی اکر جس ایک لو سکے لیے به موج اكه الدائيم ميري زعري على صي الم يتحديون للهار مرس ف المتعمد حمير كياب ال كيات حم موتي واراك وطلع كرا المواقعة الم الم ملا يت شوي راود والميس يند بح كري ے اور تمدرے کروانول کو جی وہ بدے " فرات في والم المعلى المعلى المعلى المعلى " تھے کی سے ثان کرنی ہے اس کے لیے جھے تسادے مشورے کی مرورے میں۔ "جسبود ہوا تھ اس كافيد بحي رد كما تعا-ده دروازے سے تکے گا تھ جب لائیکہ تے اے " قِلْ اللَّهُ مَ اللَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّه مرسول مي ايشك لي الوس روبات كا تم يائي الماسية المحي الورى المل كيال الل يس تم عدري كوي مول اكر تماد عدل يس عدى وى كاليانواجى وتت بو تم يق مواف کرد کے۔" فراز محدورات وفحاره بمرسراوا المحدم

0 0 0

اس سارے چکریش وہ فراز کو تو بھن ہی گئی تھی۔ يمريك من كركون إلى كراس ما لا على الأثامة كي اس في الدر إما تكارو لين إحت أو كمور ري سي-الديك افراد كرت عبات كل عداس للت الني حال بموادر الله الرياف في وعدة مدان المول أ واركاندو أ فكرامة وحواليات يم المراجع المسكول المساوية كنين في كروك فرار المراكل بت اليراك مى- ن مر جملات ايم بالخوق كود يكه ريا تعاسلا تكه الم مواليه مغمول مع فراكوريك وله كتدهم اجكاكر اخرارا حميس المس على بات كل حمد اخراز في تظرين الحارات ويحب م ايرايم حدا يور كيات ك "لنيس " المسكن كراماس كريول-ملكين جاسك كيول يراس فيصف حناكوارر بمرفراز كوريضان اس كمادواب كالمتقرف منزازا جووت كزو كما ودوايس بوت كرقيس منكا من بلے جيس قعيم مول اور ي عي جاؤكيا تمهارے دل عل محرب کے وقع بذیات اس؟ مہیں صاد کے جذبات کا اس ب مماری ای کی میت

* 2011 (12) 200 min

2011 EN 249 LL

ار اہیم کو پر ایا تھی کہ آسیا۔
اللہ اللہ کا کہ ایک کہ ایک کیا ہے۔
اللہ کا کہ اللہ کے کہا تھا۔ اللہ کی سال اللہ کا کہ اللہ کہ کہ اللہ کہ کا مسلم اللہ کہ کہ کئے۔
اللہ اللہ اللہ کہ کا اللہ کہ اللہ کہ کا واقول پر مسکم اللہ اللہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ

8 0 U

کار ڈوائی رکرتے ہوئے دو کھی در بعدائے گی وکھ ایما اللہ دو مد موڑے بیٹی می ساس نے آپ ک باتھ برحا کراس کا باتھ قدا اور نے چیک کر رے دیکھ دو سائے و کھ روف اس نے ایا ا مدیم بیکن اس کی کرفت مغیرا ہیں۔ "ابھے چھوڈ نر جولا" "میں "در محرا اگراد" "امیر سرمانے و کہ بیر سے کی تھی ہے تھی۔" "امیر سرمانے و کہ بیر سے کی تھی ہے تھی۔"

فتتب كالرنس وال

فَن کی بات الدیک می احود کا در اور کا اور کا کی۔ انسوں نے فوشکوار جرت اسے انسان کھا۔ "بیادا مک نے فون کرے بائی قدامے لیے کیا تھا۔"

فاتكد في إلى الكيس كول كرات ويك

ہمت ہامای بل نے قسم اللہ است مجھے کے کر سنے چرب کا مردوات اسٹرائی، سے آمرے کی طرف دارہ کیا کہ دوات اسٹرائی کی فیال کی الیور معادم میں کرا رہے مسئل سنگ انٹرائیے بین میں جو یہ تمادا مرہے دہ مرضی آف کے تاکی حمیمی دیکے کرمے فوتی بودی

اس کافرو مید جمعانوش دو مائد مترات موگی به رام کود ترواس د مرفیک کر مزیک آوس من کوا سالس نے کر سرافراب

کرے کی طرف برعے ہوئے اس کامل جیزی ہے وحزک رہ قداس کے متحصہ پھی ہوئے وران کو قیا۔ گئے کی ٹی تیزی ہے۔ چائی سے میں معمول یہ آئی تھی سو کرے چی سیس فار ن چائی ہوئی صدیحے پر جائر ٹیٹر کی تیکھ پر جدود لے نائٹ موٹ پی اقدوم ہے ایر گلا تھ۔

"المائك!" بوك منائي إلى كا بذيت به مع جمل آواز البري آواس كالله الجمل كر علق على الكي السرية المؤرى الفاكرات ويكما-

''تعمی مجھ بی شمی آرہا گسال ہے شروع کول۔ دہاں ہے جب قریمے کی جارا کھی کی تھی۔ پہلیار بچھے میں آگھوں نے بہت متاثر کی تعلیہ'' اس لیے شمارے کی آگل ہے ڈس کی آگلہ کو چھواڑ تورعیت تب

ے حک میں۔
الایجے زیر بعاضہ تھااور بی نے کوشش بھی کی
الایجے زیر بعاضہ تھااور بی نے کوشش بھی کی
میں تم یہ افریت کا میں کم میں اس تھی بدل مورا کرچا تھ کہ مفرت فاصل میں مجت ٹی بدل مورا تھے۔ الار کرکی آتھوں میں والی الع موسنے گا۔

وورن بالمول می چروچی کرونے کی اور دوج یوے مواجی اچی کمال خارماتی کم آزار التی جیند الدو کا کی ایس سے پیشاں مور اس کے جاتے مناکے جاتے کا روائی دم اس کے جنے سے مک گل۔

یہ سب ایکن کی ایک اور اور ایکن کرد کرایاں فتم ہوگیا۔
ایر دیر نے تنی می مردایا اندہ کرد کرایاں فتم ہوگیا۔
مادی زیر کی کرزار نے سکے ہے یہ کانی فیس کے ثم جھی
ہے مجت کرتی ہو اور میں تم ہے۔" ان مک کئی دیر
میک میں اجرائی ہو اور میں تم ہے۔" ان مک کئی دیر

مراه مري وي-«كال جاري وي

المونے۔ او مون برجار بھ گی۔ بالیم کھ ور آکھول میں الجمن سے استاد کھ آوال الکہ ہے مسکر ابث چمیائے کے چموموز کر کمبل اور تک

الانتماع فالكور و المكواراتيم عالى عام

الوائل كالحيد له الل عاداتك بلار

يها كر الكرون و الريال على الشي الله المال المال المال المال

نعورنی ری البه مصیدا عی- ایل میدسته

اس ف وقد برساد تم ميس اس فيد أس كالمقد

ابرائم كالدين أياتماس مذاكب بمنكارات

الوروال سالور كي- برائيك ليل سي يغرونيل

العميام أأكر كميل مك ساقة بيديده فركول رباب

الري ورا عال المالة المالة على المالة

فائعة أفسيكتي سبك الديومسكراتي بوساس كي آف

آخری بدو ال فے ب ماند مکامی کے

كدهير رسدياتها وروه تتنبه كاكرنس الهاياور

الى دونوں ك ماك كرے كے رووج اركى اس

一きんないからからから

كرا يتديكون

-511VV

- + 1 Mar & 100 Carl Ser.

The second



العرب منے نبیج ش بروشل کوزے داریوں کا احساس دائے ہوئے شادی نہ کرنے کا کمتی ہے آوروش پر العرب کے ایکے روٹ کا بحد کھانا ہے۔ حالات نے ناامید بوکراے نوجو کی ایک محموس ہوتی ہیں اور ماہ ایک میار بھر چانے کی طرف تھنچے گلا ہے۔

نوج السرال وشم مون من المراج المراج

مع کے بین روشل کا الفات اور کو ایک آگو تغییر الدی آمرون فراکا وا تحذر دوشل کو دے کر جال پھڑا انہوستی

ہوگی بین روشل کا الفات اور کو ایک آگو تغییر الدی آمرون فراکا وا تحذر دوشل کو دے کر جال پھڑا انہوستی

ہوگا ہے مصرور نیا ہور تی ہے۔ در نیوا تعام کو بھی ان بارے ساف کرما آرہ ہے۔ اس ما قات کو سی اندازی پی اندازی بین ہے۔

ہر دا اکر وقت اور الفی استوں کرت اس بیات کرت کرمیا ہے۔ اور الم میں میان الم میں میں اندازی کے محملے اور دو کئی اور دو گا و مدی ہے۔

پر دا اور دو گا و مدید ہے۔ اس بیاس میں انداز اس سے روج اسلمین ہے جس کی راو کا ان اسال مورد کا ہے۔

در اس کی طرف دو اس کی اندازی المورد کو ایک میں اندازی کے اس کا مراخ تی کہ کہا ہے۔

بر میں طرف دو تاریخ کو اس کے تجدید اس کرائے میں اندازی کے اس کا مراخ تی کہا ہے۔

بر میں طرف دو تاریخ کو ایک المورد کو ایک میں ان کی کی کو دارت کے امرے کو ماک کو رکھے۔

بر میں کر اندازی کو ایک اندازی کو ایک میں ان کی کی کو دارت کے امراخ تی کہا ہے۔

بر میں کہا ہے۔ اندازی کو ایک ایک میں اندازی کے ایک میں ان کی کو دارت کے امراخ تی کہا ہے۔

بر میں کو ایک کی کو دارت کے ایک ایک میں ان کا مراخ تھی ہوں ہوں کو ایک میں کا مراخ تی کی کو دارت کے امراخ تی کہا ہوں کو دارت کے ایک میان کا مراخ تی کی دورت کو ایک میں کا مراخ تی کو دارت کے ایک میان کو دارت کے ایک میان کو دارت کے ایک میں میں دور کو ایک کو دارت کے ایک میان کو دارت کے ایک میان کا مراخ تی کو دی کے دارت کے ایک میان کو دارت کے ایک دارت کے دارت کی کر ایک کر ایک کر ایک کو دارت کے دارت کے دارت کے دارت کی کر ایک کر دو تارک کو دیا گر کر ایک ک

مَارِهُونِ وَلِيْكِ مِارِهُونِ وَلِيْكِ



O SOL OF BUT - CH " مير عال يوس من والديم الريخ المس بيها في احد اللها ب يراي الله 8, 4 Just 7 - 17 July 19 مان المسترولدي الى مارے سات ش ميد ن かんこん からべんか اروار او کا تی ری محیر ایس موقع پر کسی به مصابع الصبيعة في مويا مميل أن كريد مب المان كي "اتى مِلْدَلُ الْجَي قِ" الضياد بيش كُور كواس جلدي جوجائ كاورائيس جيزول كوفوري طورير سيث الماكمة الكراكر ماعل لكراقب الإنهاكي فيرمودوركي بسدايك بمت بياسواليد شان بيا عرون كي درك ير تعل ان عالى عار عن جا آ-اس مارستانكسين عن چل بائے کی۔ اسوں نے تو ایک ایدا چھے سوما کی ديك ك توكياكما يواب ويتن يي بوبايسوش ميت بال أو يكسار يمر فرب كمرى عرى ساؤات ب ادريه محياضين الدان قبص فلأكد أن از شري ال کے بذیالی تر کے المیل کی معیدے میں ارج ﴿ اللَّهِ مِنْ مُونِ كُرُ مِنا جائے كَا ' اللَّهِ عَلَى أَنَّا لِللَّهِ عَلَى أَمُّو كتليو ذاوكهال كالمرتب وكحال " بنيال مح كه آب _ خرير كي من موية " جلدی کمان میڈم مبشر! اپنے میزوں ہے توہیہ ك براه الته أو العالم العالم المراكم المراكم المركم ملسله بكل روائ وجرواتو بدان العرامي في الريان س و يم إلى إلى إلى العلى عان في يواليا- الى المسال قبل المس كراري تحس ہے فیات علی مریخے۔"من طار فیوے ان کے Jennya & U July De 1 ل الفظ عيد "عيد"والله "تيم الد العادرة وي طورير وريه المثاب أمل امطعب في كلي عير ماء الثار الى شركتين . ووفودي سيد كم أك مضال كواش كرية لكيس ع الله المرافع المرافع الم المرافع الم المرافع 4. J. RU - 8 - 3 61 - - - 12 5. 10 وول ميال يوي في الصياد اورجال كومبارك ملی جرامحی کی جمی کچھ ایسی ہی مرمنی ہے۔" انسون يجلل كوهي بم نواكرة بها اورسىزمد كولوالي كروارمليني كي مورت س "اور پھريا أل مبينيا كو بھي تو جانا ہے اور بال باور آيا۔" الحياسوات ومتى سيد كومشماش كماسف يجد اسيافود آج مزماد وب جل رائ مي ان كور ان اس سے بیری فرج ہے انساف کردی میں۔ شروع بالمسفوال يدكام كمل كمريط يرجو فحد انوريد مب ميري من كي استن عاواك آب "أبيت الدن ذارك في فريد أب كي بهو-مجعه فاندالي شريف اورائح تعليم بافته كمراف ير الله كالعنل برائب وتجرطا برب لاجار مادحد توآب مير _ ميني كارشته بوابمت شكريه كاجان - " ك لي تون مشكل موج عن كالدائل تون مجر علي ان کے بعلق وقار صاحب ہے اس سادے وقت مبلكت والمينة كرعق بين في كمانات شي وسلي إراع التعميلي جمله يوال-اور فضید سے س ی او کرن سے-"ابے بھائی جان شمل میرا ہی تو بیٹا ہے۔" وہ بلال بزے خوب صورت نازک سے کب ش الاے توے کویک تک و تعیف لگا۔

* 2011 En Links

العمال سمی ایس الب کنیف هی پیرابواژ او طرز کے ماشدیتے الورل الدائی سند برت کم ہے اور من ایک سے کو خوری ماب اور آپ کی تر سی حالت می کی خور او جی خواستان یا ایس الورید جیمتایس دن شمن ایمن کودیم دری ایس ایس ایس چوزے کی طرح روا دیا تھ اور اللہ کا شکر ہے آن ایس نے جے مرخود کیے۔"

نے جمعے سر فرد کی۔"

وہ "فرض آب موری ہو کئیں۔
"عور اس تی ادارے کسر بل اللہ الاوا ہے ہوئے ہے"

تب فود علیم مان جی ہے جہنو می وارات اس مردرت

ہوئی اردی تھی جی عارے کسر اللہ کی اس آب کی ملجی

مرکی اردی تھی جی عارے کسر اوا ہے زیور عملے
ترات کردے اس اور پکھ شیں جائے۔"

رقار صاحب ذرا توقف سے مگر هواند انواز می ل

معلی فاجرو به باز قامعلی فاجرو به باز قامعلی و میں تابات میں اور میں اور میں بھی اور میں بھی اور میں بھی می اور میں بھی ہے اور میں بھی میں اور اور ایس کے اور میں بھی میں اور ایس کے اور میں بھی میں اور ایس کے اور اور ایس کی میں اور ایس کے اور اور ایس کوری میں اور ایس کا میں میں کا ایس کا ایس

معی و تورنی م تھی یا مسرملدنے علی النے کا منعب معمل رکھ تعا۔

"منور کال شی - " یه خوش دنی سر مسکرا کیں۔ اور یہ توانسول نے داخل شیل موج تھا کہ زونے اکا احمد ایقے کمریس رشتہ ہو جائے گا اور لا بھی استی

"الورش جوبار بالرفيس" كروش بول كيس بي مي كغران لهت نه جوالته ياك شخصه معالب كريار"

ورفيديق مشرات آليس. بحدور بيطروالجاجما خدشتالدود ايل مااصل فيدا آل مادي سب بم جوجات گاان كاركيف سيد لشنى سب مكدا جها كف گاد با ال ان من منى سائل تشود مندوش مستد ه كاد با ال ان من

4 4 4

العرت کے لیے نور تیزے تھایا گذی است دانوری طور پر بسلہ ند کر کی دوشل کو رہست اس کے سامنے کوڑے نتے آگرچہ ہست پچھوائے دانتا ہے کے روپ بھی کمیں تھی گر پھر بھی شعرت کی فیترے یو آجل ساتھوں کو جنتے ہے اس کے چھے چھے ہے انداز نے ساتھوں کو جنتے ہے اس کے چھے چھے ہے انداز نے

دائد می تقی طریقر بی خود کی چیکی نے کے لیے اور اور کی چیکی ہے۔
راجیل کے بدادی طراحہ مسلح داروی تھی۔
میں کے بات کے بدائے کا پیشے اندازہ تھی۔
انگلال کے کہاں بیتے تم است دن الآوا پ تیک ایسان کے بدائر کے بدائر کا راجا پ تیک ایسان کو کا است اور کا راجا ہے۔
انگلال میں دائر د کرک روٹیل سے این جو ک

とうないかできる。 テルルことが

المناح كيات في التي المن التي مرضى اورائيد خوشى مع اوراس كي كمرية كراس كي مال كي رضاء مدى اور كوابول كي موجودي ش-"اس في دك وك كر تفصيلي جودب وسيدورو

" آتی کی ال اگر والے مب مرک نے کیا؟" ق ایک دم شرقی کی طرح دھاڑی۔ " یہ وات کے اندھ ہے ٹی ڈکاح کر کے لائے

سے وات کے اندھیے کی تفاح ارسے لائے والے شریف لوگ اولے ایس ند نکاح ش آئے

第2011年11年12日

- Port of starting المانة في كرك كوك والمدمري ثاور كان كان كان المضيلات محراق مردوا المها على المان الله المراقة اللي المساعدة "اور ہاں العبال، میرو جی شعری کے بعد طارے والراس كويملات كيودي ووراساله مكاسك ماقد ويدن بون كارد رامين طب انسول تے اور کے مار لعب عدر کو برایٹان کی او اس ب ودا شروك يونس الضيام في يوسما والماجر " يركياكمه راي مولعمه إنقوا تك كربوليس. أأخان شالوا حلاكم هميره بوجعاني وجواليسته مب باکو کرے ماؤل کی۔ شرکت لو میری دولوں ایک ون تساری طرف مودلوث کر آئے گا۔ اے طرف يوسكن عدال وترين عالي ال انظار کو کی تبت بناہ کواے ضرور سیج کرائے Land of the State of the ی۔ "جانے مشورہ وسندا کے مشورے عی اثر "اسل ش است ماوں ے ملدوی می اسلے ما الما يرعدون كيفيت الرائع وكوانك حي يى ب الركر جاب وجود عربال _خامرى القرارك يكرن اوغ كاي بحى و تصان او يا ب-"به اليور ماري در مري شاوي جديان بلي على ادر البنظي عاليس المرقم و المقرم معين المات المات علي المات ا مل السي السر فاموي عدام مول سي- اي خاموتی ہے لوث می الی۔ اس کے اس دوران علم ولوى اللي ك الكيش و المالي المنافق عدالي رايد فيل ركوال جوجى تعاس مسترملدے خاصا قرمنورالو عارك ما " كُنَّ مِهِوَالْ ورت إلى "الفيد ع نفرك رشتہ تو تم بورکا تھا۔ ان عاملے الدی کر رکی ہے جامد سالے اور الا رة شيسة ويعمله "الورد يموسل محرور سي مند شرمتهات نور الم ي مر يد الم الله المسلم في الم على ى من أعد بل في بلد يواند المول في ال "بل كرن في-"ن فاموشى كما ليك تكيف ده مجمع سات ملتے كو كمال على في اور كان کے ساتھ علی کی ادر آب کی ساول سے مید سلسلہ د تھے کی بعد والی۔ معاور عمل کے علی کا کی سوچ کیا تھا۔ عدد کا اوا جارى قوامين اسيلمسيدش تحكسى كلي يول يبواد باركا آنا جانا بجرمانه تحيك تسي دي توجيحان يحياس グラーカラーハンハンタのではしま قدر برا فروفت كروال ب شيد في بحي اس مبط "باللَّ تُعِكُ فِيلًا كِالْمُ فِي يَعِيمُ وَثَّى مِولَى " 11-51 Pra اورلىغىيد نظرى ئراكش-مىمىزى دايشلى دول تواس كىدىرى شادى كا انهول خ محراكر التوى-"ال حلق برأكان ب الكان الم وكو بحراو بك الميكن فسي الياموا قفا طرح ہو یا ہے" دان جرخاموش شیے حس آیک حکہ بڑا ر جدا بالوروات كي سيائل مسلت في مين ميمال تي جس دات اخیس مجتری دوسری ثمادی کی تجرفیا لعلكات كيسك ملت تن أركزابو بالكب يمرة كالعاس واستداورا فيوالل تتى سارى واتي سكوننا میے کی فرار کی راد فکی میں اور بہت سال بہت The British بالدى عنى قال الماناكيد كراب وعريم كى يرفواه يراسيكاس عدا

الملهدة ألريد الاست وكل إرشيل الراق تعمل كريم كي وله يوان سائل وكي اليدانون وكي سي عيس اورائل اس لېيب كيفيت فاخلهار ده دورسے بھي میں کرمنیں۔ تعجادرے کیے کرتھے۔ دوند برائے جرے کی فرشی کوزرا ساتھی سے اور آ - Con 15 1 2 2 20 ادواس کی خوش کیے اس کی آمکموں رضاروں اونوں ہاتی اور مند کی حرکت و سکتات سے چول مو رای تھی۔ انظر تعمرا کراے ویکہ قسی ری تھی۔ " لدل كو كسي ميري اي الطرية لك بالميك" دوال ين السكة أوت يزعة للس السواراور زولي كمريئ انتباي صيص كبداتي كروب يحييه الهيل توازلونس أردي فعي كرايران فينسبت خوهوا رول كوده كادية والوالكيدو سري لو سيخ كري ژوييدوال و تي توتب ي تي شميار جو آتے ای جلدی ش الفا امید کائی ور سے کوئی کی موقول الكادفارنا بيضافيم مرقب على شرطن فناب المرادات والمداول والمعدوق رجاك فسوارك ماقدمهم ترمدت ان كي محصت امات کر سرگاری کی-ویدنواب شل سکرادی-" كى الرائم المرس أرى _ كل الى كال سان فير لل حمر بين الإنكساد جريد " ولي والسيال بي الي مل ي والي كوري ے کہ وکیل الے اس میں بتایاند کرفی ہی تھے۔ ال كالريش الماعدة العارف بريديا نواللة مي كيد ستى كي-" النول في تظري في الروك وك الما «اجمالوا على الدوى طرف كى ب اتب على والى يثا الب كوا كود كم مع ماسيد المون في الما كو و كو كر كما اور جن اليس الكن أب أب أب أحد الوالين كوتك شاوي من ون عى تقيم الكيرب مارى تارى الدى الدى ال

دالال-"ده محرے ای صوت میں اور اور اور اور اور اور اور اور اور طرع سناورواز سعيل جم رهزي دو كي "اللي بي سي مل علمان على اللي المنه عرا جميات كالولي اولود تنس تعانور ير تسيب كما تعيانا المريد الفرشات كريد-" بم شريف وك إلى تراباب يعيم اليمريم ميل تی تمریخ شرای کی منتی وزیت سمی پدلوگ کے مجلی جمازے میدے میں اس کی کوائ اور ٹائی کو جن کے بالتي تے اور اس كاجلا يول جي جيستر (عاب) رات كے كلے الدحرے على اس بيسي الدحى كالى لاکی کوبیاه کے تعدید اوربات سنویسی- "وورک ار جل يش مورناي كل في الكان الواسى إ المنال إلى السال المنافظ الماليك المنافظ المين بحت شراقت وكمالي ش سنة يملي يحى ادراب بعي طراس من والمسين والم يمل رامن " والمسيد كل بدل - 10 " miles الله ويماكي مراع المركزة الوكي الوال می باد کراو - عمال کی سب سے بری اوادواوی-ال كي جود عوع ترك لا شف كاعدوار _ والع محل ر كمتا مون الى مرضى الله كرائ ك الي يقي قالون كارياب فور شريعت كي ہیں ہے تم اب مزیرا تموازی پرز کمواور ہے ہے ہوں کے کو جتمنا کہارا اور تمہارے بجل کاے کتامیرا لا ترالى يعدى كرون كن قلد موجل العرت كوير وطيل كريد مدكا بالع يخزكر اندر لے یا چاقا اور لعرت میں بت کی طرح نظن -3 43 - 35 C المحلين شوركيا تعاايل بمويحي سترملد اورياب ◆夢 2011でん まるとしたとの

* 3 201 3 1 257 Class

على الحال ريش كون كوفيا لروس وي الكري يسعد شين ول ي كالسب يارل ل المه ي النظار الله عليه المعالم المراجع بالرافياط لنتب محروب بيح شيس كرستني تعيل اللي أواقع المرحى عدال كال اللي اللي الله التوام كما وجب في أو في بنات على المعاليدا غار آبد" دوم كري الرياس انتي دريسيدنش اس الأكبيات ميري وهميان عدس اواور شايداك اور العرت كرمي فركوت بريات العراقي كالم كبعدي المعربرا المحليند فدكول والماستها جمل جمل كو تبريو كي دو ممارك بدوسي بيا آسية كالار والرداع على كالدولون الذكر ي أو يوك المناه ي موتم آئنده جانب کے لیے ایسا کوئی سان محرالفظ تحریث کی۔ مور تی کیے شنو کائم کی سوچ کرچی تعریث کو استعال سين كروكي دوكيا صي يركي مين كني اب فسارے بعالی کا تمارے شاتدان کاس کے ساتھ J. S. J. 2. S. J. J. 20 FE C. 2 معلد فتم مريكاتو تماسي ايك ذراى بي الزام راتي كى بىلىدەكولىس چىياستى كى-كدى ويم فيداك بحرم اوكي اوال كريزال طرح المريد الذكر كول؟الموج موج كراس الدلغ كم المول من لتى عنت او تى يا تهيس الداند نسي منته کار آدر برو کر افل رای سی جب اهرت اینا ب كيليرون شوت بستان وكالا أنهان تعي ارزافها الله ، ي موتي الأن ي طرف جا راي السي ب- "والماء اعدراري معيد ورك - Strat- (ton " 94-19/6 8 2" まりアナックニーをいるると الل المياني الوال في القريد الياسية عن الأولاد ا را الرائد كالتركي التي التي يُحد التي المدام ال 40.00 Sec. 79. 3 ويركى شريعات كرسية وال مؤاس رماكي كي بتدا からいいからないままんしょ المجراد فيك سزول كمائة كردون كالات فس سد فدا حيل ورد ع مخود و مي اي الله الم يكركوا عدة إلى الدمول الأ المرايدة المسادرة المسترادة خرت کے ش ون میں ال سی مک کل بیک کر آف محمد تیزی سے مرکل کا-ام الماسيكال في المحاليات اليدي والال "اى ب مصدل كوتوب مديل الألال اوراب وائن كادل عجيب وجمي ماجوجا فعالب الخي からこうとりきとしているし عي لا مسي يو مريه أ فري اول ي-ر من اور ارد المعدو كو الى ولى سے ند سمى عرفول "وهرد كرد نفل أيم " تدوكل عقالا بيك منعل ا بني زبان پر تعين او و كيد نه كسي كساست انه تحالل PUS GUST IN CLIP, SUR, ST W عن اورائي سرال شيراز خاص طوري-" على مقل من ألى من الرب وقد ول يسلموال لعرت ورمائل ميں والياكول وس مي كيك في كر لي دود ان اورير تاركسف كي-من بيوا في مناكب تعون مجود مو ريوس-"امرا" بوءوكياكيا بهد برع خيال في آب " تو آپ كود لري مالد كدرية باسي هاكد وال نے اور کے معاہم کو کورنو وہ وال دل ہے اس ہ

48 G. 50 5 الأراه بيتب أن كالما توقيل الموسعة الاستختاج ال کے اور سے بان کی ہے چوکیاں کی سائے المعمور المرحى كورن مال سنداف كرال أيا ممل كى عيارال كوتو لورے محل بنل و كو ذى كاكرك اور فی ایس است کیسی موں یعالی فی بول معی ک السالانوجل الماسي اورالدر ميري الله المال كور الحار وروبال NS15 XXXX 1-140 رو خل محرر إلى سے روحیل کی محمول شروق بد لينكي تمر الى حق إجب ال يا يكل الالالي بمرى واحتيات دركروا في كي-معكرية منوس كل وكوارا فيل ما الا على مكه تكريه چاں میر ما عذاب اس کی تھویاں اور عامروں کے سید ياديواراك الوقي يزال المسراج سنفل عل است قرب ال سامان والمدالة عام ما والتوسيد مراكبي مح " على أيون بيدكي جُوبِهِ اللهُ كرفية " يا البيا بال الدحى يسمرش والدب بعد يعاني كوي يركي في عُولِي الله وَ أَنْ كُل عِل اللهِ بسعب أو أريما في ويدا على حي グルリングではいっている。 "これのはないない。 لومے كي ايندوك سرائل الحموثا بالس الدكر كو تصوف عاكر ميري قوان مين المحروقول ش فوب كمال مي فكى ك-" دائية تريء ألهي 15 The both & come to 10 ملی می بدراراس کے آکے جاکرات باتداس کی المحون كرمائ أرك كمتى-" بعلل التاواتي التى

معن _ بهت على معالول ريّا "الصاب كلك ت سے اور التی بعث پر صال کی مک روی الشمور عد تصرفي بارتجال زولي كو يح كريون ے اب روس کی شاوی فاحیس کے تعمد خدا سے نہیری آرند بی بوری کردی-اب مدے باتھ باکرج رعائے اور پارے" "و میں مرسیاں اوجاتا دہاں تسارا مل کمال يك كالمان مثورية عندوي يوس " ملم میں ائے ال کا برقس اول سیت ہے۔ و كلما و كالمشخص كريل كي أكر بلي دو بان سكند اور اسى وجد ے اوالے مال ہم الگ دے کہ میراروی ال حیل لك قاادر مارة النس عاج شادر حرم بيجيري بارتاراك الالمكناي مسكرابت براس ألوال والقلم عمل كريتين كباب كالأقسار ماس توان کی طوارہ او کھ کریونس رواو قار صاحب کے سانجيز بالآن بيل علن تقال " اور الا را المام ال ي الر 8"0 (" 1 - d. 19 20 - 1 100 - " الل فاتر بالور موت على المراساران الل الحي ب ال يركر المراح عدب أرب وسال ورو الك تمير كمان وقد مت كرية والي الرابي بيه" اور فصیلہ جرت بحرکی تظمیل سے احمل دیجہ جون ودایل تنافی کودور کرنے کامیر موقع بھی گنوا چک ودے ضروع الد عى الى غرب كى آ الكول عن الله المنافع الله المنافعة الم ے باز کر کھرے اہرد علی کوروازد بھٹ کے لیے مرود حل في والتدي كما فأكده ال كراور كاردباد كالمف كاحل وارب نورده اب ايرا موي كل ANTICA STREET

→ 3011 3 A 269 (Late - 3 ·

"- 5 July 31 3 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 سام کے ماتھ من اواق اس کے تقدور آگر آپ " بلك توريب " ولا كنزى و غيره روحال و الوت ل إن س ال الراوع اللي بل الدون ا اب الرحرے ہے تھے۔ وسوارے و برورہ علم ریف اف وہ میں نے درائل سے براء ال کی فی على تقصاور " ك او الدائل كاوشت اليس ظرا ربواتها يركرون كالرائدت اليابو آئ أوال شرب الريل صرف يك وأو وأو الحك I want of the state of the state of "الرول في وافي الكاركروو بان كالو عے اور حمد وینا ریائد ہے کی تھا تف دے۔"ود سوك في مي المورية" والمستار ال عليت بحرست لتيم بين تمتى يلي كل-اورمياح المضياء " شيل اللم ي يون م كالى يك بل كريكو-" له اہے صواب ہی بھری تنظیون اے دیکے کروہ کتم ہے كه كريا يرتكل تنقل -اباب الكل احدار مويكى ب- يمرى كني كى تعبحت کوئی مح بہات ای کی سمجھ میں قسی آسکتی ایک بکار کی افداعی ہوگی اور اس مندانخواستہ اب اسے " بال اس بار آب تحد ما تو لے کرد می کے مرف رفت مجمل كالورجووت كي زبان مجدب أ میں میں نے کو وہ عمالب آب کے بغیر میں م ب الراس كري مست.) عق-"اس كي كافراي على جائد كي الحاتي التحقيق "الله شرك عن الي على جي كم اليه يعلى مری آواد کو تی . استوکی می رو شکا بور انسارے بخیر مل دیس منول اتین مرت و ری دون به تعرانیا داشین کیا اس ب تاب کے ساتھ اور اگر س کی تھا تواہ والحسر والكري فكترو عياس ميرسال لأكسار آنانات تما محمت توبات كرنا " ما يختر بي توليموز ترسط بالمع بالمع بالما " ما "-5 32 8 Cloud & Car مستومی حقی سے وزید ربه علم موہ ج ای انہیں لگا۔ ہوے تداے مب ميں بهاور اگر جارل کے والے يرج آري وريدون الانتهام المنافرو يما تول ع التيان من تاكوري والكاش أب وال -U. S. J. J. B. J. بدالي سي بالدول ك-"دوال فبالدهي يكسون كالودائ أنيذل يراور فالدار عيس جوالما ي معمومون فال كري والثاقل "اليماسك كرجال أيسودكي بن بالكول"له وروا كيدول الحراك الكيمات المستحدث المياس -1/- ニュリア مغرور اميرو كبيراني والت انوب صورت في البيكيس كيس بيب بوكال أيران کالیشال کر اور شماندار حمدے کے غورے پر میں كى تىون ئىل مى بازل كى تىسىكى بىلىنى الى نکل عکیں وہ تربیڈ ال کے ملے بچے عمل کیے فٹ ں مکتی ی وشیوش آبے کارٹی آپ کسی می آب کی متھوں علی ۔ ہار کیے بچھ ے وی چراکس کے چراق آپ کو تھے ساتھ اے کر جانای البرش من آياكية " الكيدان المي عال في الحيش والدور اور تعيريات "الم قبل مي الشائل كريد بم ليث بو ود بمن بحى الني شوخ تيس بوري فني عراس بار يك رب إلى يكترين كالى تائم موكيف" لونيرا تيار موكر فاس قرابهت فام رواييرانو تح ارذ كررى محربس يرتي اول آل کي-"الك قرآب يوكون نے ذيب اتني شارت رخمي

میں سے میں واسے بداکوں گاؤ تم کم ہوگی عمر یہ بات شہر جو سے ایک الی کے لیے جی مدر سے ماں وہ جو عورے کا بادوال ""

اور عن سعدور در أي محمولا الدي ب بالده و ي كالمديد كي المديد عن المديد المديد

معنی کے قیس اس کے اس نے جرے ماتھ ایم کول ایواس نے جو وق کی گی رکھے کی وہ ا اور چی اے کمی ساتھ کئی تعدد کا فواد مائی کے قال ہے کی تعین اور سے جری تھیں گائے ا یا تدائی دیمی کی لے مدافہ مراسم قام کے ا مدر اس عمل ہے کو فی لی سیست کیلیاں وہ ہوتے تے جسد و کیل سیست کیلیاں ہو مائی

بال سال دورے میں رکز کر سامے شاہ تک بال کور کھا۔ اوزیوالور بیکم افساند شاہنگ کے لیے گئی معمی اور کھنوں دیت سے تصن گائی میں مینا صرب جاری کوسونیا را بالوروث کورے کا بیای نسیں ہیل کا جمعیوت کا بھی اصباس کمو گیا تھ۔

" یہ نصفے کی مورا ہو رہا ہے کیا ہے خور کے خری مجمی ہی جمی تعالم اس کائی جادیا تعالم الدوعا الربی مار مار کردوسک

الردوار على الكالى عراية م

ں رو تیل می شاہ کی جادر میں لینے نازک دیور کو ساران ہے ہوئے گاڑی میں شمار انصد سرے میں

کاری آگے کی فرنسیانگی گئی۔ اورواں کے کارگارشنان کیا کا کا درواں کے کارگارشنان کیا کا کا

المساسرون مری مری به قرین اور بسالی کا مائے کو شین سبعال جاتا جاتی جی برید و علل کے مائے کو هم کو هر جاتی ہے۔ اور تیل آگ بخولا ما تا ہ کو بارو سے محمیل ہوا با ہم سے لایو قال افرات کے باقد سے ای شیخ ہوئے جوالی کی برات کرتے کرتے

مجی نظر شیں آ میاتی۔ جواب کی چی ڈچھاڈ کرروری تھی۔ روشل دوانٹ کو ٹھو کرار کرماہر نکل کیا تھرت

والمعالمة المالية

10117-1- 2000 1120 624

ال السهال والراشق كالديد الالال ميدم لعبيد و و يبايل كلسو للسك الكياري ری حمی شدیدال کی بنی تھی اس بے انتیں ایر ہیار الور ميشرماد كام اع ك أد فيدات عادا مہنے جہاں انسیں ہو کھلا دیا دہیں زونیرا کا مان بھی برص ورجال نے چاون کیلے بیٹرماحیدت فی برجات كرتي بوسة لانيركي شاوى كادكركم تعادر انسول سف جانے کیے یہ سب سوچ لیالدو معتی سے چند منث مع ال كي تدية سب كوى جي إن كروو-

والمتدر عكوالك عالا فيهات رے اور زونی حس نے روے کی مم کمانی ملی کہ سرامك آب قراب موجائ كالسي بلي كم كل مك را الوالي بحارود على كي يرى مشكروت والمستات الماني

ا ور نے کی دھ کھیک آج سے فوای يدنى سه يرى ش وال دو- يحد محرب بعد و تعلى میں۔ گاڑی کے روانہ ہوتے علی دید ملکی شاموتی ہے مل كريس فاموثى التقي

"الل اني سنزكو ، كر بونل آجاناء تهماري مي می اس سے منا ماتی ہیں اس کے لیے سا ی اور تی اعدالی بر داران اے ملتا اس سے معل آئیں ك شايد تهدري إلى كويه الإماني الكانب بم كل تمهارا النظار كريس كمة" ودجات موت بان من كمديك اور وه جواب ش بأن مجمع تعين بون سكاب ميثر البصيلة سائن می مای ال کی گاڑی کودور جا آدیجھتی رہ تھی الممن روكتے يا تعمرات كے مب حقول توكنوا ويكى

معمل ی تفی جس نے جاروں طرف سے

ئن فيرور زويا مِنَى بَي حَي اور ايراس بيط جاريكي حَي

Many to sept them you will see the تحالیا این مے سے اعدالی اور می مسی کے غیر بية كين لابوات في عاديث بالموريات ب الله على من الله على الله الله " تيس نا اي مدل کيال " ميمي ين-" ن م مدے و مزجوں می کیے عال عالی محار کن ک

اليوب بال-"ووخال قال ظرول ساء

الم عليد = الركوالي مل كي الوك وداس کی کیفیت سے کی شید افذ کر ساتھ اسمی مخرصاف كاتناتها شيراكات

" تم ان ع في رب تم " واست وراهدول كرامت بعديوس فروال كواعي المفي كالصائل موا " اور تم نے بچھ ہے و کر بھی کریا مناسب شمیل سمجھا۔" دو سریب سے دواے اس کی فاش عظمی کا ماردادی کرد

(Lu + JAN J. J. J. S. J. J. かんだらう 一日本のかんかん معمول مو أن الديم تاسى بالأن ير ممس كله من اليما مخوره ايما تودور كي بات وكركرة عي شروري مين مجما اورشید شاک قابل سی-"

ودي أعمول ما المدرات والمادية ينديد مع الله كرمات اليور

"بين ام" إلى ترسياقة ال كالح لعام كر برانا - و او کی کئی سرا کے لئیں۔

العن ناراش فيس بون تم عه-"فعالاي آوار

الداور وباست دورك التي يرى عطى كاور م ہوگوں ۔ از چھے اس کا حساس داریا بھی تو سمی ضرح کے يل خور الفرس الفرس الفي ما قال اللي مسير ما الله ال دو وسے ہوئے خور کو سنون کے کی کوششیں کردی میں۔ آیک بار یہ بار لوٹ جا کو پھر پہلے کی ان کے

to the total المرام بالمانية والمانية والمانية ب بان ما ها ك م ي الله الله الله

ا كوراب و در "أور يسمي سو سد الي الني برلین-ایس فنص کی تکموں میں او فاقعت پیک میں کہ ایس فنص کی تکموں میں او فاقعت پیک میں اور ويمومره في المؤلفيد مسالي الرواء ماادر الك يود ك و الدك أواري الرك فافر الله تمير ري سين بن مي ايك التاروان الي يوال مير عماقة الل وفي الم ميلان، عمل هي كر على عند ب محك ميها العلى تعميل الله و معادور ب الر

جاول أس أ في عد كال الما الموا الموا عرى ظرول يرب" وواليك وم عدالي وول الدر الاك من اورانال الله على المرابع المالية

المكايت المحاسد المورا بالمال المال Light of the part in si لل الده المسالق توونيوسا الل بده الاصل كوي كنور ماكروا تعاب

الم جميع كيد ويوى مريرك لكوركي يسد زيودوس ويعاف كيابتانا ويورونها مسيدا المحاسب اس كأهو تحسث بمي معين الناتها.

للمي خانداني شريف اب شرافت كيا جولي بيديد معرب کا اوسل

مبوسكن مريد الاسار فالدل شرافت برے بے کی جی انتہا کی کے سکر کی اور کے قدمیں میں قدیو رکز کی ہو۔

السحاب و فی رای تی تی قراس کی بل ہے کاسی

ہو کردو گئے۔ سیمین یہ ضوری بیت بھی سیمی ابو مکاے تم

ودای عر شاید بو میرا مطلب نے ظائرانی いんびうしかとうだっていいがしま

Many and is in the way of grant " را مريد المريد ا كات بدائق ويرتل المالات المالات تظرر كمخيروني توكدي بياليك ممير تطرمين وكوسل يوكي ميراه طاب أزي لفره أفايا نيل حمل متم كياتي أرباتنا زين كالجمن يوسه الل-التسار _ بمائل ف تواني بيندست شادي كي تعي لله"وركو ياديين لواست او يوس"لو كليد سی قرا ان کی بنی سے اب اواسٹیڈوا تھ حمارے بونلی فالبی می الیوں سے شاوی تھوڑی کرتے ہی ا اس دام دیائے میں اور معقب اقعات بھی۔ الرزوا الأسار وعما المتطال كوكر فودى الناكو المست يستدوي يحي على الرا اوريه معل كل الكواعل إلى الدي من ألل

religion of the parties of جات ہے۔ جبہ تعدد کی بار انکی انکی کا می کھو آئی گی تى فوت صورت مى جراتوم يكاف سه بالك معل كد الأكرر من كورتي بيانا و كالسمار ، يعن كالله" البكرالالي كي أخلول يس مرتش مي المرك

"اورشايد" وال كيوزول ع مينوك " اوات من بدي جه مؤيل ي جوري مير -" X192310

الارود تهاري وكال بعقال ساجيد يوري شوي میں میں افر محل تو تعلی سے توجیہ کو تیاں تا ہو ل تھے کا کہ ور پھرے کسی اور بھاکساداک کی یا کسی اور نے ایکھ وام نگا دیے جوں کے ال کمونت لوكرائيون شي يق الإفران موتى ك جمال الماه ي ريجيع حيلي توكري كولات ادركر أكسه قبل براس قراهو موت فالور مايو بي إلى الح

The sales of

الكسيف مذى فوارد سى سول بالكر ميوش البيراال كلج أتحي كالتعاليم والمسائدة أيس كالم أن ك-الراه في والمراح اليه مي بعث وراك " توارتيل مين و" نوج السري-"يون الب سايات معلى في الح-"ودوي وساعة بالعادر قابس في العرب المن الم بالأعلم بمرت وصي مع القريم من أن سالي يوراوال سايدل سيول والالال -300=31-1150 "منل اور جمونان كياكرين بوجه م ت نروعافیت سے امرے رفصت او الورونورور عروب كي لیے والمن بی عالی شکل عیل مسلمی کل اور ان مسلم " فايد اليهوك مروال الماليك كين الروالة المرجد کے والے اس سک کے صوف وہ اس کی آل ייטיעט זייטונים איי من الريد على والأس من الموجاع بي أنه عاد بال " بعالى اين آب كى زندى بولوكر فى المدوار اول - ي سن آب كو الي كويودكيا - اب مد لاسے اس کورصت کردہ تھا اسے باتھ ا مل اور عيرى وجر اور مجمي اے كاور شامي = 18 20 8 2 - 28 2 may 8 18 00 100 معاف اليس كراي مريعالي المح معاف كروي -"فا مل بارود مل كري كل اور خاص وعاص للير-مدے ماری می اور الل جیسے کر بوسا جون کیا۔ المال المور المريان الرياك بيدا و الالماملال بيد رجوه الماد اس کارویس کے مائز یک کی شیر اللہ یک بهت ي الريزي والتي كالماليكورون الموث كردوكل عدائد كالموكدوك صرف السر كي الوالم التي تكوي كاليب المور الرف الشارية الروالي الما الحق أل الما المحلوا الروالي -50 2 2 - 2 Co الم المن الم المسلك والما يوال والل والما الما الا الرق رب بالرائر الساعدي يا اللي ساوي عود مى خال كري ازان اور بسيورد روو-الدبار كونيت بزاروات كالربث كالمدواكيسوم مس کی تنظموں بیں جیسے کئی پر سول فارٹ جگا تھا ورئب بهت كري ميشي نيز نسي اور ويس جي ساكرسو ے اٹھ کر کمڑا ہو یا اور متوصل مقلول ے اے به تا جيش تحد سرحة ما در كانيدكي بادين شاور ادر ولمساول كيا المالي من ري وي المراكي ألى المراسي مير الضياب المداري التوريك سين ساقلهوه فووق في إر كديد كافتاك وه بدوالي بيات مور كر كريران كالسالة بي كا تمايت جس دان سے ان کے علم میں یہ بات آئی تھی کہ م فودى ، جمل ال تقالور دى باستى كى-الل دول مشرصاحب سامارات و مرجز س ك كل الى إلى إلت ف النيرات والدامية كيس جيس معتق يء تي مي-محدمورواز المرير متك بمول اس فرورے المحص و الاقالات

الدر تسفوال تدنيرا ك-

My - Che all the world the will be and the できながらし としいか でいずない الأر محد سے بھٹا سے کی سرو کی کی ڈیٹم سے سوب سن کی سایال اور استشریل کردی رس کی محمد تصویری تفارے کے کد تھاری ال كالي المراجي وكالم المسين إسلامول ما في ا السيد كي المحديث الكي يافي يول كروس الله المن المن المن المال الله الله الله العمرف السب كرتم محاطرة والدوار والماسم ميري جان يواعل كواد كي كمدى ظرتم يدخرون بو ميرى صرف يدي والتراسية على المعرب تايانا رہ اے کوئی اُمیاتی مریش انگالورود اقراری سر مجھی نہ جار کی میں ویکھٹی رہ کی اور پیمر ندروار صبرا نے الل بيكي إلى المنظمة المناسلة 多作記水水 水平二段の大時間 the state of the state of the رياع ماتي كل ودايا م عالله على وال الور زوز أنويا الحل يو سال السام كالانتراك كالأكران محمد طرسطراس كماسة جسم مويكا الميرس ومصابل ع إلى بدال كل على الاق ع المح وق عي م سرك" الع كالا كري كركو كري ملائي ملائن يتروي الماكان شہبار کی زبان الب گون ساکند انگی دیتی تھی اے المحدث الى ميس و عدا العاب مولوی لے فکاح کمتم کیا اور سب نے دیا سے لیے المح المحاسية

عدر المركزي بداكي الاقلماء المن تم ب مركزي

کور المرت کولکا آن اس کم از کم بر کے دوائے کا ایک دور اور اور مو کیا ہے ایش فیاس کی والوں کی

كمهات يوطي لكي فخفي كالني أنالي ألا إزاري رواب ور مورق فريوالهواب عيده مات كي ال مرام ہے کے تلب کرب سے اس کی ق -15-34 - Sy west is fully selled in the يتعيد إلا من الماسي قول فرر كمناموك " الدنيرا كالل الناكي الكرويات ساجارا قالد الأب الي وو مرايال حن يك بالت أو و المسلم

シャーシーントシーしんのできる سكاس سكالة الواكر جرى بحوالي كل معاجد "一年、ならんしはよりない ں مسم ی گنی تھی اس کی اور بھرکی خاموثی سے

معي مركزوار تعي بهول شد اليك يُوي يستد كرول كالكن المستناء الميل المناب المالي بالد من الريس م من بالتدري كي كاك كالمنطب عيل والوالي الرائورا الرساء في المعادية والمستاد في المعادية المعادية Later on September 22 June I ي المراكب الري من ريست ي - كترول باس مى محمول كردية كميرون لورد الم الي ايك ذراي محي حوك تم است بحي مرزودو في دونو يتعداكي بناوه ورشايعد كرين فص خودت يا عل كيد نے۔ اس کی تعلومیا ہیں کیا نہیں تصاور جس تہزمرے الداريس الى في دونواكي كانى الى كرفت على ا ركمي شي اعدالك اللي بكورير أيسان والي كان كري مواياس كيدى كري كري بوجائك-" دو تمهاری زندگی کاسیاد ترین دن مو گالور پگراس كے بور جوتمارے ساتھ ہوگار كانشانسين الى ديتر والفعة الى ما الميد مط عال كى كانى چىرىئى تى اوراس كى أكسول يى دالى از تواقعا الدرب مت محماك اس كے بعد عل حميل محمو زور کا جے تمارے بعالی کی بوی اے ست الرحل كالمتم الحالي المحالية تقرير المساس

(" ترى تىدانشا، لد آكىدا)

اوردوازے کے باہر کھٹل میڈم فضیلہ پر سے

ووثيالس عديك كرجله فأكم المولها بيني بمتابر

"الاسيان مورسى مين السام

中国 2011 では、一個できたいとう

كمريلة يواب الى المكاتم لمات الم : جى آزار ميس بائ گا بات بات را کے سے نقش تھے یا حوں کا کیٹر ہے متش یا بونے تو مکن مقامل تیان متی کیمی اوجو ہم اوا گزرنے والی اب مدر ہوتا ہے آل رہ سے آنے بلتے ستعيرج ميركبي إحركوعي مهدت وينا اس دیا جم ہی کی ڈرٹاسے جا تھیات بر مری کیا م ماع م مراق ای ک عم كى ميعساد بعى دول كياجاتيات ا س کے کوچے میں ہی ہوارامے بادا فیم ت كيف توافان كات بت

نعيرتر بي

مرا تكول يك الامداني ب ياكنى بجبر كى سان ہے آنكه تحق عدايك منظركا دل كى خواب كى نتانى سے مجرين باقى نيس بدراسى يى رانگان سی دانگانی الدى دۇ كاسافر يى اد مندر کیدر فات النار الم الماء ريكارش كى كهانى مجروبي بدامان رافت عمرد بی جتی برنی ہے جب مجى فرصت سے چلے آ؟ ہم نے اکسدا سال مُنافیہ

مدر معظم على اليس مع الي كوني تصوير منحل بنسيل بويزاني سيك ال ويرتنبال اصلاكما موكا اب جود يكيس توكول ايسى برى بات التي يه توسب بعد كى إلى بن مرى مان ابنى يد شب وروز مه وسال كاير الى مقر ديكية الويتة ربية عالاكيا بوالا تسعآسان عجى يوسكاتما! يدوير وراء إلى ألم بعنقدة إل وه و ہونا تھ ہوا۔ ہو بھی چکا ان يرة تيب كا امكان يمي بوسك من وتت کی اورا پہ مکمی ہوئی تحریب کے وف ہم دراد میان سے بعل قودہ کم خط تنسخ سے واقف ای شس جسك يم ودروديوريد ويراني الانت الكتب ك رجم ك ورح والم جى كى يرفاق يرفى بورقى بور يرفى بور بس برائ برائ بن نامور كريتان ال كا يكو وشد يهيين اكوني في الإياد شيق المسس بي بم مين سے آباد بى پوشنے - دوس ألى بي حبس كول موااد بي بخت سے ملے کی دایاں بھی تکرمکٹی میش لأنش أيمي وإلى لفظ بدلف كرسب وتستدائ كابيمان مى بوسكات كوفى تخرير مسس بنيس برت يافى مامسل الرابى چنداد مودے فدکے كيا بوا: كي بوا: كن فيا: كي كيا ا كوفى تقوير مكل بنيس بهية يافي ودومسيماب الأفرعت كي كزر وه جواك خواب ول أو يزتما أيسكر را

1 2011 C 1 200 C at 1 400

اب بوديكين توبهت ماند المراّت يي

إلى وذين م الت كاكن بخ تكريف

اب، (جرالي معين المنتان ل واود ميناك

ينا. وهرايد بوسك " الوياك الألفل الله

مكر و فريده المد أنيدكو منت سے يراست

٥ - سيڪمب لارڪوم مايلڪ تن اس

• فيك عي بركساد للجرين كل ماذراك

ألى كالمية على يك صاحب كوسكاد ملكات

وكورما من الحريد ولا الدست الى عالى عالى الما

وي كوك والورك مع يرى المعدة الألب الويث

ودهادب كالمركش لكالد الالفال

معودى مرمت كى مزددت ب دياده عداوه

مقرع كيا وي فورا الحراري رف ور م

پڑھے میں شدا میں دہت ہوں کہ محل کے با سا بات

مناه والرئيارة الج تكسيات

2 - 3 V SE - 1 - 1 - 1 - 2 C

ترث وليت و

- What Cart

- Ze- CYVUR-L

وهسترو بي هورت يي دين آب کاکاتوا دردسک موریک تب تعب کوونگی-کیاکوش = او دواحسال

بكسيف وب أرى يمد كوسيمك والمارث

م ب كر فرم كليت مولى ، شركي معالى يوس جول. بات يو بته كري آب كريدك الدويا الان El Sicher District ودها بيدي والت والشير كماري الريالي دوري ديد ميدائي وأت المول مديك إدوى الوه و الاس بيا الدود م يركو كيد مرك الله الله الله الله

بوي في عدالت كويتا . - يرى شادى كويكسدى بعد بوسى كريس توبر " wes Surce مالت لمؤمرك برسوكي يرايخاك ديري تجاء والا يوك ركب ي مناسد والار وه كيكس بك في في ال کے بار کری مجست سے تبادک تی ہ

ميسلي الون ه کو بانگ میسل تودنگی کسی کی وجب ایتودرسے رہیود مر ، اوروسرى والعساسة ويد كى -

سرس ل روساق الانكراد ع العدر

وت وسه و لا الراسي و م المرجمي - كرافي

مقرمصے افراہات کی ادبیل کی متر مراق ۔

at Fire of the same مارى دارا ملك عمادت الدارية كالأمان المسا سال تب و شوب ا 37 2 .

English from mortanis

والماحب بيسات سيسك ويديال في المريد

11.15 En Little 15: 52 - 10

خيال سيمه بهيل كرم مدهم في شر كله كل اوم را جاريده

كالإلىب بين يكن يك يُول به كاركت بيس

الراوي بي إسال ساريان م يوري مردي

1. 8 2. 2. W. To to see 3. 1. 12

J. 1-4. - 12.151.51.51.51.50

E-1-65.36/100- 1100

اللاقف ويد مسائلة والمالي بي الله المالية

لامر ديمي - آرونتمير

4x2 w 23x2 - 182

of the State State of States

مندوشوں برام بالن وٹر کیا ہا تا سماس مرا

الجيش رويت لا مال سع ورجوسان كيس بعرال

الما من الريادة من يب وكروال إلاياء

30. 33 300-11

JE " + 18 - 189 2 18 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

6714 3920

مورت ميراني. - مي د کت نق ده

مت کرد زمیا کا سزین ک سے ہ

الراصور له

422-4

مريره بينه ج الربيده " سماليدره الرب بالسواريدي يك الديمان بيش ك ما تلب الرقوب المناسب كر مستديد تون كويتيس وهو تاري ياس ور -" أيكسدهاصب فالهدك يتع يح وصركن كجوهما تر عدرا نافر رکی جی المصاميدة المراكب كم الكوال على المال المال المال المال المال

الحدق مات الاروروط

الما وي مع الرق المعالمة المعا

وحركيات كأينا معيد يستوى لامراس ويادها عي بوع

الإسباد للسدرير مولاك يبصفن وم كوفان رميت ع بنور عروه بالا مريد مي المار من الم الدوش أبى ماستكراس كاول - يوست بدر كهست المصطارم كو الماياورا كراس (مستعيق أرراس كهام * بخرام منه بر بدندگیرش ره کوک کا قدر محبست واید الما جي شاء الياسك أن مرسط كالك أساوه ال 72 32 4 6 2 1 1 1 2 2 1 1 1 2 1 - d J. J. E. Don's zal . J. S ما مورد يم أيد - الرايل

ين دوست + تی در ستانمی محرین استر منگ کے مرشمتی معان مداكره في كمدول مكروك كالمعاملة كوي فيسيه الى تمين الحراقي رايد سور سفر يف كدارية ولل تبعيل إلى برا برنعتير موتى أو استصاعى وقت مكسه ميل تعول ماسته كل جيث يكسداك كي تزوج ور رث

لاست معجوبه مستفر ديستان ي بي الدوي ماوست كية وقديم والحفيل ومن الحار المحيدة فليس وإمام جيه وكري الصاويول مار مي-مي فرق يست مال بري و- إيس مدي سيادي. مين بعض كالإلى بتاية بتات الله علامان ع والمدار ير ودو كرال يرسعي

1011 E. 1 200 Carried

+ 2011 ラル 2012 しゃ

----وه رجي د در ال المام مار المست أو وأ حي سعديا استعادا وه الاي وه تري يو ي عمل ياك مو عوال دد ے ترکی شوالی یاک اور۔ ود إنتياد، طائت الدوولت على مواكنه ك البراء يدالة بني الكرائة لقاب يوالله - Education by the land of プータングル ニュモリ

5 = 38 5 - 2 = - PS/ DIE 10 يل شر مده كال الديسي وسكس يح VER TENED & CONTRACTOR معدر راي سر الال البيل في تجديد ويساري ما و من ملى ، تُدُون ل محمد

المع مدورت وراح العساسي الأرعيمان على المسع في يسي جرائد الديم و كساى الأسعادين العابرل بالايهاد

سيري جمله و جب اسان معرف شوق الد تعول كام م البط وف كو كور مد الله و بدال و ست كي وسل عد

حضوراكم الل المطيدوالمسافر ما التمريدي الأل معود عدوا بيت ورايل عنی الدُور وسَم عدر الله الاحد مَم علی احراد الورود و وی بین الیسرسد) م الل وَجِدُ أَرْم وَي رَدُن الرَائ الله علم الدافول) الاتات

المدينون كريديات كالقيس بتوسف والحاس وكت بناسال بيت. ر حب می وه دو شریعه بات موکر با س المال ع ويم الوليوسك و المراسك عجيدا كالاقامين محياز وتشجت بالتريك كريل عاود ولي معان مح واور ع حال می آمک سے دق بر یہ دولوں میرسے مل ف

كوفي الشورة كروسي إلى -ار ایک اس اربر را بای جماع مدمان 2.20 44 25, 20

اليي د ال يل عديث والي الديدية التي الممر

سی دینے. ۲- اگر تعمل میں ریادہ براہ میوں آورد کئی گاکسے

الوال الديت ي -

ور ایس دسته سه ده موشیسر بی ای کور. ہوا صال کوسیس کرل ماہے اور ہے کی ک

3. C. 30, 20 14 80

واستل الرائد وي بيض أب كالعالى ين كي وكن خلاطر وكامن -آب وكية بالكاب الرق كم يع يسي نسويكي ما كل تحرك كم كالمنسب الم الميدر والدوارك لك وعلى أواد المتسب اواے ظیاد کے اے سول کی الا ج سیل ہے = اكر والفي - ديرك

ひとといっととからはこのは

وفيد كالمعال كرالاندال بهاد - W 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 العالي و المواقد

180203 و العي جمر ال بست ي الشاعل بي وال كم مناطقة ر تارد وستوس ما والله ما الله اس ہے کرے کے اسیار میکسانا اور ک اك يرع آن عيظ أك يُس بعد كالا البيدهارك - كري

Joseph wed of all العرب مين العالم المعالم المعالم

میم درگدا کیا۔ وق کی کا دکھا وسیسے کے میں معالمات المربرى وربى والدابية : لقصيرتي ابية الم المنافظ ال الله ورائي مي وال مي جاو الاستال الراكر والراء R. 10,5.2019

District inder eun far her meeth الاستايات المراز اللي در المالك ال represent securities المدرسة كرمة في متورسة شيس إلا في الما ياست كوث كركباة الكيانات الماجناد وكراتم بي ويوى كو فللم ملاني م كس المرث كامياب يوسط لا مستده شهدت در مرکم ورایسکا

ایک پردفیرهادس. کا کاچی پسرطابلی می كالج كمال يرقى كالبائل وود تصريح مانكسك فرني كي يروهبركي وريك أوار وركونت ومور ان ، ول في المساء كو يورون اوريك بدركسك كمكسطخ وسباراتي والكناء كمخ وجراكات إيك جنث وويعمها حب كمام مع وهي مي والك استيام وتم كالى وكراك يتعيدك كرمال في كرير وواز عربالال كريافية

多別とは国いた。今

of Ship tong of

- زيره إسماه

حدث من الين المدرومية في الله معدد المديدة المدرومية المدروة المدرومية المدرومية المدرومية المدرومية المدرومية المرابع المدرومية الم

الم المات بوادی آباده برنام الماعب کا عب کم بوطانام و حوال یا عب وک سے میں المادی الم المادی کم بوطانام و وک سے میں المحقول و حرائی و درگرہ برا المادی مرتب المحقول المادی مرتب المحقول المادی مرتب المحل کی برا المادی مرب المادی مرب

وه فکره مشی بوده جیمی وکر دکیو داهی که کا فصیر سرد به به مینود کورال سندری به کی فردالی بدنی درسد باست اور کمیر مول کرد کمو مشیل ندیک مالی .

میں جان، ملحظام جمدار

نين چرپيازيل.

حمرت ما رس الى الله الله الله الله المحتمة إلى حفوت الوفاء وحمرت الوالدرواد يتى الألقال عند في مرايا-" تميدر مدينة بريا بود بسيد و كمس ول مر جائل كل وقع خورش سادي بو واكب هذا حرا بايش كى - قالى د نياك تم ويعل بوميك . في دب وال ا فرت كوهي ويت يو . ويست نو جي جسزس واكن كوت ديني إلى

المرش وعان - كليك

الحافظ الحافظ المحافظ ا کا رق است کی ایک اصفی و ایج بید انتهای کا ایک ایک است می ایک اصفی و ایک ایک ایک ایک ایک ایک المحافظ المحافظ

الله الجراء مان كونده فيقط ع المجاه المي المرجرات الدونيليد من ما المركز المستعدد المراسية المركز المراسية المركز المراسية المركز المراسية المركز ال

لعطول پی بو اجائے دل می تیس م چانفر سنس معیب وہ جس حمی کا معیب اچھ بو کلیٹوش معیب وہ سے توایتے تقییب پر ناتیج

بو بهر برك و قرار درد المحالية و المحالية و الكرد الكردد الكرد و المحالية و الكرد الكرد و ال

اسے ایک دولاتے پر دکود چر کی پا بہت یک رق سے ایک ع بنے نو ل اور پر جروان کی حقیقت دیک دم میال میں بول کم او کم جس سال کی فر تک فایم بال دائی ہے۔

الفادان على من البلاغ و من البلاغ و من المورد الما المائية ال

الدراہ کو دی سے اواری بات ہدی۔ ما اگر جاہت ہوکہ مرکام تمہدی مرقی سے ہو وجر خاک مرمی کواری مرکام کھو۔

ا کید کتارشادی بات عدات عالیا) ماعده کزل - گروه

مستسبيدة قده إلى ا

مہدائی سے میں مو مق الا تعالی مدسے 3 مرحر ہر ایک واطل کیا گیاری مہدسے ماش پر البرال مشہد میں برالبرال مسیده ایس برالبرال مدین میں البرالل مدین میں البرالل مدین میں البرالل مدین میں البرالل میں میں البرالل میں میں البرالل میں میں البراللہ میں البراللہ میں البراللہ میں البراللہ میں میں البراللہ میں البرالہ

همورم. عونت تودونی ای دو سه یک می دیسدار موت توشی و آباد کی اولسدورستی پاسدی حدایی کرسدیک ای اهرات و سیرکونسته دی عرال فرماد

فرایدار ۱۰ است وگر اتم سے پہلی میش تعدید کے داست بی معط اوٹی کرسکے بی فائسہ موڈ جی اس آب است کی فوج مائک

فيد الد في مان به يم مدوري دو الديوري المسلم المدري المرابي الله المدري المرابي الله المدري المرابي الله المدري المرابي المرا

ے '' ای عمر اورا المام ہے چاں داخت ہو گاہوں ہے سے درا المصنے مرد کرے اورا پیضرے ہے دیے کو میرر اسمیے ودعم کے مرد ایس کوئی تمیت رچاہے '' اللّٰہ کی کت سے ا

معرست می دم تا الا علیہ کہتے ہیں کہ کہ ۔ انھی حمرست محرات کے دورے پر سبت آباد دورے کے حفرست موجی الاسے فرمانی ۔

به مرئی شاسی مسیکی به بنا بد و به گیاان گی دان کسی معترست جواد کو شعرت و برای مصحوت بود کی افغات بود کا تو حدست و برای داکست برای رکوهای او افغاز کیا تو اکست بود می محصولات کی ب بی ده کو ان گیاست جی کے بعد عمر کے درواز می کی مردد مت اسی دائی و

موی کم معفرہ یہ ۔ جیسہ جی بات موجا اکتاا درمداکیوکہ جی بات قدہ موڈ کی فکائی کرتی ہے ادافدہ ہوئ اچھ دیں موف ایجے نمان کی جگست ہی ہو مسکما ہے۔ ہزر ایس بات کروجی سے تہہ چدنے عاد کیوکی فان

علم امرائ ما مند جرز الأحدة والمدفع بال كرياد كرمون المد سيدة وف جمل كي سيدو أولى علاية بالا م المد المدائرة المراسد الله مرائع بالمائي بدهات كي الإنساد الاستادية الدو الله - تباكس أولى بين عدول كالكر بالكر بالكر بالأزود

* with the

Michelle Control

فك سحب م - ورك بيان مستاود نده ١٠ يم تحقي ركيارين يوده

(القباك ركتف اليب رعل بجوري رمر جرمدى مبال يتور

ہ خمال کے مصل آرما آیا مثل کی

ب بدوش كروريدكي كامبيات فراش

ہ رندی میں دو کور کرے پر جور کرد کے ہے

المرتبي وجب تك يحور شين رست حب تك .

ألك ي - ريد كرواية

شَاعِرِي عَ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللللّهُ الللّهُ الللهُ سیوسے دُن کوعب پروا بماری و جد دن کی بروا کون کری م

ث عوى كالولقى دريات كى درى

على المعاكرون ك الدوكة الدويسد والمراب

سيكري فادليسدي فوجي بروح عي سي

مرفعى بأستركبي مودكوتي ويدوخها ويو

مدوكرنى يودان كي يارك دُصورك يده تا يو

بهبت ور مذومتها يراكمي سے مصروبا با باو

4.650 mg 508424

سي دواردها والدوائل ما اد

کی کوی شدہے ہے کا دیو

منيت الدافي إدار أل كروا كريان و

بيت ويركرون على يك يركام كرست بى

را ما كالكيب السياب كي جدا شعار

ار بیاری فی ایل مادی ہے کہ ب ہ

ب السارشيري فرداري ج بحر ناجه لافيلا يعدري م

عوشی سے او ہو رسسم دارک

كوني مناكم الرية كون أرق جم

۵۰ کا ایم کا عمر کوشویش ای وضا دری کا د فوائل کا کاری

بيشدور ورتاجي الداما كالمكسدى

أعداد زدي يوائع والهرابا

البيشر ويركرونت البول -

ميشر ويكررنا يحدال

مندديركديت الايول

سى درمت أابت كروكي بي.

المراب والمراب والمراب والمراب والمرابع رميس وطار كالتيار والكاكيات وبعودت الم ر يد يد المراجعة الم

ر تم اون و ایمو عدد الدستون سے زیمے دری دھرکی واقع در گرد کے بری اور سے

د فاہر ہو تہادی کی مکٹ کاراد تاوں ہے بوک ارتب سے سی بی بائی ہم دون

میں میں گون کھی ودکی سے ٹر تدی ہے میں کو واٹ کے میں مار موسور لائے ک

مرے ہمدومی رام بال بیل بست اللی کی مساست ماخ کی اری بحق اللا می موق

مودک بازجرس اینی بن داش جردون تعارف دوگ جوش و ای کا حول ایر

اور معرفی محلوشی مانے بوسلے ، رکوفریش پاس اس كوچ فريش ويكسوخ بالحي ور آوار فيكاني على الد الميك كرا يا كى ما فركود الدواء الوكون في كماء الن كيام كال عاديل يكبون كي الميدود كى داد ركى دور و تلك يصاول جسنه كاى وسط دما باسكتان من وكدة في تعييل ب فوالت كي دجے ای براکسات ہوں 4

باليس مغور ني والي و

ہ راسیوں کی ورول اور مینی وجویت سے قسم والے مرب مساسی میں کئے

- Ber 5 0 100 "

ه الراب من وي والسن بعالا م

م والتويال بدارون عديش راء التعاليك ال ولا الله الرق ما ال

الع سميدا العباء وياكي كبرينون إلى الرابع المساط والنس ممّا أرسيل ريل.

ہ مجتب ما صور کرنا ہے ہے کے لیے عکل بنبی سک مخت ہمیں نام ریکس کے بید مکی ہے

جويري مم العصوصة الحق مس برايون

اس کی کو دری سے تا احد - حد-

فيس في تركي ثنا بكار في بن الاسترعائد.

مريري ويد ملك والديث الروق ويدر الأرات كريال الباكر الالافتدال بالتي الدورة بمتاكية اللها ميدوموني إكيست يداكا ويسيه و كى فرى الرواكيد كالمراكم تروفر فدول الداكيد ان کے پلے آیا۔ در ہم کل بال میں ہوڑ ہے " يال كراعيت فراي فيدالعزيدات فيكالااي على وروي سنف ان كي حكسد وومروان كل الدوومروال كي مكدان ي على يك وي مسروي مين دى سعداب الر يخرسنا فائق الدفعا وترتعالي كافراك بردار بوكا _____ قرند وماقال ال كم يه كانى ب اود جريا فلف ب راال كانا. من كارتي كالمج كير فرجين (وديدة الدال كاكام)

پے کی زیرنی

حاب كي يموز مي الأعد كاار تاريب كا" ي

سے ہے مدار میں ہی اور کے ا من ران أنساميس شاوي ما الله من ما المانيين ب ماري دوورون ميست - رق استدي ك راي ل سن الهنت كرماسه ك

بحتوكي بسيداش

حدب معديق بياق دم مديس كل مدين ما ب يل يرفط لق كرا فيقو كي مبيد عن عاصم بدر عن ك حرب مين الوي التي هوي الماري<u>ة التي الأسرا</u>ل الأسب التي المراجع التي المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ما باب والدرس بيت كوكات مرد وكروب سياله المن من المساور والمساور والمساور والمساور مدد والل كرمائية بيان أكر توجهورسك فرماياء الريك الواء بات درست ي اول الدي

ورمت مواجات، يجيول نطيب ورمادت برقور ليا دان ور وت كويل في عد كالدي معل کے بنے در سے بران می کی ہوگاں۔ ان بات ہے ك بيمس ال معتفرت كم البيدالا ويلع أي مارد س

4) 4201 30 000 Care 1990

* 2011 G . 2003



مرادری اور تر سے ملت رات اوال کا ای کا تجعظ دربت کسیا بہت – مح میسرا عمد الهي ____ اورك داة م سے اُل سامیے کی اِنجاد اور اِن اِل اور بم سے کے اِل وی صدرو ۱ دیاتی رائ سرسوکون کائے in the second of the second - " the was the U. - 2 de 2" ويدواكم على الل ك قدال مح قدال مح وه يوكر تحص مت أول ومان هم مرا اس مولاكول ميرس دروسجال محق الايادة بالمرواب المرواب المر الواب وب وث رائعراب الدن من الله التي يح ملا كي في اللو موں بہ عملی ہوتی دالہ الا لات بساري سے اول ران کی واسي ئىيىدە قەمىم^ىڭ _{ئىسىسىد}ى روكے دئجھ پیجے مالی ر شيد يول دركم يوه ك الزرائع المراجع يد الاست يمري بلسف كرال على يسي كمود

غداكم بسداكم اک جراف می بی سادی تمام او اک بال تی ہم سے فی کو رما ما سال 1 - Ju 8 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 الن سع رياستون كويلى فعرز س ب 3.05.50912 C. U. V. S. J. S وررة ويساكا روسم لي سي ال وال والمول كين بله ي المدين المدين ويل ويوسيل الله بعال يوم المدر الل · Stone love : 621 was which the wings to fine عاليم على والمناسب والمناسب ر في عليد تحي يوشيل عد مرا شها جور مل وأسه كالممكن بهيس يكوا الود او لرق می امریده م مصنوب بود. دوسیو کت براید امراا چه ایره 1. 18 - 31 M مر دول وسيمي محويل فريد حد الد الحرب يدد يت برولت و يل است قرير بسيل كيد Site (5) - - - 50 15 المشر ونوم جان الم ما صور على كي تسيي بولي بعض أن أن من ماسط والرب في وہی سے وی سیں الل (الميت الدائوت كي مرمدير بني برت ك دافت لادام و مين كل ادا كرب

شی چرش دم شدگاه در این کارای کارای کارای می این بر در در ماه کشت دیشا ب آیدی این برای برای برای می

لاكون يى مافريط إلى النول يا يسيدى و كد العالي زماء قد وكرو المايشيون ألا إسبويم

> ره حای ذات یمه به مشرّ دان ایسا کورشی چی جه اردسنی کی طرق (نخورصوی) د اکر چگه پراوتوست آن که حال اور ست ملک شامی دوانو کا سی

الداب با توب في ممتند على يوب في مرات المستداري يوب في مرات المستداري من يوب في مرات المستداري يوب في مرات الم مثل مرات من من من إلى الحرى كالمدار في المستداري المسالمات المسالمات المستداري المستداري المستداري المستداري المستداري المستداري مرات المستداري مرات المستداري المست

ے ممارے میں اکسیان اوال کے بعد حیات جرا - او شعد وال = او خداکیدہ مرکی اوٹی پاک پھرائیدے وہ حسل کی جھے اسرائی زوال مذائد

茶

عن وهِ فَي مِلْ لَوْلَا لَوْلُولُونَ الْهَا أَنَّ وَوَلَوْنَ الْهَا أَنَّ وَلَوْلُونَ الْهَا أَنَّ وَلَوْلُونَ ود عِيادَ هِي الْمِلْ الْمُسَالِدُنَا مُرْادِعُنَى

استاك فالبورت الأوساكي في زااجا أ

فرا المحت المحقود عداستدام الموسكة وكا كابنية المقل موكاران كي يك فوهورت علم مذوره و بحق تم تم مست معدي المكان مذكرة الدي على آب والماده ب كان وال مع المرولي يك هيب الجن كارت ب

ر نقد ال سادوب على يوري مجافي كيس اك سادون سا

صلی و بستی کیر وجوری ان م موش و به می نیست سے ابورے ماسی کرتے ہے کی میں کیا اور ان کیا کہ میں کیا اور ان کیا اور میں کا کہ کہ انتازا ہور نگستا کا اور کم سف ودول کواد ہورا ہوری ا

است: آرکا میکل شاه ی کی چوتو - شاه طفیم که دی ک بیکادی ول میکر تاریخ جاتی میصد سد و تحریف که که طوق میکرد، مصرت کرس زیاب دیگی از انبیرے جس کی حریت وقع سے پاکھ معمودہ تا جسیتر کا

ے دروت کو تو ہی رہ ب کسی ترمن ۔ اور عمر بی ہے دل سے سب سال یا جسط بات سیاری

to mile to the beautiful

+9 2011 E + 200 E + 16+



ادر تحدق

یاں۔
شعب منصور بائی سے زیادہ اپنے کام سے اپنا
آپ او تے ہیں۔ لیکن بھی می ہے تے ہیں سے کی
یہ موروز ہو جاتی ہے۔ افر ایوسی می نے کہا
موجو کی سے بھتری کی امید پیدا ہوئی ہے۔ جن کے کواد
اوا کار ہیں مسوس نیال کے ماتی وہ سیسید تم
اوا مندی کے مستبل کے و سے سے وہ کھتے ہیں
اگن کے دور جی بیدری کا کر کاریا ہی کی
میزی جرمنا فعول ہے۔ لی جمعی اور کی مودود کی
میزی کے معارباتا ہو گا۔ آخر تی ہو متاان کے



ولت الله والمسائد كمورائل بين البي والمس تخلق كي شمك (الب بغيه على المرفرات) الب بعارتي المسي الم الب كمول بي المتراص كيون الممس المعلى المراب عمل ان فلوس المتراص كيون الممس الاثل المسي وسنة الموسد الماسية وجند الرفاج كالمي المستور المساف و كفي في المورت ب " إليكن المن المربي كم المرفي فلم المراسق على المرفي المحى وشفيه كي المن المن إلى المسافرة على المراس الب يسيد والوك

الرابعة الكارك بيشر إن الك ال عدر ركمة ب- إن

- 1011 En (10)

تعلي كرواس محست الاعتباد 45 8 1. 1 5. 50 -5 --- 31581241 شروع کے حد ميني راتي سے کی سران می ناموشوں کی ای بی ا تیرہے بہت دے توکہ سے مدیاہتے ہی الم ينظن و س كوكيادة تدعيرتاجه J. 53 8 52-14 1 14 1 2 13 5. مين مشتق دين كي كواميال دين سري كد - راك كي وب كا ماد ب وكال ويت بصنع تساسم مع اليس مر يحدث كريم مود المرك مارسه وك الماسة بمريد ورا المحمد يركم والدالما كي كى سيدى كبى لا بو لفرائدا كى س توثیر افبال وقی مست محاول بدر وان مستم ہے کہ دیدکے کتے ہی کام مروري بنيل يل مر كرب يل ول نے وکھ درو کی نے بی عنت کیے بهرت مخنت موسم سي ليكي تنور الم حد "وسي أو تعود ميس ميه المركز منی اور - ور ساکرے بک جریب وق سے محاسیاں مث کیے いかいいまではなる 30-32512038 my was de it E 1 17 4 Deap of swill وه دی کے سیسے دیر جسستی عو كافرك يعار عمال برعيد شاری یاد افر همی کسی اسس کی او کی ہے فرنسة عادمتي قرية صف مسيب ساقوال Section F. L. S. Let . But 2 وه در من الرياز المناركة المالكة فاعدالدرف والمستران ودر فتے کی ہوں معتبر ہیں ہوے أن ع الداركوم أن يا دوا كا ول كا ميرے سائيوں كى وسى سعموس، وى وي ووقت ووه ايل ووزيات ول 上京がたいかいいかいいかんしん دو بي ين م يوف ول جي يوا تقرب بعي آنے ہے تو ہم رہے۔ ایس کا کیوں تھے یہ ہوا ہے سربال تر مابده دید بازی بازیاری جمزت کاشروک اكب ديرة ماكب الديكسال أو یل وصوب کی عادی کاوی کی ووالى دوياست دوركم عكارة كسك کیں تو یہ باہے مائیاں آؤ ويجوب في يوومو يت بد ك الادي رودمنا، تيرب كو روكيسة میری برنبی مدانسکر به وقت وقت کی است ب لعی برای شمل و قر بیش کی مر عدم این چوروی

- 2011 3 A ETT (which she

صرورت كموالت الى المركام المال كما جليف

الله والمستري المستري الله المستري الله المستري الله المستري الله المستري الله المستري المستري الله المستري المستري الله الماري على المستري ا

من المراحة ال



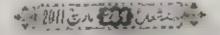
جهن می ارزاس نی ایج گوگ دو که می دارد. قواج ناهم کا تریمی داک تفسیقی می است. همی آمیر بر بری هم تر میر می میت اسدو تا می ای کی پر راگی پر میر میمر می تصب یا کا می می تک چی شرفود جمعر مین و کلات

ایمل قرائی اسی علی تونون کے ہیں اور جو طرح
کے کروار کر کے لب می اسکرین کی ضورت بن بیگا
جی ۔ اپنے شوق اور پرویش کے حوالے ہے ان وائما
جی ۔ اپنے شوق اور پرویش کے حوالے ہے ان وائما
مرائی ہے جائزہ ایا تھے۔ فصوصا کدم افراد می عمل اور ورش عمل کے اور اس عمل کے اور اس عمل کو جو اس عمل کورے جو گروال اکر نبان می اور ورش کی کہے۔
و قروال عمل مدین کے دکا کے بیشنے کے مملین کورے جو گروال اکر نبان می اور ورش کی کہے۔
عکے صاحب اور جارہ فی کے سائز و انسوں می کام





مريد كي شيرة كالديم والمساس بالمروع لل مد كاورد ووج ملاح شورعى البي الرسيد مع من الأيم الم الله المسين من الميان الميا " الك اوراك ياده" على المن أياس مرهم إن ن في اور ميرن مملي قلم شيم آراء كي " بهور" هايت مولى- الله على يمل ميل ميل من فاحر أو ها اليالي فد بكرواف يازورك وشرارك لي كالحرة مي ليا جانا تعد ميلن برايت كاركي تظر بحوم يزيمي ادر بير عاد لد كر كا الكارية محل الما الرفطية على مخب كيد (بيرى كى يُجانى جويدى قى كرسكك) ميرے والد مسل ايا ما ميرت كام كرے ے الكارى رب - مخ كار الني اجارت رية الى فى-میں نے طمول میں ہر طرح کے کدار کیے۔ جل شاید جتى درائق كراميدكى ش فين شيدى كى في دى بر - لب محم كى كرواركى فوايش فيسى راك-ہے جونے کے دور س کے واپ کرد ہے واکار کے مائته أيك بحارل هم كي بين عش وول الكريدالي مم كل بار يكن آئ كار كف كام كرف يرمنا علي



THE STATE OF THE PARTY OF THE P

الله الله من الدوك الله من المالية ويجي فيمل افي داكس وحديدوة والمدريدوة راممعداد مواسيل تمال ار شهرى ابرا و ترب البدار لي ميتمي اللويكل التبدواره ساه مرج يسر الراشي كي وال الراسي و کی میاوس ياة ور وحب ودار الدي ودور الكيداور موادا منيان الاقدوا كوس المشيكي المال كروي المبدرالي المتعي كلوكل اسفيد زرواسياه 对意 لاحرو (كوب كاسيم) من الدو الاست وهذا المرح من ولكاما بمون كر چی آیں۔اے بھل میں والل دیں۔اس کے بعد کی تكن تعريب فأث ليل) مولى مريال اور اللي كأكوا والل ومي اور مساله بحون شمد مرج 6. 12-18-12 12-A الير- اور عدادك باز مون من من اور كول آد گيوال وَ وَ وَ الْمُنْ اللَّهِ اللَّ 400 ك مد كر أور عاد ثال كرك توزايان وال التي كالووا تو کردیال لایدو(ساء شمل کلت بیس) ر عرال كارتك يراب كديد عدي-Uper 246.8 JAY SA كوف كرك شروري برا: E- 45 - 6 سى دوستيث ئو کیمول يونا رائل ليادل) 1180/0 frank Ex 1 350 علما 4 رميلي الاست وأكسوني المل الشرارة بالسرائية A-TAR-A (July = 3) عات كا ترحايي محلسانا أوهابك وإستكا أوعالي الل مرتابية والأو 1.03 25 أماسه أأكيستي 346-8 A 1998 1 34 كماس فالكسرجي التيارث الس 460 (Jos 3 12 12) عائدة الكديج King جال والر أوكيهالي ز مرالي رنگ الكسفو الإستاد كالكراد المالي الحيا بدر الريف كاشكس) - CIVILLE سن در سهیت واست الكساي 上ろららをとってというでいく سيؤنت اس بيس آلو الحكم كالز الشمد من ممولال كرفران كر تومىيال ليس ادروني الل كرفاة ما كل يس يدين وكل ين 3050



अधिकाव टार्क्ट्रिक

مزيداريسندے راكس عنهوری ایرات عك الل من الأور الشاش البحديث اورك آبك كلو . 045 (أنك أور فايت أر مصالة ذال كريل ليس) ر این وربدون آن اس مساعی ال كرانك كفائك بالموارية وعالي المرتع كرم كوي 100 - 100 mg ادرباندب اس مل ركه كرة هنس بند مراس ادرد ي كويت أالك بالتي أي ياس كريتد عضة برجاس ادريل فلک او ماست اجب ال بالل الله على ور جات و بهدور كو صر الر - أيد سوع إلى على عام كماسة والكيبهج أملت فاليكسوكي حسسة أكفته الكائل من إلى المعالية على ورام بضيات كارش كرك بودي كي في ك ما قد مهد چا<u>ئے کو بوتی</u> توقی گئی براوعشيا

母如何是是

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O



اليك بين بيلى ين المراح كري - اس عن بياة وال الرحم كري - اس عن بياة وال الرحم كري - اس عن بياة وال الرحم كري - اس عن بياة محموداً المري الأول أول من بيات من وحدياً المري الأول أول من بيات مناه من المري الأول المري الأول المري الول من المري الول من المري الول من المري الول من المري المراح المراح

ا<u>دا کے ایک</u> شوری ایراء :

آئے میں شووا تھی اور نمک وال کراہے خوب طاعمی بلکہ باقد وہو کردو اول باقوں ہے سل کرائل بک جان کرلی ۔ وور اور اور ان از خوب جینی ۔ اس مینے ور نے دورہ اور اور ان کا کہ خوب کا کو خوب کی جر اس کے جو نے تورہ لے وہ ہے جا کر اور اور اور کی کا کر رائے کی مرج کالی ۔ اس میں میں دار رائے جی کے ۔

سا لوالى الهادى طامرى

منوركى الجزاء الكراك ا

بري مي جي المحدد الال مري يودر المسائل كرو شامي المدى يودر المسائل ال

الروية السنيات <u>والما كومية</u> المول المسود

المحالية كان المد المحالية المد

لونگ بالاماائر کائیل کامد

الركاء المركاب

金加化人包含

www.Paksociety.com

اے مراس اریل کیاں بار ان کا کا ہواں کے دراور وقد اس کے جوال کے داور وقد اس کے جوال کے داور وقد اس کے جوال کے کی تعداد و اور کی اور ان کی تعداد و ان کی تعدا

الريال ب و لاج ع ك لما تعد كى دينيت مرا ي ساور عدا ي رال كالما تماس فيادرين ك جوائد كى كالمت كى بورائے برج بى رائع كي-ان الاعتباء فناكه ثاري أول كان تنه نس بك التا ى منورى بيتاكد كما ولداس ف رابيان Sure Lange Contilio (NUNS) لاران کی شادول کی تماعت کی دای سے سے ملے تال ایک فن ال سے کی کی ص کام کیترائی تحار بالادائي افكال سوج كالدكر اصلامات تارد قاران لاحقيده قاك مورت يرمره وقيت ind oluses france de مؤمت كري الله في الله الإساعة إلى المراج والمرج المراج المر المولك في كوائل ورت ما تاول ك ال غيرال يول كالمعدى عالم مقالات للنے أور ووٹن برك كے كامل حرج كے مدازع بهال كرورا تقيدو تهم عم مخلف عوارض كافتكار با-ات عارت في كدروالية استركى عاوراس وقت تك تعيير والقاجب كل كراس شي ال كالميت كالوري بي تدباعدال كالماقاك شيطان ے اس ك الائل ملس مارى ب الد كى بار ووشيطاني تركيبات كالأفردواي-10 子のはのかできでうるとうと ال كالمياك كل ين كام كر أقادر وواى ك القريمة محت معت وكما الله المحال المراجعة يجين خاصاً افسروه كزرال وولوك محرت زود ته اور こしきとりんきいなとんのより

الله منوري سلان على المشرب اورالية المناك المان المان

بال فر فعرت سلمان في السيارك فريش بيد كر فير روار و فير و كر فير و كر فير و كر فير و كر المراح كر المرح كر المراح ك

شازيقان مطستان

جینی کی کالفت کوئی معمول بات شخص مدالت پی حاضر ہو کر جو جان اس نے دیا 'اس نے ماری سیجی دنیا کو فرن پر اندام کردیا۔ مب پر سکتہ طاری ہو کہا تھا۔ دو من کمیتو لک چینی کا پیسے کسی گناہ گار کو کفارہ اوا کردیتے کے بین اس کے گناہ کو سواف کر سکتا تھا۔ اس بے کمید افرید میں کیا۔

"بوپ تمی بھی گھٹا آئیدگارے تمی بھی ملس تم نسیں "چھروں بواکہ سکے اے زمیسے خارج کردیا کمیا چرجالی کا حکم روا کیا۔ وہ کمی خرج فرار ہو گیا۔



بعض روایات کے معابق اس میں بایاں اور کپڑے تے اور اے معرت موئی معرے اپنے ماکھ لاتے

صنع الانجاء في بكداس البرك منطق في الورات كالمل في المصنوع الورات كالمل في المصنوع الورات كالمل في المدان كم عصلو المرات الورات كالمرات المرات المرا

دون میں اور ایک اس کے بارے می تفریخ ہے کہ
جب اسرائیدوں کیا آئیں کے بارے می تفریخ ہے کہ
جب اسرائیدوں کی جو تھت پر ماہور تصافحا اس میں آئی گیا و
جن میں جرک وہ تقریل جو خور میمار اللہ تحالی کے
جن میں جرک وہ تقریل جو خور میمار اللہ تحالی کے
حطرت موی کودی تھی ہے اس کے ملاوہ قرالت کا دہ
مامل آئی بھے معرت موی نے الکوا کرنی الدی کی
حالات میں واقعالہ نوا کیا ہوا گی جس میں "می " بھر
کیا ہم احمان کو اگر کی ہو محروش ان کے بھیدادا
کر محفوظ کروا کیا تھا اگر کہ نے والی تسلیل اللہ تعالی
کے اس احمان کو اگر کی ہو محروش ان کے بھیدادا
کے اگر رفتالہ بھی مورش اس کا مصابحی ای
ہور اللہ بنا تھی اسرائیل کا
ہور اللہ باتو متدوق بھی فی اسرائیل کا

جھڑے داؤد کی زیرسے خواجی کی کہ دوائی مندوق کے لیے مسئل کو بنائی الدید مخوظ رہے کین امرائیلات کے مطابی السی خواب کے قریعے بنا کیا کہ یہ کران کے بیخ مغرب طبیان کے مریمی تھیریو گا۔ چنائی صفرت داؤد اس کی تھیر کے بابوت مكيد

ہوت کیند ایک مندوق ہے جی بڑی مودوں کے توافات ہیں۔ قرآن جیدی اس مندوق کے بارے جی فرال کیا ہے۔

"ان کے تی نے آن کو یہ جی بتایا کہ خدا کی طرف

اس کے باد تمام مقرد ہونے کی خلاصت یہ ہے کہ

اس کے حدیث میں وہ حدیث جیس والی کی جائے

گاہ جس کی حمد میں وہ حدیث جیس والی کی جائے

گاہ جس کی حمد کی دوست اس میں کی موی

ال ادر و کے جو نے اور نے افران کی وہ نظامیا میں اور خے

میں اس اس میں اس میران کو اسطان میں اور کے

موری کے تھے یا کی کے مطابی آئے والی کے

موری کے تھے یا کی کے مطابی آئے والی کے

موری کے تھے یا کی کے مطابی آئے والی کے

موری کے تھے یا کی کے مطابی آئے والی کے

موری کے اس صدوق کو تی

امرائی ہے جی الی قانی کی وہ شرکیاں کے جی

آئی کار انہوں نے خوف کے لیے اے ایک قال

گاڑی یہ رکھ کر گاڑی کو پاکھ ہا۔

فی آمرا کل ای مندوق کو برا حرک اورایت ایس آو افرت کاشان کھے ہے جب مندوق ان کیا اور جرا کی امرا کل یہ سوچے لگا کہ قدا کی و تحت اس موروق اور اسبحارے برے دن آگے۔ ا محرار سو کل ایر اب مارے برے دن آگے۔ ا محرار سو کل آباب 6° 1 : 201) اس مندوق میں کیا قا ؟ یا کل کے مطابق اس می حضرت وسف کا جدد مرارک اور با کل ہی کی

2011 G. J. 287 Charles

www.rakspcicty.com

مندكي بدفوستا فحيات فمكن بست سے عدورار میں ایس سی عامل کی د والما المالي على المالية المالية المالية كالم الك بات على عن كداى كاسب بعض أيس بیکلیرانے ہی اور مارے دے انریق ہے متحب اور محت مندور والي شرب الحن الى كى زبان کے محطے معے کی جانب ۔ آگے عرودار است اس وقت زمان مسلنے لکتی ہے اجب اس مراش کا 上门间的局部 أكرزيان كالحجيلة حعرياة وشوار بهك كاسيستن بط

ب والى صورت على على ب كدواتقل كامولي آب وزبان کاس سے کی مقالی کاشور مدے اس ك لي عام ما ماده الله يرش بحى استعلى موسك

الرك مريش كالمنطب في المان كي مثلل المها المساول على الما مراسة في فسرت عرب الما الماعية العالم على ای کی کے دران اے نے آبائے کی۔ دوائی لادان فود كوين اللاع الله الله المن المن المن المن المن عادت او جائے ک زبان کی وہ کے ہے ہم قمارت اس کی مقالی مشکل کا تعیل الیکن زیان کے چھلے سے کی مقالی کے وروان تمات احتاظ کی ضورت مول باس دران داخال والاران ما دوران دردواكولي ادر تكليف عموى شاويه

موزمول كتاريال

يعنى وكولها كمديت أسفوال ناخ هكوار ممك المتلق موزون كياون عالي عالي المالي مورت مال كالخفرواس وتت زياده وياب جبان کی دارسیں موقعی بول اور فن میں گیرے گئے ہوے ہوں۔ اگر آپ کی متحقن سافیوں اور

الوظوار مك المبيد ع المركب كرائولا かられているというと ال بات ير محمرے كرو آب كے مرض كى كيفيت دائتل اور موزحول كوكسي التقي أولا ينيث كى مد عدد اند ماف كري ارات كوس تعدات وش لري اور خيال رے كروائل كى خلاص غزاك كن الراه منعد وما ي اس عدي ك والى افوالوا مك كي شدت على اشاف بو مكاب بكريد وانتول اور مسور حول كرياي التصان ده

لياآب كمن افظوارمك آلى؟ ب جائے کا کی آمان ساطریقے اور کے اس هیفت ے کی اور کا عدے یغیر جی واقف مو کے إمال عرفي يد مح تكالي و الون وها ليلكي والمراك والمراجعة المستوساريام Established 1507 Why Part 1512 مى اس كى دى مادى مادى عادم عى داكترىك

1511ء کے بعداس کے چھی قالف شہا ك ادراس كم مارك زهاع كو النيخ كرك اكم いいからいんろうしんからいしょど Jack 1546 JEN

والمسال الراس قا الدياب لوويم سفريس مرالي كالمهوا قلد كيدر كالدي كالدراكس فيت المعدل المعينان المتواك المراع المراجع المراجع المراجعة بالى" ارق او الإحتمال

2525051361451 الل المام وم وي المراج ريط (من تقاديم الم حرف وبال و كال ان العلاكري تف ايك بلك كا وران معرت مدالله بن فدانه رسى الله تعلق عد ك مياتون في وفاركوايا- مياتون في مرطم كي لوحش كي كه حضرت عبدالله بمن خداك ومني الله تعالى عنيه ذك المام كالعديد المتعاقة الركيل ليكن أب رضى الله العالى عد في إليه و في عدا ك كوياك والخراجان أوسعظت بس يكن عبدال فديب

ظالم بسائيل فيجسب ويكاكد كيدملسل الكاركي جارع بن اوركى لمن بسائيت تبل المفرر مناحد مين اورع والول فالك بويرك فت ايك محال رضي الله كويل خلا ماہر تکالا۔ میمانیول نے تطرت عبداللہ بن خدانہ رضى الله تعلى ويريك ماسخاس محالي تيدى أوايك کو تے ہوئے النون کے تل کے از ماؤش وال دیا

اورد بالمحال من حال قبل المعدد جنوت مدالف من فدائد الماستان مقلوم محالي كا مدا عام ر كالوان كي الكول عديد المقار المر بن ك وما يول في أل كورة يوسي عماد وجي الراك ابت قدم ع ملان او-المع والمع والمحال المالية المعرفة مدالشر من الله تعالى ورائيليا الم اللي يوسي الى بوت كاد الو معى مام المراق كي دوراه ل كدالله تعالى اور よとんとうがくしかがたらんい مرف الكيمال الكساور والألى بزاد ماول كا A を からしいからしいかられたりとう صى الشدعليدوك وعمير قبال كويتا-"

ميمائول في تحب رضي الله تعلل عنه كي قوت اليال ويمى (الحت العب موع اور برانول في عَلَق إِمْكُنْ عِنْ أَنَّا كُرِينَ وَفِي اللهِ تَعَالَى عِنْ كُو white in - Het all your st いっというできるから ميسايون كوناة ي الولي

ير صورت مل بحدال لمراقل كل كد معرت مروالله عن مدان وسى الله الى مسلمان تديول كو بالرادائ كي المارك ورا العورك كروسال ماكل والعراس والكريس والماليون الرواما ع كالمروس فروا منكور ندكري عالى ملك قديول كالرون اروى جائ كيد بعد عن معرت عيدالله بن قدائد رضي الله تعالى عند قرايا

الكويس في الى سلمالول كى جان بحاف کے لیے بیسال حالم کی بیشانی جوبی می اور جراب تعل بارجيدي فاللن على الناجي الركوفال روك محسور كر أبول-" وكول شايين الجال إر حال)

第1011 飞人 289 Cb之间题



ال أب كوايات الل محوي بوا بول شوكر فرى جو فم اليك إلا من كليما تريداوك. اللكي بحي يداعة بي-اس عدى اللهارار بالوالوارمك يل استال الله كوشت الملى الله والروائي فيروكما ليكيان مواعول اوردا تول كوائلى طى ميك كري الله الديوال كما على الدونيوري ما معلى على المالمقد المستدو است الم المين والمون كي مقال الكدري عدري متعدوده إدى طريق المرك الت جار أيا موساؤي واش استعل كري يهت ويحد في يول كوازي واش بن الى ليان كى مقال المحلى الد زى سے كري-كل اور تيزي سه التي جالت فيان ير الله ووال استمل عن الفاول فواق يب ك تبان كى يالى كى مفالى كى المالى كى استعالى لاكري-ان كابحترن طريقه يرے كه الينا تو تو يوش كو باؤتھ واش کے محلول میں زائد کر لکال ایس اور اس سے زبان ساف کریں۔ بالوظوار مك كي فالمت على أو الرك المرين ك ندیک ال کے استمال سے کریز کرنا جانے ہے جی

مد كيديو برها في معان يولي ب

تشخيس ادرعلاج

آپ اس مرض کے خاتے کے لیے چیو گر 'کی کئم کے خلول کومیٹے 'اوا تقدوائن 'چیٹ وال آ 'نگھیا ماؤ تقد امیرے او خود استہال نمیں کریں ایجو نکہ اس طمع بھی اوقات مسئلہ زیادہ پیچیود صورت انتظار کر مائی د

و کھا گیا ہے کہ 85 ہے 95 فید کی گے

مطالات میں باؤ گوار ملک مدے آئی ہے انہم

علامات میں اور آئیں۔ آئی یہ بیکستان ہے مانسوں

مانس آئی ہو آئیں۔ آئی یہ بیکستان کا سب بال

کا افراج کو دق صوری ہو قاس کا سب بال

ہور کو افراج کے داخل کو میں ترکیف جورد کر

مانا سرانوں کے افراج کے داخل اور موروموں کے اندر

مانا سرانوں کو بینوالن کی مقال کی جانے میں اور میں کا اور کے اندر

مردان کے بینے میں جانے میں اور می موروموں کے اندر

مردان کے بینے میں جانے میں اور میں موروموں کے اندر

مردان کے بینے میں جانے میں اور میں موروموں کے اندر

مردان کے بینے میں جانے میں اور میں موروموں کے اندر

میں دان کے بینے میں جانے میں اور میں موروموں کے اندر

فو هموار مرائسول کے لیے ضوری احتیاطی بیت و باتوں ہمک کا میں اس کرتے کے فرد بانو هموار ممک کا مائز کرتے ہیں۔ اس و انتوں اور اسور موری کی مقابل کو است سے اسے وانتوں اور مسور مورس کی مقابل کو گام خود کو بر انجام دے دوران وانتوں اور مسور موں میں بیت و بائے والے فرائی ابراء کو خوب المجال طرح منام بازور سے حاف کریں۔

www.Pakspeicty.com